

NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

*Ciudad y vivienda protegida: Las Palmas de Gran Canaria**

No es inmerecida la fama de *materia dura* atribuida a los trabajos geográficos sobre producción de viviendas, a causa entre otras razones de su inevitable economicismo. Pero las investigaciones realizadas en ese campo, aún siendo a veces áridas, un tanto sobradas en valores numéricos o enumerativas, encierran el mérito fundamental de hablar de algo que es, a la vez, el motor de la economía española y una de las primeras preocupaciones ciudadanas, por tanto una realidad tan crucial o *caliente* como delicada de abordar. La magnífica Tesis Doctoral de Juan Manuel PARREÑO CASTELLANO, premiada y publicada por el Ayuntamiento de Las Palmas, trata en teoría de las viviendas protegidas debidas al capital privado en la mayor aglomeración de Canarias, desde el desenlace de la Guerra Civil hasta finales del siglo XX. Pero su contenido es muy superior a lo que indica el título pues proporciona una buena síntesis sobre la vivienda en términos generales para el conjunto español, por lo que resulta un texto de consulta, propio para la reflexión, más que un mero trabajo local. Y, como producto joven, da un paso importante en la renovación de la Geografía Urbana desde el momento en que aporta un SIG, que no es en absoluto ajeno a la solvencia del resultado. Hasta donde es posible para un geógrafo, explora y pone en relación todas las dimensiones de la vivienda, como política, como problema, como actividad, como elemento urbano, logrando reducir a términos sen-

cillos una realidad tan compleja como plagada de paradojas y, se diría, alejada hoy por hoy de la lógica.

La obra resulta extraordinariamente útil pues ayuda a comprender cuestiones de mayor trascendencia que el propio objeto, la vivienda de protección oficial, aunque estrechamente relacionadas con él. Por ejemplo introduce un cono de luz sobre aspectos decisivos de la Dictadura franquista, en lo que ésta tiene de origen remoto para algunos de los problemas y disfunciones actuales. Entre ellos la mentalidad radicalmente contraria al alquiler, régimen víctima de una política que lo hizo caer del 51 al 24% del total de viviendas entre 1950 y 1970, quedando como opción propia de colectivos menos pudientes. O el asunto capital en la España de hoy, el peso absolutamente desproporcionado de la industria de la construcción, que en su irracional crecimiento parece sustituir a lo que sería una verdadera economía productiva. Imposible negar que esta preocupante realidad final, la estéril aplicación masiva del ahorro y los capitales al mercado inmobiliario, no está conectada en cierto grado con la política de vivienda del dictador. Que utilizó la figura de las viviendas protegidas para trasvasar recursos públicos a manos privadas, estimulando el negocio inmobiliario. La finalidad social del alojamiento no era el lado fundamental del asunto, sino el fomento de la actividad económica, el incentivo a los capitales para adentrarse en la promoción de viviendas. Habría que considerar desde luego otros factores, pero no cabe duda de que ahí reside al menos parcialmente el origen de la excesiva concentración de recursos en un campo carente de riesgo, reportador de beneficios tan rápidos como cuantiosos, pero empobrecedor de un país a la larga. La nostalgia de la Dictadura, exhibida impudicamente por los grupos de extrema derecha en la España de hoy, no encuentra apoyo alguno en el libro, revelador

* PARREÑO CASTELLANO, J. M. (2004): *La vivienda protegida de promoción privada en Las Palmas de Gran Canaria (1940-1998)*. Ayuntamiento y Universidad de Las Palmas, 309 págs. y anexo cartográfico.

de un contexto donde la vivienda protegida, entendida como negocio privado y fuente de corrupción, intervino curiosamente a favor de la segregación social. Eso sin entrar en el modelo de ciudad resultante. Pero no todas las culpas pueden recaer en la etapa anterior a 1978. El período democrático también debe hacer su autocrítica, por razones más que evidentes, así como la parte de la ciudadanía que, en lugar de exigir rectificaciones profundas, prefirió participar del negocio inmobiliario en la medida de sus posibilidades, comprando pisos para venderlos más caros, de manera que alimentaba con su pequeña especulación la espiral inflacionista, sostenida por los gobiernos y el gran capital.

