

BASES PARA UNA EDUCACION FISICA FUNCIONAL

JOSE A. CECCHINI ESTRADA

RESUMEN

El modelo de relación físico-educativa que en este trabajo se propone intenta presentar una educación del hombre sistematizada a partir de la dialógica motriz. Esta afirmación supone que la Educación Física debe partir del hombre, de las potencialidades humanas y de su desarrollo, así como del papel que la acción motriz puede jugar en este desenvolvimiento general. Nos situamos en la esfera de una Educación Física funcional que situando al hombre como meta educativa utiliza la acción física en el medio para el desarrollo de aquellas capacidades que en ella están implicadas o que en ella se posibilitan.

El modelo evidencia su carácter integrado, retroalimentado, y permite determinar posibilidades de intervención a distintos niveles.

ABSTRACT

The aim of this research is to show a model of the physic-educational relationship systematized from the motive dialogic. This work presumes that physical education has to arise from man, from the human potentiality and from his development and also from the role that motive action can play in this general development. We are located in the field of functional physic education which taking man for its educational aim, uses physic action to develop those skills which are involved and facilitated by it.

The model for the physic-educational relationship which is prooposed, evidencia-tes its integrated, related and systemic character and show at the same time, the possibilities of pedagogic intervention at diferente levels.

Educación Física a pesar de ser una unidad de significación muestra, sin embargo, en su adjetivación "fysis" de lo educativo, la aparente parcialización de su objeto de estudio

Ahora bien, la Educación Física "no es una educación de lo físico" (Fetz, 1969), "es el hombre el que se forma por los ejercicios físicos, no los ejercicios físicos en sí mismos" (Bernett, 1960), "no es, por tanto, un adiestramiento de lo corporal" (Cagigal, 1979). Nosotros defendemos la tesis de que tampoco la educación física es una educación corporal, ya que la concepción integral de la Educación que sostenemos no concuerda con afirmaciones como esta: "La corporeidad es una forma del ser humano, "no el hombre propiamente dicho", pero tampoco no más que una cantidad desdeñable" (Klaas, Rijdsorp, pág. 300, 1967); pero sí con la afirmación que le sigue: "una persona no es un recipiente espiritual lleno de conciencia, sino que existe como un cuerpo viviente". El hombre cuya naturaleza física le permite ser corporalmente en el mundo: el hombre en interacción motriz con el mundo.

"La situación del hombre como sujeto de educación física se concentra en el movimiento" (Cagigal, 1971). Educación Física, es por tanto, según Cagigal, una educación del hombre (ámbitos cognitivos, afectivos y motores) por medio del movimiento. Una vez sugerido el dualismo mente-cuerpo, la educación por el movimiento es para Le Boulch (1981) un método general de educación que utiliza como material pedagógico el movimiento humano bajo todas sus formas. Una pedagogía de las conductas motrices (Parlebas, 1986).

La Educación Física es, para nosotros, educación del ser humano que dialoga, se comunica, se conecta, se compromete "físicamente" con el mundo; diálogo o comunicación que hemos precisado, en una consideración ontológica, en la motricidad humana como superadora de cualquier concepción educativa parcelada. Una educación del hombre sistematizada a partir de la dialógica motriz. Esta afirmación supone que la educación física debe partir del hombre, de las potencialidades humanas y de su desarrollo, así como del papel que la acción motriz puede jugar en este desenvolvimiento general. Nos situamos en la esfera de una educación física funcional que situando al hombre como meta educativa utiliza la acción física en el medio para el desarrollo de aquellas capacidades que en ella están implicadas o que en ella se posibilitan.

Como consecuencia de lo anteriormente expuesto la Educación Física no disecciona el objeto de estudio de las Ciencias de la Educación sino que se especializa. La Educación puede definirse, según el diccionario de la Lengua Española de la R.A.E., como "acción y efecto de educar", la Educación Física como especialización de esta rama de la ciencia podría a su vez definirse como "acción y efecto de educar con el empleo del movimiento humano". Luego las posibilidades educativas de la Educación Física son aquellas que le otorgan los efectos educativos de la conducta motriz, posibilitadas por una acción educativa intencional.

