

A woman wearing a blue apron and a patterned dress is standing in a courtyard, tending to a group of pigs. The pigs are of various breeds, including a large spotted pig and several smaller piglets. The background shows a stone building with a wooden balcony and a large stone wall.

**Siete razas, un país:**

**(y III)\* *La Oveya Xalda, el Gochu Asturcelta***

***y la Pita Pinta***

Por **Antón Álvarez Sevilla**

Ganaderu

Especialista en razas autóctonas

\* Los artículos anteriores dedicáronse a l'Asturcán y la Cabra Bermeya (I: Ciencias 1: 54-71) y les Vaques Carreñana y Casina (II: Ciencias 2: 102-113).

## LA OVEYA XALDA

### Un averamientu a la so historia

La Oveya Xalda pertenez al tueru del *Ovis aries celticus*. Amás de polos restos arqueolóxicos atopaos en dellos castros, persabemos que los ástures teníen oveyes, pente medies de dos cites d'autores clásicos: una recoyida nel *Edictum Diocletiani de Pretiis Rerum* 25, nel que se fala de la llana «asturicensis» ya otra nel llibru III de la *Geographika* d'Estrabón (H. 29-7 e.C.) au se fala del «sagus» o túnica que vistíen davezu estos pueblos, que yera de llana prieto pues esi yera'l color de les sos oveyes.

Na fundación del Monesteriu d'Oubona (Tinéu), nel añu 780, apaecen inventariaes «triginta oves».

Nes ordenances d'Uviéu nel añu 1274 dizse:

«Primeramientu de la carne: establecemos que la carne del carnero daquí asturiano, que vala el quarto del mellor e mui bono diez y ocho dineros».

Nel llibru Tumbu del Monesteriu de Balmonde (Miranda) atopamos:

**Nel sieglu XVIII, nel Catastru del Marqués de la Ensenada, fálase d'una Asturias con 595.000 exemplares d'ovino, 353.307 de vacuno, 278.448 gochos, 197.874 cabres ya 28.111 caballerías. Nel sieglu pasáu, na década de los 40 entama'l desaniciu de la Xalda, pola mor de les plantaciones nos montes comunales d'especies foriates**

«En este año de 1604 valen los corderos en esta tierra cinco o seis reales de un año, que es como suelen darlo al Monasterio.»

En 1701, el mesmu monesteriu aforó otra vuelta a los vecinos del llugar de Cuevas por 150 años. Pagaben añalmente, de mancomún, 330 reales ya amás, cada cincuenta años, un carneru d'encabezamientu; un vecín yera'l que

faía'l pagu en nome de toos. L'últimu carneiru entregáronlu l'añu 1801.

Ente 1711 y 1714 escribe Fray Toribio de Santo Tomás y Pumarada la so obra *Arte General de Grangerías*, tratáu pa empobinar al so sobrín pel bon camín na meyora de la casería ya asina llibrase del xugu de los señores de la villa. Al falar de les oveyes aconséyalu:

«[...] Vaya, pues, las señas que debe tener el castizo carnero, que lo sea de ley, de honra, provecho y guapeza.

Primeramente, su color debe ser negro bien negro, porque es mejor la carne y de más peso, el animal hace más bulto, tiene más precio para venta y su lana es de mayor valor. Después, de este color pasa al blanco bien blanco, porque aunque tiene la carne blanda y son algo fríos, dan buena lana para mantas y medias y telicas de teñir. Pero de color canoso, apardado, manchado y de fueya seca de castañar, nunca te enamores, que tienen ruin lana.»

Les Ordenances Conceyiles d'Arenas de Cabrales de 1726, recoyíen nel so Capítulu 16, que

los vecinos que tuvieren oveyes ya cabres, curiaríen por bredda d'un día'l rebañu que se fixera colos marones, baxo una multa d'ocho reales ya dos díes siguíos si faltaren a esi compromisu. El día conseñáu p'axuntar los marones nel corral del Conceyu yera'l 25 de xunetu. Los Celadores ya dos téunicos duechos ordenaben la capía de los aldraques ya escoyíen los de bona castra ya

enforma enllanaos pa padriar.

Nes Ordenances Xenerales del Principáu d'Asturies de 1781, col enfotu que medren les cabañes ganaderes, proponíense premios enforma bonos ya ventaxes nos pascones a los vecinos que tuvieren doce vaques paridiegues, un cientu d'oveyes o un cientu cabres.

En 1782 Xovellanos al falar sobro l'armentíu de los vaqueiros, repara na so reciella ya descríbela asina:

«Es verdad que sus ganados son pequeños; sus ovejas me parecieron un medio entre las merinas y las churras comunes, acaso porque la corta emigración que hacen anualmente, o bien la sola excelencia de las hierbas que pastan, puso la finura de sus lanas en medio de las otras dos clases».

Nesti mesmu sieglu XVIII, nel Catastru del Marqués de la Ensenada, fálase d'una Asturias con 595.000 exemplares d'ovín, 353.307 de vacún, 278.448 gochos, 197.874 cabres ya 28.111 caballerías. Estos censos puen caltenese fasta metanes del sieglu XIX.

