

talidad pueda interpretarse como apología. En un tono algo más sombrío se valoran los efectos de la función productiva en el crecimiento urbano, el desarrollo en superficie de los espacios residenciales, con edificación abierta o más frecuentemente bloques en manzana cerrada, así como las operaciones de renovación interior para corregir tramas o sustituir usos heredados. La ciudad del fordismo, en su versión franquista, se caracterizó por el planeamiento parcial más que general, expuestos ambos a la indisciplina urbanística, además del fuerte clasismo que separaba el nuevo ensanche dedicado a clases medias, o las promociones de calidad en áreas centrales, respecto al barrio obrero de Gamonal, segregado e infradotado, con sus duros paisajes de ladrillo. Aparte de explicar las formas de segregación social, el libro echa por tierra el mito de la baratura de la vivienda en el desarrollismo.

Las breves conclusiones ahondan en las causas que determinaron la desaparición de un elevadísimo número de aquellas industrias (coyunturalidad, ineficiencia, falta de inversión en I + D, falta de tamaño y proyección internacional), y dejan que el lector extraiga sus lecciones, acerca de aquel tiempo y de su conexión con la actualidad. El modelo universal de los Polos se usó aquí básicamente para premiar afinidades y castigar su opuesto, quedando además desvirtuado por los enormes privilegios concedidos a Madrid y las regiones más ricas, de manera que no se aprovechó suficientemente un contexto donde había cierta soberanía en las decisiones económicas, energía barata y fácil captación de inversiones extranjeras, para industrializar más generalizadamente el país, invirtiendo los beneficios en crear tecnología con la cual edificar un sector productivo nacional, rentable y volcado al exterior. El mal reparto de los recursos dentro del territorio dejó uno de los países más desequilibrados de Europa, atributo aún pendiente de corrección. Hoy se echa en falta un esfuerzo de proporciones equivalentes a aquél, pero orientado por otros principios y liberado del cáncer de la corrupción, pues a diferencia de países del entorno carecemos de una política de reindustrialización. En relación con el progreso económico, la composición regional, los procesos de metropolización y el sistema de núcleos, está otro asunto crucial que es el incierto futuro de las ciudades intermedias. Precisamente Burgos pertenece a una de las regiones más decadentes y peor articuladas del país, donde hay capitales de provincia del mismo rango como León que ha perdido cerca de veinte mil habitantes, hecho sin precedente histórico.— SERGIO TOMÉ

*Docencia y divulgación del patrimonio geomorfológico y el paisaje natural**

El patrimonio natural y el paisaje constituyen recursos esenciales para la sociedad: el primero, valioso per se, si es cuidado y protegido con sensatez, configura la base de la riqueza del otro, admirable no sólo por su calidad estética, sino también por su función didáctica, social y económica. Los paisajes modelados por la historia y la tradición, custodiados por un ordenamiento moderno y juicioso que salvaguarda su legado, son una fuente inagotable de bienestar social y de conocimiento del pasado, del presente y de nosotros mismos y, al ocurrir esto, se convierten también en patrimonio.

No obstante, mucho se perdería sin una geografía que instruya en la lectura e interpretación de esos paisajes, que eduque en la valoración y disfrute del patrimonio: sin investigación no hay descubrimientos que enseñar ni que aprender, poco con lo que nutrirse a través del arte y la ciencia de la docencia; y sin divulgación nada se sabe sobre lo enseñado ni lo aprendido.

La publicación que reseñamos, esto es, *Los paisajes glaciares de Fornela (León). Docencia, investigación y divulgación del patrimonio natural de la Reserva de la Biosfera de los Ancares Leoneses*, es un buen ejemplo de esta cadena de necesidades. El patrimonio geomorfológico (en concreto, el derivado de la acción de los hielos cuaternarios que cubrieron buena parte de la cordillera cantábrica) se presenta como unidad fundamental de un paisaje de media montaña, eminentemente rural, enclavado en los límites de la Reserva de la Biosfera de los Ancares Leoneses. El valor de un relieve glaciar sirve, en este caso, para establecer vínculos de colaboración y trabajo entre la administración pública, el consorcio gerente de un espacio protegido, la universidad, diferentes disciplinas académicas, investigadores, profesores y estudiantes; así como con las entidades y habitantes locales. Pero no sólo eso, cumple la función de vertebrar un ejemplo de cómo enseñar las deducciones de una investigación geográfica y su proceso de realización. El resultado queda plasmado en esta obra.