Analizar las posibilidades educativas que la acción motriz encierra, plantea de entrada dos tipos de problemas. Uno hace referencia a su dimensión diacrónica, lo que supone ajustar los diferentes contenidos al desarrollo evolutivo del educando. El segundo, la desintegración de los "procesos educativos" para alcanzar un grado mayor de sistematización puede inducir a equívocos. En ningún caso se defiende una estruc-

tura de funcionamiento independiente, todo lo contrario, el modelo que exponemos ha de entenderse en su totalidad, una totalidad interactuante, interrelacionada, retroalimentada. No obstante, asumimos el riesgo de caer en una simplificación excesiva presentando un modelo comprensivo de los subprocesos comprometidos y de los elementos más directamente implicados. Si no identificamos el modelo general, sus fases y componentes esenciales, la pérdida del sentido pedagógico está garantizada.

Trataremos de describir e identificar los ejes sustanciales y los subprocesos más destacados en el estado actual de la investigación. Los procesos que pretendemos dimensionar presentan además el inconveniente de haber sido estudiados bajo paradigmas científicos diferentes. Esto, si bien resulta positivo para el incremento de conocimientos suele producir confusiones terminológicas y diversidades conceptuales, a veces realmente difíciles de integrar. En todo caso presentar modelos omnicomprendivos supone aceptar riesgos de este tipo en beneficio de una visión global del proceso que permita una situación previa del problema para pasar posteriormente a revisiones críticas y correcciones pertinentes del mismo.

Siguiendo a Castillejo (1981, 1986) vamos a distinguir dos ejes de procesos bien diferenciados, aportando, a continuación, nuestro modelo de intervención física educativa para, de este modo, intentar abarcar las posibilidades educativas que encierra el acto motor.

- A) Procesos dirigidos a la “agencia educativa”, que irán dirigidos básicamente a elaborar el input pedagógico, a su comunicación (acción-intervención) y a la valoración multidimensional de los efectos.
- B) Procesos “realizados” por el sujeto humano que se educa.

A cada uno de estos procesos hemos acomodado las posibilidades educativas, si bien somos conscientes de la absoluta interdependencia del sistema.

Esta dicotomía no pretende desintegrar el proceso educativo pero sí clarificar la tipología de los elementos que la conforman. Desde nuestra perspectiva los procesos educativos, que podrían ser rotulados como “mediacionales” y que son los procesos de acciones “configuradoras” no quedan reducidos a la dimensión cognitiva sino que intentan abarcar toda su estructura.

A) PROCESOS REFERIDOS A LA “AGENCIA EDUCATIVA”

(Procesos externos de acción-intervención educativa)

I) Proceso de selección de relevantes culturales, integrados por estas fases básicas:

- Criterios para los procesos de selección de contenidos;
- Configuración del sistema educativo (niveles);
- Elaboración de los currícula;

- Control del currículum oculto;
- Control del desarrollo curricular.

II) Procesos de elaboración de las secuencias de acción-”input” educativo, que incluye los procesos siguientes:

- Proceso de preparación de entrada de datos: determinación de objetivos; control (identificación y valoración de los efectos en las dimensiones relevantes afectadas); determinación del nivel (analítica y globalmente) configurativo del sistema/educando; determinación del contenido del mensaje; selección de recursos; elaboración de la comunicación; previsión de logros/resultados/efectos (en el sujeto, en el grupo y en el contexto); criterios de valoración de eficacia; y elaboración de la secuencia-plan de acción educativa.
- Proceso de planificación/secuenciación de la acción educativa, selección de “variables”: lenguajes-códigos-símbolos-datos-conocimientos, etc...; modelos; normas; programas de procesamiento-soft y “facilitadores” (reforzadores; puesta en acción, normativa organizativa; clima-contextos); selección de “interventores” educativos (personajes-institucionales); elaboración de las estrategias y secuencias de la acción educativa; elaboración de las condiciones de la acción-intervención (tiempos, controles, espacios...)