Manuel Naredo, inxenieru del Serviciu Agronómicu Provincial escribe na so Memoria del añu 1916:

«El ganado ovino [...] vive relegado a la zona montañosa en unión de las vacas y yeguas, a expensas de los pastos exclusivamente y sólo cuando el suelo se cubre de nieve se le suministra un poco de heno y paja de cereales. La talla varía de 0,40 a 0,50 metros, la cabeza grande, las hembras sin cuernos, y los machos con ellos fuertes, rugosos y en espiral. El color de la lana es indistintamente blanco y negro en el mismo rebaño, y el peso en vivo de los adultos, de 16 a 20 kilogramos. Son ejemplares poco precoces; el primer parto tiene lugar a los dos años y el período de lactación dura unos seis meses con

cantidad de leche que varía de 35 a 50 litros en la temporada, que equivale a 0,20 o 0,28 litros diarios. Se hacen dos esquilos al año, uno en mayo y otro en septiembre y da cada uno de 500 a 600 gramos de lana; en total de 1000 a 1200 gramos por cabeza».

Nel sieglu pasáu, na década de los 40 entama'l desaniciu de la Xalda, pola mor de les plantaciones nos montes comunales d'especies foriates, amenorgando asina en munches de les traveseres au pastaben. Conceyos del occidente como Tinéu, Allande, Salas, Eilao, etc., sufrieron grandemente la plantación dafechu nos sos montes vecinales. En llugares como Brañaivente (Salas), los sos vecinos fonon condergaos a la emigración a Alemaña, Bélxica... pola mor de «La Forestal», que-yos quitó los pastos nos que l'armentíu, la reciella ya los corros guarecieren milenta años. Nun hai d'escaecer tampoco que nel oriente, les xaldes camudáronse por otros castres (Carranzana, Latxa) más llecheres, destinaes a la producción del quesu: Cabrales, Gamonéu, etc.

N'otros llugares, la falta de xente, de pregueiros, fixo tornar la vecera: «Acabó porque la xente foi arraleciendo».

Sicasí, na década los años 40 del sieglu pasáu viéndense munches xaldes (sobro manera andoscas) pa Llaciana ya El Bierzu (Lleón). Al Partíu de Sierra (Cangas del Narcea) diben buscales los traximanes a llugares como Mieldes, au yeren abondosos los rebaños, ya nes ferries d'El Puertu (Somiéu) ya Tinéu; el censu oficial nesta dómina inda algamaba les 293.080 oveyes, siendo xaldes la mayoría.

Cuando en 1982 se describe la Oveya Xalda, el so censu yera pequeñu (malapenes 800 femes en tol Principáu). Daquella nun cuayó la idea de facer una Asociación por falta de xente.

**Cuando en 1982 se describe la Oveja Xalda, el so censu yera pequeñu (malapenes 800 femes en tol Principáu). Daquella nun cuayó la idea de facer una Asociación por falta de xente. Ello foi en 1992 cuando a la fin s'entamó dende l'Asociación de criadores d'Oveja Xalda, ACOXA, la so recuperación.**

El númberu de femes foi amenorgando, lo mesmu que los marones –qu'en dellos rabaños yá nun yeren xaldos–. Atopámonos entós con una reciella cola clas dafechu, pero aveyuscadino.

Ello foi en 1992 cuando a la fin s'entamó dende l'Asociación de criadores d'Oveja Xalda ACOXA, la so recuperación.

Nel llibru *La trashumancia: cultura, cañadas y viajes*, de Manuel Rodríguez Pascual (2001), nel so capítulu que fala d'otros xeitos de treshumancia más curtia, recueye un textu más antiguu de Dantín Cereceda que cinca a la llamada «oveja entrefina» onde diz al falar de las Cañadas ganaderas del Reino de León:

«Los ganaderos transterminantes tradicionales de Luna utilizaban a principios del siglo xx una oveja de características intermedias entre la merina y la churra, de lana con cierto grado

de finura (entrefina) y de color generalmente negro. Los pastores las denominaban de forma genérica como churras, aunque no tenían nada que ver con esta raza de lana larga y basta. La cara era raposa (color claro o roble) y los cadriles de las ovejas viejas tenían lana cardosa (entre blanca y negra). La lana recubría la cabeza –cerrada de lana–, las ubres y bajaba hasta las pezuñas. No se ordeñaban: aptitud lana/carne. Este ganado negro era más duro, caliente y resistente que el merino y requería menos cuidados que éste.»

La descripción morfolóxica qu'esti autor da pa la nomada «churra» correspuéndese dafechu cola raza xalda. Esti perinteresante testu amuéanos cómo la Xalda s'espardía tamién pel llau sur del Cordal. Si a esto-y amestamos los datos que recoyí ente vieyos informantes

de Valdeburón, Babia, L.laciana, El Bierzu ya La Cabreira, au a les xaldes nomábenles «rucas» (pallabra en llingua asturiana que quier decir «duras»), pue vese cómo s'espardien pelos montes lleoneses d'occidente a oriente ya aínda más, baxaben peles sierres que llendaben con Galicia fasta como mínimo, a La Carbayeda zamorana.

