

RESEÑAS

ARIZAGA BOLUMBURU, Beatriz: *Urbanística medieval (Guipúzcoa)*, San Sebastián, Kriselv, 1990, 367 pp.

El conocimiento de la ciudad cristiana medieval, limitado a las consideraciones genéricas de Torres Balbás o Caro Baroja, y a los textos de Gautier d'Alché sobre las ciudades de León y Castilla, de Alomar sobre las del reino de Mallorca, de García de Cortázar sobre las vizcaínas, de Passini sobre las aragonesas, o de la propia Arizaga sobre las guipuzcoanas, se enriquece con una importante investigación de la última autora citada.

En este libro, fundamentado en el estudio de numerosos textos del Archivo General de Simancas, del Archivo de la Real Chancillería de Valladolid y de archivos municipales de Guipúzcoa, amén de en una abundante bibliografía histórica, se estudian las 25 villas medievales guipuzcoanas que configuran el bastidor de la red urbana actual.

Tras un capítulo inicial en el que se detalla el proceso de creación de las villas entre 1180, fecha fundacional de San Sebastián, y 1389, se analiza la tipología urbanística seguida por los monarcas castellanos: orígenes y naturaleza del plano regular, los criterios de emplazamiento y orientación de los nuevos núcleos urbanos, y los elementos de diferenciación, murallas, y comunicación —puertas, caminos y puentes— en relación con el espacio rural.

Sigue a continuación el estudio del recinto intramuros. Primero, del espacio privado, formado por los solares para poblar, de los que nos proporciona información acerca de su número, dimensiones y proceso de fragmentación, para analizar a continuación los espacios públicos: calles, cantones, plazas y tardías edificaciones de uso comunal como lonjas, casas de concejo o cárceles.

Continúa con el estudio de los tipos arquitectónicos generalizados en las villas guipuzcoanas: la casa común, la casa-fortaleza, la casa-torre y el palacio urbano, y antes de finalizar con un capítulo de conclusiones se detallan las destrucciones sufridas en los tiempos medievales y modernos sobre todo a causa de los incendios.

En definitiva, un trabajo concienzudo sobre los núcleos medievales guipuzcoanos, de imprescindible consulta para el conocimiento de la historia urbana de España y para el análisis de nuestros cascos antiguos.—RAMON M. ALVARGONZALEZ.

PASSINI, Jean: *Aragón. Los núcleos urbanos del Camino de Santiago*, Zaragoza, Diputación General de Aragón, 1988, 101 pp.

En este libro de bolsillo, en el que se publican los resultados de una investigación financiada por la Casa de Velázquez, se estudian los núcleos urbanos del camino de Santiago en Aragón, algunos de los cuales, como bastantes de los emplazados en la canal de Berdún, son hoy ruinas despobladas.

El autor nos facilita fichas cartográficas, con plano actual y reconstrucción del medieval, de Canfranc, Villanúa, Castiello de Jaca, Jaca, Santa Cilia de Jaca, Martes, Mianos, Artiedas, Ruesta, Berdún, Asso Veral, Sigües, Esco y Tiermas. Salvo para Jaca, cuya estructura urbana es objeto de un análisis evolutivo de detalle, publicado ya en *Mélanges de la Casa de Velázquez*, la información relativa al resto de los núcleos urbanos es muy limitada, por lo que el interés de esta obra se reduce a la cartografía publicada, lo que dado el escaso conocimiento de la ciudad cristiana medieval en España no es poco.—R.M.A.

Arquitectura y urbanismo en las ciudades históricas, Madrid, UIMP-MOPU, 1988, 150 pp.

Recoge este libro, con todo lujo de información gráfica, el texto de las conferencias pronunciadas en Cuenca, por arquitectos, en el I Curso sobre la Recuperación de las Ciudades Históricas, organizado en 1986 por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo. El volumen se abre con dos trabajos teóricos, de M. Culot y S. Brandolini, en los que se abordan los problemas de reconstrucción de la ciudad histórica desde criterios de imitación y de modificación de formas urbanas pretéritas, respectivamente.