El libro está dividido en dos partes que buenamente podrían ser dos trabajos diferentes si uno no fuera consecuencia del otro y viceversa. La primera versa sobre didáctica y aprendizaje del patrimonio geomorfológico

* A. J. García de Celis, L. C. Martínez Fernández y B. Fernández Vega (2015): *Los paisajes glaciares de Fornela (León)*. Ediciones de la Universidad de Valladolid, Valladolid, 186 pp.

y el paisaje de este territorio leonés; y la segunda es un cuaderno de rutas, causa y fruto de la investigación, en cuanto que los recorridos sirvieron para el trabajo de campo que desveló el capital territorial que se muestra en los itinerarios publicados. En concreto, el capítulo inicial es el correspondiente a dos experiencias docentes: una efectiva, dirigida a alumnos de grado y máster, que sirvió para la realización de las tareas de investigación y que los autores valoran en el texto desde los puntos de vista científico, pedagógico y social; la otra proyectada como herramienta destinada a los maestros de enseñanza primaria para el desarrollo de un aprendizaje significativo de la geografía escolar, tan devaluada en los últimos años.

Dentro de las aportaciones de esta primera sección, cabe señalar la caracterización geomorfológica del territorio comprendido en el municipio de Peranzanes y la identificación de dieciséis lugares de interés geomorfológico (LIG) debidos al modelado fluvial, periglacial y glaciar. También es preciso resaltar el carácter de la investigación: una experiencia «participativa» en la que intervinieron profesores de universidad y alumnos así como vecinos de los pueblos del municipio. No es desdeñable tampoco la reflexión sobre el paisaje (los paisajes naturales y los paisajes construidos), su estudio y enseñanza, que es ofrecida por los autores en este primer apartado. Contribuyen además con un modelo de «guía de paisajes educativos» que puede resultar muy útil en la docencia de la geografía, para la puesta en práctica de experiencias posteriores y para reflexiones y debates más profundos y absolutamente necesarios.

La segunda parte del libro está conformada por nueve rutas y un itinerario didáctico para escolares. Escudriñan hasta el último rincón del municipio y contienen mapas, imágenes explicativas y fotografías comentadas. La inclusión de recreaciones de diferentes estadios del volumen de hielo en los valles (la dinámica de los glaciares) sobre imágenes es muy didáctica y aclarativa si bien el resultado gráfico no ha sido el mejor teniendo en cuenta las posibilidades que ofrecen los SIG, la simplificación relativa de las técnicas de modelado 3D y la accesibilidad a todo tipo de información digitalizada como los ortofotomapas del PNOA. Los textos son breves pero suficientes para su función de guía. Están acompañados por pequeñas explicaciones sobre el modelado glaciar y glosarios de gran utilidad pedagógica que, por otro lado, podrían haberse reunido en uno general para no redundar sucesivamente en algunos términos. Completan el libro varias fichas dirigidas al trabajo docente: una didáctica sobre el paisaje educativo del valle de Fornela y otras de activi-

dades para Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

Es, concluyendo, un botón de muestra de la relevancia que hoy en día tienen (o deberían tener) la didáctica del paisaje y los estudios de patrimonio natural y su divulgación; y de cómo la geografía es esencialmente una ciencia integradora, aplicada y necesaria.— SALVADOR BEATO BERGUA

*De Tetuán a San Martín**

Prologado por Luis Vicente García Merino, apareció recientemente el último trabajo de Alfredo Medina Saiz sobre la capital de Cantabria, de tanto interés como los anteriores. Esta vez se trata de su tesina de licenciatura defendida en 1992, que con muy buen criterio se presenta respetando su configuración original, a la que incorpora las actualizaciones pertinentes pero sin alterar la esencia ni el encanto de las obras de entonces en cuanto a su planteamiento, el carácter casi artesanal de las figuras o un magnífico repertorio fotográfico. La primera parte del libro es una aproximación de conjunto al proceso de crecimiento en la aglomeración de Santander, mediante un barrido en detalle de las diferentes unidades que componen el mosaico metropolitano, para tomar el pulso a sus dinámicas recientes. Luego desciende a los componentes menores, al detalle de la diversidad del tejido, y estudia tres pequeños barrios (Tetuán, Miranda y San Martín) físicamente indisolubles aunque contrastados, en sí mismos y en su evolución, condicionada por el hecho de estar situados al final del Ensanche del Muelle, en la zona de paso hacia El Sardinero. Son el reborde del actual centro, un Santander donde las herencias del pasado se han perdido hoy casi por completo, o están reducidas a elementos relictuales y estructuras implícitas, así que estamos ante una obra de gran provecho para la memoria urbana. La historia de esos asentamientos, consolidados a finales del siglo XIX, es extraordinariamente rica. Su desarrollo e integración en el área central, determinados por el bastidor natural, las variaciones en el reparto de los usos del suelo, las funciones portuarias e industriales, así como la distribución de clases sociales, les hicieron experimentar toda clase de cambios y pasar por todos los estados. Sin dejar de ser orla rural adquirieron primero naturaleza de arrabales para conver-

* Alfredo Medina Saiz (2014): *Tetuán, Miranda y San Martín. Génesis, consolidación y evolución de un suburbio industrial de Santander*. Tantín Ediciones, Santander, 215 pp.