

período de la vida de Asturias y para el posible aprovechamiento de sus contenidos en unos momentos en los que el interés acerca de esta temática se ha ido desarrollando de forma progresiva en el conjunto de la sociedad asturiana; en este sentido no es casual que haya sido la Fundación Oso la encargada de la publicación, dentro del muy necesario esfuerzo de conservación del oso pardo asturiano.— FROILÁN BAJO CUADRADO

\* \* \*

MARTÍNEZ CORTIZAS, A. & PÉREZ ALBERTI, A. E. (coordinadores): *Atlas Climático de Galicia*, Consellería de Medio Ambiente, C.I.T.A. Xunta de Galicia, 1999.

Tras una breve introducción que incluye notas metodológicas, la obra se abre con un capítulo dedicado al sistema climático, en el que se hace hincapié en las interrelaciones tierra-atmósfera que permiten entender las causas y funcionamiento de los mecanismos y fenómenos responsables del clima. En el segundo capítulo se contextualiza Galicia en la franja zonal de latitudes medias, profundizando en el funcionamiento dentro de la misma del sistema climático, con especial referencia al balance energético y a la circulación general atmosférica. El capítulo se cierra con un análisis de las situaciones sinópticas y de los tipos de tiempo más representativos en Galicia.

El tercer capítulo está dedicado a las interacciones entre el relieve y la atmósfera, analizando cómo aquel modifica los rasgos derivados de los mecanismos atmosféricos previamente estudiados. En particular, se distingue la influencia sobre el clima de la costa, la montaña, los valles y las fosas tectónicas, que generan unas condiciones específicas que permiten su identificación como espacios climáticos diferenciados. La compartimentación del relieve se traduce así en diversidad climática.

Los siguientes capítulos se centran en el análisis de las variables climáticas. En primer lugar, la precipitación, con su distribución espacial y temporal (estacional) y los gradientes pluviométricos altitudinales. En segundo lugar, la temperatura y sus variaciones espaciales y temporales. A continuación, un capítulo dedicado a los dominios ombrotérmicos relaciona las dos variables mencionadas para así delimitar áreas de características climáticas uniformes. La evapotranspiración potencial y

su distribución espacial es el aspecto tratado en el capítulo siguiente, que da paso al relativo al balance hídrico, en el que se contempla tanto los aspectos atmosféricos como el papel de los suelos. El noveno capítulo trata sobre los riesgos climáticos, con un apartado específico acerca de las inundaciones, que constituyen su manifestación más destacada en Galicia.

La bioclimatología, con el análisis de las relaciones entre las variables climáticas por un lado y los procesos de la vida vegetal y animal por otro, ocupa el décimo capítulo; una plaga forestal ejemplifica una aplicación práctica. La dendrocronología es el objeto del capítulo siguiente, que introduce el concepto de la variabilidad climática temporal. Este tema se aborda en el último capítulo bajo el epígrafe «o cambio climático e os paleoclimas cuaternarios», que después de analizar la variabilidad climática natural revisa el glaciario cuaternario y los cambios sufridos por el clima en esta era geológica, para terminar tratando el cambio climático inducido. Un completo anexo con los datos climáticos normalizados de las estaciones meteorológicas gallegas cierra el Atlas.

La obra resulta muy completa, en el sentido de analizar aspectos climáticos y bioclimáticos variados, y combinar el saber teórico con la aplicación práctica que evidencia el interés de los estudios climáticos en la ordenación del territorio. El conjunto presenta una gran coherencia en su concepción, gracias al enfoque sistémico que preside toda la obra. Se enfatiza la explicación por encima de la simple descripción, de modo que el discurso avanza sin rupturas, y los contenidos de cada nuevo capítulo engarzan con los precedentes. El resultado es un todo unitario y no una simple suma de partes. La coherencia metodológica, expuesta en la introducción, subraya este carácter.

Precisamente el rigor metodológico es uno de los grandes avales de esta obra, que surge tras el análisis de multitud de datos mediante un tratamiento estadístico exhaustivo. El mismo rigor está presente en la conceptualización, y se presenta parejo a una gran claridad en la exposición de los contenidos. Éstos, por lo demás, recogen los más recientes avances y tendencias de la climatología.

Mención aparte merece el aspecto cartográfico, que justifica la denominación de la obra. En efecto, los gráficos, diagramas, fotos y mapas son los grandes protagonistas del *Atlas*, ya que lejos de ser meros soportes o complementos del texto, por sí mismos aportan información y resultan ilustrativos de determinadas interac-

ciones. Por ejemplo, para cualquiera que conozca mínimamente el relieve gallego es evidente, viendo los mapas, su papel en la distribución de las variables climáticas. La gran calidad de la edición acentúa su valor cartográfico.

Por otro lado, en cuanto fruto del trabajo de un equipo interdisciplinar, que ya ha ofrecido repetidas muestras de su alto nivel científico, el *Atlas Climático de Galicia* viene a subrayar la importancia de la colaboración entre disciplinas científicas, de la que se deriva un mutuo enriquecimiento.

