

Catálogo de la exposición bibliográfica sobre el Padre Feijoo

HECHA POR LA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE OVIEDO

La Biblioteca Universitaria de Oviedo, accediendo al ruego de la Comisión Ejecutiva de los actos del II Centenario de la muerte del Padre Feijoo, prestó su desinteresada colaboración al *Simposio sobre el P. Feijoo y su siglo* preparando una Exposición bibliográfica, de la que es reflejo el presente Catálogo, formado con el mismo desinterés, como complemento de aquélla y como respuesta al deseo repetidamente manifestado por ilustres visitantes y congresistas de que al clausurar la Exposición no se perdiese el orden logrado y la copia de datos reunidos en ella.

Los fondos se distribuyeron en veintiún secciones. Para formarlas se utilizó el abundante material de la propia Biblioteca y, en algunos casos en que ésta no disponía de determinadas obras de interés, se hicieron las gestiones y trámites necesarios para conseguir los préstamos oportunos, tanto de la Biblioteca Nacional y otras Bibliotecas como de particulares.

De las 225 obras presentadas (que dan 346 entradas bibliográficas en el Catálogo), 169 pertenecen a esta Biblioteca Universitaria de Oviedo y 56 se recibieron en préstamo, con esta procedencia: 23 de la Biblioteca Nacional, 11 de la Biblioteca Universitaria de Salamanca, 2 de la Biblioteca Universitaria de Valladolid, 1 de la Biblioteca Universitaria de Valencia, 1 de la Biblioteca Pública de Oviedo, 1 de la Biblioteca Pública de Salamanca, 2 de la Biblioteca del Instituto Masculino de Enseñanza Media de Oviedo, 1 del Monasterio de Benedictinas de San Pelayo

de Oviedo, 3 de la Sra. Vda. de D. Carlos Canella, 3 de D. José María Serrano Suárez, 5 de D. Dionisio Gamallo Fierros, 1 de D. Benedicto Nieto Sánchez, 1 de D. José Tortajada Pérez y otros más también de propiedad particular. Recibidas 2 nuevas obras en esta Biblioteca con posterioridad a la Exposición e incluidas, por su interés, en el Catálogo se elevan a 348 las entradas bibliográficas del mismo.

Cada sección conserva en el Catálogo el mismo título que tuvo en la Exposición. Al pie de cada obra se reseña la entidad o persona a que pertenece. Las que son propiedad de esta Biblioteca Universitaria se citan con la sigla B. U. O. seguida de la signatura topográfica, o decimal en su caso.

Aun cuando alguna vez se da la circunstancia de que varias obras están encuadradas juntas (como sucede, por ejemplo, en los tomos antiguos de varios), se cita la signatura de cada obra para facilitar la consulta.

También es de advertir que de determinadas obras posee esta Biblioteca algunos otros ejemplares duplicados, que no se han expuesto por no ser necesario, pero que figuran inventariados en los ficheros de la misma.

Al fin del Catálogo va un índice numérico de las secciones y otro alfabético de autores y obras anónimas; en éste, el número romano remite a la sección, y el arábigo, al número que lleva cada obra dentro de su sección respectiva.

Cuando alguna obra ofrece materia que pueda interesar en secciones o apartados distintos, se hacen las oportunas referencias.

La Exposición fue inaugurada el día 2 de octubre (fecha señalada para ello por la Comisión organizadora del Simposio) y permaneció abierta hasta el día 11 del mismo mes.

La selección de fondos para la Exposición y su clasificación en las veintiún secciones fundamentales han sido llevadas a efecto por la Directora de esta Biblioteca Universitaria, Srta. Carmen Guerra San Martín. El Catálogo, con sus relaciones de contenido, subdivisiones y acotaciones bibliográficas, es obra de la Vice-Directora de la misma Biblioteca, Srta. Herminia Rodríguez Balbín.

I. Obras del Padre Feijoo. - Ediciones íntegras

1.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Theatro Critico Universal, o Discursos varios, en todo genero de materias, para desengaño de errores comunes... escrito por el M. R. P. M. Fr. Benito Geronimo Feyjoo...

Comprende:

- T. I.—Segunda impression. Madrid. Imp. de Lorenzo Francisco Mojados. 1727.
- T. II.—Septima impression. Madrid. En la Oficina de Domingo Ferdez de Arrojo. 1757.
- T. III.—Madrid. Imp. de Francisco del Hierro. 1729.
- T. IV.—Madrid. Imp. de la Vda. de Francisco del Hierro. 1730.
- T. V.—Madrid. Imp. de la Vda. de Francisco del Hierro. 1733.
- T. VI.—Madrid. Imp. de los Herederos de Francisco del Hierro. 1734.
- T. VII.—Nueva impresion, en la qual van puestas las adiciones del Suplemento en sus lugares, con Indice general de toda la obra. Madrid. Imp. de Antonio Marín. 1765.
- T. VIII.—Quinta impression. Madrid. Imp. del Supremo Consejo de la Inquisicion. 1759.
- T. IX.—Suplemento de el Theatro Critico, o Adiciones, y correcciones a muchos de los assumptos, que se tratan en los ocho tomos de el dicho Theatro... escrito por el Rmo. P. M. Fr. Benito Geronimo Feijoo... Madrid. Imp. de los Herederos de Francisco del Hierro. 1740.

B. U. O. Sign. IV - 211 a IV - 219.

2.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Teatro Critico Universal, ó Discursos varios en todo género de materias, para desengaño de errores comunes: escrito por el Muy Ilustre Señor D. Fr. Benito Gerónimo Feyjoó y Montenegro... Nueva impresion, En la qual van puestas las adiciones del Suplemento en sus lugares.

Comprende:

- T. I.—Madrid. Joachin Ibarra. 1777.
- T. II.—Madrid. Joachin Ibarra. 1777.
- T. III.—Madrid. Pantaleón Aznar. 1777.
- T. IV.—Madrid. Imp. Real de la Gazeta. 1777.
- T. V.—Madrid. Imp. Real de la Corte. 1777.
- T. VI.—Madrid. Andrés Ortega. 1777.
- T. VII.—Madrid. Andrés Ortega. 1778.
- T. VIII.—Madrid. Pedro Marín. 1777.

B. U. O. Sign. T - 3429 a T - 3436.

3.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Cartas Eruditas, y Curiosas, en que, por la mayor parte, se continúa el designio del Theatro Critico Universal,

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

impugnando, o reduciendo a dudosas, varias opiniones comunes... Escritas por el Rmo. P. M. Fr. Benito Geronymo Feijoo...

Comprende:

- T. I.—Madrid. Herederos de Francisco del Hierro. 1742.
- T. II.—Madrid. Herederos de Francisco del Hierro. 1745.
- T. III.—Madrid. Herederos de Francisco del Hierro. 1750.
- T. IV.—Madrid. Herederos de Francisco del Hierro. 1753.
- T. V.—Madrid. Joachin Ibarra. 1760.

B. U. O. Sign. IV - 220 a IV - 224.

4.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Cartas Eruditas, y Curiosas, En que, por la mayor parte, se continúa el designio del Theatro Critico Universal, Impugnando, ò reduciendo à dudosas, varias opiniones comunes. Escritas por el Mui Ilustre Señor D. Fr. Benito Geronymo Feyjoó y Montenegro... Nueva impresion.

Comprende:

- T. I.—Madrid. Imp. Real de la Gazeta. 1777.
- T. II.—Madrid. Imp. Real de la Gazeta. 1773.
- T. III.—Madrid. Imp. Real de la Gazeta. 1774.
- T. IV.—Madrid. Pedro Marin. 1774.
- T. V.—Madrid. Imp. Real de la Gazeta. 1777.

B. U. O. Sign. 4 - 237 a IV - 241.

5.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Cartas Eruditas, y Curiosas, En que, por la mayor parte se continúa el designio del Theatro Critico Universal, Impugnando, o reduciendo a dudosas varias opiniones comunes: Escritas por el Muy Ilustre Señor D. Fr. Benito Geronimo Feyjoó y Montenegro... Nueva impresion.

Comprende:

- T. I.—Madrid. Antonio Muñoz del Valle. 1777.
- T. II.—Madrid. Pedro Marin. 1778.
- T. III.—Madrid. Imp. Real de la Gazeta. 1777.
- T. IV.—Madrid. Pedro Marin. 1777.
- T. V.—Madrid. Imp. Real de la Gazeta. 1777.

B. U. O. Sign. T - 3424 a T - 3428.

6.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.— Ilustración apologética al primero, y segundo tomo del Theatro Critico, donde se notan mas de quatrocientos descuidos al Autor de el Antitheatro, y de los setenta, que este imputa al Autor de el Theatro Critico, se rebaxan los sesenta y nueve y medio... Escrito por el M. R. P. M. Fr. Benito Feijoo Montenegro... Madrid. Francisco del Hierro, 1729.

B. U. O. Sign. IV - 227.

- 7.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Ilustración apologética al primero, y en segundo tomo del Teatro Critico, Donde se notan mas de quatrocientos descuidos al Autor del Anti-Teatro; y de los setenta, que éste imputa al Autor del Teatro Critico, se rebaxan los sesenta y nueve y medio. Escrita por el Muy Ilustre Señor D. Fr. Benito Geronimo Feijoo y Montenegro. Madrid. Pantalcón Aznar. 1777.

B. U. O. Sign. T - 3437

- 8.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Justa repulsa de iniquas acusaciones. Carta, en que manifestando las imposturas, que contra el Theatro Critico, y su autor dio al publico el R. P. Fr. Francisco Soto Marne..., escribe a un amigo suyo el muy Ilustre Señor... Don Fr. Benito Geronimo Feyjoò... Segunda impression... Madrid. Imp. de Antonio Perez de Soto. 1749.

B. U. O. Sign. IV - 145.

II. Obras del Padre Feijoo. - Ediciones antológicas

- 1.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Obras escogidas del Padre Fran Benito Jeronimo Feijoo y Montenegro.—Biblioteca de Autores Españoles. Tomos LVI, CXLI, CXLII y CXLIII.

Comprende:

- Tomo I (LVI de la B. A. E.).—Madrid. Rivadeneyra. 1863. Con una noticia biográfica del P. Feijoo y juicio crítico de sus escritos por D. Vicente de la Fuente. (Incluye Discursos del Teatro Crítico, Cartas y Poesías).
- Ts. II, III y IV (CXLI, CXLII y CXLIII de la B. A. E.).—Madrid. Atlas. 1961. Edición preparada por D. Agustín Millares Carlo, con un estudio preliminar sobre Las ideas biológicas del Padre Feijoo por el Excmo. Sr. D. Gregorio Marañón. (Completan el Teatro Crítico, incluyendo los discursos que no figuran en la selección de D. Vicente de la Fuente, la Ilustración Apologética al primero y segundo tomos del Teatro Crítico y Suplemento del Teatro Crítico).

B. U. O. Sign. T - 3222 para el Tom. I.
y 86(082 Bibl.) para los tres restantes.

- 2.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Feijoo, Teatro Crítico Universal. Selección, prólogo y notas por Agustín Millares Carlo. Madrid. «La Lectura». 1923-1925. 3 vols. Clásicos Castellanos. Núms. 48, 53 y 67.

B. U. O. Sign. IV - 286 a IV - 288.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 3.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Feijoo. Cartas Eruditas. Edición, prólogo y notas por Agustín Millares Carlo. Madrid. «La Lectura». 1928. Clásicos Castellanos. Núm. 85.
B. U. O. Sign. IV - 289.
- 4.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—P. Jerónimo Feijoo (Antología). Selección y prólogo de J. de Entrambasaguas [Madrid]. Ed. Fe.-1942. 3 vols. Breviarios del Pensamiento Español.
B. U. O. Sign. 86 Feijoo.
- 5.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—P. B. J. Feijoo. Discursos y Cartas. Selección, estudio y notas por J. M. Alda Tesán. Cuarta edición ilustrada. Zaragoza. Ebro [1958]. Clásicos Ebro. Núm. 29.
B. U. O. Sign. 86 Feijoo.
- 6.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Escritos políticos de Fray Benito Jerónimo Feijoo. Teatro Crítico Universal y Cartas Eruditas. Selección, edición, estudio preliminar y notas de Luis Sánchez Agesta. Madrid. Instituto de Estudios Políticos. 1946. Biblioteca Española de Escritores Políticos.
B. U. O. Sign. 86 Feijoo.
- 7.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—José Vila Selma. Feijoo. Ideas literarias (Antología). Madrid. Publicaciones Españolas. 1963.
B. U. O. Sign. 86 Feijoc.
- 8.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Essays, or Discourses, selected from the Works of Feyjoo, and translated from the Spanish by John Brett... London. Printed for the Translator. 1780. 4 vols.
B. U. O. Sign. 86 Feijoo.

Esta obra no figuró en la Exposición. Es un donativo hecho como consecuencia de su visita a la misma, por el Dr. Nigel Glendinning, de la Universidad de Southampton. Al formar ahora parte de los fondos de esta Biblioteca Universitaria de Oviedo, se ha considerado interesante incluirla en este Catálogo.

III. El Padre Feijoo, poeta

- 1.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Obras escogidas. Biblioteca de Autores Españoles. Tomo LVI. Madrid. Rivadeneyra. 1863. Poesías, págs. 605-608.
B. U. O. Sign. T - 3222.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 2.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Poesías inéditas del P. Feijoo. Publicadas por Arturo Vázquez acompañadas de un breve Estudio. En «La Ilustración Gallega y Asturiana». Madrid. 1881. Tomo III, págs. 80, 92, 128, 140 y 152.

B. U. O. Sign. D. 91 (46.1) (05).

- 3.—CURIOSIDADES.—Poesías atribuidas al P. Feijoo referentes a Oviedo, entresacadas de las publicadas por el Sr. Areal en «La Correspondencia Gallega», diciembre de 1900, con un comentario firmado por «Un curioso». En «El Carbayón. Diario asturiano de la mañana». Oviedo, 18 de diciembre de 1900. Pág. 2, col. 5.^a.

B. U. O. Sign. D. 91 (46.12) (05).

- 4.—CUETO, Leopoldo Augusto de, Marqués de Valmar.—Bosquejo histórico-crítico de la poesía castellana en el siglo XVIII. En el t. I de «Poetas líricos del siglo XVIII». Biblioteca de Autores Españoles. Tomo LXI. Madrid. Rivadeneyra. 1869. Págs. V - CCXXXVII; particularmente sobre el P. Feijoo, págs. XXVIII - XXIX.

B. U. O. Sign. T - 3227.

IV. Epistolario del Padre Feijoo

- 1.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Un autógrafo del P. Feijoo. Carta del P. Feijoo a D. Andrés de Prada sobre la llegada de unos regalos y otras noticias. (Fechada en 13 de enero de 1726). Con un comentario de D. Fermín Canella Secades. En «La Ilustración Gallega y Asturiana». Madrid. 1879. Tomo I. Pág. 171.

