

Nueva gramática de la lengua española. Edición revisada y ampliada, Real Academia Española, 3 volúmenes, 4928 págs., Madrid, Espasa, 2025, 4928 págs.

ANGEL ALONSO-CORTÉS
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
cortlin@ucm.es

La segunda edición revisada y ampliada de la *Nueva gramática de la lengua española* (RAE y ASALE, 2025) representa un hito en la tradición gramatical académica. A más de una década de la publicación de la primera edición (2009-2011), la obra se presenta como una versión renovada que integra los avances teóricos y descriptivos de la lingüística actual, al tiempo que refuerza el carácter panhispánico que define las publicaciones conjuntas de la Real Academia Española y la Asociación de Academias de la Lengua Española.

El proyecto surge de la necesidad de actualizar y afinar las descripciones gramaticales con base en nuevos datos empíricos, especialmente aquellos derivados del Corpus del Español del Siglo XXI (CORPES XXI) y de otras fuentes textuales recientes que reflejan la vitalidad del español en todo el ámbito hispánico.

I.S.S.N.: 0570-7218

DOI: <https://doi.org/10.17811/arc.75.2.2025.611-614>



Esta obra está bajo una licencia internacional Creative Commons
Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0

La edición de 2025 se organiza en tres volúmenes dedicados a morfología y sintaxis —en lugar de los dos originales de la primera edición—, con el propósito de ofrecer una exposición más sistemática, detallada y coherente. Cada capítulo incorpora una bibliografía complementaria (que faltaba en la primera edición) y una revisión exhaustiva de los ejemplos, en los que se amplía la representación de las variedades dialectales de España y América, así como de otras zonas hispanohablantes, incluyendo el judeoespañol y el español de Guinea Ecuatorial.

Desde el punto de vista teórico, la nueva edición mantiene el equilibrio entre la descripción científica y la función normativa, principio rector del modelo académico. Sin embargo, su enfoque se desplaza levemente hacia una perspectiva más funcional y cognitiva, integrando nociones como la gramaticalización, la variación sociolingüística y el uso real de la lengua. Esta orientación amplía la utilidad de la obra no sólo como referencia normativa, sino también como fuente para la investigación lingüística contemporánea.

Uno de los aciertos más notables de esta segunda edición es su mejora en la presentación: la redacción es más clara, los ejemplos son más variados y se refuerza la intención de hacerla accesible a docentes y estudiosos no necesariamente especializados. Pese a ello, su extensión —unas cinco mil páginas— y su densidad conceptual la mantienen como una obra fundamentalmente académica, de consulta y estudio profundo. En esto confluye con la *Grande grammaire du français*, que se publicó en 2021.

En términos generales, la Nueva gramática revisada consolida el ideal panhispánico y la voluntad descriptiva de las Academias, ofreciendo una imagen más completa, moderna y plural del español actual. Se trata, sin duda, de una obra monumental que continúa siendo la referencia gramatical más autorizada de la lengua española, ahora con un alcance teórico y empírico más amplio, y con una clara vocación de servir tanto a la investigación como a la enseñanza avanzada de nuestra lengua.

La primera edición de la *Nueva gramática de la lengua española* fue originalmente publicada en 2009 (volúmenes de morfología y sintaxis) y 2011 (fonética y fonología) como la primera gramática académica panhispánica de alcance amplio. Con el paso de los años, se ha visto la necesidad de revisar, ampliar y mejorar aquellos contenidos. En el Congreso de la ASALE celebrado en Sevilla en 2019 se aprobó la moción de elaborar una versión revisada y ampliada.

La nueva edición se presenta como una edición más extensa para los contenidos de morfología y sintaxis, que ahora comprende tres volúmenes, frente a los dos de la edición original. El enfoque combina norma y descripción, y se mantiene la visión de la gramática como obra académica que describe el español y al mismo tiempo ofrece criterios normativos. Entre los puntos fuertes destacan:

- 1) Más completa y actualizada: La revisión responde a avances en estudios gramaticales, mejoras en recursos tecnológicos para recabar datos y mayor conocimiento de la variación del español (geográfica, social, histórica).
- 2) Ámbito pan-hispánico al estar auspiciada por RAE y ASALE y aludiendo expresamente a la variación hispanoamericana y otras variedades (por ejemplo, se menciona la inclusión de variedades de Guinea Ecuatorial o del judeoespañol).
- 3) Esfuerzo explicativo: los redactores han trabajado para que la obra sea más accesible a un público más amplio (no sólo especialistas universitarios) mediante una redacción más clara, una organización más cuidadosa y complementos bibliográficos.
- 4) Mayor apoyo para la investigación gracias a la bibliografía complementaria y mayor riqueza de ejemplos. Por ello, la obra se convierte también en un recurso de consulta para investigadores. La primera edición no tenía bibliografía, lo que suponía una carencia apremiante.

Como en la primera edición, se mantiene un equilibrio entre norma y descripción. La NGLE no es únicamente un “catálogo de usos”, sino un análisis razonado y profundo de la gramática del español de acuerdo con criterios de la actual teoría (o teorías) de la gramática.

- 5) Extensión y complejidad: ahora los contenidos se presentan en tres volúmenes y con un nivel de detalle elevado, por lo que la obra puede resultar muy densa para quienes no cuentan con formación lingüística avanzada o para simples usuarios que buscan una gramática más ligera.
- 6) Variación dialectal: no es exhaustiva, pero es suficiente. Aunque la obra incorpora mayor atención a la variación hispánica, sigue siendo una gramática centrada en la descripción del sistema de la lengua más que un tratado exhaustivo de dialectología; es decir, la variación queda referida, pero no se convierte en un volumen autónomo de dialectología.

En conjunto, la segunda edición revisada de la NGLE representa un paso significativo en la gramática académica del español. Es una obra de referencia obligada para lingüistas, filólogos, docentes de lengua española de niveles avanzados e investigadores de la lengua. Su actualización, extensión y riqueza de ejemplos y bibliografía la convierten en una base sólida para el estudio del español en el siglo XXI. Al mismo tiempo, su nivel técnico y amplitud requieren que el lector asuma cierto esfuerzo para aprovecharla plenamente.

Si tuviera que resumirla en pocas palabras, diría que es una gramática renovada, más rica y más completa, que consolida la visión panhispánica y actualizada de la lengua española, pero que sigue siendo una obra de especialidad más que un manual ligero.