#### Cuentos ya Tradición Oral

El Díañu burllón dicíase que se tresformaba no que-y petaba pa gastar bromes pesaes. Una d'elles yera presentase en forma de corderín atarecíu de fríu pa qu'asina les moces lu llevaren pa en casa y lu calecieren al fueu del llar. En delles hestories cuando la moza se pon a desnudase pa dir chucase, el corderín ponse de pía d'un blincu ya marcha esguilando peles calamiyeres diciendo: «xan xaran xi que tetes y culo tou te lu vi».

N'abondos conceyos cuéntase que'l llobu cerval (*Linx pardinus*) cebábase nes cabres y nes oveyes. En dellos puelos occidentales, Tremáu Carbachu y Tresmonte de Cangas del

Narcea, Meruxa de Miranda, etc. ye onde atopamos el cuentu de *La uvecha l.lambolera ya'l l.l.obu cerval*:

«Taba una uvecha l.lambolera col sou cordeirín paciendu nun prau que nun yera del amu, roubando, vaya... ya diz el cordeirín: 'mai, imos pa casa que vei venir el l.l.obu cerval'. Ya la uvecha dicía: 'Paciquemos, paciquemos que pa casa ya yiremos'.

Nestas qu'achega'l cerval ya díxo-l.lys que diba comel.l.as. Pero la uvecha l.lambolera díxo-l.ly qu'esperara un poucu, que la deixara rezar. El llobu cerval zarróu los güechos ya la uvecha col cordeirín chanon a correr ya metiéronse na corte a toda priesa. Piechanon la puorta ya diz la uvecha: 'De magar sou uvecha l.lambolera, nunca l.levéi outra corredera'. Ya retrucába-l.ly el llobu cerval tres la puorta, que quedara a duas velas: 'de magar sou l.l.obu cerval, you nunca vi outru tal'».

Si l'aigla marchaba con un cordeirín dicíase esta oración:

«Aigla maldita  
que nu cielu tas escrita  
con papel y augua bendita  
abre canelas ya zarra vanelas  
déixame a pré que chevas  
nun la comas nin tú nin you  
déixala pa quien la crióu  
que caro-l.ly costóu».

Tamién fomos quien a atopar dellos refranes:

«Pa que'l pagueiru tea aliel.lu,  
ha tener chen el butiel.lu».

**El proyeutu «Aplicación de nuevas técnicas de gestión de reproductores para la conservación de la variabilidad genética en la oveja de raza Xalda de Asturias», afaláu por ACOXA, amás d'abondos otros, fixeron viable una fonda conocencia de la estructura xenética y orixe de la raza Xalda**

«Nun tará l.lonxe'l rabañu,  
cuendo se sinte'l campanu».

«La vaquera de parole  
ya la reciel.la, pariendo sole».

«Frebeiru d'amargura,  
que berran los cordeirinos  
ya oveya denguna».

«Tosquila en mayu,  
ñon s'enriedi en h.artu».

«Tan aína va'l carneru, como l'oveyu».

«Daqué oveya prieta parió  
un oveyu blancu».

«Anque mi vista de llana  
ñon ero carneru».

«Ñon sepo ñaidi de quién yera la oveya  
hata que murrió l'igüaricu».

«En marciu muerre la flaca,  
la oveya y non la vaca».

«El día San Bernabel,  
enllena la oveya'l fardel;  
y si nun se fartuca isi día,  
nun se fartuca en so vía».

«Oveya tosquilá  
nunca-y faltó enverná».

«Oveya que berra bocáu pierde».

«Por San Andrés, cordeirinos tres».

### Finxos científicos nel Estudiu de la Raza d'Oveya Xalda

Acabantes el 2001, l'Institutu Nacional d'Investigación Agraria y Agroalimentaria (INIA) concedió al grupu de xenética del Área de Xenética ya Reproducción Animal del SERIDA el proyeutu RZ01-020: «Aplicación de nuevas técnicas de gestión de reproductores para la conservación de la variabilidad genética en la oveja de raza Xalda de Asturias». Esti proyeutu, afaláu por ACOXA, foi coordináu pol Dr. Félix Goyache y el so equipu investigador taba formáu por Isabel Álvarez, Luis J. Royo ya Iván Fernández, foi'l primer proyeutu d'investigación d'abondos otros que se financiaren darréu por dellos organismos estatales ya d'Asturies que fixenon viable una fonda conocencia de la estructura xenética y orixe de la raza Xalda. L'equipu investigador qu'encadarmó el primer proyeutu d'investigación sigue vanceyáu al estudiu de la raza.

Nesti sen, hai que solliñar los siguientes resultados científicos:

En 2003, Goyache y colaboradores espublicen na revista *Journal of Animal Breeding and Genetics* el trabayu «Using pedigree information to monitor genetic variability of endangered populations: the Xalda sheep breed of Asturias as an example». Esti trabayu foi ún de los primeros exemplos del xeitu d'inxerir nuevas téuniques d'análís de xenealoxíes a castres ganaderes en peligrosu, incluyendo la conocencia de les contribuciones xenéticas de les estremaes llinies fundadores; hai qu'amestar que ye ún de los artículos más emponderaos de la revista nos últimos años.