B. U. O. Sign. D. 91 (46.1) (05).

- 2.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Carta del M. R. P. M. Fr. Benito Geronimo Feijoo... à Antonio Bordazar, aprovando el Sistema de su Ortografía española, impresa en Valencia Año 1728. (Fechada en 10 de julio de 1728). Incluida en la obra «Cartas morales, militares, civiles, i literarias de varios autores españoles: recogidas, i publicadas por Don Gregorio Mayans i Siscàr...». Tomo primero. Valencia. Salvador Fauli. 1773. Pags. 430-432.

B. U. O. Sign. I - 314.

- 3.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—La misma carta del número anterior. Publicada en el tomo II de «Epistolario Español. Colección de cartas de españoles ilustres antiguos y modernos, recogida y ordenada... por Don Eugenio de Ochoa». Biblioteca de Autores Españoles. Tomo LXII. Madrid. Rivadeneyra. 1870. Pág. 153.

B. U. O. Sign. T - 3228.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 4.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Carta del Rmo. P. M. Fr. Benito Geronimo Feijoo... escrita a Don Gregorio Mayàns i Siscàr, manifestando averse equivocado en creer que no era de Antonio Bordazàr la Orthografia Española publicada en su nombre, sino de Don Gregorio Mayàns y Siscàr. (Fecha en 13 de octubre de 1731). Incluida en la obra «Cartas morales, militares, civiles, i literarias de varios autores españoles, recogidas i publicadas por Don Gregorio Mayàns i Siscàr...». Tomo segundo. Valencia. Salvador Fauli. 1773. Págs. 161-165.
- B. U. O. Sign. I - 315.
- 5.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—La misma carta del número anterior. Publicada en el tomo II de «Epistolario Español. Colección de cartas de españoles ilustres antiguos y modernos, recogidas y ordenadas... por Don Eugenio de Ochoa». Biblioteca de Autores Españoles. Tomo LXII. Madrid. Rivadeneyra. 1870. Pág. 154.
- B. U. O. Sign. T - 3228.
- 6.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Una carta del P. Feijoo a las ciudades gallegas. (Fecha en 1 de junio de 1732). Incluida en un estudio que forma parte de la obra «Notas viejas galicianas» por D. Pablo Pérez Costantí. Tomo I. Vigo. Imp. de los Sindicatos Católicos. 1925. Págs. 95-97.
- B. U. O. Sign. XVIII - 163.
- 7.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Carta del P. Feijoo a Doña Ana María Moscoso de Prado, exponiendo la opinión que tiene sobre las aptitudes literarias de la mujer, con ocasión de agradecer un romance que le había sido enviado por dicha señora. (Fecha en 26 de febrero de 1749). Publicada por D. Marcelo Macías. En «Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense». Orense. 1932. Tomo IX. Número 203. Pág. 328.
- Biblioteca Universitaria de Salamanca.
- 8.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Carta en elogio de la España Sagrada del Rmo. P. Mro. Flórez. Incluida en la obra de Fr. Francisco Méndez «Noticias de la vida y escritos Del Rmo. P. Mro. Fr. Henrique Florez...». Madrid. Pedro Marin. 1780. Páginas 288-291.
- B. U. O. Sign. 92 Flórez.
- 9.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Carta del P. Feijoo contestando a una del P. Flórez, en que éste le daba las gracias por el elogio que de él hizo, y remitiéndole sus obras. (Fecha en 18 de agosto de 1750). Incluida en la obra de Fr. Francisco Méndez «Noticias de la vida y escritos Del Rmo. P. Mro. Fr. Henrique Florez...». Madrid. Pedro Marin. 1780. Págs. 291-293.
- B. U. O. Sign. 92 Flórez.
- 10.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Falibilidad de los adagios. Carta del P. Mtro. Fr. Benito Jerónimo Feijoo, en esta nueva edición, seguida de

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

algunas observaciones por D. José María Sbarbi. Incluida en el «Refrancero General Español, parte recopilado y parte compuesto por José María Sbarbi». Tomo IX. Madrid. Imp. de A. Gómez Fuentenebro. 1878. Pág. 105-128. (Referencia a esta carta en el prólogo de Sbarbi, pág. VII).

B. U. O. Sign. 398.9 (46).

- 11.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Guadalupe de la Noval. Cuatro cartas autógrafas del P. Feijoo al P. Martín Sarmiento. (Fechadas en 11 de febrero de 1737, 26 de diciembre de 1739, 3 de marzo de 1742 y 28 de mayo de 1749). Separata de la Revista «Yermo», vol. 2, núm. 3. Santa María del Paular. 1964.

B. U. O. Sign. 86 Feijoo.

Esta obra se ha publicado después de celebrada la Exposición. Pero habiendo sido incorporada a los fondos de esta Biblioteca Universitaria, por donativo de su autora, antes de la publicación de este Catálogo, se ha considerado sumamente interesante incluirla en el mismo.

V. Indices y bibliografías feijonianas

- 1.—SANTOS, José.—Índice general alfabético, de las cosas notables, que contienen todas las obras del Muy Ilustre Señor D. Fr. Benito Gerónimo Feijoo... y también los dos tomos de la Demostración Crítico-Apologetica, que en defensa del Teatro Crítico escribió el Rmo. P. M. D. Fr. Martín Sarmiento. Dispuesto por don Joseph Santos... Madrid. Antonio de Sancha. 1774.
B. U. O. Sign. IV - 225.
- 2.—SEMPERE Y GUARINOS, Juan.—Ensayo de una Biblioteca Española de los mejores escritores del Reynado de Carlos III. Tomo tercero. Madrid. Imp. Real. 1786. Págs. 19-46.
Biblioteca Universitaria de Salamanca.
- 3.—MARQUÉS Y ESPEJO, Antonio.—Diccionario Feyjoniano, ó compendio metódico de varios conocimientos críticos, eruditos y curiosos, utilísimos al pueblo, para quien lo dispuso, por orden alfabético, El Doctor Don Antonio Marqués y Espejo... [Madrid]. 1802. 2 vol.
Biblioteca Nacional. Madrid.
- 4.—BRUNET, Jacques-Charles.—Manuel du Libraire et de l'amateur de livres. Tom. deuxième. Paris. Firmin Didot Frères. 1861. Col. 1241.
B. U. O. Sign. XV - 164.
- 5.—BARCIA, Angel M. de.—Catálogo de los retratos de personajes españoles que se

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

conservan en la Sección de Estampas y de Bellas Artes de la Biblioteca Nacional. Madrid. Tip. Viuda e Hijos de M. Tello. 1901. Pág. 277.

B. U. O. Sign. XV - 196.

6.—UNIVERSITY OF EDINBURGH.—Catalogue of the Printed Books in the Library of the University of Edinburgh. Vol I. Edinburgh. The University Press. 1918. Pág. 1281.

B. U. O. Sign. XVI - 9.

7.—PALAU Y DULCET, Antonio.—Manual del Librero Hispano-Americano. Segunda edición. Tomo quinto. Barcelona. Librería Palau. 1961. Págs. 382-385.

B. U. O. Sign. 015 (46+7/8).

VI. Biografías del Padre Feijoo

Biografías generales y referencias biográficas

1.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Autobiografía del Rvmo. P. Feijoo. Carta del P. Feijoo a Mayáns, dándole unos datos solicitados por éste, fechada en 3 de enero de 1733. En «Anales de la Universidad de Oviedo». Tomo IV. 1905-1907. Págs. 379-381.

B. U. O. Sign. 378.4 (46.12) (05).

2.—Facsímil de la firma del P. Feijoo.—En «El Heraldo Gallego». Orense. 1876. Tom. IV. Núm. 29. Pág. 222.

Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.

3.—RODRÍGUEZ DE CAMPOMANES, Pedro, Conde de Campomanes.—Noticia De la Vida, y Obras del M. I. y R. P. D. Fr. Benito Gerónimo Feyjoó... Incluida en el t. I del «Teatro Crítico Universal... escrito por el Muy Ilustre Señor D. Fr. Benito Gerónimo Feyjoó y Montenegro». Nueva impresión. Madrid. Joachin Ibarra. 1777. Páginas I - XLVI.

B. U. O. Sign. IV - 228.

4.—ANCHORIZ, José María.—Biografía y juicio de las obras que escribió el Ilustrísimo y Reverendísimo Padre Fray Benito Gerónimo Feijoo... Discurso leído en la solemne apertura de los estudios de la Universidad Literaria de Oviedo el día 1.º de octubre de 1857. Oviedo. Imp. de Brid, Regadera y Comp. 1857.

Biblioteca Universitaria de Salamanca.

5.—FUENTE, Vicente de la.—Noticia biográfica y juicio crítico de los escritos del

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

P. Feijoo. Al frente de «Obras escogidas del Padre Feijoo». Biblioteca de Autores Españoles. Tomo LVI. Madrid. Rivadeneyra. 1863. Págs. V - LIV.
B. U. O. Sign. T - 3222.

6.—CANELLA SECADES, Fermín.—El Padre Feijoo. En «La Ilustración Gallega y Asturiana». Madrid. 1879. Tomo I. Págs. 2 - 4.

B. U. O. Sign. D. 91 (46.1) (05).

7.—CANELLA SECADES, Fermín.—El Padre Feijoo en Oviedo. En su obra «Estudios Asturianos (Cartafueyos d'Asturies)». Oviedo. Imp. de Vicente Brid. 1886. Págs. 149-167.

B. U. O. Sign. XX - 297.

Es el mismo estudio del número anterior, con ciertas variantes, omitiendo algunas noticias y ampliando otras.

8.—PEREZ DE URBEL, Justo.—Semblanzas benedictinas. Tomo II. Monjes ilustres. Madrid. Ed. Voluntad. 1926 (Fray Benito Feijoo, páginas 301-308).

Monasterio de Benedictinas de San Pelayo de Oviedo.

—Véase también la biografía del P. Feijoo por Manuel Murguía, citada en el núm. VI - 27 de este Catálogo.

9.—AYGUALS DE IZCO, Wenceslao.—El Panteón Universal. Diccionario histórico. Tomo II. Madrid. Imp. de Ayguals de Izco Hnos. 1853.

Biblioteca Universitaria de Salamanca.

10.—PLACER BOUZO, Camilo.—El Padre Feijoo. A mi querido amigo el inteligente joven don Segundo Feijoo Montenegro y Gayoso, descendiente del preclaro ingenio del siglo XVIII. En «El Heraldo Gallego». Orense. 1874. Año I. Núm. 40, págs. 292-293; núm. 41, págs. 297-299; núm. 44, págs. 316-318; núm. 46, págs. 332-334; núm. 49, págs. 353-356. 1875. Año II. Núm. 8, págs. 60-61, y número 12, págs. 82-85 (con un facsímil de la firma del P. Feijoo).

Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.

11.—FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, Modesto.—El Padre Feijoo. En «El Heraldo Gallego». Orense. 1876. Tomo IV. Núm. 29, págs. 222-225.

Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.

12.—CID, Luciano.—Recuerdo. Al Ilustre Padre Maestro Fray Benito Jerónimo Feijoo y Montenegro. En «El Heraldo Gallego». Orense. 1876. Tomo IV. Núm. 29. Págs. 225-227.

Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.

13.—CANELLA SECADES, Fermín.—Historia de la Universidad de Oviedo. Oviedo. Imp. de Eduardo Uría. 1873. Págs. 74 y 75, 80 (nota 5), 120 (nota 15), 157 y 158 y 445.

B. U. O. Sign. XX - 194.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 14.—CANELLA SECADES, Fermín.—El Libro de Oviedo. Guía de la Ciudad y su Con-
cejo. Oviedo. Imp. de Vicente Brid. 1887. Págs. 230 y 276.

B. U. O. Sign. XX - 386.

- 15.—TOLÍVAR FAES, José Ramón.—Noticia biográfica del P. Feijoo. En su obra «Nom-
bres y cosas de las calles de Oviedo». Oviedo. Imprenta «La Carpeta».
1958. Págs. 131-133.

B. U. O. Sign. 9 (46.12).

- 16.—MURUAIS, Jesús.—La muerte de Feijoo. [Es una fantasía literaria]. En «El He-
raldo Gallego». Orense. 1876. Tomo IV. Núm. 48. Páginas 375-377.

Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.

- 17.—CURROS ENRÍQUEZ, Manuel.—El Padre Feijoo. Loa dramática en un acto y en
verso. En «Obras escogidas». Madrid. Aguilar. 1956. Págs. 489-524.

B. U. O. Sign. 869.9 Curros.

Distinciones

- 18.—Real Decreto nombrando al P. Feijoo del Consejo del Rey. San Lorenzo, 7 de
noviembre de 1748. En el «Boletín de la Real Academia de la Historia».
Madrid. 1910. Tomo LVI. Pág. 184.

B. U. O. Sign. 9 (05) (061.1).

Enfermedad y muerte

- 19.—ARGUMOSA Y VALDÉS, José Angel de.—Enfermedad y muerte del Padre Feijoo.
En «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos». Oviedo. 1953. Año VII.
Núm. XVIII. Págs. 73-81.

B. U. O. Sign. 05 (46.12).

—Véase también la obra de Marañón «Las ideas biológicas del Padre Feijoo».
(capítulo XXXVII, págs. 289-293), reseñada en este Catálogo con el núm.
VII - 1.

Honras fúnebres

- 20.—FRANCOS ARANGO, Alonso.—Oración fúnebre que en las solemnes exequias que
la Universidad de Oviedo consagró en el día 27 de noviembre de este año
de 1764, a la inmortal memoria del Ilustrissimo, y Reverendissimo S. D.
F. Benito Geronimo Feijoo y Montenegro... dixo el S. Doct. D. Alonso
Francos Arango... Oviedo. Francisco Diaz Pedregal. 1765.

B. U. O. Sign. XIX - 111 - 7.

- 21.—BREVE expression del grave sentimiento, con que el Real Colegio de San Vicente de Oviedo de el Orden de San Benito, lamentó la muerte de el Illmo. y Rmo. Señor Don Fr. Benito Geronymo Feijoo y Montenegro... en los día 16. y 17. de Diciembre año de 1764. Salamanca. Antonio Villagordo y Alcaraz. 1764.

Propiedad de don José María Serrano Suárez.

- 22.—URÍA, Benito.—Oración fúnebre, que en las solemnes exequias celebradas a la buena memoria de el Illmo. y Rmo. Don Fr. Benito Geronymo Feijoo, en el Colegio de San Vicente de Oviedo, día 17 de diciembre de 1764 dixo el P. Maestro Fr. Benito Uría... Salamanca. Antonio Villagordo y Alcaraz. 1764.

Propiedad de don José María Serrano Suárez.

- 23.—NOVOA, Eladio de.—Oración funebre en las exequias que en 22. de enero de 1765. celebrò el Real Monasterio de S. Julián de Samos a su hijo Fr. Benito Feijoo... Dixola el M. R. P. M. Fr. Heladio de Noboa... Madrid. Manuel Martín. 1765.