III) Procesos de la acción-intervención educativa, integrado por los procesos básicos de:

- Procesos de activación del sistema: facilitación de la apertura, motivación, activación de ejes de disponibilidad en la memoria, activación espectativas, logros, ...
- Procesos de comunicación (directa, indirecta, ...)
- Procesos de interacción (individuales, grupales, ... cognitiva, afectiva... cooperativa, competitiva, ...)
- Procesos de control de “ruidos” (intervenciones configurativas no controladas, informales... y ruidos del proceso comunicativo).

IV) Proceso de evaluación del output educativo, a través de los:

- Procesos de evaluación: medición, estimación, valoración, ... (de logros, resultados, efectos, ...; mediatos-inmediatos; en el sujeto, en el contexto, en la colectividad, etc.).
- Procesos de feed-back (valoración, identificación, promoción, ...).

B) PROCESOS "REALIZADOS" POR EL SUJETO HUMANO QUE SE EDUCA

Los procesos educativos (internos o medionales) de la dimensión afectivo-emocional-intelecto-motora, a través de los cuales y por su efecto se configura/conforma/construye el hombre desde una perspectiva motora, y que por tanto sustentan y estructuran el proceso físico-educativo, se agrupan en cada uno de los sectores de identificación que a su vez integran funciones y posibilidades pedagógicas.

I) Proceso perceptivo

a) Elementos implicados

- Detección. Capacidad para percibir una alteración en la estimulación procedente de cualquier punto de lo que nos rodea (umbral de estimulación) Swets (1969).
- Comparación. Capacidad de juicio referida a distintas modalidades sensoriales. Alpern, Lawrence, Wolsk (1967).
- Identificación. Capacidad para clasificar un estímulo que es familiar. Conover (1959), Pollack (1952), Attneave (1959), Hartman (1954).
- Atención selectiva. Capacidad para focalizar la atención sobre ciertos aspectos del entorno, siendo el filtraje selectivo el mecanismo que cumple la función de selección. Broadbent (1958), Norman (1967), Sage (1977), Fimrite (1978).
- Anticipación perceptiva. Capacidad para organizar e interpretar correctamente los estímulos ocasionados en el entorno antes de que el resultado se materialice (incertidumbre temporal, incertidumbre del suceso e incertidumbre de discriminación). Marteniuk (1976), Sage (1977).

b) Posibilidades de intervención.

- Desarrollo sensorial: búsqueda y tratamiento de las informaciones visuales, olfativas, gustativas, auditivas, táctiles, quinestésicas y laberínticas. Discriminación perceptiva, atención selectiva, anticipación perceptiva.
- Percepción y estructuración del propio cuerpo: exploración, identificación, interiorización, conocimiento y representación de la propia realidad corporal. Lateralidad, actitud, respiración, relajación.
- Percepción y estructuración del espacio: espacio topológico, espacio euclidiano; orientación espacial; cálculo de distancias; cálculo de trayectorias; espacio de acción; relaciones espacio-temporales, ...

(Le Boulch, 1981, 1982, 1983, 1987; Vayer, 1977, 1982, 1987; Rossel, 1971; Loudes, 1973; Bucher, 1976; Maigre, Destrooper, 1984; Defontaine, 1980, García Núñez, Martínez López, 1986; Coste, 1979, 1981; Asociación de Licenciados en Educación Física U.C. Lovaina, 1983; Fernández Iriarte, 1984; Frostlig-Maslow, 1986; Gimeno, Rico, Vicente, 1986; Lleixa, 1988, etc.).

- Implicaciones de la conducta motriz en el desarrollo cognitivo: representación e imaginación, categorización y evaluación. Cratty (1971, 1977, 1979), Mosston (1968, 1982).

II) Proceso de toma de decisiones

a) Elementos implicados

- Memoria a corto y largo plazo. La memoria a corto plazo es la capacidad para conservar temporalmente los datos antes del análisis y el tratamiento de los mismos en la parte central del sistema. Keele (1973). Memoria a largo plazo es la capacidad para conservar un stock de experiencias pasadas que influyen tanto en la selección de datos, en el conjunto de informaciones sensoriales, como en la decisión referente a la selección de los medios apropiados para resolver el problema en cuestión. Marteniuk (1976).
- Hipótesis de actuación (lógica de acción). Es la capacidad para elaborar y seleccionar planes de actuación (programas): Gentile (1972), Sage (1977).
- Anticipación motriz. Es la capacidad para pronosticar los resultados de la acción y sus fases. Meinel-Schnabel (1987), Puni, Surkov (1974), Surkov (1982), Anochin (1967).

b) Posibilidades de intervención.

