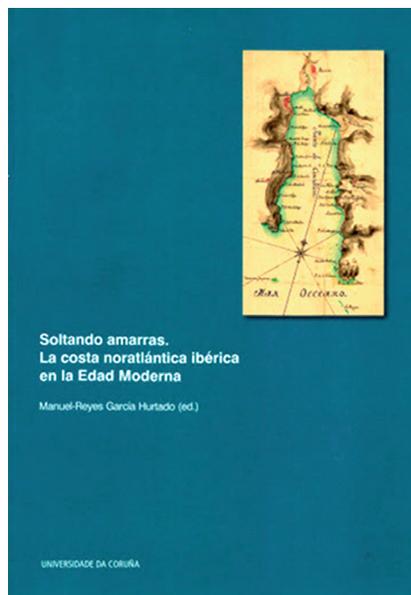


Manuel-Reyes GARCÍA HURTADO (ed.), *Soltando amarras. La costa noratlántica ibérica en la Edad Moderna*, A Coruña, Universidad da Coruña, 2009, 400 págs.

La historiografía social y económica sobre Galicia y la España cantábrica goza de una dilatada y rica tradición. Recordémosla brevemente. Los trabajos, ya clásicos de Meijide Pardo sobre los puertos de Sada, Pontedeume, Betanzos o La Coruña, sobre el consulado de Vigo o, su más amplio estudio sobre la economía marítima de la Galicia cantábrica, entre otros, constituyen una referencia inexcusable; como lo son igualmente los de Luis Alonso Álvarez sobre los correos marítimos o el comercio colonial, los de Carmona Badía sobre el tráfico entre los puertos gallegos y bálticos o el más reciente de Lombardero Rico sobre el puerto de Ribadeo. Ello sin contar con la amplia bibliografía disponible sobre el arsenal ferrolano, la construcción naval, el sector pesquero-conservero, o el marco institucional de la Armada. En el caso de Asturias, deben recordarse los trabajos de Baudilio Barreiro, Adaro, García López o Peribáñez Caveda sobre comercio marítimo, infraestructuras portuarias y marina mercante. Para Cantabria, disponemos de numerosas monografías sobre astilleros (Guarnizo), economía pesquera (Ortega Valcarcel) o la burguesía mercantil ligada al tráfico colonial (Maruri Villanueva). En el caso vasco, los trabajos de Gárate Ojanguren (tráfico colonial, renta del tabaco, compañías de comercio) y los de Aingeru Zabalá (cabotaje cantábrico, comercio Bilbao-Ribadeo), son de consulta obligada, como lo son los numerosos estudios locales parecidos en reconocidas publicaciones (*Obradoiro de historia moderna*, *Itsas Memoria*. *Revista de Estudios Marítimos del País Vasco*, entre otras).

Por todo lo dicho, el presente volumen no viene sino a enriquecer y renovar el citado patrimonio historiográfico. Y lo hace desde una doble perspectiva señalada ya desde el estudio introductorio por el editor, Manuel-Reyes García Hurtado: la de «desmilitarizar» una línea investigadora que —materializada en



la Revista General de Marina y la Revista de Historia Naval— había convertido a la Armada (astilleros, matrículas de mar, ordenanzas...) en casi protagonista exclusivo del escenario marítimo de la España moderna. Bien es verdad que tal sesgo se vio favorecido por la extraordinaria riqueza documental y accesibilidad de los archivos de la Marina. La segunda novedad es consecuencia de la anterior: la apertura de los estudios hacía nuevos escenarios hasta ahora poco o nada tratados y de los que este volumen es una buena representación. Y lo es por cuanto si nos fijamos en el repaso historiográfico con que iniciábamos esta reseña, la mayor parte de los autores y temas citados tienen en el comercio su principal hilo conductor. Por lo tanto, esta obra abre ventanas para que un aire fresco renovador ayude a «soltar amarras».

Para una revisión ordenada del texto, agruparemos las contribuciones por líneas temáticas. Dos contribuciones a cargo de Paz Romero Portilla («La sal, elemento dinamizador de la ciudad y puerto de la Coruña...») y de Inês Amorim («O comércio do sal de Aveiro...») respectivamente, focalizan su análisis en las externalidades y efectos de arrastre económicos derivados de la producción y comercialización de un «mineral comestible» que resultaba estratégico como conservante para el consumo diferido de carnes y pescados, esenciales en la dieta de la población. El régimen de su explotación y comercio, regulado como regalía y renta estancada desde el Ordenamiento de Nájera (1137), salinas y alfolíes, redes mercantiles tejidas en su distribución y comercialización, rutas y agentes, volúmenes traficados son, entre otros, los detalles desglosados en ambos trabajos a partir de fuentes documentales inéditas.