Biblioteca Nacional. Madrid.

Familia y casa natal

- 24.—Transcripción de la partida de bautismo del P. Feijoo. En «El Heraldo Gallego». Orense. 1876. Tomo IV. Núm. 29. Pág. 222.

Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.

- 25.—ALONSO CORTÉS, Narciso.—Datos genealógicos del P. Feijoo. En «Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense». Orense. 1932. Tomo IX. Núm. 207. Páginas 417-424.

Biblioteca Universitaria de Salamanca.

- 26.—DOMÍNGUEZ FONTELA, Juan.—El apellido Feijoo. Cómo debe escribirse. En «Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense». Orense. 1932. Tomo IX. Núm. 207. Págs. 424-425.

Biblioteca Universitaria de Salamanca.

- 27.—La ALDEA de Casdemiro. Album literario dedicado a la inmortal memoria del ilustre crítico Padre Feijoo, publicado por «El Heraldo Gallego», con la colaboración de distinguidos escritores. Orense. Imp. de «La Propaganda Gallega». 1876.

Propiedad de la Sra. Vda. de don Carlos Canella.

Contiene una fotografía de la casa natal del P. Feijoo, el artículo de José María Hermida «La casa de Casdemiro», poesías de T. Vesteiro Torres, J. M. Paz Novoa, Jesús Muruais, M. Curros y Enríquez, Antonio Somoza de la Peña, Juan A. Saco, Arturo Vázquez, Luis Rodríguez Seoane, Valentín L. Carvajal, Emilia Calé y Torres de Quintero, El Proscrito de Almendares y Adolfo Hermida, la partida de bautismo del P. Feijoo y la biografía del mismo por Manuel Murguía.

- 28.—«Retrato del P. Feijóo» y «Casa de Casdemiro en que nació el Padre Feijóo». Grabados de «La Ilustración Gallega y Asturiana», sobre dibujos de J. Cuevas y de Rico. Madrid. 1880. Tomo II. Págs. 345 y 356, respectivamente.

B. U. O. Sign. D. 91 (46.1) (05).

—Véase también:

- El estudio de Emilia Pardo Bazán «La casa solariega del P. Feijoo», reseñado en este Catálogo con el núm. VIII - 5.
—Los núms. VI - 137 a VI - 143 de la relación de contenido de «El Herald Gallego».
—El núm. VI - 36.

- 29.—FULGOSIO, Fernando.—Crónica de la provincia de Orense. Madrid. Rubio, Grilo y Vitturi. 1868. Forma parte de la «Crónica General de España, o sea, historia ilustrada y descriptiva de sus provincias. Sus poblaciones más importantes de la Península y de Ultramar... Obra redactada por conocidos escritores de Madrid, de Provincias y de América». Págs. 43 y 44. Frontera a la pág. 34, una litografía de Llanta con un retrato del P. Feijoo.

B. U. O. Sign. T - 210.

Conmemoraciones y monumentos

- 30.—RESEÑA del Certamen Literario celebrado en Orense el día 8 de octubre de 1876 en honor del R. P. M. Fray Benito Jerónimo Feijóo. Orense. Imp. de Gregorio Rionegro Lozano. 1877.

Propiedad de la Sra. Vda. de don Carlos Canella.

Folleto interesantísimo para la historia de este Certamen literario en honor del P. Feijoo. Incluye la totalidad de las actas referentes a él, publicadas por la Comisión General del Centenario: de las sesiones preparatorias de la Comisión, de las reuniones del Jurado y acuerdos para solucionar la no presentación de algunos miembros, de los premios otorgados y del empate en la apreciación de dos trabajos sobre el tema «Juicio crítico de las obras del P. Feijoo», del envío a la Universidad de Oviedo de dichos trabajos con la petición de deshacer el empate, de la Universidad de Oviedo haciéndose cargo de ello y resolviendo, y finalmente de la Comisión del Centenario aceptando la decisión de la Universidad y acordando editar las obras premiadas.

—Véanse también los núms. VI-79 a VI-104 y VI-136.

- 31.—CANELLA SECADES, Fermín.—El P. Feijoo. [Artículo laudatorio con motivo del segundo centenario de su nacimiento. Entre otras cosas hace referencia a la felicitación enviada por la Universidad de Oviedo a la Diputación de Orense y a la Comisión del segundo Centenario de Feijoo, fechada en 5 de octubre de 1876, y a los recuerdos y documentos que del P. Feijoo se conservan en Oviedo y en su Universidad.] En «El Herald Gallego». Orense. 1876. Tomo IV. Núm. 31. Págs. 239-240.

Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 32.—VICENTI, Alfredo.—El P. Feijoo (Recuerdos del segundo centenario de su natalicio). En «La Ilustración Gallega y Asturiana». Madrid. 1880. Tomo II. Pág. 352.
B. U. O. Sign. D. 91 (46.1) (05).
- 33.—NADIME, A.—Una excitación a Galicia. [Artículo propugnando la erección de un monumento al P. Feijoo.] En «El Heraldo Gallego». Orense. 1876. Tomo III. Núm. 18. Págs. 139-140.
Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.
- 34.—MACÍAS Y GARCÍA, Marcelo.—Elogio del sabio beneditino Fr. Benito Jerónimo Feijóo pronunciado en la solemne función religiosa celebrada en la S. I. Catedral de Orense el 9 de septiembre de 1887, con motivo de la inauguración del monumento erigido a su memoria. [Con un prólogo del Dr. D. Juan Francisco Miguélez.] La Coruña. Andrés Martínez. 1887.
Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.
- 35.—DESCUBRIMIENTO de una lápida en honor del P. Feijoo. [Incluye el breve discurso pronunciado por D. Marcelo Macías.] En «Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense». Orense. 1927. Tomo VIII. Núm. 175. Pág. 87-90.
B. U. O. Sign. D. 9+7] (46.114) (05).
- 36.—EN HONOR del P. Feijóo. Una piedra de su casa solariega en Casdemiro servirá de base en el nuevo edificio social del Centro Gallego de Buenos Aires. En el «Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense». Orense. 1932. Tomo IX. Núm. 203. Págs. 321-323.
Biblioteca Universitaria de Salamanca.
- 37.—PROGRAMA del Simposio sobre el P. Feijoo y su siglo. Oviedo. Universidad de Oviedo. II Centenario de la muerte del P. Feijoo. 1964.
B. U. O. Sign. 86 (Feijoo) (047).

Poesías en honor de Feijoo

- 38.—MOSCO DE PRADO, Ana María.—Romance laudatorio al P. Feijoo. Publicado, juntamente con la carta en respuesta del P. Feijoo, por D. Marcelo Macías. En «Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense». Orense. 1932. Tomo IX. Núm. 203. Págs. 324-328.
Biblioteca Universitaria de Salamanca.
- 39.—LAMAS CARVAJAL, Valentín.—O nacemento d'o Padre Feixóo. [Poesía en gallego.] En «El Heraldo Gallego». Orense. 1874. Año I. Número 40. Pág. 293.
—Publicada también en el número del 8 de octubre de 1876, día del segundo Centenario del nacimiento del P. Feijoo, en el tomo IV de la misma Revista, núm. 29, pág. 227.
Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.

- 40.—CASTRO VALLADARES, José de.—El nacimiento del P. Feijoo. (Traducción del gallego de Valentín L. Carvajal.) [Poesía.] En «El Heraldo Gallego». Orense. 1875. Año II. Núm. 41. Págs. 313-314.

Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.

- 41.—CALÉ TORRES DE QUINTERO, Emilia.—A Feijoo. [Poesía.] En el 199 aniversario de su natalicio, celebrado por «La Gaceta Literaria». En «El Heraldo Gallego». Orense. 1875. Año II. Núm. 47. P. 362.

Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.

- 42.—AÑÓN, Francisco.—A Feijoo. [poesía en gallego]. En «El Heraldo Gallego». Orense. 1875. Año II. Núm. 49. Pág. 379-380.

Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.

- 43.—VESTEIRO TORRES, Teodosio.—Amor y saber [poesía a Santa Teresa y Feijoo]. En «El Heraldo Gallego». Orense. 1876. Tomo IV. Núm. 31. Págs. 240-241.

Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.

- 44.—LAMAS CARVAJAL, Valentín.—A Galicia. N'º segundo centenario d'o nacemento d'o sábeo Feixóo [poesía]. En «Certamen Literario en conmemoración del segundo centenario del nacimiento de Fray Benito Jerónimo Feijóo... celebrado en Orense el 8 de octubre de 1876. Obras premiadas». Madrid. Tip. Perojo. 1877. Págs. 175-180.

B. U. O. Sign. 86 (Feijoo).

—Véase también:

—Los Núms. VI-98, VI-100 a VI-104 y VI-136.

—La oda de Emilia Pardo Bazán reseñada en el núm. VIII-3.

—Y los núms. VI-27 y VI-49.

Segundo centenario del nacimiento del Padre Feijoo

—Véanse los núms. VI-30, VI-31 y VI-32.

- 45.—«El Heraldo Gallego». Semanario de Ciencias, Literatura y Artes [Bisemanal desde el tomo III]. Orense. 1874-1876. Tomos I a IV.

Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.

Por el interés que presenta, se hace una relación detallada y clasificada de artículos de la Redacción, sueltos y noticias publicadas en esta Revista, referentes al segundo centenario del nacimiento del P. Feijoo:

a) Aniversarios del nacimiento del P. Feijoo.

- 46.—Suelto referente al aniversario del nacimiento del P. Feijoo. En la sección «Variedades». 1874. Año I. Núm. 41. Pág. 301.

- 47.—Suelto anunciando el 199 aniversario del P. Feijoo y estimulando al Claustro del Instituto para que tome la iniciativa de la celebración. En la sección «Variedades». 1875. Año II. Núm. 38. Pág. 292.
- 48.—Suelto comentando la reproducción por la prensa de Galicia de la noticia e iniciativa propuestas en el número anterior. En la sección «Variedades». 1875. Año II. Núm. 39. Pág. 300.
- 49.—Suelto haciendo referencia a la lectura de dos poesías dedicadas al P. Feijoo en el 199 aniversario de su nacimiento, una de D. Rogelio Civeira y otra de D. José de Castro Valladares. En la sección «Revista teatral». 1875. Año II. Núm. 42. Pág. 324.
- b) Comisión del segundo Centenario del nacimiento del P. Feijoo.**
- 50.—¡Gloria al P. Feijoo! Artículo sobre la reunión preparatoria del Centenario del natalicio para el año 1876. Por la Redacción. 1875. Año II. Núm. 41. Pág. 309.
- 51.—Suelto sobre la convocatoria por los Profesores del Instituto Provincial de una reunión pública el 8 de octubre de 1875 y nombramiento de comisiones para preparar el II Centenario para el año 1876. En la sección «Variedades». 1875. Año II. Núm. 41. Pág. 315-316.
- 52.—Suelto comunicando la celebración de la reunión pública del 8 de octubre, aniversario del nacimiento del P. Feijoo, en el Instituto Provincial, y elección de la Comisión encargada del II Centenario para el año siguiente, 1876, con indicación de los señores que la constituyen. En la sección «Variedades». 1875. Año II. Núm. 42. Pág. 324.
- 53.—Recuerdo al P. Feijoo.—Reproducción del artículo firmado por C. P. B. [¿Camilo Placer Bouzo?] publicado en «El Diario de Santiago», alabando la iniciativa de la celebración del II Centenario lanzada por «El Heraldo Gallego» y haciendo historia de la poca fortuna de iniciativas anteriores en Oviedo y Galicia. 1875. Año II. Núm. 43. Págs. 329-330.
- 54.—Suelto anunciando una reunión de la Comisión del Centenario del P. Feijoo. En la sección «Variedades». 1875. Año II. Núm. 44. Pág. 340.

55.—Suelto comunicando que la Universidad de Oviedo ha regalado a la Comisión del Centenario el discurso del señor Anchoriz, en el que se biografía al P. Feijoo, y una Historia de la misma Universidad, como prueba de simpatía a la ciudad de Orense. En la «Sección local». 1876. Tomo IV. Núm. 31. Pág. 244.

56.—Suelto dando cuenta de la reunión de la Comisión del Centenario para tratar de varios asuntos. En la «Sección local». 1876. Tomo IV. Núm. 33. Págs. 259-260.

—Véase también el núm. VI-31.

c) Subvenciones para los festejos del Centenario.

57.—Suelto deseando que en la próxima reunión de la Diputación Provincial, los Diputados acuerden conceder una subvención para la celebración del segundo Centenario del nacimiento del P. Feijoo. En la «Sección local». 1876. Año III. Núm. 1. Pág. 8.

58.—Suelto comunicando la entrega a las autoridades de una petición de la Comisión pro-homenaje al P. Feijoo rogando apoyo moral y material para sus proyectos. En la «Sección local». 1876. Año III. Núm. 3. Pág. 24.

59.—Circular del Gobernador de Lugo a la Diputación y Ayuntamiento de aquella provincia, a fin de que cooperen, como sus recursos les permitan, a dar esplendor al Certamen literario que ha de celebrarse en Orense el 8 de octubre de 1876. En la sección «Variedades». 1876. T. III. Núm. 15. Págs. 118-119.

60.—Suelto rogando a la Diputación Provincial de Orense que al formar los presupuestos tenga en cuenta la petición de ayuda presentada por la Comisión pro-segundo Centenario del natalicio del P. Feijoo. En la «Sección local». 1876. Tomo III. Núm. 24. Pág. 192.

61.—Suelto comunicando la concesión por la Diputación Provincial de Orense de un crédito de 5.000 pts. para contribuir a los festejos del II Centenario del nacimiento del P. Feijoo. En la «Sección local». 1876. Tomo III. Núm. 35. Pág. 280.

62.—Suelto dando cuenta de cartas de gallegos residentes fuera de Galicia felicitando a la Diputación

de Orense por la subvención de 5.000 pts., concedida por ella para el segundo Centenario de Feijoo. En la «Sección local». 1876. Tomo III. Núm. 37. Pág. 296.

63.—Suelto transcribiendo un párrafo de la Memoria de la Comisión Provincial a la Diputación [de Lugo] (abril, 1876), sobre la recomendación que hace el Gobernador de aquella Provincia de contribuir de algún modo al Centenario del P. Feijoo. En la «Sección local». 1876. Tomo III. Número 40. Página 320.

64.—Suelto exhortando a las Diputaciones de La Coruña y Pontevedra a unirse a las de Orense y Lugo en la celebración del Centenario del P. Feijoo. En la «Sección local». 1876. Tomo III. Núm. 42. Pág. 336.

d) Peticiones de colaboración al Comercio.

65.—Suelto exhortando a la clase comercial de Orense a celebrar una reunión para organizar su colaboración al mayor esplendor de las fiestas del II Centenario del natalicio del P. Feijoo. En la «Sección local». 1876. Tomo III. Núm. 50. Pág. 400.