- Implicación de la acción motriz en el desarrollo cognitivo: esquemas, memorización, comunicación, producción divergente-convergente, análisis-síntesis, resolución de problemas, creatividad.
- Desarrollo de los elementos específicos de la inteligencia práctica: memoria a corto y largo plazo; contrastación de hipótesis de actuación en la elaboración y selección de planes; pronóstico de resultados.
- Organización de programas motores.
- Asimilación y acomodación de las estrategias básicas del juego sociomotor.
- Técnica y táctica.
- Elaboración de programas de automantenimiento y mejora, ...

(Diem, 1942, Van Aaken, 1955; Oliver, 1958; Fitts y Posner, 1968; Ismail, Kephart, Cowell, 1963; Keller, 1969; Parlebas, 1973, 1986; Kostova, 1973; Cratty, 1977, 1979; Mosston, 1982; Antonelli, Salvan, 1982; Lawther, 1983; Bañuelos, 1984; Blázquez, 1986; Singer, 1968, 1975, 1986; Cecchini, 1989, etc.)

III) Proceso ejecutivo

a) Elementos implicados.

- Regulación de la respuesta motora. Capacidad para llevar al fin propuesta la hipótesis de actuación en función del programa anticipado. Adams (1971), Keele (1967). Adams, Goetz, Marshall (1972), Smoll (1972), Singer (1975), Roob (1968).
- Substrato físico. Nivel de condición física requerida para la ejecución material del movimiento: fuerza, flexibilidad, resistencia, velocidad.

b) Posibilidades de intervención.

- Aspectos cualitativos o habilidades motrices: patrones básicos de movimiento (movimientos fundamentales -Harrow-, tareas motrices habituales -Bañuelos-), habilidades manipulativas, habilidades básicas, habilidades específicas. Coordinación (función de ajuste -Le Boulch-, autocorrección de la respuesta motora): dinámica, estática, visomotora. Equilibrio: estático, dinámico y con objetos.
- Aspectos cuantitativos. Acondicionamiento físico: resistencia, velocidad, fuerza, flexibilidad. Salud: bienestar e higiene corporal, ...

(Morehouse, 1965; Johnson, 1972; Hegedus, 1973; Jockl, 1973; Ketz, Konexl, 1976; Martínez, Toba, Pila, 1977; Pila Teleña, 1978, 1981; Mestre y otros, 1982; Alvarez del Villar, 1982, 1983; Barban y Cayro, 1983; Sánchez Bañuelos, 1984; Vinuela y Coll, 1985; Ruíz Pérez, 1987, etc.)

IV) Proceso afectivo-emocional (elementos implicados y posibilidades de intervención).