D'igual mou, como exemplu pa munches otres poblaciones ganaderes en riesgu de desaniciu, Álvarez y colaboradores asoleyaron na

### En xunetu de 2007, Isabel Álvarez lleó na Facultá de Veterinaria de la Universidá de Lleón la Tesis Doctoral «Estructura Genética de la raza ovina Xalda», que constitúi un compendiu de los esfuerzos científicos del Área de Xenética y Reproducción Animal del SERIDA nel estudiu de la raza Xalda

revista *Livestock Science*, en 2008, el trabayu científicu tituláu «Relationship between genealogical and microsatellite information characterising losses of genetic variability: empirical evidence from the rare Xalda sheep breed». Nesti artículu señálense formes anovaes de monitorizar la variabilidá xenética de poblaciones pa la seguridad de la so viabilidá nel futuru.

Ye tamién pa conseñar l'artículu espublizáu na revista *Animal Genetics* por Royo y colaboradores de títulu «Differences in expression of the ASIP gene are involved in the recessive black coat colour pattern in sheep. Evidence from the rare Xalda sheep breed» que, per primer vegada, espeya pa la raza Xalda les evidencies científiques que'l color prieto recesivo de la oveya,

#### Carauterístiques Morfolóxicques

La raza bermeya carauterízase por ser animales subcóncaos, eumétricos ya mediolíneos.

- Tiesta: Pequeña; daqué concu'l güesu frontal; perfil reutu y d'aspeutu más triangular ya cenciellu nes femes. Los castrones amuesen siempre chivicu; nes femes namái qu'en delles.
- Güeyos: Grandes ya sabichegos.
- Oreyes: De medianu a tamañu pequeñu. Rites: siempre perpendiculares, non cayíes. Fines
- Focicu: D'anchor medianu. Arrosáu ensin pintes.
- Pescuezu: Allarguetáu ya daqué estrenchu nes femes. Nos castrones de bon gordor. Abondes con perendengues.
- Tueru: Llombu reutu, arca fonda, costellar enarquiáu ya bona bandoba. L'ancla ye llarga ya entornada.
- Pates: Fuertes ya fines, cinquen bien les manes; delles acorvionen daqué. Los pezuños son pequeños ya pedresos.
- Pelleya: Grueso, ensin plegues.
- Cañáu: Con bon remueyu. Tetos permediaos.
- Rabu: Curtiu ya llevantáu.
- Color: Roxo, con delles tonalidaes: Mariello, aliguardo, bardo, bermeyo, mantrimaos, burio y arrobezao. Nun puen tener nenguna peza.
- Pelame: Curtiu ya nidio nes femes, ya más grebio ya llargo nos castrones.
- Cuerna: De traza prisca ya aegragus, con forma araz ya en delles, repiques. Fuertes, de seición en redol nes femes ya triangulares nos machos. Hai femes machunes na que la seición ye triangular.
- Pesu: Nos castrones ente 65-70 kg, ya nes femes de 45-50 kg.
- Altor: 73,3 cm. nes femes ya 79,5 nos castrones. Midíes de los exemplares del castru la Campa Torres 64,4 cm.

propio de la raza Xalda nun ye por diferencies de secuencies d'ADN sinón a diferencies d'espresión.

Asina ya too, dos socesos científicos fonon bien señeros: el 13 de xunetu de 2007, Isabel Álvarez lleó na Facultá de Veterinaria de la Universidá de Lleón la Memoria de Tesis Doctoral entitulada *Estructura genética de la raza ovina Xalda* que, dende'l puntu de vista formal, constitúi un compendiu de los esfuerzos científicos desendolcaos pol grupu de xenética del Área de Xenética y Reproducción Animal del SERIDA nel estudiu de les rellaciones xenétiques de la Xalda ente races y, al empar, dientro de la mesma raza.

La prestixosa revista *Science*, premiu Príncipe d'Asturies de Comunicación y Humanidaes

y del sur, que presenta carauterístiques propies de les oveyes del norte d'Europa. La Xalda tendría un claro ascendiente de les oveyes del norte d'Europa ya Islles Britániques. Esto dixébralo de les otres oveyes españoles y sofitaría, xunto cola so morfología carauterística, l'orixe célticu de la raza.

La Xalda, entós, ye una oveya d'aniciu celta emparentada con otres races europees del mesmu tueru como la Ouessant de la Bretaña, nel noroeste de Francia; la Cochddu (prieta galesa) del País de Gales, la Morite (oveya de los parmos) de les Islles Shetland n'Escocia, la Skudde, la Weibe Gehörnte Heidschnucke ya la Moorschnucke d'Alemaña.

**El futuru de la Xalda ye favorable dafechu. De magar s'iguó en 1992, l'Asociación de Criadores d'Oveja Xalda (ACOX) vien fayendo un trabayu de recuperación del so censu, avenceyando añalmente a nuevos criadores ya trabayando nel so Llibru Xenealóxicu**

2007, espublizó un estudiu xenéticu sobre la especie ovina, entituláu «Revealing the history of sheep domestication using retrovirus integrations», nel que se desvelen munches entrugues sobre l'orixe y la domesticación d'esta especie. Nel trabayu, que tevo como cabezaleru al Profesor Massimo Palmarini, de la Universidá de Glasgow, participó Félix Goyache, del SERIDA, xunto a otros 32 científicos de venti países. El trabayu tuvo una perimportante participación de la raza Xalda d'Asturies. Esti estudiu caracterizó a la raza Xalda como la única raza española, y práuticamente de tola Europa continental

#### **Asociación de Criadores d'Oveja Xalda**

El futuru de la oveya xalda ye favorable dafechu. De magar s'iguó en 1992, l'Asociación de Criadores d'Oveja Xalda (ACOX) vien fayendo un trabayu perimportante cola recuperación del so censu, avenceyando añalmente a nuevos criadores ya trabayando nel so Llibru Xenealóxicu.