66.—Suelto exhortando nuevamente al Comercio de Orense a sumarse a las solemnidades del II Centenario del nacimiento del P. Feijoo, manifestando ignorar la resolución adoptada por los comerciantes ante la invitación de la Comisión de festejos. En la «Sección local». 1876. Tomo IV. Núm. 18. Página 140.

67.—Suelto comunicando que el comercio, los artesanos e industriales de la población, fomentan la suscripción abierta para contribuir a los festejos del Centenario del Padre Feijoo, ascendiendo ya a una suma respetable las cantidades recaudadas. En la «Sección local». 1876. Tomo IV. Núm. 22. Pág. 172.

—Véase también el núm. VI-93.

e) Llamada al Municipio sobre mejora del ornato de la ciudad.

68.—Exhortación a la Corporación Municipal de Orense para que realice algunas mejoras en el ornato público en vista de los numerosos forasteros que se espera vengan a la ciudad con motivo de las

honor del P. Feijoo, que ha de celebrarse el 8 de octubre de 1876. Fechada en 4 de abril del mismo año. En la sección »Variedades«. 1876. T. III. Núm. 29. Págs. 231-232.

- 83.—Suelto dando cuenta de que la Comisión de festejos del Centenario ha acordado conceder el palco de presidencia en la solemnidad del próximo Certamen Literario a los representantes de la prensa gallega. En la «Sección local». 1876. Tomo IV. Núm. 27. Pág. 212.
- 84.—Suelto adelantando que el Certamen del 8 de octubre será muy notable, tanto por el número como por el valor de las obras presentadas. En la «Sección local». 1876. T. IV. Núm. 27. Pág. 212.
- 85.—Relación de los catorce pliegos recibidos por la Comisión General del Centenario para el Certamen literario del día 8 de octubre, con indicación de los asuntos y lemas. En la «Sección local». 1876. Tomo IV. Núm. 28. Pág. 220.
- 86.—Referencia a una carta de D. Luciano Cid publicada por «La Concordia de Vigo» referente al Certamen Literario celebrado en Orense con motivo del segundo Centenario del P. Feijoo. En la sección «Revista de la prensa de Galicia». 1876. Tomo IV. Núm. 35. Pág. 276.
- 87.—Oficio que el Ilmo. Sr. Rector de la Universidad de Oviedo envió a la Comisión del Centenario del P. Feijoo. 1876. Tomo IV. Núm. 38. Pág. 299.

Convocatoria.

- 88.—Suelto dando cuenta de la próxima convocatoria del Certamen Literario para solemnizar el segundo Centenario del nacimiento del P. Feijoo, con indicación de los temas y premios correspondientes. En la sección «Variedades». 1875. Año II. Núm. 49. Pág. 380.
- 89.—Certamen Literario en conmemoración del segundo centenario del nacimiento del sabio Padre Feijoo. Convocatoria. Fechada en Orense el 15 de diciembre de 1875. [Fecha en que ha de celebrarse el certamen, 8 de octubre de 1876]. 1875. Año II. Núm. 50. Págs. 102-103.
- 90.—Suelto reproduciendo lo sustancial de las bases del Certamen Literario en honor del P. Feijoo ya pu-

blicadas, con motivo de la ampliación del plazo para la presentación de originales. En la «Sección local». 1876. Tomo IV. Núm. 21. Pág. 164.

- 91.—Comisión General del Centenario del P. Feijoo. Comunicación ampliando hasta el 30 de setiembre el plazo de presentación de originales para el Certamen literario que ha de celebrarse el 8 de octubre. Fechada en 9 de setiembre de 1876. En la «Sección local». 1876. T. IV. Núm. 21. Pág. 164.

Jurado.

- 92.—Comisión General del Centenario del P. Feijoo. Acta de la sesión de la Junta nominadora del Jurado que ha de entender en el Certamen literario del 8 de octubre próximo, fechada en 22 de mayo de 1876.—1876. Tomo III. Núm. 40. Págs. 313-314.
- 93.—Suelto sobre el II Centenario del nacimiento del P. Feijoo, dando cuenta de la aceptación de muchas de las personalidades designadas por la Comisión como jueces del Certamen Literario y exhortando al Comercio, a los particulares, al Casino-Orensano y al Liceo-Recreo a sumarse al esplendor de la solemnidad, como lo han hecho ya la Diputación y el Ayuntamiento. En la «Sección local». 1876. Tomo IV. Núm. 8. Pág. 64.
- 94.—Citación para el día primero de octubre, en el salón de Sesiones del Instituto de Segunda Enseñanza, de los señores del Jurado que han de examinar los trabajos presentados al Certamen Literario en honor del P. Feijoo. En la «Sección local». 1876. Tomo IV. Núm. 24. Pág. 188.
- 95.—Anuncio de la entrega, el 1 de octubre, en el Salón de Actos del Instituto Provincial, por la Comisión General del Centenario al Jurado calificador, de las composiciones recibidas para el Certamen literario. En la «Sección local». 1876. Tomo IV. Núm. 27. Pág. 212.
- 96.—Suelto dando cuenta de la elección de cuatro nuevos vocales para el Jurado del Certamen literario en vista del escaso número de ellos reunidos hasta el día 2 de octubre. En la «Sección local». 1876. Tomo IV. Núm. 28. Pág. 220.
- 97.—Suelto aclarando que el Jurado del Certamen literario del Centenario del P. Feijoo desechó por

VIII. Concepción Arenal, Emilia Pardo Bazán y el P. Feijoo

- 1.—ARENAL, Concepción.—Juicio crítico de las obras de Feijoo. En «Revista de España». Madrid. 1877. Año X. Tomo LV, págs. 110 a 117, 187 a 226 y 398 a 410; tomo LVI, págs. 348 a 365, y t. LVII, págs. 174 a 201.

B. U. O. Sign. D. 008 (05).

- 2.—PARDO BAZÁN, Emilia.—Examen crítico de las obras del P. Mtro. Fr. Benito Jerónimo Feijoo. En «Certamen literario en conmemoración del segundo centenario del nacimiento de Fray Benito Jerónimo Feijoo... celebrado en Orense el 8 de octubre de 1876. Obras premiadas». Madrid. Tip. Perojo. 1877. Págs. 17-164.

B. U. O. Sign. 86 (Feijoo).

—Véanse también los núms. VI-30, VI-98, VI-104, VI-136 y VI-6 (de éste sólo el final del artículo reseñado en él).

- 3.—PARDO BAZÁN, Emilia.—Oda a Feijoo. En «Certamen literario en conmemoración del segundo centenario del nacimiento de Fray Benito Jerónimo Feijoo... celebrado en Orense el 8 de octubre de 1876. Obras premiadas». Madrid. Tip. Perojo. 1877. Págs. 165-173.

B. U. O. Sign. 86 (Feijoo).

—Véanse también los núms. VI-30, VI-98 a VI-100, VI-103, VI-104 y VI-136.

- 4.—PARDO BAZÁN, Emilia.—Feijoo y su siglo. En su obra «De mi tierra», tomo IX de sus Obras completas. Segunda edición. Madrid. Imprenta de la Comp. de Imp. y Libreros. Sin año. Páginas 143-217.

Biblioteca Pública de Oviedo. Donativo Méndez Toca.

- 5.—PARDO BAZÁN, Emilia.—La casa solariega del P. Feijoo. En su obra «De mi tierra», tomo IX de sus Obras completas. Segunda edición. Madrid. Imp. de la Comp. de Impresores y Libreros. Sin año. Págs. 219-228.

Biblioteca Pública de Salamanca.

IX. Menéndez Pelayo y el P. Feijoo

- 1.—MENÉNDEZ PELAYO, Marcelino.—Historia de las ideas estéticas en España. En la Edición Nacional de sus Obras completas. Madrid. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Tomo III. 1940. Págs. 104-114, 206-215 y 613-617.

Biblioteca del Instituto Masculino de Enseñanza Media de Oviedo.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

2.—MENÉNDEZ PELAYO, Marcelino.—Historia de los heterodoxos españoles. En la Edición Nacional de sus Obras completas. Madrid. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Tomo I, 1946, páginas 10 y 140; tomo II, 1947, págs. 78 a 96 y 103-104, y tomo VI, 1948, pág. 177.

B. U. O. Sign. 081 Menéndez.

3.—MENÉNDEZ PELAYO, Marcelino.—La Ciencia española. En la Edición Nacional de sus Obras completas. Madrid. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Tomo I, 1953, págs. 38, 50, 53, 99, 119, 137, 194, 206, 216, 224, 265, 324, y 382; tomo II, 1953, págs. 293, 309-310, 336 y 351, y tomo III, 1954, págs. 76-78, 174, 182, 188, 193, 227, 243-244, 250-251, 264 y 292.

B. U. O. Sign. 081 Menéndez.

X. Estudios diversos sobre el P. Feijoo

1.—NEIRA DE MOSQUERA, Antonio.—El P. M. Fr. Benito Geronimo Feijoo. En «Album histórico, científico y literario de Galicia», publicado por «El Correo Gallego». Ferrol. 1883. Págs. 76-85.

B. U. O. Sign. XVIII - 329.

2.—MORAYTA, Miguel.—El Padre Feijoo y sus obras. Valencia. F. Sempere. Sin año (no anterior a 1910).

Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.

3.—CASÁS FERNÁNDEZ, M.—El P. Feijoo juzgado en su tiempo. En «Boletín de la Real Academia Gallega». La Coruña. 1946-1950. Año XLV. Tomo XXV. Núms. 289-293. Págs. 3-45.

B. U. O. Sign. D. 06 (46.11) (05).

4.—COSSÍO, José María de.—Introducción a la lectura de la obra del P. Feijoo. En «Escorial». Madrid. 1941. Núm. 4. Págs. 187-212.

B. U. O. Sign. 008 (05).

5.—MARTÍNEZ RUIZ, José. (Azorín).—La inteligencia de Feijoo. En su obra «Los valores literarios». Madrid. Renacimiento. 1913. Págs. 117-122.

B. U. O. Sign. 86 Martínez.

6.—MILLARES CARLO, Agustín.—Feijoo y Mayáns.—En «Revista de Filología Española». Madrid. 1923. Tomo X. Págs. 57-62.

B. U. O. Sign. 46 (05).

7.—STAUBACH, Charles N.—The influence of Pierre Bayle on Feijoo. En «Hispania». Stanford University, California. 1939. Vol. XXII. Número 1. Págs. 79-92.

B. U. O. Sign. 86 (05).

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 8.—STAUBACH, Charles N.—Fontenelle in the writings of Feijóo. En «Hispanic Review». University of Pennsylvania. Philadelphia. 1940. Vol. VIII. Núm. 1. Págs. 46-56.
Biblioteca Universitaria de Salamanca.
- 9.—STAUBACH, Charles N.—Feijóo and Malebranche. En «Hispanic Review». University of Pennsylvania, Philadelphia. 1941. Vol. IX. Núm. 2. Págs. 287-297.
Biblioteca Universitaria de Salamanca.
- 10.—CRUZ, Salvador.—Feijoo y Lizardi. En «Cuadernos». Revista del Congreso por la Libertad de la Cultura. París. 1964. Núm. 88. Páginas 91-93.
B. U. O. Sign. 008 (05).
- 11.—SALINAS, Pedro.—Feijoo en varios tiempos. En «Revista de Occidente». Madrid 1924. Año II. Núm. VIII. Págs. 259-265.
B. U. O. Sign. 008 (05).
- 12.—PÉREZ DE AYALA, Ramón.—Patriotismo. Feijoo. En su obra «Política y toros. Ensayos». vol. XII de sus Obras completas. Madrid. Renacimiento. 1925. Págs. 19-50.
B. U. O. Sign. 86 Pérez.
- 13.—LÓPEZ MARICHAL, Juan.—Feijoo y su papel de desengañador de las Españas. En «Nueva Revista de Filología Hispánica». México. 1951. Año V. Núm. 3. Págs. 313-323.
B. U. O. Sign. 46 (05).
- 14.—DELPY, G.—L'Espagne et l'esprit européen. L'œuvre de Feijoo. (1725-1760). [París]. Hachette. [1936].
Propiedad de don José María Serrano Suárez.
- 15.—SÁNCHEZ AGESTA, Luis.—Feijoo y la crisis del pensamiento político español en el siglo XVIII. En «Revista de Estudios Políticos». Instituto de Estudios Políticos. Madrid. 1945. Vol. XII. Números 22-23. Págs. 71-127.
B. U. O. Sign. Po. S. 32 (05).
- 16.—SÁNCHEZ AGESTA, Luis.—Introducción al pensamiento español del despotismo ilustrado. En «Arbor». Madrid. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. 1950. Tomo XVII. Número 60. Páginas 357-375.
B. U. O. Sign. 05 A.
- 17.—SÁNCHEZ AGESTA, Luis.—El pensamiento político del despotismo ilustrado. (Particularmente la parte primera: Feijoo y la crisis del pensamiento político español, págs. 35 a 84). Madrid. Instituto de Estudios Políticos. 1953.
B. U. O. Sign. 32 (46) (09).
Esta obra recoge parte de los estudios reseñados en los dos números anteriores.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 18.—CASTRO, Américo.—Algunos aspectos del siglo XVIII. En su obra «Lengua, Enseñanza y Literatura (Esbozos)». Madrid. Victoriano Suárez. 1924. Págs. 281-334. (Más particularmente sobre el P. Feijoo, de la página 298 a 324).
B. U. O. Sign. 46 (04).
- 19.—MICÓ BUCHÓN, J. L.—Feijoo y la función crítica. Apuntes para un bicentenario. En «Humanidades». Universidad Pontificia, Comillas. 1953. Vol. V. Núm. 10. Págs. 243-259.
B. U. O. Sign. 378.4 (05).
- 20.—GLASCOCK, C. C.—Feijoo on Liberty in Literary Art. En «Hispania». Stanford University, California. 1931. Vol. XIV. Núm. 4. Páginas 265-278.
Biblioteca Universitaria de Salamanca.
- 21.—MONTERO DÍAZ, Santiago.—Las ideas estéticas del Padre Feijoo. En «Boletín de la Universidad de Santiago de Compostela». Santiago. 1932. Año IV. Núm. 15. Historia. Págs. 3-95.
Biblioteca Universitaria de Salamanca.
- 22.—LEIRÓS FERNÁNDEZ, Sara.—El Padre Feijoo. Sus ideas Crítico-Filosóficas. Santiago. Tip. Paredes. 1935.
Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.
- 23.—ARDAO, Arturo.—La Filosofía polémica de Feijoo. Buenos Aires. Losada. 1962.
Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.
- 24.—CEÑAL, Ramón.—Cartesianismo en España. En «Revista de la Universidad de Oviedo. Filosofía y Letras». Oviedo. 1945. Págs. 5-97. (Particularmente el párrafo 6: «Otros defensores de la Filosofía tradicional.-Eclécticos.-Feijoo». Concretamente de este último, págs. 92-97).
Biblioteca del Instituto Masculino de Enseñanza Media de Oviedo.
- 25.—MINDÁN MANERO, Manuel.—La Filosofía española en la primera mitad del siglo XVIII. En «Revista de Filosofía». Madrid. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto de Filosofía «Luis Vives». 1953. Año XII. Núm. 46. Págs. 427-443.
Biblioteca Universitaria de Salamanca.
- 26.—EGUIAGARAY BOHÍGAS, Francisco.—El P. Feijoo y la Filosofía de la Cultura de su época. Madrid. Instituto de Estudios Políticos. 1964.
B. U. O. Sign. 86 (Feijoo).
Con abundante bibliografía feijoniana.
- 27.—LÁZARO CARRETER, Fernando.—Los orígenes de las lenguas gallega y portuguesa, según Feijoo y sus polemistas. En «Revista de Filología Española». Madrid. 1947.—Tomo XXXI. Págs. 140-154.
B. U. O. Sign. 46 (05).