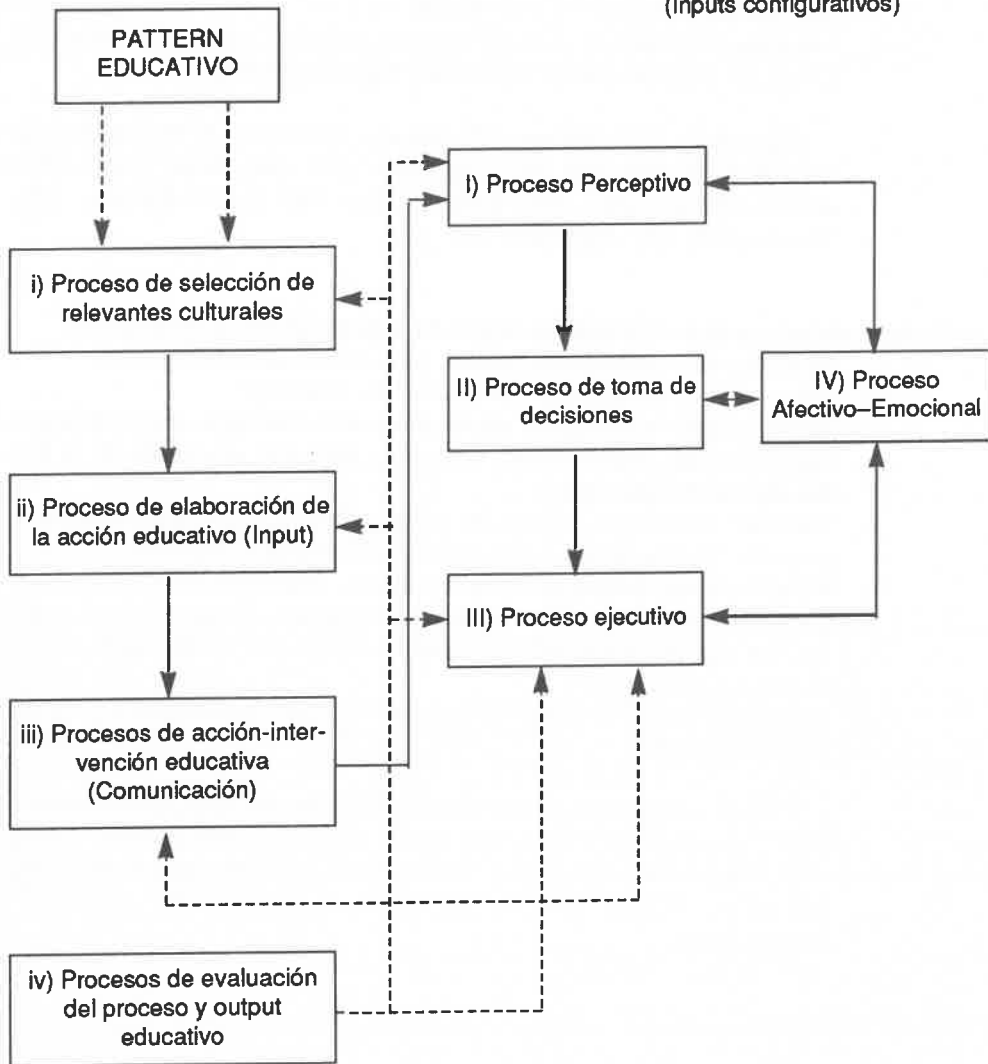
- Motivaciones: necesidades, deseos, intereses, placer, diversión, ...
- Emociones y sentimientos: comunicación, expresión.
- Personalidad: autonomía, autoestima, autoconcepto, autoconfianza, espontaneidad, desinhibición, autocrítica personal, aceptación de la propia identidad, autocontrol, ...
- Carácter: constancia, hábitos de orden, esfuerzo, autoexigencia, autosuperación, aceptación de frustraciones y dificultades, confianza, ...
- Relaciones interpersonales: respeto, afecto, aceptación de los otros, cooperación, solidaridad, convivencia, participación, integración social, trabajo en equipo, responsabilidad grupal, aceptación de las reglas, asumir la derrota, saber ganar.
- Relaciones con el entorno: cuidado del entorno, conservación y mejora del medio natural.

(Schulte, 1928; Baum, 1952; Huizinga, 1972; Plessner, 1956, 1967; Gonçalves, 1960; Guillemain, 1963; Yela, 1965; Lersch, 1965; Read, 1968; Clifford, Clifford, 1967; Samuel, 1969; Weiss, 1969; Virno, 1970; Scott, 1970; Oschner, 1975; Cagigal, 1972, 1979, 1981, 1983; Seybold, 1974, 1976; Gruppe, 1976; Lawther, 1978; Durand, 1987).

SISTEMAS CONFIGURATIVOS
(Cósmico, ecológico, cultural, nutricional)

Contexto — Situación social

(Inputs configurativos)



A) PROCESOS EXTERNOS
(Acción—intervención educativa)

B) PROCESOS EDUCATIVOS
(Internos o mediacionales)