La segunda parte del libro está dedicada, a través de cuatro trabajos de F. Pol, J. Seguí, J. Añón, R. Martínez, J. Pons y F. Contreras, al análisis de los instrumentos de planeamiento, políticas de actuación y desarrollo de procesos concretos (Valencia y Salamanca). Una tercera parte estudia, en tres artículos de I. Solá, J. M. Ezquiaga, J. M. Martín, F. Pol y C. Soto, varias experiencias de “rehabilitación” urbana de escala intermedia en Barcelona y Madrid.

La última parte del volumen se refiere a la reconstrucción de tipos arquitectónicos. En definitiva, un pulcro muestrario de la labor de los arquitectos en el campo de la restauración que, como el de los escaparates, no expone los géneros averiados ni da cuenta de las estrategias especulativas que, tras la máscara de la reconstrucción histórica, han deteriorado y siguen deteriorando, de forma irreversible, nuestras ciudades.—R.M.A.

LASANTA MARTINEZ, T.: *Evolución reciente de la agricultura de montaña: el Pirineo aragonés*. Geofoma Ediciones, Logroño, 1989, 220 pp.

Lasanta presenta, de manera abreviada, su tesis de doctorado. En ella cuenta el proceso de cambio en los usos agrarios del suelo en el Pirineo aragonés desde 1957 a 1981, integrando su relato en la trama teórica que opone un modelo tradicional a otro moderno-degradado, si bien el grueso de su esfuerzo se dirige al estudio de un aspecto de tales modelos, el terrazgo cultivado.

El libro demuestra, una vez más, la dualidad del sistema productivo montano tradicional, escindido en dos facetas: una mercantil, de base ganadera, y otra agraria, de autoconsumo. Ambas tienen su correlato en un suelo labrantío dividido en compartimentos más estancos que los que se conocen en otros territorios montañosos, pues aquí el ovino itineraba en desplazamientos de largo radio entre los pastos vnales y las estepas ibéricas, liberando para el consumo humano el espacio cultivado. En la actualidad éste queda reducido a las mejores tierras, abandonándose o empradizándose el resto, con lo cual se vuelve a constatar la actuación de ciertos fenómenos actualmente generalizados en la montaña: la intensificación del uso en una exigua parte del suelo y la gestión extensiva del resto, con la consiguiente pérdida de recursos.— FERMIN RODRIGUEZ.

RUIZ NAVARRO, J.: *La Bahía de Cádiz: reconversión y reindustrialización*, Cádiz, Diputación Provincial, 1987, 189 pp.

La estructura industrial de la Bahía de Cádiz (características del sector y factores de industrialización), la crisis industrial y la reconversión, en su doble faceta de proceso destructivo/regenerativo del tejido productivo, son los tres aspectos en los que se centra esta sucinta y esquemática investigación de indudable enfoque economicista. La obra encierra una aspiración bífida: de un lado, proporcionar conocimientos acerca del proceso reciente de crisis de uno de los escasos núcleos industriales de Andalucía, resultado en buena medida del modelo desarrollista que se impone en nuestro país en los años sesenta y que lleva consigo, para el caso gaditano, un acentuado desequilibrio intrasectoral en favor de la industria de la construcción naval; y de otro lado, quiere ser un trabajo didáctico que contribuya con sugerencias del autor al progreso y desarrollo de la comarca en cuestión.— P.B.

Sociología del Trabajo, nueva época, nº 8, invierno de 1989-1990: Regiones industriales en declive, Madrid, Siglo XXI, 1990, 165 pp.

Tan sugerente título encierra en realidad una gavilla de artículos que, salvo uno, nada tienen que

ver con lo que desde la portada se promete, sin menoscabo del indudable interés de todos los demás. Con atino y oportunidad, el breve trabajo de García Blanco y Rodolfo Gutiérrez sobre “El declive de las áreas de antigua industrialización” brinda nuevas perspectivas de análisis del declive industrial, llamando la atención sobre el relevante significado de la acción colectiva de los principales grupos de interés y de las subculturas industriales y políticas, con atención al caso de Asturias. Cinco temas más completan el sumario de la revista: la huelga general del 14-D (J. Jordana); trabajo y objeto de consumo (L. E. Alonso); los límites de la flexibilidad productiva (López Novo); calidad y cultura del trabajo (P. Zurla), y el control obrero en España (F. del Rey).— P.B.