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 28.—LÁZARO CARRETER, Fernando.—Las ideas lingüísticas en España durante el siglo XVIII. Madrid. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto «Miguel de Cervantes». 1949.
B. U. O. Sign. 46-01 «17».
- 29.—SAINZ-AMOR Y ALONSO DE CELADA, Concepción.—Ideas pedagógicas del Padre Feijoo. Madrid. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto «San José de Calasanz». 1950.
B. U. O. Sign. 86 (Feijoo).
- 30.—FRAGA TORREJÓN, Eduardo de.—Algunas notas pedagógicas sobre el Padre Feijoo. En «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos». Oviedo. 1950. Año IV. Núm. IX. Págs. 89-110.
B. U. O. Sign. 05 (46.12).
- 31.—GALINO CARRILLO, María Angeles.—Tres hombres y un problema. Feijoo, Sarmiento y Jovellanos ante la educación moderna. Madrid. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto «San José de Calasanz». 1953.
B. U. O. Sign. 371.4
- 32.—CASÁS FERNÁNDEZ, Manuel.—El P. Feijoo y la justicia. En «Boletín de la Real Academia Gallega». La Coruña. 1951. Año XLVI. Tomo XXV. Núms. 294-296. Págs. 191-222.
B. U. O. Sign. D. 06 (46.11) (05).
- 33.—SILVA MELERO, Valentín.—La faceta criminológica en el pensamiento del Padre Feijoo. En «Anuario de Derecho Penal y Ciencias Penales». Instituto Nacional de Estudios Jurídicos. Madrid. 1956. Tomo IX. Págs. 33-41.
B. U. O. Sign. Pe. S. 343 (05).
- 34.—MUÑIZ MARTÍN, María Elvira.—Feijoo y Asturias. En «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos». Oviedo. 1963. Año XVII. Número L. Págs. 39-74.
B. U. O. Sign. 05 (46.12).
- 35.—RICARD, Robert.—Feijoo et la Chine. En «Les Lettres Romanes». Université Catholique de Louvain. 1952. Tomo VI. Núm. 4. Págs. 287-299.
Biblioteca Universitaria de Salamanca.
- 36.—FRAGA TORREJÓN, Eduardo de.—Feijoo y la Cristalografía. En «Boletín del Instituto de Estudios Asturianos». Oviedo. 1952. Año VI. Núm. XVII. Págs. 405-412.
B. U. O. Sign. 05 (46.12).
- 37.—Véanse también los estudios preliminares de:
Vicente de la Fuente (reseñado en el núm. II-1 de este Catálogo),
Agustín Millares Carlo (en los núms. II-1 a II-3),
J. de Entrambasaguas (en el núm. II-4),
J. M. Alda Tesán (en el núm. II-5),
Luis Sánchez Agesta (en el núm. II-6).

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

José Vila Selma (en el núm. II-7).
John Brett (en el núm. II-8).
Arturo Vázquez (en el núm. III-2),
Leopoldo A. de Cueto, Marqués de Valmar (en el núm. III-4),
Fermín Canella Secades (en el núm. IV-1),
Marcelo Macías y García (en el núm. IV-7) y
Remedios de la Noval (en el núm. IV-11).

Los estudios de:

Gregorio Marañón (en los núms. II-1 y VII-1 a VII-6).
José María Sbarbi (en el núm. IV-10).
José María Anchoriz (en el núm. VI-4).
Concepción Arenal (en el núm. VIII-).
Emilia Pardo Bazán (en los núms. VIII-2 y VIII-4) y
Marcelino Menéndez Pelayo (en los núms. IX-1 a IX-3).

Y los estudios de:

Gregorio Marañón,
Luis Sánchez Agesta,
José María Jover,
Joaquín de Entrambasaguas,
Fernando Lázaro Carreter,
Francisco J. Sánchez Cantón, etc.,
publicados en los «Cuadernos de la Cátedra Feijoo», reseñados en
este Catálogo con el núm. XXI-1.

XI. Referencias al P. Feijoo

- 1.—LANGLE, Jean-Marie-Jérôme Fleuriot, Marquis de.—Voyage en Espagne, par Langle. Cinquième édition. París. J. J. Lucet. 1796. Página 246.
B. U. O. Sign. T - 74.
- 2.—FUENTE, Vicente de la.—Historia eclesiástica de España... Tomo IV. Barcelona. Librería Religiosa. 1859. Pág. 310.
B. U. O. Sign. XXIV-100.
- 3.—MESONERO ROMANOS, Ramón de.—El religioso. En la Antología «Costumbristas españoles», publicada por E. Correa Calderón. T. I. Madrid. Aguilar. 1950. Página 1.288, col. 1.
B. U. O. Sign. 86 - 3 «16:19» (082.2).
- 4.—ROBERT, Roberto.—La española neta. En la Antología «Costumbristas españoles», publicada por E. Correa Calderón. Tomo II. Madrid. Aguilar. 1951. Pág. 348, col. 2.
B. U. O. Sign. 86 - 3 «16:19» (082.2).

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 5.—PALLARÉS, Conde de.—La mujer de Lugo. En la Antología «Costumbristas españoles», publicada por E. Correa Calderón. Tomo II. Madrid. Aguilar. 1951. Pág. 453, cols. 1 y 2.

B. U. O. Sign. 86 - 3 «16:19» (082.2).

- 6.—RODRÍGUEZ CASADO, Vicente.—La revolución burguesa del siglo XVIII español. En «Arbor». Madrid. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. 1951. Tomo XVIII. Núm. 61. Pág. 13.

B. U. O. Sign. 05 A.

- 7.—SANTAMARÍA, Carlos.—El problema de la intolerancia en el catolicismo español. En «Cuadernos Hispanoamericanos». Madrid. 1953. Vol. XVII. Núm. 48. Págs. 267, 268, 276, 278, 279 y 281.

B. U. O. Sign. 05 (8.03).

- 8.—GÓMEZ MOLLEDA, María Dolores.—España en Europa. Utopía y realismo de una política. En «Arbor». Madrid. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. 1955. Tomo XXX. Núm. 110. Páginas 229 y 230.

B. U. O. Sign. 05 A.

- 9.—TOLÍVAR FAES, José Ramón.—Nombres y cosas de las calles de Oviedo. Oviedo. Imp. La Carpeta. 1958. Págs. 89, 127, 173, 229, 321 y 322.

B. U. O. Sign. 9 (46.12).

- 10.—DEFORNEAUX, Marcelin.—Pablo de Olavide ou l'Afrancesado. París. Presses Universitaires de France. 1959. Págs. 110 y 130 principalmente.

B. U. O. Sign. 92 Olavide.

XII. Impugnadores del P. Feijoo

- 1.—ZAFRA CISCODEXA, Geminiano.—Antitheatro Delphico judicial jocosero, al Theatro Critico Universal del Reverendissimo Padre Maestro Fray Benito Feyjod... Madrid. Sin imp. En casa de Alfonso Martínez. [1727].

B. U. O. Sign. T - 3558.

- 2.—PARGAS ZUENDÍA Y GOSÁN, Domingo.—Annotaciones al Theatro Critico Universal del Rmo. Padre Fray Benito Geronimo Feijòo. Que da a luz Don Domingo Pargas Zuendia Gosan... Sin lugar: Madrid. En el puesto de Francisco Fabregas. Sin año: 1727.

Biblioteca Nacional. Madrid.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 3.—MAÑER, Salvador José.—Anti-Theatro Critico, sobre el primero, y segundo tomo del Theatro Critico Universal del Rmo. P. M. Fr. Benito Feijoo... Su autor D. Salvador Joseph Mañer. Madrid. En casa de Juan de Moya. 1729.

Biblioteca Universitaria de Valladolid.

—Véanse también los núms. I-6 y I-7.

- 4.—ARMESTO Y OSSORIO, Ignacio de.—Theatro anti-critico Universal, sobre las obras del M. R. P. Maestro Feyjoo, de el Padre Maesrto Sarmiento, y de don Salvador Mañer;... Libros primero, segundo y tercero. Madrid. En las Oficinas de Francisco Martínez Abad y Diego Miguel de Peralta. 1735-1737. 3 vol.

Biblioteca Universitaria de Salamanca.

- 5.—SOTO Y MARNE, Francisco de.—Reflexiones critico-apologeticas sobre las obras del R. R. P. Maestro Fr. Benito Geronimo Feyjoo en defensa de las milagrosas flores de San Luis de Monte... escritas por el P. Fr. Francisco de Soto i Marne... Tomos primero y segundo. Salamanca. Eugenio García de Honorato y San Miguel. [1749]. 2 vol.

B. U. O. Sign. III-141 y III-142.

—Véase también el número siguiente y los números I-8 y XVII-3.

- 6.—COSSÍO, José María de.—Fray Francisco de Soto y Marne en Lima. En «Boletín de la Biblioteca Menéndez y Pelayo». Santander. 1932. Año XIV. Págs. 326-330.

B. U. O. Sign. 86 (05).

- 7.—RESPUESTA a la carta que dictó el Rmo. Pe. Mro. Fr. Benito Geronimo Feijoo,... con el fin de persuadir a que cierta señora prefiriese el estado de religión al de casada. Madrid. Lorenço Francisco Mojados. Sin año.

B. U. O. Sign. III-178

- 8.—HEREDIA Y AMPUERO, Antonio.—El estudiante preguntón. Interrogatorio suelto, que sobre varias dudas phisicas, y mathematicas del tercer tomo del Theatro critico universal, hace Antonio Heredia y Ampuero. al Rmo. P. Fr. Benito Feyjoò, à los Piscatores de Salamanca, Andaluz, y Gotardo, y por contera al Doct. D. Martin Martinez. Madrid. En la Librería de Juan de Moya. [1729].

B. U. O. Sign. IV - 205.

- 9.—MONTROYA Y RADA, Lucas de.—Rebeses al estudiante preguntón. Examen de las potencias por el Interrogatorio de las ignorancias, respondienddo a las preguntas impugnatorias que Don Antonio de Heredia y Ampuero hace al Rmo. P. M. Fr. Benito Feyjoò, à los Piscatores de Salamanca, Andaluz, y Gotardo, y por contera al Doctor Martínez... Madrid. Antonio Marin. [1730].

B. U. O. Sign. IV - 205.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 10.—TORRES VILLARROEL, Diego de.—Ultimo sacudimiento de botarates, y tontos; y si me buelven a enfadar, no será el último. Madrid. Antonio Marin. [1730].

B. U. O. Sign. IV - 205.

Esta obra contesta a la de Montoya y Rada reseñada en el número anterior.

- 11.—GACETA critica de esta, y otras muchas partes. Del Martes 25. de Febrero de 1727. Sin lugar. Sin imp. [Se refiere a las polémicas sobre el Teatro Crítico, la música, la defensa de las mujeres y la medicina].

Biblioteca Nacional. Madrid.

—Véase también el núm. XVII-4.

XIII. Torres Villarroel, el Dr. Martínez y el P. Feijoo

- 1.—TORRES VILLARROEL, Diego de.—Viaje fantástico del Gran Piscator de Salamanca. Jornadas por vno, y otro mundo... Ciencia, juicio, y cengeturas de el eclipse de el día 22. de Mayo de este presente año de 1724 (de el qual han escrito los Astrologos del Norte), y las reglas generales para judiciar de todos los eclipses, que pueden suceder hasta la fin de el mundo... Por su Autor el Bachiller Don Diego de Torres. Salamanca. Sin imp. 1724.

B. U. O. Sign. T - 3746.

- 2.—TORRES VILLARROEL, Diego de.—La Casa de los Linages. Prognostico, y diario de quartos de luna, con los sucessos Elementares, y Politicos de toda la Europa, para este año de 1757. Escrito por el Gran Piscator de Salamanca, el Doctor Don Diego de Torres Villarroel... Sevilla. Imp. Real de la Viuda de D. Diego de Haro. 1757.

B. U. O. Sign. T - 3747.

- 3.—TORRES VILLARROEL, Diego de.—Los Manchegos de la Cárcel de Villa. Prognóstico, y diario de quartos de luna, con los sucessos Elementales, y Politicos de la Europa, para este año de 1759. Sevilla. Imp. de la Viuda de Don Diego de Haro. 1759.

B. U. O. Sign. T - 3747.

- 4.—MARTÍNEZ, Martín.—Juicio Final de la Astrología, en defensa del Theatro Critico Universal, dividido en tres discursos... Madrid. Imp. Real. Sin año.

B. U. O. Sign. T - 3558.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 5.—TORRES VILLARROEL, Diego de.—Entierro del Juicio Final, y vivificación de la Astrología, herida con tres llagas, en lo Natural, Moral, y Politico; y curada con tres Parches... Compuesto por Don Diego de Torres... Madrid. Antonio Marin. 1727.

B. U. O. Sign. III - 185.

- 6.—MARISCAL Y CRUZ, Juan Antonio.—Consejos amigables a D. Diego de Torres... escritos por D. Juan Antonio Mariscal y Cruz. Sevilla. Imp. de Diego López de Haro. Sin año. [1728].

B. U. O. Sign. III - 179.

Esta obra ataca la de Torres Villarroel reseñada en el número anterior.

- 7.—MARTÍNEZ, Martín.—Carta defensiva, que sobre el primer tomo del Theatro Critico Universal, que dio a luz el Rmo. P. M. Fr. Benito Feijoo, le escribió su más aficionado amigo D. Martin Martinez... Madrid. Imp. Real. 1726.

Biblioteca Nacional. Madrid.

—Véanse también los núms. XII-8 y XII-9.

- 8.—TORRES VILLARROEL, Diego de.—Posdatas de Torres a Martinez, en la respuesta a Don Juan Barroso. Sobre la carta defensiva, que escribió al Rmo. Padre Fray Benito Feyjoò... Salamanca. Imp. de la Santa Cruz. 1726.