Nada tiene que ver, con los tiempos del chabolismo o las viviendas sociales, la manera de manifestarse hoy el problema de la vivienda. Aun teniendo en cuenta la casuística diversa que introducen las Comunidades Autónomas, hay un sustrato común en el que resulta difícil ver otra cosa que un mar de contradicciones, salvo cuando eres beneficiario directo del proceso. Hay sobreprecio y sobreproducción de viviendas, pero el esfuerzo requerido para comprar esos pisos locamente encarecidos resulta en apariencia menor, por la disminución del precio del dinero, no tan considerable como para impedir que la mitad de las familias queden excluidas del mercado en Madrid. Compran en gran medida quienes ya tienen, y por tal motivo protagonizan una movilidad residencial que es fenómeno de sumo interés geográfico. La política de vivienda, financiera y fiscal favorece esa dinámica, dentro de la cual el papel de la vivienda protegida es muy desigual según regiones. Coge fuerza cuando pierde vigor el negocio de la vivienda libre, y viceversa, pero continúa siendo un producto escaso y caro.

He ahí el objeto con que trabaja, al máximo de rigor, la Tesis a que nos referimos, tras la cual es fácil percibir cierta influencia de peso. Aparte de lo ya dicho, resulta obligada una referencia a su estructura organizativa, que perfecciona el modelo de estudio convencional al incluir, junto a los apartados habituales (la política de vivienda, los promotores, las iniciativas, los destinatarios), otros relativos a la morfología y a la satisfactoriedad habitacional, plenamente geográficos. Su interés es grande cuando plantea por ejemplo la disfunción entre lo que el ciudadano busca y las constructoras ofrecen. Hay que hacer empero una observación sobre las figuras, impresas a color en láminas sueltas, plegadas, reunidas en carpeta aparte del texto, el cual contiene las fotografías en blanco y negro. Aún reconociendo la razón de costes que está detrás, no siempre resulta conveniente seguir

las pautas de los informes redactados por arquitectos, pues en este caso el lector no va a acudir desde el volumen principal a buscar una y otra vez los mapas en esa especie de *baraja* que resulta la parte gráfica, fácilmente deteriorable con el manejo. Así que las figuras no se leen o pierden la eficacia que tendrían de estar intercaladas en el libro, algo perfectamente factible si se reducen, eliminando elementos cuya reiteración resulta superflua. Eso mejoraría y no poco una publicación que, por todo lo demás, es de referencia.— SERGIO TOMÉ FERNÁNDEZ

*Dos estudios geográficos de Florentino Martínez Torner sobre Asturias (1917-1919)**

En el primer tercio del siglo XX el principal centro impulsor de los estudios geográficos en España parece haber sido la escuela de Estudios del Magisterio (fundada en Madrid en 1909 y suprimida en 1932), como resultado de la presencia en ella de Ricardo Beltrán y Rózpide, catedrático de Geografía y de Luis de Hoyos Sainz que, aunque lo era de Fisiología e Higiene, tenía un interés especial por la Etnografía y, también, por la Geografía humana, habiendo sido la enseñanza de ésta su última dedicación profesional en la Facultad de Filosofía y Letras de Universidad de Madrid a partir de 1932 ya en los años finales de su vida activa. Ambos profesores impulsaron numerosos estudios de sus alumnos, por separado o conjuntamente, en el campo de la Geografía humana y en el de la Etnografía. De ello se ocupó José Antonio Rodríguez Esteban en esta revista (1997, nº 42, págs. 89-106) y, más recientemente (2005, nº 68, págs. 397-402) J. Sierra Álvarez al dar cuenta de la edición en 2004 de *El Valle de Iguña*, Memoria de fin de carrera presentada en la Escuela Superior de Magisterio, en 1920, por Daniel Ortiz Díaz, quien también habría de exiliarse al final de la Guerra Civil.

Casi al mismo tiempo que la obra a la que acabamos de referirnos se ha producido la edición de dos trabajos sobre Asturias de Florentino Martínez Torner, también alumno de la Escuela de Estudios Superiores de Magisterio, entre 1916 y 1919, y hermano del musicólogo de igual apellido.

* MARTÍNEZ TORNER, Florentino: *Dos estudios geográficos y etnográficos sobre Asturias*, Red de Museos etnográficos de Asturias, Oviedo, 2005, 125 págs.