El *Atlas Climático de Galicia*, que viene a cubrir una laguna en el campo de la climatología gallega, es ya por méritos propios obra de referencia indiscutible en el estudio de la realidad climática gallega y española.— PILAR TOVAR QUINTANAR

BERNAL SANTA OLALLA, Begoña: *Oportunidades de desarrollo sostenible para los conjuntos urbanos históricos. III Jornadas de Geografía Urbana*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Burgos, Burgos, 2000, 128 págs.

Esta obra nos da la posibilidad de consultar los resultados de unas jornadas centradas en la sostenibilidad de los centros históricos españoles, con una mirada general y local al presente de los espacios más singulares que conforman nuestros núcleos urbanos. De este modo, disponemos de una buena ocasión para adentrarnos en el debate actual sobre el hoy y el mañana de los cascos antiguos a través del poco más de un centenar de páginas del libro. Tal vez sea este hecho precisamente su mayor virtud, es decir, la fácil lectura y la aportación enriquecedora que sobre la cuestión alcanzamos tras la finalización de la obra, con un deseo añadido en aquellos que por diferentes razones nos hallamos vinculados a estos espacios nobles de la ciudad de expresar nuestras opiniones sobre la problemática de los centros históricos.

Nos encontramos en el libro una tetralogía de autores, conferenciantes en las jornadas. En sus artículos, adquirimos aproximaciones sobre cuestiones concretas relacionadas con los centros históricos españoles bajo el nexo común de sus posibilidades de desarrollo sostenible. De esta forma, tanto en la obra como en cada uno de sus capítulos seguimos una dirección constante del

tratamiento global al caso particular. Temáticas como las últimas intervenciones urbanísticas en los centros históricos, el empleo de los recursos culturales para su desarrollo sostenible, la accesibilidad y movilidad dentro de estas áreas urbanas y el análisis crítico de las políticas de regeneración bajo la dirección del programa URBAN nos abren paso a la mirada particular sobre los cascos históricos de Barcelona, Burgos, Toledo, Madrid...

Por supuesto, los discutibles defectos señalados para esta tipología de publicaciones aparecen en las páginas, multiplicidad temática y metodológica y dispersión en las conclusiones aprehendidas en cada capítulo, a cambio, apreciamos análisis variados sobre los centros históricos españoles. Destaquemos, así, el artículo de Valenzuela Rubio donde se nos habla claramente de las rehabilitaciones y actuaciones desarrolladas en estos espacios en los últimos veinte años, señalando cuán lejos está todavía la auténtica regeneración de los centros históricos de España. Frente a *planes estrella*, vistosos e irrepetibles, la realidad nos presenta un paisaje negativo de los resultados obtenidos en las medidas de rehabilitación de estas áreas. Por esta razón, analiza el programa europeo URBAN como, el propio autor lo señala, quizás la última oportunidad para los centros históricos, en especial estudiando con detalle el desarrollado en Madrid. Este trabajo se integra en un Proyecto de Investigación patrocinado por la Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación del Ministerio de Educación y Cultura, lo cual hace prever futuros resultados acerca de los programas URBAN realizados en España tan interesantes como los apuntados en el libro sobre el aplicado en el centro histórico madrileño.

Sobre la otra gran metrópoli española, Tatjer Mir nos ofrece en el primer capítulo una rápida visión de las intervenciones urbanísticas en el centro histórico barcelonés, principalmente en los últimos 15 años. Las cifras de las operaciones realizadas que nos ofrece arrojan elogios a las mismas, pero el análisis cualitativo de la realidad social tras las medidas es contrario a los datos estadísticos. Como en otras ocasiones, en este artículo se nos presenta el difícil diálogo entre el desarrollo turístico y económico de ciertas áreas del centro histórico y la permanencia de una vida social degradada en el resto del casco.

Siguiendo el sentido general del libro, la propia coordinadora de la publicación, Bernal Santa Olalla, nos proporciona en el segundo capítulo un discurso de lo global a lo local sobre la defensa y necesidad del apro-

vechamiento cultural del Patrimonio de las ciudades para alcanzar el éxito como urbes postmodernas. El ejemplo al que recurre, la ciudad de Burgos, nos resulta especialmente llamativo pues la autora emplea su conocimiento de esta urbe para resaltar las paradojas promocionales y urbanísticas seguidas en esta ciudad.

Complementario es el trabajo de Olivera Poll acerca de una cuestión, las barreras urbanas, muchas veces olvidada, como denuncia la autora, tanto en las actuaciones urbanísticas como en los propios estudios geográficos. El artículo se centra en la presentación del problema y en la acusación, y, finalmente, en la preocupante

situación de los centros históricos en esta cuestión. A través de la lectura, añadimos a nuestra conciencia la necesidad de lograr la accesibilidad y adaptabilidad de estos espacios para hacerlos realmente sostenibles.

En definitiva, la publicación supone el resultado escrito de las jornadas, un foro de debate acerca del futuro sostenible de las áreas que permanecen en nuestra memoria y que forman la imagen de las ciudades que conocemos o anhelamos, los centros históricos. Una proclama del deber urbano de combinar en estos espacios una área de vida con su brillante Patrimonio.— LUIS ALFONSO ESCUDERO GÓMEZ