B. U. O. Sign. III - 185.

—Véase también el núm. XII-10.

- 9.—FERNÁNDEZ, Pedro.—Glosas interlineales puestas por el Lic. Pedro Fernández, a las Postdatas de Torres, en defensa del Doctor Martinez, y del Theatro Critico Universal... [Salamanca. Sin imp. 1726]. (Atribuida al P. José Francisco de Isla; véase el núm. XVI-4).

Biblioteca Nacional. Madrid.

- 10.—ENCUENTRO de Martín con su rocin. Sin lugar. Sin imp. Sin año.

Biblioteca Nacional. Madrid.

- 11.—TORRES VILLARROEL, Diego de.—Montante Christiano, y Politico, en pendencia Musica-Medica-Diabolica, Lo desembainò Don Diego de Torres... Sin lugar: Madrid. En la Librería de Juan de Moya. [1726].

B. U. O. Sign. III - 185.

- 12.—TORRES VILLARROEL, Diego de.—El Hermitaño y Torres, Aventura curiosa en que se trata lo más secreto de la Philosophia, y otras curiosidades... compvesta por D. Diego de Torres... Madrid, y por su original en Sevilla. Diego Lopez de Haro. [1726].

B. U. O. Sign. III - 179.

- 13.—EL LATIGO. Impresso en Zaragoza. Sin año.

B. U. O. Sign. I - 53 - 21.

- 14.—QUEVEDO, Juan de.—Pepitoria critica, papel de muchas cosas, escrutinio vni-versal, y purgatorio de molde, en que se purifican varios papeles... Sin lugar: Madrid. Sin imp. Se hallará en las Gradas de San Phelipe el Real. Sin año.

B. U. O. Sign. III - 178.

- 15.—CARTA de Pasquas, que desde Guadalcanal escribe un Barbero a Don Pedro del Parral, vezino de Madrid, diciendole lo mal que le han parecido los Papelotes del Rmo. P. Feijoo, de Torres, de Aqueza, de Martinez, de Ribera, y del Musico, &. Sin lugar. Sin imp. Sin año: 1726.

Biblioteca Nacional. Madrid.

—Véanse también los núms. XII-8, XII-9, XVI-4, XII-5 y XVI-6.

XIV. El P. Sarmiento

- 1.—GARCÍA BALBOA, Pedro José.—Demonstración critico-apologetica del Theatro critico universal, que dio a luz el R. P. M. Fr. Benito Geronymo Feijoo... Adjunta Una defensa de las Aprobaciones de la... Ilustración. Hacela uno de los aprobantes, el P. Fr. Martin Sarmiento... Tomos primero y segundo. Segunda impression. Madrid. Viuda y Herederos de Francisco del Hierro. 1739. 2 vols.

B. U. O. Sign. I - 160 y I - 161.

- 2.—GARCÍA BALBOA, Pedro José.—Obras posthumas del Rmo. P. M. Fr. Martin Sarmiento... Tomo primero. Memorias para la Historia de la poesía, y poetas españoles... Madrid. Joachin Ibarra. 1775.

B. U. O. Sign. I - 263.

- 3.—GARCÍA BALBOA, Pedro José.—Costumbres, etiquetas, ceremonias, juegos... que se practican en... España.—Refranes, frases, dichos y hechos que hoy se aplican á otros, y de los que hay alguna noticia en autores antiguos, etc. Advertialo yo Fray Martin Sarmiento... Incluido en «El Refranero General Español, parte recopilado, y parte compuesto por José María Sbarbi». Tomo VII. Madrid. Imp. de A. Gómez Fuentenebro. 1877. Págs. 167-173. (Referencia a esta obra en el prólogo de Sbarbi, pág. VII).

B. U. O. Sign. 398.9 (46).

- 4.—GARCÍA BALBOA, Pedro José.—Estudio sobre la lengua gallega y Paleografía española, por el sabio benedictino Fray Martin Sarmiento (en cartas al P. Esteban Terreros). En «Revista Contemporánea». Madrid. 1878. Tomo XIII. Págs. 296-320.

B. U. O. Sign. D. 008 (05).

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 5.—GARCÍA BALBOA, Pedro José.—Autógrafos inéditos del P. Sarmiento. Seis cartas del P. Sarmiento, escritas en un período de doce años largos, la primera publicadas por Fernando San Julián con un pequeño comentario. En fechada en 20 de marzo de 1747 y la última en 29 de diciembre de 1759, «La Ilustración Gallega y Asturiana». Madrid. 1879. Tomo I. Págs. 252-253 y 262-263.
B. U. O. Sign. D. 91 (46.1) (05).
- 6.—GARCÍA BALBOA, Pedro José.—Una carta del Padre Sarmiento al Consejo de Pontevedra. Incluida en un estudio que forma parte de la obra «Notas viejas galicianas», por D. Pablo Pérez Costanti. Tomo I. Vigo. Imp. de los Sindicatos Católicos. 1925. Ps. 99-105.
B. U. O. Sign. XVIII - 163.
- 7.—GARCÍA BALBOA, Pedro José.—Viaje a Galicia de Fray Martín Sarmiento (1754-1755). Ms. de la Abadía de Silos transcrito por Fray Mateo del Alamo y Fray Justo Pérez de Urbel. Edición y notas de F. J. Sánchez Cantón y J. M. Pita Andrade. Santiago de Compostela. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto P. Sarmiento de Estudios Gallegos. 1950. Cuadernos de Estudios Gallegos. Anejo III.
B. U. O. Sign. 86 García.
- 8.—HELMAN, Edith F.—Viajes de españoles por la España del siglo XVIII. En «Nueva Revista de Filología Hispánica». México. 1953. Año VII. Págs. 618-629.
B. U. O. Sign. 46 (05)
- 9.—LORENZANA, Salvador.—El P. Sarmiento y Galicia. En «Papeles de Son Armadans». Madrid. 1957. Tomo IV. Núm. 10. Págs. 30-52.
B. U. O. Sign. 8 (05).
- 10.—GALERÍA de gallegos ilustres. El P. Sarmiento. (Firmado sólo con X). En «El Heraldo Gallego». Orense. 1874. Año I. Núm. 2. Pág. 11.
Propiedad de don Dionisio Gamallo Fierros.
- 11.—VESTEIRO TORRES, Teodosio.—El Padre Sarmiento. En «El Heraldo Gallego». Orense. 1876. Tomo IV. Núm. 8. Págs. 57-59.
Propiedad de D. Dionisio Gamallo Fierros.
- 12.—VESTEIRO TORRES, Teodosio.—El Padre Sarmiento. En «La Ilustración Gallega y Asturiana». Madrid. 1880. Tomo II. Núm. 7. Páginas 87-88.
B. U. O. Sign. D. 91 (46.1) (05).
Es el mismo artículo del número anterior, salvo un corto párrafo suprimido.
- 13.—LÓPEZ DE LA VEGA.—Gallegos ilustres. El sabio benedictino Fr. Martin Sarmiento. En «Revista Contemporánea». Madrid. 1878. T. XIII. Págs. 164-179 y 288-320.
B. U. O. Sign. D. 008 (05).

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 14.—LÓPEZ PELÁEZ, Antolín.—El gran gallego (Fr. Martín Sarmiento). La Coruña. Andrés Martínez. 1895.
B. U. O. Sign. XIII - 309.
- 15.—LÓPEZ PELÁEZ, Antolín.—Los escritos de Sarmiento y el siglo de Feijoo. La Coruña. Andrés Martínez. 1901. [En la cubierta, 1902].
Propiedad de la Sra. Vda. de don Carlos Canella.
- 16.—PÉREZ DE URBEL, Justo.—Semblanzas benedictinas. Tomo II. Monjes ilustres. Madrid. Ed. Voluntad. 1926. (Fray Martín Sarmiento, págs. 309-317).
Monasterio de Benedictinas de San Pelayo de Oviedo.
- 17.—CHACÓN Y CALVO, José María.—El P. Sarmiento y el «Poema del Cid». En «Revista de Filología Española». Madrid. 1934. T. XXI. Págs. 142-157.
B. U. O. Sign. 46 (05).
- 18.—PENSADO, José Luis.—Fray Martín Sarmiento: sus ideas lingüísticas. En «Cuadernos de la Cátedra Feijoo». Oviedo. 1960. Cuad. núm. 8.
Reseñado también en este Catálogo en la sección XXI, Cátedra Feijoo.
- 19.—SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco J.—Ideas de los PP. Feijoo y Sarmiento sobre la organización de los estudios. En «Cuadernos de la Cátedra Feijoo». Oviedo. 1961. Cuad. núm. 10.
Reseñado también en este Catálogo en la sección XXI, Cátedra Feijoo.

—Véase también el núm. XII-4.

XV. El Doctor Casal

- 1.—CASAL, Gaspar.—Historia Natural, y Médica de el Principado de Asturias. Obra posthuma, que escribió el Doct. Gaspar Casal, Medico de su Magestad... La saca a luz el Doct. Juan Joseph Garcia Sevillano, Medico de familia del Rey nuestro Señor... Madrid. Oficina de Manuel Martin. 1762.
B. U. O. Sign. XIX - 247.
- 2.—CASAL, Gaspar.—Memorias de Historia Natural y Médica de Asturias, por el Doctor Don Gaspar Casal. Reimpresas y anotadas por A. Buylla y Alegre... y R. Sarandeses y Alvarez... con noticias biográficas del autor por don Fermín Canella y Secades... y un prólogo del Dr. D. Angel Pulido y Fernández. Oviedo. Escuela Tipográfica del Hospicio. 1900.
B. U. O. Sign. XX - 320.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 3.—CASAL, Gaspar.—Memorias de Historia Natural y Médica de Asturias, por el Doctor don Gaspar Casal. Reimpresas y anotadas por A. Buylla y Alegre... y R. Sarandeses... Con noticias biográficas del autor por don Fermín Canela y Secades... y un prólogo del Dr. D. Angel Pulido y Fernández... Oviedo. Escuela Tipográfica del Hospicio. 1900. (Nueva edición con prólogo de G. Marañón, hecha por la Diputación Provincial de Oviedo, en Oviedo, Imprenta Provincial, 1959, con ocasión del II Centenario de la muerte del Dr. Casal).

B. U. O. Sign. XIX - 114.

- 4.—HOMENAJE a Gaspar Casal... (II Centenario de su muerte). Organizado por las Asociaciones de Dermatología y de Farmacología de la Academia de Ciencias Médicas de Barcelona y la Agrupación de Ciencias Médicas de Gerona. [Barcelona. Tall. Tip. Ariel. 1962].

B. U. O. Sign. 92 (Casal) (041).

- 5.—ROEL, Faustino.—Etiología de la pellagra. Oviedo. Imp. Vicente Brid. 1880.

B. U. O. Sign. XX - 40.

XVI. La Medicina y el P. Feijoo

- 1.—MARTÍNEZ, Martín.—Medicina sceptica, y Cirugia moderna, con un tratado de operaciones chirurgicas. Tomo primero, que llaman Tentativa medica... Tercera impresion añadida con una apologia del Rmo. P. M. Fr. Benito Feyjoo... Tomo segundo. Primera parte Apologema, en favor de los medicos scepticos. Segunda parte Apomathema, contra los medicos dogmaticos... Madrid. Imp. Real. 1748. 2 vols.

Biblioteca Universitaria de Valladolid.

- 2.—AQUENZA, Pedro.—Breves apuntamientos en defensa de la Medicina, y de los Médicos, contra el Theatro Critico Universal. Por el Doctor Don Pedro Aquenza... Sin lugar: Madrid. En la Librería de Juan de Moya. Sin año: 1726.

Biblioteca Nacional. Madrid.

- 3.—¿ISLA, José Francisco de?—Carta gratulatoria de un médico de Sevilla, al Doctor Aquenza (Fechada en Sevilla en 3 de octubre de 1726). Sin lugar. Sin imp. Sin año. (Atribuida también al P. Feijoo).

Biblioteca Nacional. Madrid.

- 4.—ISLA, José Francisco de.—Colección de papeles crítico-apologéticos, que en su juventud escribió el P. Joseph Francisco de Isla... contra el Dr. Don Pe-

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

dro de Aquenza, y el Bachiller Don Diego de Torres, en defensa del R. P. Benito Gerónimo Feyjoó, y del Dr. Martín Martínez. Madrid. Panteleón Aznar. 1787.

B. U. O. Sign. II - 387.

- 5.—SUÁREZ DE RIBERA, Francisco.—Templador médico de la furia vulgar, en defensa del Doctor Don Martín Martínez, del Reverendísimo Padre Maestro Fr. Benito Gerónimo Feijoo, de la medicina, y de los Médicos doctos... Su autor el Doctor Don Francisco Suárez de Ribera... Sin lugar: Madrid. En el puesto de Francisco de Fábregas. Sin año: 1726.

Biblioteca Nacional. Madrid.

- 6.—FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito Jerónimo.—Respuesta a los Doctores Martínez, Aquenza, y Ribera, de el Rmo. Pe. Mtro. Benito Feijoo... Madrid. Imp. de Lorenzo Francisco Mojados. Sin año: 1726.

Biblioteca Nacional. Madrid.

- 7.—CONDE, José Angel.—El Médico común, en defensa de la Medicina, y sus Profesores, oponiéndose al Theatro Critico Universal, con respuesta a la que el P. M. Feijoo dà à los Doctores Aquenza, y Ribera. Su autor el Doct. D. Joseph Angel Conde... Sin lugar. En la Librería de Juan Antonio Pérez. Sin año: 1727.

Biblioteca Nacional. Madrid.

- 8.—GARCÍA CABERO, Francisco.—Templador Veterinario de la furia vulgar, en defensa de la Facultad Veterinaria,... y de los Albeytares péritos, y doctos. Asimismo contra el desprecio que de todos haze el Doct. D. Francisco Suarez de Ribera, en su Templador Medico. Madrid. Antonio Marín. 1727.

B. U. O. Sign. G - 43

- 9.—FONLAZO DE ARENYZ, Antonio.—Desagravio de la Medicina, y fuga de las sombras, que en desdoro de tan noble facultad, y del Doctor Don Francisco Suarez de Ribera... ha querido en su Templador Veterinario introducir Francisco García Cabero... Su autor Don Antonio Fonlazo de Arenyz... Madrid. Sin imp. En el puesto de Joseph de Pinto. 1727.

Biblioteca Nacional. Madrid.

- 10.—¿CASTEJÓN, Agustín?—Dudas, y reparos, sobre que consulta un escrupuloso, al Reverendísimo Padre Maestro Feyjoó, Author del Theatro Critico Universal. (Texto fechado en Madrid en 4 de enero de 1727). Sin lugar. Sin imp. Sin año. (Anónimo. Atribuido generalmente a Castejón).

Biblioteca Nacional. Madrid.

- 11.—DIÁLOGO entre el Juicio, y el Desengaño.—Sin lugar. Sin imp. 1727.