ROO, Priscilla de (Dir.): *Atlas de l'aménagement du territoire*. DATAR-La Documentation Française. Paris, 1988, 268 págs., 587 fig.

La consulta de este libro no puede dejar indiferente al lector español interesado en la organización del territorio, tanto desde el punto de vista académico como administrativo. La amplitud del repertorio de figuras (587 mapas), la variedad de escalas puestas en juego, la multiplicidad de fuentes comparables de las que se extraen los datos y la diversidad de organismos que proporcionan información hacen que una obra similar sea irrealizable en nuestro país. ¡También dibujar hoy en España es llorar!

La colección de mapas, referidos a Francia, se agrupa por grandes temas: el espacio rural, las ciudades y las metrópolis, la industria y el terciario, las comunicaciones y la enseñanza y la investigación. En cada uno de ellos se analiza el dinamismo del territorio, el papel de la intervención pública y de los organismos locales, para finalizar con la dimensión europea.— T.C.

BONIN, Serge y Madeleine: *Le graphique dans la presse. Informer avec des cartes et diagrammes*. Ed. del Centre de formation et perfectionnement des journalistes. Paris, 1989, 176 págs.

Utilizando un recurso ya apuntado por J. Bertin en su *Sémiologie Graphique* (1967), S. y M. Bonin proponen un extenso repertorio de construcciones gráficas erróneas (diagramas y mapas) tomadas de la prensa francesa. Este material sirve de base para componer un sencillo manual en el que al gráfico equivocado se contrapone el dibujo correcto. De fácil lectura, los periodistas (a quienes va destinado) y el lector interesado encuentran aquí bellas y acertadas soluciones gráficas para informaciones muy diferentes, así como las nociones generales básicas de la semiología gráfica.— T.C.

GUICHARD, François: *Géographie du Portugal*, Paris, Masson, 1990, 224 pp.

Cuarenta años después de la publicación de *Le Portugal. Etude de géographie régionale*, de P. Birot, ve la luz la primera obra de síntesis en lengua francesa sobre el país vecino, en el marco de la colección que ha alumbrado también, en fecha reciente, *L'Economie de l'Espagne*, obra de A. Huetz de Lempis.

Tras una parte inicial en la que, bajo el título "La naturaleza y los hombres", se analizan en tres capítulos el medio físico, la herencia histórica que ha individualizado el país y la población actual, la segunda parte es un estudio de las regiones de Portugal. Al amparo del epígrafe "La problemática regional" se estudia, en primer término, la organización administrativa tradicional y los intentos de regionalización del poder político a través de las Comisiones de Coordinación Regional, para continuar con un análisis de las "regiones dinámicas" (Lisboa, Oporto y las regiones litorales) y de las "regiones periféricas" (Nordeste montañoso, Alentejo y archipiélagos atlánticos).

El bloque temático que cierra el libro, con el título "La economía portuguesa", es un análisis sectorial, en el que en tres capítulos se pone de manifiesto el peso importante de una agricultura tradicional, las dificultades de una actividad industrial débil peculiarizada por una mano de obra abundante y barata, y los rasgos de la actividad comercial del país y de su soporte físico: infraestructura de comunicaciones terrestres, puertos y aeropuertos.

Una bibliografía general al comienzo, bibliografías temáticas más detalladas al final de cada capítulo, y una expresiva cobertura gráfica en forma de mapas temáticos y fotografías, hacen de este libro una obra aconsejable y útil para todo aquél que se interese por la geografía de la península Ibérica.—R.M.A.

MARCADON, Jacques: *L'avant pays des ports français (Géopolitique des échanges maritimes entre la France et le monde)*, Paris, Masson, 1988, 208 pp.