Un de los enfotos de l'asociación foi la defensa tanto del nome de la raza, como de los sos productos comerciales, como xeitu de caltener la propia raza. Nesi sen, el 16 d'ochobre de 2003 aprébase la concesión por 10 años

de la marca privada «Oveyu xaldu» na oficina española de patentes y marques, fechu esti que garantiza la trazabilidá de la castra de cara al consumidor.

El finxu más importante algamáu na defensa ya promoción de la raza diuse cola apreación, de parte de la Comisión Nacional del Arca del Gusto de Slow Food d'España, de la entrada de la oveya xalda dientro del «Arca del Gusto», xustificada por «la recuperación de una raza autóctona» y por el «excelente sabor de su carne». L'Acta d'entrada ratificóse en conceyu celledáu

en Vic el 11 de febreru de 2007.

El futuru de la oveya xalda ye favorable dafechu. Anguaño tán censaos n'Asturies más de 160 criadores que s'arramen per tou'l Principáu, ya incluso, hai dos nes comunidaes vecines (ún en Torrelavega ya otu n'Oseya Sayambre), algamando'l censu total de la castra 3015 exemplares, de los cualos 166 son marones padriando. Fechu esti nel que nos enfotamos de cara al caltenimientu de la castra.





**No hay labrador, por pobre que sea, que deje de criar cerdos y gallinas, y todo a muy poco costo, porque unos y otros pastan y se mantienen con cortos auxilios [...] Por estos mismos tiempos bajan los castellanos y extremeños y los compran a cualquier precio, llevando a sus países grandes piaras de ellos (Villaviciosa, 1805)**

## EL GOCHU ASTURCELTA O GOCHU'L PAÍS

### Un averamientu a la so historia

La coleutividá porcina que Sansón describió como raza celta –*Sus celticus*– correspuéndese col gochu dondu que remanez de la especie salvaxe –*Sus scofra ferus*–.

Dende la dómina de los castros el gochu ta presente n'Asturies ya apaez de continuo venceyáu como parte fundamental de la nuesa dieta a lo llargo de tola historia. Ufiertamos darréu una esbilla de delles referencies históriques valoratibles, ordenaes cronolóxicamente:

- Nel castru de La Campa Torres (Xixón) atopáronse 766 restos de gochu, que pertenecen a 65 exemplares; otros 33 identificáronse nel de Cellagú (Uviéu), lo qu'amuesa que'l gochu yera parte de la dieta castreña.

- Estrabón fálanos de los bonos perniles del gochu cantábricu, que facíen competencia a los de la Cerretania (La Cerdaña de güei).

- Nel documentu de fundación del Monesteriu d'Oubona (Tinéu), fecháu nel 780, apaecen nel so inventariu «duodecim porcos, et quatuor porcas».

- En 1604 nel Llibru Tumbu del Monesteriu de Balmonte (Miranda) al falar sobro los precios de los carneiros ya los gochos dizse: «...y las marranas [valen] ocho y nueve reales y cada día valdrán más.»

- Luis de Valdés nes sos *Memorias de Asturias*, espublizaes en 1622 diz: «Hai una caterma de xabariles ya, pelos montes ta llarao de gochos, criaos cola llende de carbayu ya castañes, polo que ye sabrosísimo'l so tocín cocío, porque ye freba, pero nun ye tan bono p'asalo, pues nun tien el gordor que'l de Castiella.»

- En 1711 Fray Toribio de Pumarada y Toyos, natural de La Riera, nel conceyu Colunga, escribe el tratáu xeopónimu tituláu *Arte General de Grangerías* empobináu al so sobrín, que yera vecín d'esi mesmu llugar. Nel so «Capítulu quarto» cinco'l tema del porcín embaxo l'épigrafe «Grangería del Ganado Cerduno», diz asina: «[...] debes tener cerdo de tres géneros. Castellanos finos, mestizos y lanudos aí de la tierra.»

Pa facer el samartín: «De los mestizos, nunca passes en tu matanza de tres. Y otros tres de los lanudos. Entiéndese machos. A que a veces se juntará samartinar el berrón, y algunas madres viejas [...]»

- Nes Ordenances Conceyiles d'Arenas de Cabrales del añu 1726, nel so Capítulu 12, recuéyese cómo s'escoyíen ente tolos llabascos a

compran a cualquier precio, llevando a sus países grandes piaras de ellos».

Nesti testu espéyase la importancia que tenía nesta dómina pa conceyos como Villaviciosa, el gochu celta, del país, o Chambergu, qu'asina lu llamaben per Siero. Ye de solliñar el fechu que xentes «d'otros países» (castellanos ya extremeños) mercaren a cualesquier preciu «grandes piaras» d'ellos pa los llevar.

Seiqui dientru de les estremaes menes qu'inda güei amuesa «el gochu ibéricu», al traviés d'un análisis del so xenotipu, atopemos anicios de gochu celta que remanecen d'aquestes ventes feches n'otros sieglos col guru astur.