B. U. O. Sign. I - 53 - 22.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 12.—BONAMICH, Narciso.—Duelos médicos, contra el Theatro Critico del Rmo. P. Fr. Benito Feyjoò, y contra la Palestra Médica del Padre Don Fr. Antonio Rodríguez... Madrid. Thomàs Rodriguez. 1741.

Biblioteca Nacional. Madrid.

- 13.—CHINCHILLA, Anastasio.—Anales históricos de la Medicina en general, y biográfico-bibliográficos de la española en particular. Historia de la Medicina española. Tomo III. Valencia. Imp. de José Mateu. 1846.

Biblioteca Universitaria de Valencia.

- 14.—HERNÁNDEZ MOREJÓN, Antonio.—Historia bibliográfica de la Medicina Española. Obra póstuma. Tomo VI. Madrid. Imp. de la calle de San Vicente. 1850.

B. U. O. Sign. D. 61 (09).

—Véase también la sección XIII.

XVII. Algunos temas feijonianos

- 1.—CERVELLÓN DE LA VERA, Eustaquio.—Dialogo harmonico, sobre el Theatro critico universal: en defensa de la Musica de los Templos... Compuesto por D. Eustaquio Cerbellon de la Vera. Madrid. Librería de Francisco López. 1726.

Biblioteca Nacional. Madrid.

—Véase también el núm. XIII-11.

- 2.—MADARIA, José.—Respuesta al señor Assiodoro, persona principal en el Dialogo harmonico, su autor el Padre Fray Joseph Madaria... Madrid. Imp. de Lorenço Francisco Mojados. 1727.

Biblioteca Nacional. Madrid.

—Véase también el núm. XIII-11.

- 3.—ROS, Juan.—Relación histórica de la portentosa anual maravilla, con que Dios nuestro Señor hace más plausible el día 19. de agosto, consagrado a la festividad de San Luis, ...con las milagrosas Flores, que aparecen todos los años en la Ermita dedicada a dicho Santo, llamada San Luis del Monte, sita en la Parroquial de Vega de Rengos, concejo de Cangas de Tineo, en el Obispado de Oviedo... Madrid. Imp. de la Causa de la V. M. de Agreda. 1744.

B. U. O. Sign. XX - 563.

—Véase también el núm. XII-5.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEJJOO

- 4.—MANCO DE OLIVARES, Laurencio.—Contradefensa critica, a favor de los hombres...
Contra la nueva defensa de mugeres, que escribió el M. R. P. Maestro
Fr. Benito Geronimo Feyjoo, en su Theatro Critico. [Madrid. En el puesto
de Francisco Sánchez Assensio. 1726].
Biblioteca Nacional. Madrid.
- 5.—CASCAJALES, Tiburcio.—Carta que escribe D. Tiburcio Cascajales, al señor D. Pe-
dro Mendez Diaz Arellano... sobre Lo mal, que le ha parecido el Papel
de la Contradefensa Critica, à favor de los Hombres, que escribió Don
Laurencio Manco de Olivares. Sin lugar. Sin imp. Sin año.
Biblioteca Nacional. Madrid.
- 6.—BASCO FLANCAS, Ricardo.—Apoyo a la Defensa de las mugeres, que escribió el
Rmo. P. Fr. Benito Feyjò; y crisis de la Contradefensa critica, que a fa-
vor de los hombres, y contra las mugeres, dió a luz temerariamente
Don Laurencio Manco de Olivares, en dictamen que da de ella a una
señora Don Ricardo Basco Flancas. Madrid. Viuda de Blàs de Villanueva.
Sin año: 1727.
Biblioteca Nacional. Madrid.
- 7.—MARTÍNEZ Y SALAFRANCA, Miguel.—Desagravios de la mujer ofendida. Contra las
injustas quejas de la Contradefensa Critica de Don Laurencio Manco de
Olivares. Declamada por el Lic. Don Miguel Martinez y Salafranca. Ma-
drid. En el puesto de Pedro Diaz. 1727.
Biblioteca Nacional. Madrid.
- 8.—[SANTARELLI, Juan Antonio].—Estrado critico en defensa de las Mugeres contra
el Theatro Critico Universal de errores comunes. Sin lugar: ¿Madrid?
Sin imp. Sin año: ¿1727?
Biblioteca Nacional. Madrid.
- 9.—La RAZÓN con desinterés fundada, y la verdad cortesaneamente vestida. Unión
y concordia de opiniones, en contra, y a favor de las mugeres... Madrid.
Sin imp. En el puesto de Francisco de Fábregas. [1727].
B. U. O. Sign. III - 178.
- 10.—GONZÁLEZ DE MANUEL, Tomás.—Verdadera Relación y Manifiesto Apologético,
De la antigüedad de las Batvecas, y sv Descvbrimiento. Compvesto por
el Bachiller Thomas Gonzalez de Manuel. Madrid. Antonio de Zafra. 1693.
B. U. O. Sign. XVIII - 415.
- 11.—LEGENDRE, Maurice.—Las Jurdes. Étude de Géographie Humaine. Bordeaux.
Feret & Fils. 1927.
B. U. O. Sign. 91 (46.21).

XVIII. El P. Feijoo en las Historias de la Literatura

- 1.—**ALCALÁ GALIANO, Antonio.**—Historia de la Literatura Española, Francesa, Inglesa e Italiana en el siglo XVIII. Madrid. Imp. de la Sociedad Literaria y Tipográfica. 1844.
B. U. O. Sign. I - 75.
- 2.—**TICKNOR, M. G.**—Historia de la Literatura Española. Tomo IV. Madrid. M. Rivadeneyra. 1856.
B. U. O. Sign. I - 131.
- 3.—**CEJADOR Y FRAUCA, Julio.**—Historia de la Lengua y Literatura Castellana, comprendidos los autores hispano-Americanos (Epoca del siglo XVIII). Tomo VI. Madrid. Tip. de la «Revista de Archivos, Bibl. y Museos». 1917.
Propiedad de don Benedicto Nieto Sánchez
- 4.—**FITZMAURICE-KELLY, Jaime.**—Historia de la Literatura Española. Tercera edición. Madrid. Victoriano Suárez. 1921.
Propiedad particular.
- 5.—**HURTADO Y J. DE LA SERNA, Juan, y GONZÁLEZ-PALENCIA, Angel.**—Historia de la Literatura Española. Sexta edición. Madrid. S. A. E. T. A. 1949.
B. U. O. Sign. 86.09.
- 6.—**Dizionario Letterario BOMPIANI delle Opere e dei personaggi di tutti i tempi e di tutte le letterature.** Volume settimo. Milano. Bompiani. 1949.
B. U. O. Sign. 8 (03).
- 7.—**GONZÁLEZ PORTO - BOMPIANI.**—Diccionario de Autores de todos los tiempos y de todos los países. Tomo I. Barcelona. Montaner y Simón. 1963.
B. U. O. Sign. 8 (03).
- 8.—**RISCO, Vicente.**—El P. Maestro Fray Benito Jerónimo Feijoo Montenegro. En «Historia General de las Literaturas Hispánicas», publicada bajo la dirección de Guillermo Díaz-Plaja. Tomo IV, primera parte, págs. 203-234. Barcelona. Barna. 1956.
B. U. O. Sign. 86.09.
- 9.—**DÍEZ-ECHARRI, Emiliano, y ROCA FRANQUESA, José María.**—Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana. Madrid. Aguilar. 1960.
B. U. O. Sign. 86.09.
- 10.—**VALBUENA PRAT, Angel.**—Historia de la Literatura Española. T. III. Sexta edición. Barcelona. Gustavo Gili. 1960.
B. U. O. Sign. 86.09.

- 11.—Río, Angel del.—Historia de la Literatura Española. Vol. II. Nueva York. The Dryden Press. 1948.

De esta obra sólo se expuso fotocopia de las págs. 7 a 12, «Siglo XVIII. La época de Feijoo y Luzán», facilitada por don José Tortajada Pérez.

XIX. El P. Feijoo en los textos de Historia

- 1.—MORAYTA, Miguel.—Historia general de España desde los tiempos antehistóricos hasta nuestros días. Tomo V. Madrid. F. González Rojas. 1891.
B. U. O. Sign. VII - 9.
- 2.—ALTAMIRA Y CREVEA, Rafael.—Historia de España y de la civilización española. Tomo IV. Barcelona. Herederos de Juan Gili. 1911.
B. U. O. Sign. VI - 429.
- 3.—BALLESTEROS Y BERETTA, Antonio.—Historia de España y su influencia en la Historia Universal. Tomo VI. Barcelona. Salvat. 1932.
B. U. O. Sign. VII - 52.
- 4.—AGUADO BLEYE, Pedro, y ALCÁZAR MOLINA, Cayetano.—Manual de Historia de España. Tomo III. Sexta edición. Madrid. Espasa-Calpe. 1956.
B. U. O. Sign. 9 (46).
- 5.—SOLDEVILLA, F.—Historia de España. Tomo V. Barcelona. Ariel. 1956.
B. U. O. Sign. 9 (46).
- 6.—FERRER DEL RÍO, Antonio.—Historia del reinado de Carlos III en España. Tomo IV. Madrid. Imp. de Matute y Compagni. 1856.
B. U. O. Sign. VI - 82.
- 7.—DANVILA Y COLLADO, Manuel.—Reinado de Carlos III. Tomo VI. (Corresponde al tomo XVIII de la «Historia general de España escrita por individuos de número de la Real Academia de la Historia bajo la dirección de D. Antonio Cánovas del Castillo»). Madrid. El Progreso Editorial. Sin año: ¿1894?
B. U. O. Sign. VII - 73.
- 8.—DÍAZ-PLAJA, Fernando.—La vida española en el siglo XVIII. Barcelona. A. Martín. 1946.
B. U. O. Sign. 9 (46) «17».
- 9.—DÍAZ-PLAJA, Fernando.—La Historia de España en sus documentos. El siglo XVIII. Madrid. Instituto de Estudios Políticos. 1955.
B. U. O. Sign. 9 (46) «17» (00).

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- 10.—DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio.—La sociedad española en el siglo XVIII. Madrid Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto Balmes de Sociología. 1955.

B. U. O. Sign. S. His. 308 (46) «17».

- 11.—SARRAILH, Jean.—L'Espagne éclairée de la seconde moitié du XVIIIe siècle. París. Imp. Nationale. 1954.

B. U. O. Sign. 9 (46) «1750:1800».

- 12.—FUENTE, Vicente de la.—Historia eclesiástica de España. Tomo VI. Segunda edición. Madrid. Compañía de Impresores y Libreros del Reino. 1875.

B. U. O. Sign. XXIII - 160.

- 13.—JUDERÍAS, Julián.—La leyenda negra. Cuarta edición. Barcelona. Araluce. Sin año: ¿1917?

B. U. O. Sign. 9 (46).

- 14.—VICENS VIVES, J.—Historia social y económica de España y América, dirigida por J. Vicéns Vives. Tomo IV. vol. I. Barcelona. Teide. 1958.

B. U. O. Sign. 9 (46).

XX. El P. Feijoo en las Enciclopedias

- 1.—LAROUSSE, Pierre.—Grand Dictionnaire Universel du XIX^e siècle. Tome huitième. París. Imp. Vve. Larousse et Cie. 1872. Pág. 319, col. 3.

B. U. O. Sign. 03 (∞).

- 2.—MEYERS LEXIKON.—Siebente Auflage. Vierter Band. Leipzig. Bibliographisches Institut. 1926. Pág. 691, cols. 1 y 2.

B. U. O. Sign. 03 (∞).

- 3.—ENCICLOPEDIA ITALIANA di Scienze, Lettere ed Arti. Tomo XIV. Milano. Istituto G. Treccani. 1932. Pág. 978, col. 2, y 979, col. 1.

B. U. O. Sign. 03 (∞).

- 4.—The ENCYCLOPEDIA AMERICANA. The International Reference Work. New York. Americana Corporation. 1959. Vol. 11, pág. 96, col. 2 (biografía); vol. 5, pág. 677, col. 2 (estudio de las Cartas y el Teatro Crítico), y vol. 25, pág. 344, col. 2 (Feijoo y la Medicina española), y pág. 352, col. 2, y 353, col. 1 (Feijoo en la Literatura española).

B. U. O. Sign. 03 (∞).

- 5.—ENCICLOPEDIA universal ilustrada europeo-americana. T. XXIII. Madrid. Espasa-Calpe. 1924. Pág. 1.159, col. 1, a pág. 1.162, col. 1.

B. U. O. Sign. 03 (∞).

XXI. Cátedra Feijoo

1.—CUADERNOS de la Cátedra Feijoo, instituida por el Excmo. Ayuntamiento de Oviedo en la Universidad.-Oviedo. 1955 a 1964. Números 1 a 16.

B. U. O. Sign. 86 (Feijoo) (05).

Contiene:

- Cuaderno N.º 1.—Gregorio Marañón.—Evolución de la gloria de Feijoo. 1955.
- » » 2.—Luis Sánchez Agesta.—España y Europa en el pensamiento español del siglo XVIII. 1955.
- » » 3.—José María Jover.—Política mediterránea y política atlántica en la España de Feijoo. 1956.
- » » 4.—Joaquín de Entrambasaguas.—La valoración de Lope de Vega en Feijoo y su época. 1956.
- » » 5.—Fernando Lázaro Carreter.—Significación cultural de Feijoo. 1957.
- » » 6.—Luis Michelena.—La obra del P. Manuel de Larramendi (1690-1766). 1959.
- » » 7.—Amando Melón.—Dieciochescas calidades de Alejandro de Humboldt. 1960.
- » » 8.—José Luis Pensado.—Fray Martín Sarmiento: sus ideas lingüísticas. 1960.
- » » 9.—Fernando Lázaro.—Moratín en su teatro. 1961.
- » » 10.—Francisco J. Sánchez Cantón.—Ideas de los PP. Feijoo y Sarmiento sobre la organización de los estudios. 1961.
- » » 11.—Russell P. Sebold.—Tomás de Iriarte: poeta de «rpto racional». 1961.
- » » 12.—Vicente Rodríguez Casado.—La administración pública en el reinado de Carlos III. 1961.
- » » 13.—Carlos E. Corona.—La doctrina del poder absoluto en España en la crisis del XVIII al XIX. 1962.
- » » 14.—Samuel Gili Gaya.—La lexicografía académica del siglo XVIII. 1963.
- » » 15.—Nicolás Marín.—La obra poética del Conde de Torepalma. 1963.
- » » 16.—Santiago Melón R. de Gordejuela.—Moratín por dentro. 1964.