El comercio ilegítimo (contrabando y corso) es el tema abordado en los capítulos a cargo de Tomás A. Mantecón («Obligaciones y lealtades contrapuestas...») y Jorge Martins Ribeiro («El corso gallego en el norte de Portugal...»). En el primer caso, el estudio se centra en el contrabando de moneda y metales preciosos en el contexto de las defraudaciones en la entrada de metales americanos y los resellos y reacuñaciones de moneda con ocasión de las bancarrotas fiscales. A la revisión de la bibliografía clásica sobre comercio y defraudación, le sigue el relato de los eslabones sociales implicados en el negocio, desde las élites del mismo (comerciantes y navieros genoveses y franceses, testaferros españoles) hasta los oficiales y dependientes que han de dilucidar entre la lealtad debida a la Corona y su interés particular. En el caso del corso, reglamentado desde 1356 y con Ordenanzas específicas desde 1796, a partir de fuentes militares, se examinan sus orientaciones —defensivas, bélicas, religiosas o económicas— y coyunturas entre 1779 y 1807, así como sus conexiones con armadores e inversores que buscaban en el mismo pingües beneficios.

Más próximos a la economía marítima son las secciones que describen la institucionalización de las capitanías marítimas de puertos, a cargo de Marta García Garralón («Dinámicas portuarias y marítimas...»), las infraestructuras portuarias asturianas, de Manuel-Reyes García Hurtado («Piedra sobre roca. Las poblaciones portuarias asturianas...»), y la relativa a la cartografía marítima del noroeste, a cargo de Olivier Chaline («L'Espagne du Nord-Ouest vue de la mer...»). La primera de las citadas estudia el papel de las capitanías de puerto, creadas por la Secretaria de Marina dentro de la reforma y modernización del ramo de la administración naval y con vistas a actuar como intermediarios en la regulación de las actividades portuarias —gremios, pesca, matrículas...— reguladas en las Ordenanzas de Marina. García Hurtado registra meticulosamente las actuaciones de las autoridades provinciales y de Marina referidas al mantenimiento de los puertos asturianos tanto desde el punto de vista económico como militar o defensivo. Finalmente, Olivier Chaline documenta a través de derroteros y cartografía náutica, el temprano interés suscitado en las potencias navales europeas por las costas gallegas tanto desde el punto de vista militar como comercial.

De carácter institucional pueden considerarse los capítulos dedicados al gremio de mareantes de Porto do Son —Vázquez de Lijo—, a la creación del consulado de Gdansk —P. de la Fuente— o a la comunicación-información territorial por el sistema de veredas —A. B. Pérez Sánchez—. Vázquez de Lijo, estudia los conflictos del gremio de Porto do Son con los poderes municipales en sus motivaciones fiscales, su papel en la defensa de las artes de pesca («xeitos» y trasmallos) en la ría de Muros-Noya, de la creación de la feria de 1773, de las obras portuarias y del alfolí, vitales todos ellos para la industria extractiva y conservera de la zona. De la Fuente, pone de relieve cómo la creación del consulado de Gdansk vino a institucionalizar las amplias redes comerciales tendidas secularmente entre las provincias litorales gallegas y el Báltico y sobre las que descansaba un activo comercio con salidas de vino, aceite, sal... y entradas de lino, maderas y pertrechos navales. Pérez Sánchez, tras incardinar su estudio dentro del campo de la historia de la información y de repasar exhaustivamente la bibliografía, principalmente anglosajona, sobre la cuestión, detalla la función del sistema de veredas —junto al postal o de postas— en la articulación del espacio político y administrativo del Reino.

Las aportaciones de A. Rodríguez Lemos («La devoción de las gentes de mar...») y de P. Vázquez bello («Mar, ciudad y devoción...»), dirigen su atención a la historia social y de las mentalidades, poniendo de relieve el papel de las prácticas devotas (procesiones, santuarios, exvotos, liturgia y culto, rogativas...) como elemento de cohesión social y de racionalización por parte del pueblo de

los ciclos de una actividad económica, la pesca y la navegación, sometida a la siniestralidad, a componentes estacionales y de aleatoriedad que escapaban al control de las técnicas e información disponibles en la sociedad preindustrial.

El volumen se cierra con un trabajo a dos manos, las de Ofelia Rey Castelao y Iago Castro Táboa, sobre «Padrinazgo y onomástica» en los sectores castrenses del puerto de La Coruña. Aporta la novedad de centrar la investigación en los registros bautismales relativos a dos grupos sociales concretos —militares y funcionarios de los correos marítimos, con fuero compartido desde 1794 y con concentración habitacional en la parroquia de San Nicolás— con vistas a dilucidar estrategias reproductivas, familiares y de reclutamiento, diferenciadas respecto a las seguidas por la población civil.

No queda sino felicitar la iniciativa investigadora plasmada en esta obra por cuanto cumple satisfactoriamente los objetivos propuestos en sus páginas iniciales: dar continuidad a una tradición historiográfica ya consolidada, ensanchar su campo de observación, estimular la interdisciplinariedad y abrir la misma a áreas geográficas con vínculos con el Noroeste peninsular.

JOAQUÍN OCAMPO SUÁREZ-VALDÉS