La generalización de los contenedores en el transporte marítimo, sobre todo en lo que atañe a mercancía general, o lo que es lo mismo, el desarrollo de los transportes intermodales, puerta a puerta, ha modificado, según el autor, la noción de *foreland* o antepaís oceánico, que incluye no sólo el horizonte marino de un puerto o grupo de puertos sino también las áreas de influencia de los puertos con los que aquél o aquéllos se relacionan.

A partir de esta consideración, y del análisis de los flujos de mercancías detallados en las estadísticas portuarias, y sobre todo de las líneas regulares

de carga general, criterio tanto o más definitorio que el tonelaje procedente de o destinado a un puerto, J. Marcadon nos presenta, a través de técnicas estadísticas, un circunstanciado cuadro del antepaís oceánico de los puertos franceses en otros tantos capítulos: Norte de Europa, Mediterráneo, Oeste de Africa, Norteamérica, Centroamérica, Sudamérica, Oriente Medio, las riberas del océano Indico, Extremo Oriente y Australasia.

Aparte de demostrar que el antepaís oceánico de los puertos franceses se extiende hasta los confines más lejanos, Marcadon pone de manifiesto que el comercio marítimo francés, en especial el más definitorio, es decir, el de mercancía general a través de contenedores, está volcado hacia lo que denomina áreas de cabotaje internacional (Noroeste de Europa y Mediterráneo), y hacia los países del Africa negra antaño bajo el dominio galo. El autor aprovecha la ocasión para resaltar la creciente concentración de los centros de decisión del transporte marítimo en manos de las multinacionales del petróleo, y consorcios de cargadores y armadores.—R.M.A.

COUVREUR, G. y LE GUEN, G.: *Bretagne*. Masson, París, 1990, 235 págs.

Este título es la segunda entrega de la colección Guías Geográficas Regionales, modélicamente realizadas. Los autores se dirigen a un público diverso, pero sin perder de vista la perspectiva geográfica, que expresan de forma explícita como la relación entre las actividades humanas y las condiciones del medio físico. Este principio les permite articular un amplio abanico de temas en diferentes itinerarios, verdadero objetivo de la guía.

El lector-viajero-estudioso encuentra así información detallada sobre la articulación del espacio en las ciudades bretonas, para el que se hace una distinción de usos y funciones suficientemente ilustrativa; puede conocer las bases de la economía de la región; y comprender las claves del medio natural, sin descuidar la dimensión histórica cuando el tema lo requiere. Las figuras, numerosas y muy expresivas, facilitan la comprensión y, por su calidad y pertinencia, son un elemento indispensable de la guía.—T.C.

ROQUE, M. A. (ed.): *Movimientos humanos en el Mediterráneo occidental*. Barcelona, Institut d'Estudis Mediterranis, 1990, 516 pp.

Esta publicación recoge las actas del simposio internacional de igual título, celebrado en Barcelona en noviembre de 1989, en el que brilla por su ausencia la participación significativa de los geógra-

fos. Políticos, antropólogos, juristas y demógrafos abordan en nueve sesiones cinco grandes temas de desigual interés para nuestra disciplina.

Tan sólo dos de ellos, el segundo y el tercero, relativos ambos a las migraciones, serían reseñables. El segundo tema, que lleva por título “Los movimientos humanos en el Mediterráneo occidental”, se desarrolla en dos sesiones, una dedicada a los aspectos demográficos de tales movimientos, la otra a “las migraciones de la Europa del norte hacia el Mediterráneo”, que trata en esencia de los desplazamientos relacionados con el turismo.

El tercer tema, pese a su título excesivamente genérico, “Las migraciones en los países mediterrá-

neos”, se centra en el caso español; la primera de las sesiones destinadas a su desarrollo tiene por enunciado “España, de un país de emigración a un país de inmigración”, la segunda aborda “Las corrientes migratorias en Cataluña (1900-2000)”.

Los restantes temas se centran en las implicaciones políticas, jurídicas, sociológicas y culturales de tales desplazamientos. Pero incluso el contenido de los señalados con anterioridad, más cercanos a nuestros intereses, presenta un planteamiento excesivamente heterogéneo, en la temática y la entidad de las colaboraciones presentadas, de forma que son contados los trabajos de verdadera utilidad desde nuestra perspectiva.— BERTA LOPEZ.