- En 1859 el Dr. Pascual Pastor y López, espubliza el so llibru tituláu *Apuntes Sobre la Fauna Asturiana*; al falar del gochu diz:

### **Al acabar l'añu 2002, entama l'Asociación de Criadores de Gochu Celta Astur. Foi'l ramu a venti años de taliar per aldees ya brañes a la gueta de los exemplares caberos del gochu astur**

cuatro d'ellos pa berrones.

Na mayor parte de les parroquies d'Asturies, yá dende'l sieglu XVIII, les Xuntes Vecinales dictaben normes sobro los gochos pa que foren torgaos y asina nun fozaren pel monte. A la xente que nun cumplía estes normes, poníense-yos bones multes.

- En 1805 Francisco de Paula Caveda y Solares, fae la so Descripción geográfica del Concejo de Villaviciosa:

«No hay labrador, por pobre que sea, que deje de criar cerdos y gallinas, y todo a muy poco costo, porque unos y otros pastan y se mantienen con cortos auxilios (...) Por estos mismos tiempos bajan los castellanos y extremeños y los

«*Sus scropha*, vars. domesticus: Cerdo, Cuchó, raza jareña. No hay familia en las aldeas que no críe un par de ellos, a lo menos.»

- Félix d'Aramburu ya Zuloaga, na so Monografía de Asturias, espublizada n'Uviéu en 1898, recueye un censu nesi añu de 134.955 exemplares en tol Principáu.

- Na Topografía Mélica del Conceyu d'Illas plumiada en 1923, espéyase que'l gochu de la redolada tien la pelame prieta ya peza, dándoyos el nome de teberganos a estos que son brazalbos. Los llabascos d'añu en tando cebaos algamen un pesu de 160 Kg.

Les estadístiques oficiales dábenmos en 1955, pa tol Estáu, un censu de 224.000 go-

#### **Características Morfolóxicques**

- Tiesta: Grande, de bon anchor y allargada. Perfil subcóncau.
- Güeyos: Pequeños.
- Oreyes: Llargues, cayíes ya dirixíes p'alantre.
- Focicu: Primíu ya garruchu, cola tortoria ancha.
- Pescuezu: Estrechu ya llargu.
- Tueru: Llombu daqué enarquiáu (gorrumbu) ya estrechu; ancla cayida ya costellar aplanáu. Bandoba metida.
- Tetos: Con 6/6 como mínimo.
- Tolanos: Permediaos en llargor ya tamañu.
- Pates: Llargues ya güesudes. Pezuños enforma duros.
- Pesu: Ente 130-200 kg.
- Altor: Algama los 80 cm. (midíes de la Campa Torres ente 64'5 ya 75'6 cm).
- Llargor: Dende la ñucla a la freba'l rabu allega en dellos exemplares a 1'5 metros.
- Rabu: Perllargo, ensin facer redolos, con serdes pel cabu.
- Color: Blanco, prieto ya pezo o brazalbo. N'Asturies danse les mesmes pelames qu'en Tras os Montes (Portugal) ya Galicia.

ches paridiegues pertenecientes al tueru célticu. En 1970 estes cifres amenorgaren a 94.000 exemplares, baxando en 1974 a 42.000, pa desaparecer dafechu de los censos del Ministeriu d'Agricultura en 1978.

En 1972, Antonio Santamarina Fernández llea la so Tesis doctoral *El Habla del Valle de Suarna* (Lugo). Nel separtáu dedicáu a la ganadería d'estos puelos, cuando fala sobro los gochos solliña que les races más conocíes son el gochu asturianu, denomáu tamién «cocho do fucín garrucho», ya'l gochu gallegu, tamién llamáu «de orella broca».

#### **Mitología, lleendes ya costumes al rodiu'l gochu**

Nes lleendes la xente busca tesoros sapozaos polos «moros» —hai que tener en consideranza que la pallabra «moru» refierse al xentil, al non bautizau— y l'ayalga ye xustamente un gochu d'oru:

«Nu Picu Corredor, n'Uviéi ta'l Castiel.lu Santa Cruz, que lu fixenon los mouros; dicían que por baxu tierra tenían el salíu dous tuneles, ún diba dar al ríu Narcea ya l'outru al Arganza. Tamién dicían qu'había un tesouru ya qu'un home lu alcuñtrara: una gocha cun siete bracos d'ouru; ya aquel.la nueite al l.lugar a casa ya cuntalu dixera: "somos ricos, alcontreéila, mañana imos por el.la", pero de l'alegría, ou you que sei morriera, ya nun supienon aú taba. Esi home fora de Casa Queipu, d'Uviéi [Cangas].»

Nel llugar de H.elgueres (Cangues), cuntaben esta hestoria:

«Nel monte'l Cotariellu aparecíase una gocha con coínos d'oru. Un home, un tal Manuel, tuviera xurgando nuna pareya y aparecíense ellí, era una cosa pequiñina, una menudencia, una demostración, vaya. D'esto habrá unos cien años. Nel Monte'l Cotariellu había munches parees y esti Manolo esh.iciérelles buscando la gocha y los coínos.»