INDICE DE LAS SECCIONES

- I. Obras del P. Feijoo.—Ediciones íntegras.
- II. Obras del P. Feijoo.—Ediciones antológicas.
- III. El P. Feijoo, poeta.
- IV. Epistolario del P. Feijoo.
- V. Indices y bibliografías feijonianas.
- VI. Biografías del P. Feijoo.
- VII. Marañón y el P. Feijoo.
- VIII. Concepción Arenal y Emilia Pardo Bazán y el Padre Feijoo.
- IX. Menéndez Pelayo y el P. Feijoo.
- X. Estudios diversos sobre el P. Feijoo.
- XI. Referencias al P. Feijoo.
- XII. Impugnadores del P. Feijoo.
- XIII. Torres Villarroel, el Dr. Martínez y el P. Feijoo.
- XIV. El P. Sarmiento.
- XV. El Doctor Casal.
- XVI. La Medicina y el P. Feijoo.
- XVII. Algunos temas feijonianos.
- XVIII. El P. Feijoo en las Historias de la Literatura.
- XIX. El P. Feijoo en los textos de Historia.
- XX. El P. Feijoo en las Enciclopedias.
- XXI. Cátedra Feijoo.

INDICE DE AUTORES Y OBRAS ANONIMAS Y DE
REFERENCIAS A AUTORES O PERSONAJES CITADOS

- Aguado Bleye, Pedro: XIX-4.
 Alamo, Mateo del: XIV-7.
 Alcalá Galiano, Antonio: XVIII-1.
 Alcázar Molina, Cayetano: XIX-4.
 Alda Tesán, J. M.: II-5 y X-37.
Aldea de Casdemiro, La: VI-27.
 Alonso Cortés, Narciso: VI-25.
 Altamira y Crevea, Rafael: XIX-2.
 Anchoriz, José María: VI-4, VI-55, y X-37.
 Añón, Francisco: VI-42.
 Aquenza, Pedro: XIII-15, XVI-2, XVI-3, XVI-4, XVI-6 y XVI-7.
 Ardao, Arturo: X-23.
 Areal: III-3.
 Arenal, Concepción: VIII-1 y X-37.
 Argumosa y Valdés, José Angel de: VI-19.
 Armesto y Ossorio, Ignacio de: XII-4.
 Ayguals de Izco, Wenceslao: VI-9.
 Azorín.—Véase Martínez Ruiz, José.
 Ballesteros y Beretta, Antonio: XIX-3.
 Barcia, Angel M. de: V-5.
 Barroso, Juan: XIII-8.
 Basco Flancas, Ricardo: XVII-6.
 Bocconi, Patricio: VI-138.
 Bompiani: XVIII-6 y XVIII-7.
 Bonamich, Narciso: XVI-12.
 Bordazar, Antonio: IV-2, IV-3, IV-4 y IV-5.
 Brett, John: II-8.
Breve expresión...: VI-21.
 Brunet, Jacques-Charles: V-4.
 Buylla y Alegre, A.: XV-2 y XV-3.
 Calé y Torres de Quintero, Emilia: VI-27 y VI-41.
 Canella Secades, Fermín: IV-1, VI-6, VI-7, VI-13, VI-14, VI-31, VI-104, X-37, XV-2, y XV-3.
 Cánovas del Castillo, Antonio: XIX-7.
Carta de Pasquas...: XIII-15.
 Casal, Gaspar: XV-1, XV-2, XV-3 y XV-4.
 Casares, Antonio: VI-82.
 Casás Fernández, Manuel: X-3 y X-32.
 Cascajales, Tiburcio: XVII-5.
 Castejón, Agustín: XVI-10.
 Castro, Américo: X-18.
 Castro Valladares, José de: VI-40 y VI-49.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- Cejador y Frauca, Julio: XVIII-3.
 Ceñal, Ramón: X-24.
 Cervellón de la Vera, Eustaquio: XVII-1.
 Cid, Luciano: VI-12 y VI-86.
 Civeira, Rogelio: VI-49.
 Conde, José Angel: XVI-7.
 Corona, Carlos E.: XXI-1.
 Cossío, José María de: X-4 y XII-6.
 Cruz, Salvador: X-10.
 Cueto, Leopoldo Augusto de, Marqués de Valmar: III-4 y X-37.
 Cuevas, J.: VI-28.
 Curros Enríquez, Manuel: VI-17 y VI-27.
- Chacón y Calvo, José María: XIV-17.
 Chinchilla, Anastasio: XVI-13.
- Danvila y Collado, Manuel: XIX-7.
Decreto nombrando al P. Feijoo... VI-18
 Defourneaux, Marcelin: XI-10.
 Delpy, G.: X-14.
Diálogo entre el Juicio...: XVI-11
 Díaz-Plaja, Fernando: XIX-8 y XIX-9.
 Díaz-Plaja, Guillermo: XVIII-8.
 Díez-Echarri, Emiliano: XVIII-9.
 Domínguez Fontela, Juan: VI-26.
 Domínguez Ortiz, Antonio: XIX-10.
- Eguiagaray Bohigas, Francisco: X-26
Enciclopedia Espasa: XX-5.
Enciclopedia Italiana: XX-3.
Encuentro de Martín...: XIII-10.
- Encyclopedia Americana*: XX-4.
 Entrambasaguas, Joaquín de: II-4, X-37 y XXI-1.
- Feijoo y Montenegro, Benito Jerónimo: I-1, I-2, I-3, I-4, I-5, I-6, I-7, I-8, II-1, II-2, II-3, II-4, II-5, II-6, II-7, II-8, III-1, III-2, III-3, IV-1, IV-2, IV-3, IV-4, IV-5, IV-6, IV-7, IV-8, IV-9, IV-10, IV-11, V-1, VI-1, VI-2, VI-38 y XVI-6.
- Feijoo Montenegro y Gayoso, Segundo: VI-10.
 Fernández, Pedro: XIII-9.
 Fernández y González, Modesto: VI-11, y VI-105.
 Ferrer del Río, Antonio: XIX-6.
 Fitzmaurice-Kelly, Jaime: XVIII-4.
 Flórez, Enrique: IV-8 y IV-9.
 Fonlazo de Arenyz, Antonio: XVI-9.
 Fraga Torrejón, Eduardo de: X-30 y X-36.
 Francos Arango, Alonso: VI-20.
 Fuente, Vicente de la: II-1, VI-5, X-37, XI-2 y XIX-12.
 Fulgosio, Fernando: VI-29.
- Gaceta Crítica...*: XII-11.
Galería de gallegos ilustres...: XIV-10.
 Galino Carrillo, María Angeles: X-31.
 García Balboa, Pedro José: IV-11, V-1, XII-4, XIV-1, XIV-2, XIV-3, XIV-4, XIV-5, XIV-6, XIV-7, XIV-9, XIV-10, XIV-11, XIV-12, XIV-13, XIV-14, XIV-15, XIV-16, XIV-17, XIV-18 y XIV-19.
 García Cabero, Francisco: XVI-8, y XVI-9.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- García Sevillano, Juan José: XV-1.
 Gili Gaya, Samuel: XXI-1.
 Glascock, C. C.: X-20.
 Gómez Molleda, María Dolores: XI-8.
 González y Fernández, Victorino: VI-113.
 González de Manuel, Tomás: XVII-10.
 González-Palencia, Angel: XVIII-5.
 González Porto: XVIII-7.
 Guisasola, Federico: VI-70.
- Helman, Edith F.: XIV-8.
 Heredia y Ampuero, Antonio: XII-8, y XII-9.
 Hermida, Adolfo: VI-27.
 Hermida, José María: VI-27.
 Hernández Morejón, Antonio: XVI-14.
Homenaje a Gaspar Casal...: XV-4
En honor del P. Feijoo...: VI-36
 Hurtado y J. de la Serna, Juan: XVIII-5.
- Isla, José Francisco de: XVI-3 y XVI-4.
- Jover, José María: X-37 y XXI-1.
 Juderías, Julián: XIX-3.
- Lamas Carvajal, Valentín: VI-27, VI-39, VI-40, VI-44, VI-101 y VI-102.
 Langle, Jean-Marie-Jérôme Fleuriot, Marquis de: XI-1.
 Larousse, Pierre: XX-1.
Látigo, El: XIII-13.
- Lázaro Carreter, Fernando: X-27, X-28, X-37 y XXI-1.
 Legendre, Maurice: XVII-11.
 Leirós Fernández, Sara: X-22.
 López Marichal, Juan: X-13.
 López Peláez, Antolín: XIV-14 y XIV-15
 López de la Vega: XIV-13.
 Lorenzana, Salvador: XIV-9.
- Llanta: VI-29.
- Macías y García, Marcelo: IV-7, VI-34, VI-35, VI-38 y X-37.
 Madaria, José: XVII-2.
 Manco de Olivares, Laurencio: XVII-4, XVII-5, XVII-6, XVII-7.
 Mañer, Salvador José: XII-3 y XII-4.
 Marañón, Gregorio: II-1, VII-1, VII-2, VII-3, VII-4, VII-5, VII-6, X-37, XV-3 y XXI-1.
 Marín, Nicolás: XXI-1.
 Mariscal y Cruz, Juan Antonio: XIII-6.
 Marqués y Espejo, Antonio: V-3.
 Martínez, Martín: XII-8, XII-9, XIII-4, XIII-7, XIII-8, XIII-9, XIII-10, XIII-15, XVI-1, XVI-4, XVI-5 y XVI-6.
 Martínez Ruiz, José: X-5.
 Martínez y Salafranca, Miguel: XVII-7.
 Mayans y Siscar, Gregorio: IV-2, IV-4, IV-5 y VI-1.
 Meléndez, Gerardo: VI-113, y VI-114.
 Melón, Amando: XXI-1.
 Melón R. de Gordejuela, Santiago: XXI-1.
 Méndez, Francisco: IV-8 y IV-9.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- Méndez Díaz Arellano, Pedro: XVII-5.
 Menéndez Pelayo, Marcelino: IX-1, IX-2, IX-3 y X-37.
 Mesonero Romanos, Ramón de: XI-3.
Meyers Lexicon: XX-2.
 Micó Buchón, J. L.: X-19.
 Michelena, Luis: XXI-1.
 Miguélez, Juan Francisco: VI-34.
 Millares Carlo, Agustín: II-1, II-2, II-3, X-6 y X-37.
 Mindán Manero, Manuel: X-25.
 Montero Díaz, Santiago: X-21.
 Montoya y Rada, Lucas de: XII-9.
 Morayta, Miguel: X-2 y XIX-1.
 Moscoso de Prado, Ana María: IV-7 y VI-38.
 Muñiz Martín, María Elvira: X-34.
 Murguía, Manuel: VI-8 y VI-27.
 Muruais, Jesús: VI-16 y VI-27.
- Nadime, A.: VI-33.
 Neira de Mosquera, Antonio: X-1.
 Noval, Guadalupe de la. Vease Noval, Remedios de la.
 Noval, Remedios de la: IV-11 y X-37.
 Novoa, Eladio de: VI-23.
- Ochoa, Eugenio de: IV-3 y IV-5.
 Olavide, Pablo de: XI-10.
- Palau y Dulcet, Antonio: V-7.
 Pallarés, Conde de: XI-5.
- Pardo Bazán, Emilia: VI-28, VI-44, VIII-2, VIII-3, VIII-4, VIII-5 y X-37.
 Pargas Zuendía y Gosán, Domingo: XII-2.
Partida de bautismo...: VI-24.
 Paz Nóvoa, J. M.: VI-27.
 Pensado, José Luis: XIV-18 y XXI-1.
 Pérez de Ayala, Ramón: X-12.
 Pérez Costantí, Pablo: IV-6 y XIV-6.
 Pérez de Urbel, Justo: VI-8, XIV-7 y XIV-16.
 Pita Andrade, J. M.: XIV-7.
 Placer Bouzo, Camilo: VI-10 y VI-53.
 Prada, Andrés de: IV-1.
Programa del Simposio...: VI-37
 Proscripto de Almendares, El: VI-27.
 Pulido y Fernández, Angel: XV-2 y XV-3.
- Quevedo, Juan de: XIII-14.
- Razón con desinterés, La...*: XVII-9
Respuesta a la carta...: XII-7.
Reseña del Certamen literario...: VI-30
 Ricard, Robert: X-35.
 Rico: VI-28.
 Río, Angel del: XVIII-11.
 Risco, Vicente: XVIII-8.
 Robert, Roberto: XI-4.
 Roca Franquesa, José María: XVIII-9.
 Rodríguez, Antonio: XVI-12.

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE EL P. FEIJOO

- Rodríguez de Campomanes, Pedro, Conde de Campomanes: VI-3.
- Rodríguez Casado, Vicente: XI-6 y XXI-1.
- Rodríguez Seoane, Luis: VI-27.
- Roel, Faustino: XV-5.
- Ros, Juan: XVII-3.
- Saco, Juan A.: VI-27.
- Sainz Amor y Alonso de Celada, Concepción: X-29.
- Salinas, Pedro: X-11.
- San Julián, Fernando: XIV-5.
- Sánchez Agesta, Luis: II-6, X-15, X-16, X-17, X-37 y XXI-1.
- Sánchez Cantón, Francisco J.: X-37, XIV-7, XIV-19 y XXI-1.
- Santamaría, Carlos: XI-7.
- Santarelli, Juan Antonio: XVII-8.
- Santos, José: V-1.
- Sarandeses y Alvarez, R.: XV-2 y XV-3.
- Sarmiento, Martín. Véase García Balboa, Pedro José.
- Sarrailh, Jean: XIX-11.
- Sbarbi, José María: IV-10, X-37 y XIV-3.
- Sebold, Russell P.: XXI-1.
- Sempere y Guarinos, Juan: V-2.
- Serrano, Arminda Flora: VI-109.
- Silva Melero, Valentín: X-33.
- Soldevilla, F.: XIX-5.
- Somoza de la Peña, Antonio: VI-27.
- Soto y Marne, Francisco de: I-8, XII-5 y XII-6.
- Staubach, Charles N.: X-7, X-8 y X-9.
- Suárez de Ribera, Francisco: XIII-15, XVI-5, XVI-6, XVI-7, XVI-8 y XVI-9.
- Terreros, Esteban: XIV-4.
- Ticknor, M. G.: XVIII-2.
- Tolívar Faes, José Ramón: VI-15 y XI-9.
- Torres Villarroel, Diego de: XII-8, XII-9, XII-10, XIII-1, XIII-2, XIII-3, XIII-5, XIII-6, XIII-8, XIII-9, XIII-11, XIII-12, XIII-15, y XVI-4.
- University of Edinburgh: V-6.
- Uría, Benito: VI-22.
- Valbuena Prat, Angel: XVIII-10.
- Valencia, Ramón: VI-126.
- Vázquez, Arturo: III-2, VI-27 y X-37.
- Vesteiro Torres, Teodosio: VI-27, VI-43, XIV-11 y XIV-12.
- Vicens Vives, J.: XIX-14.
- Vicenti, Alfredo: VI-32.
- Vila Selma, José: II-7 y X-37.
- Zafra Ciscodexa, Geminiano: XII-1.