BIBLIOGRAFIA

- Aaken, E. von (1955: "Die sportliche Höchstleistung als Kunstwerk und absoluter Wert" - Ein Ansatz zu einer *Philosophie des Sports*. *Olympisches Feuer*, 5, 12, 7-10.
- Adams, J.A. (1971): "A closed-loop theory of motor behavior". *Journal of motor Behavior* 3. 111-149.
- Adams, J.A.; Goetz, E.T.; Marshall, P.H. (1972): "Response feedback and motor learning". *Journal of experimental psychology*, 92, 391-397.
- Alpern, M.; Lawrence, M.; Worlisk, D. (1967): *Sensory processes*, Belmont, Calif., Brooks/Cole.
- Alvarez del Villar, C.; Durán Piqueras, J.P. (1982): *Atletismo básico*. Valladolid. Miñon.
- Alvarez del Villar, C. (1983): *La preparación física del fútbol basada en el atletismo*. Madrid, Gymnos.
- Anochin, P.K. (1967): *Das funktionelle system als Grundlage der physiologischen Architektur des Verhaltensaktes*. Jena. Veb Gustav Fischer Verlag.
- Antonelli, F.; Salvani, A. (1982). *Psicología del deporte*. Valladolid, Miñon.
- Asociación de Licenciados en Educación Física U.C. Lovaina (1983): *Educación Física de base*. Madrid, Gymnos.
- Attneave, F. (1959): *Applications of information theory to psychology*. New York, Holt.
- Baum, K. (1952): *Der Geist des Sports. Grundfragen einer Psychologie und Philosophie des Sports*. 1. Teil: Der Ursport. Diss. Würzburg.
- Barbany Cairo, J.R. (1983): *Elementos de fisiología aplicada al ejercicio físico*. Barcelona. Generalitat de Catalunya.
- Bernett, H. (1960): "Zum Studium A. Leibeserziehung". *Die Leibesübungen* 5.
- Blázquez, D. (1986): *Iniciación a los deportes de equipo*. Barcelona, Martínez Roca.
- Broadbent, D.E. (1958): *Perception and communication*. New York. Pergamon Press.
- Cagigal, J.M. (1971): "Sugerencias para la década de los 70 en educación física". *Citius, Altius, Fortius*. Madrid. Inef.
- Cagigal, J.M. (1972): *Deporte, pulso de nuestro tiempo*. Madrid. Editora Nacional.

- Cagigal, J.M. (1975): *El deporte en la sociedad actual*. Madrid. Magisterio Español.
- Cagigal, J.M. (1979): *Cultura intelectual y cultura física*. Buenos Aires. Kapelusuz.
- Cagigal, J.M. (1981): *¡Oh, deporte! Anatomía de un gigante*. Valladolid. Miñon.
- Cagigal, J.M. (1983): "Educación física". *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. Tomo I. Madrid. Santillana.
- Castillejo, J.L. (1981): "El modelo funcional de la educación". *Teoría de la educación*. Madrid. Anaya.
- Castillejo y otros (1986): *Tecnología y educación*. Barcelona. Ceac.
- Cecchini, J. (1989): *El judo y su razón Kinantropológica*. Oviedo. Ferrería.
- Clifford, Clifford (1967): "Self-concepts before and after survival training". *British Journal of social*.
- Conover, D. (1959): The amount of information in the absolute judgement of Munsell Hues. *Wadc Tech. Note*. 58-262.
- Cratty, B. (1971): *Physical Expressions of Intelligence*. Englewood Cliffs.
- Cratty, B. (1977): *Desarrollo intelectual. Juegos activos que lo fomentan*. México. Pax-México
- Cratty, D. (1979): *Motricidad y psiquismo en la educación y el deporte*. Valladolid. Miñon.
- Defontaine, J. (1980): *Manuel de reeducación psicomotriz*. Barcelona, Médica y Técnica.
- Diem, C. (1942): "Philosophie der Leibesübungen". In. ders, *Olympische Flamme*, Berlín, Bd. I, 61-69.
- Durand, M. (1987): *El niño y el deporte*. Barcelona. Paidós.
- Ernst Jokl, M.D. (1973): *Fisiología del ejercicio*. Madrid. Inef.
- Fernández Iriarte, M.J. (1989): *Educación psicomotriz en preescolar y ciclo preparatorio*. Madrid. Narcea.
- Fetz, F. (1969): *Beiträge zu einu Bewegungslehre d. Leibesübungen*. Wien.
- Fimrite, R. (1978): "No place like home: Yankee-Dodgers series. *Sports Illustrated*, 49, 20, 24.
- Fitts y Posner (1968): *El rendimiento humano*. Alcoy. Marfil.