El gochu tamién apruz na lleenda heráldica de los Pambley:

«Na casa Celestina, de Pambléi, hai un escudu feitu en piedra con una gocha ya unos braquinos; eso ya de cuando andaban los mouros por eil.lí. Dicían que taban los cristianos cercan-do un castiel.lu los mouros ya nun sabían por aóu-ys entrar ya vienon una gocha colos braqui-nos entrar por un fracul castiel.lu, ya nestoncias entranon el.los ya achuquinanon los mouros, machucándolos, por eso l'escudu trai: Esta cerda con su grey son las armas de Pambley».

Nel Asturias de Bellmunt y Canella, el can-gués Faustino Meléndez de Arbas, diz qu'esti sucesu diose na toma de la ciudá d'Astorga a los moros ya que foi'l protagonista un caballeru de Pambléi.

N'El Cuillu, Blimea, cuéntase por qué los moros nun comen gochu ya desplíqueno d'esta miente:

«Antiguamente los moros criaben gochos y adoraben a la lluna. Una nueche al dir cha-yos la esclava a los gochos, víase ellí la lluna espayada nel duernu d'ellos; conque... cuando terminaron de comer, la lluna... que ya nun taba en duernu; entós los moros creyeron que la hubieren comío los gochos y caro... yera un pecadísimu... y matáronlos a toos y ya nun quixerón saber nunca más d'esi animal».

#### Asociación de Criadores del Gochu Asturcelta

Al acabar l'año 2002, entama l'Asociación de Criadores de Gochu Celta Astur. Esti foi el ramu a venti años de taliar per aldees ya brañes a la

gueta de los exemplares caberos del gochu astur. Pasu ente pasu a lo llargo d'eses décadas fonon recuperándose animales nos conceyos d'Allande, Eilao, Cangas del Narcea ya Miranda a paisanos pervieyos que los caltuvieren. En dellos casos ya nun se llegó a tiempu ya los animales gorábense o vendíense pa traximanos namái morrer los sos amos. Asina fonon abondos los exemplares que ya nun pudieron andechar pal xorrecer de la castra.

Sicasí, el trabayu de recuperación imprimó con tres goches paridiegues ya un berrón en 1998. Daquella yeren namái que dos los criadores.

Na seronda del 2000 atópase una pareya (llabascu ya gocha) nueva. Pasu ente pasu axuntánonse otros criadores ya en 2004 ya yeren ocho los que formaben l'Asociación, con un censu de cinco berrones ya nueve goches madres.

El 3 de mayu de 2005, produzse un fechu que va ser trascendental pal caltenimientu de la castra de nueso: el Gobiernu del Principáu d'Asturies, per aciu de la Conseyería de Mediu Rural, inagura en Villaviciosa un «Centru de Reprodución» pal Gochu Asturcelta ya encamiéntase-y el proyeutu al SERIDA (Serviciu Rexonal d'Investigación ya Desendolcu Agroalimentariu).

El Centru de Reprodución emprincipia'l so llabor con dos berrones ya seis femes (cuatro paridiegues ya dos llabasques). Pa que seya visible'l proyeutu, el Centru fadrá una política d'apareamientos de consanguinidad mínima.

#### LA PITA PINTA

##### El so aniciu

A lo llargo de diez años, el biólogu y albeitre Rafael A. Eguiño Marcos desendolcó en solitariu, un trabayu ensin precedentes nel Principáu d'Asturies: la recuperación d'una de les nueses races autóctones. El testu que vien darréu ta esbilláu del so trabayu *La Pita Pinta Asturiana*, fechu nel 1995. Valgan estes lletres como la mio reconocencia al so llabor.

Les pites, al igual que les otres especies d'animales dondos, acompañaron al home na so espansión ya colonización de la Tierra. Nesti procesu evolucionaron al empar homes y animales, arramándose y dando aniciu a les extremaes tribes. D'esta miente nes zones de pasu y asitiamentu nes qu'una determinada población humana inflúi, les races de les especies adondaes aseméyense, ya qu'éstes nun existen «per se» na Natura, sinón que foi l'home el que les crió sofitándose nes poblaciones d'especies que tuvo a la mano, escoyéndoles al so xeitu ya necesidá.





**A lo llargo de diez años, el biólogu y albeitre Rafael A. Eguiño Marcos desendolcó en solitariu un trabayu ensin precedentes nel Principáu d'Asturies: la recuperación d'una de les nuses races autóctones, la Pita Pinta**



Asina ya centrándonos na fastera norte de la Península, vemos que respeutive a la pita tol material de la zona pertenez al Tueru Atlánticu de la especie. Esto ye asina tanto nel casu de la

Pita Pinta Asturiana, como nel de la Eusko-ailoa del País Vascu ya probablemente n'otres que puidieren existir na mesma área, anque nun se conoz inventariu nenyuri d'estos posibles efeutivos.

#### Carauterístiques Morfolóxicques

Como yá se dixo, la Pita Pinta pertenez a los animales de Tueru Atlánticu, esto ye:

Animal eumétricu, semipesáu, de rau más bien curtiu.

La Crestillina y les Barbines de tamañu asumedio, pequeñes nes femes.

Oreyines siempres roxes.

Bona, asumedio ponedora, pedresa ya ambiental, calteniendo en semilibertá un bon calter maternal (enllueza).