- Garcianúñez, Martínez López (1986): *Psicomotricidad y educación preescolar*. Madrid. García Núñez.
- Gentile, A.M. (1972): *A working model of skill acquisition with application to Teaching*. Quest.
- Gimeno, J.; Rico, M.; Vicente, J. (1986): *La educación de los sentidos*. Madrid. Santillana.
- Gonçalves, M. (1960): "Ética deportiva (Psicopedagogía de la competición). *Citius, Altius, Fortius*. Madrid. Comité Olímpico Español.
- Gruppe, O. (1976): *Teoría pedagógica de la educación física*. Madrid. Inef.
- Guillemain, B. (1963): "Sobre la esencia del deporte". *Citius, Altius, Fortius*. Madrid. Comité Olímpico Español.
- Hartman, E.B. (1954): "The influence of practice and pitch-distance between tones on the absolute identification of pitch". *Amer Psychol*.
- Hegedus, J. (1973): *Teoría general y específica del entrenamiento deportivo*. Buenos Aires. Stadium.
- Huizinga, J. (1972): *Homo ludens*. Madrid. Alianza Editorial.
- Ismaiel, J. (1963): "Utilization of Motor Tests Batteries". *Pardue Research Foundation*. Report nº 1.
- Keele, S.W. (1967): "Movement control in skilled motor performance". *Psychological Bulletin*, 70, 387-403.
- Keele, S.W. (1973): *Attention and human performance*. Pacific Palisades. California, Goodyear.
- Keeler, H. (1969): "Sport and Art. The Concept of Mastery". Unpublished manuscript, University of Salford. England.
- Kolstova, M. (1973): "L'activité motrice et le développement des fonctions du cerveau de l'enfant". *Perspectives Vol. X, nº 1*, 1980.
- Lawther, J. (1978): *Psicología del deporte y del deportista*. Buenos Aires. Paidós.
- Lawther, J. (1983): *Aprendizaje de las habilidades motrices en el deporte*. Barcelona. Paidós.
- Le Boulch, J. (1982): *Hacia una ciencia del movimiento humano*. Buenos Aires. Paidós.
- Le Boulch, J. (1981): *La educación por el movimiento en la edad escolar*. Barcelona. Paidós Ibérica.

- Le Boulch, J. (1983): *El desarrollo psicomotor desde el nacimiento a los seis años*. Madrid. Doñate.
- Le Boulch, J. (1987): *La educación psicomotriz en la escuela primaria*. Barcelona. Paidós.
- Lersch, P. (1965): "El deporte como misión de nuestro tiempo". *Citius, Altius, Fortius*. Madrid. Comité Olímpico Español.
- Lersch, Ph. (1971): *La estructura de la personalidad*. Barcelona. Scientia.
- Loudes, J. y otros (1973): *Educación psicomotriz y actividades físicas*. Barcelona. Científico Médica.
- Lleixa, T. (1988): *La educación física en preescolar y ciclo inicial -4 a 8 años-*. Barcelona. Paidotribo.
- Maigre, A.; Destrooper, J. (1984): *La educación psicomotriz*. Madrid. Morata.
- Marteniuk, R. (1976): *Information processing in motor skills*. Holt, Rinehart and Winston, New York.
- Martínez, Toba, Pila (1977): *La preparación física en el fútbol*. Madrid. Pila Teleña.
- Meinel, K.; Schnabel, G. (1987): *Teoría del movimiento, motricidad deportiva*. Buenos Aires. Stadium.
- Mestre y otros (1982): *Educación física escolar*. Valladolid. Miñón.
- Morehouse, L.; Miller, A. (1965): *Fisiología del ejercicio*. Buenos Aires. El Ateneo.
- Mosston, M. (1969): *Gimnasia dinámica*. México. Pax-México.
- Mosston, M. (1982): *La enseñanza de la educación física*. Barcelona. Paidós Ibérica.
- Oliver, J.M. (1958): "The effects of physical conditioning exercises". *British Journal of Educational Psychology*. V. 29.
- Parlebas, P. (1973): "Educación Física, una educación de las conductas de decisión". *Novedades en psicopedagogía II*. Madrid. Inef.
- Parlebas, P. (1986): *Perspectivas para una educación física moderna*. Málaga. Junta de Andalucía.
- Parlebas, P. (1986): *Elementos de sociología del deporte*. Málaga. Junta de Andalucía.