Nun presenta dimorfismu sexual xuvenil; esto quier dicir qu'hasta l'apaición de los carauteres sexuales secundarios los machos y les femes son netos na color del plumax.

El Plumax del adultu ye prieto pero cada pluma remata con blancu nel cabu, produciendo'l moteáu típicu.

Les rémixes 1ª ya 2ª de les esnales son blanques, asina como les timoneres del rabu y les foces de los machos.

El rellume de les plumas ye azul-verdoso.

El plumín del pitín ye de color prieto ya blanco, pero arramaos d'un mou afayadizu ya siempres del mesmu xeitu, que ta direutamente rellacionáu coles carauterístiques de la pluma definitivo del animal adultu. Según sía l'arramamientu de la zona pigmentada (prieta) pel cuerpu del pitín, dará llugar a les estremaes tribes de la raza:

- **Pinta:** La color prieto espárdese siempres pel llombu dende la cabeza fasta la rabadiella, ensin incluyila, abracando al empar el terciu averáu de la esnala ya baxando d'un xeitu permediáu per dambos llaos del cuerpu, algamando la cueta del cadril.

- **Blanca:** El pitín apaez ensin pigmentación o presenta puntos aisllaos, pocos ya distribuyíos ensin riegla dala, que producen depués nel adultu dalguna pluma prieta na parte correspondiente.

- **Roxa:** el pitín ye de color mariello, más calcao na tiesta, ya produz un adultu netu que'l pintu, pero nesti casu la parte pigmentada de la pluma ye de color pardo-naranxa, color que paez tar venceyao a una alteración del mecanismu bioquímicu de la síntesis del pigmentu prietu, al que nun dexa aprucir dafechu.

Los xenes que tien la pita pinta ya qu'inflúin na so color son: EE CoCo SS blbl (C-) bb

El picu ya les pates son de color mariello con pintes prietes.

Güeyos de color anaranxao.

El pesu los gallos permedia nunos 4-4'5 kg ya nes femes 2'7 kg.

Los güevos son de color belgo ya sonces al tientu.

### Perspeutives Futures

Nestos últimos años la Pita Pinta viñó enforma. Rafael Eguiño propón nel so artículu que:

«Sedría perbono, dende una perspeutiva cultural ya d'espardimientu, mesmo d'esta raza de pites como de les otres especies d'animales dondos autóctonos que tenemos n'Asturies, la so inclusión en granxes-escuela, xeneralmente venceyaes col ecoloxismu ya l'agricultura biolóxica. Pero ensin un emburrión pa entamar pel llau de les instituciones públiques nun sedría granible ya too quedaría al debalu de les circunstancies favoratibles o contraries. El Gobiernu del Principáu habría d'iguar los medios téunicos, aconsejando ya empobinando a los criadores, apurriéndoyos exemplares ente otres posibilidaes, como les económiqes d'esplotación de la raza, al igual que proxenitores na formación de cruces d'interés comercial».

Otru aspeutu a estudiar ya que paez d'interés, ye l'emplegu de les plumas de los gallos pa la fabricación de les mosques pa la pesca.

Pa cabu, reseñar que na actualidá ta tentándose facer l'*Asociación de Criadores de la Pita Pinta Asturiana*.

### Bibliografía

- ÁLVAREZ, I. (2007).- *Estructura genética de la raza ovina Xalda*. Tesis doctoral. Universidad de León. León.
- ÁLVAREZ, I., ROYO, L. J., GUTIÉRREZ, J. P., FERNÁNDEZ, I., ARRANZ, J. J., & F. GOYACHE (2008).- Relationship between genealogical and microsatellite information characterising losses of genetic variability: empirical evidence from the rare Xalda sheep breed. *Livestock Science*, 115: 80-88.
- ÁLVAREZ SEVILLA, A. (2001).- *Les races autóctones del Principáu d'Asturies*. Cartafueyos de la Fundación Belenos (3). Uviéu.
- EGUIÑO MARCOS, R. A. (1995).- *La pita pinta asturiana*.
- GOYACHE, F., GUTIÉRREZ, J. P., FERNÁNDEZ, I., GÓMEZ, E., ÁLVAREZ, I., DÍEZ, J. & L.J. ROYO, L.J. (2003).- Using pedigree information to monitor genetic variability of endangered populations: the Xalda sheep breed of Asturias as an example. *Journal of Animal Breeding and Genetics*, 120: 95-103.
- PALMARINI, P. *et alii* (2009).- Revealing the history of sheep domestication using retrovirus integrations. *Science*, 324: 532-536.
- PUMARADA, FRAY TORIBIO DE SANTO TOMÁS Y (2006).- *Arte General de Grangerías (1711-1714)*. Edición y estudio preliminar de Juaco López Álvarez. Transcripción de María José Priesca Balbín y Jesús Suárez López. (San Esteban / Muséu del Pueblu d'Asturies, Xixón), Salamanca. 1211 pp.
- RODRÍGUEZ PASCUAL, M. (2001).- *La trashumancia: culturas, cañadas y viajes*.
- SANTAMARINA FERNÁNDEZ, A. (1973).- *El habla del Valle de Suarna*. Tesis doctoral en 2 vols. Universidad de Santiago, Secretariado de Publicaciones, Santiago de Compostela.