- Pila Teleña, A. (1978): *Preparación física. Segundo nivel*. Madrid. Pila Teleña.
- Pila Teleña, A. (1981): *Preparación física. Tercer nivel*. Madrid. Pila Teleña.
- Plessner, H. (1956): Die Funktion des Sports in der industriellen Gesellschaft. *Wissenschaft und Weltbild*. 262 ff.
- Plessner, H.; Bock, H.; Gruppe, O. (1967): *Sport und Leibeserzphung-Sozial wissenschaftliche, pädagogische un medizinische Beiträge München*.
- Pollack, I. (1952): "The information of elementary auditory displays. I. J. acoust". *Soc. Amer.*
- Read, D.A. (1968): *The influence of competitive and noncompetitive programs of physical education on body image*. Amherst. Univ. of Mass. Press.
- Rijsdorp, K. (1967): "El significado de la educación física". *Citius, Altius, Fortius*. Madrid. Inef.
- Roob, M.D. (1968): "Feedback and skill learning". *Research Quarterly*, 39, 175-183, 19.
- Rossel, G. (1971): *Manual de educación psicomotriz (para niños de 5 a 10 años de edad mental)*. Madrid. Toray Masson.
- Rucher, H. (1976): *Estudio de la personalidad del niño a través de la exploración psicomotriz*. Madrid. Toray Masson.
- Ruíz Pérez, L.M. (1987): *Desarrollo motor y actividades físicas*. Madrid. Gymnos.
- Sage, R. (1977): *Introduction to motor behavior: A neuropsychological approach*. Addison Wesley. London, 1977.
- Sánchez Bañuelos (1984): *Bases para una didáctica de la educación física y el deporte*. Madrid. Gymnos.
- Scott, J.P. (1970): "Sport and Aggression". *Contemporary Psychology of Sport. II International Congress of Sports Psychology*. Chicago.
- Schulte, R.W. (1928): *Körper-Kultur. Versuch einer Philosophic du Leibesübungen*. München.
- Seybold, A. (1979): *Principios pedagógicos en la educación física*. Buenos Aires. Kapelusz.
- Seybold, A. (1976): *Principios didácticos de la educación física*. Buenos Aires. Kapelusz.
- Singer, R. (1976): *The psychomotor domain: Movement Behavior*. Lea and Febiger, Philadelphia.

- Singer, R. (1975): *Motor learning and human performance*. New York. McMillan.
- Singer, R. (1980): "Processus cognitifs, strategie du sujet et comportement moteurs". En Thomas, R. *Sports et Sciencies*. Vigot. Par.
- Singer, R. (1986): *El aprendizaje de las acciones motrices en el deporte*. Barcelona. Hispano Europea.
- Smoll, F.L. (1972): "Effects of precision information feedback upon acquisition of a motor skill". *Research Quarterly*, 43. 489-493.
- Swets, J.A. (1969): *Signal detection and recognition by human observers*. New York. Wiley.
- Vayer, P. (1977): *El niño frente al mundo*. Badalona, Científico-Médica.
- Vayer, P. (1982): *El equilibrio corporal*. Barcelona. Científico-Médica.
- Vayer, P.; Toulouse, P. (1987): *Psicosociología de la acción*. Barcelona. Científico-Médica.
- Vinuesa, M.; Coll, T. (1984): *Teoría básica del entrenamiento*. Madrid. Esteban Sanz.
- Virno, V. (1970): "Neohumanismo, integridad educativa y educación física". *Citius, Altius, Fortius*. Madrid. Comité Olímpico Español.
- Weiss, P. (1969): *Sport - A Philosophic Inquiry*. London-Amsterdam.
- Yela, M. (1965): "El hombre, el cuerpo y la educación física". *Citius, Altius, Fortius*. Madrid. Comité Olímpico Español.