

ALEJANDRO VALLINA RODRÍGUEZ, CONCEPCIÓN CAMARERO BULLÓN, LAURA GARCÍA JUAN

Departamento de Geografía, Universidad Autónoma de Madrid

8.º Simposio Iberoamericano de Historia de la Cartografía 2020 (SIAHC)

RESUMEN

El Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya (ICGC), con la colaboración del Grupo de Investigación en Estudios de Historia de la Cartografía de la Universidad de Barcelona y la Casa Àmerica-Catalunya, organizó, el pasado mes de octubre de 2020, el 8.º Simposio Iberoamericano de Historia de la Cartografía (SIAHC). Para la celebración del SIAHC en Barcelona se propuso un programa científico-técnico presencial, a desarrollarse entre el 22 y el 24 de abril de 2020 en la sede del ICGC del Parc de Montjuïc. Debido a la incidencia mundial del COVID-19, se trasladó, con un formato virtual, a los días 21 y 22 de octubre de 2020. Con los mapas como elementos de conexión cultural entre América y Europa, el Simposio se propuso abordar la rica y amplia historia de la cartografía iberoamericana, entendiendo el mapa como el nexo entre ambos continentes. Entre las múltiples manifestaciones de la disciplina cartográfica, en este evento tuvieron un lugar preeminente los análisis, las interpretaciones y la aplicación actual en la investigación y la docencia de los mapas coloniales, los mapas de las expediciones científicas o los mapas de los territorios independientes.

RÉSUMÉ

VIII Symposium Ibero-américain sur l'Histoire de la Cartographie 2020 (SIAHC).- L'Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya (ICGC), avec la collaboration du Groupe de recherche en études en histoire de la cartographie de l'Université de Barcelone et de la Casa Àmerica-Catalunya, a organisé, en octobre 2020, le 8^e Symposium Ibero-américain sur l'Histoire de la cartographie (SIAHC). Pour la célébration du SIAHC, à développer entre le 22 et le 24 avril 2020 au siège de l'ICGC du Parc de Montjuïc (Barcelone), un programme scientifique et technique en présentiel avait été initialement proposé. En raison de l'incidence mondiale du COVID-19, il a été reporté, avec un format virtuel, aux 21 et 22 octobre 2020. Étant les cartes des éléments de connexion culturelle entre l'Amérique et l'Europe, le Symposium a entrepris de traiter de la riche et vaste Histoire de la cartographie ibéro-américaine, en comprenant ces documents graphiques comme un lien entre les deux

continents. Parmi les nombreuses manifestations de la discipline cartographique, dans cet événement, les analyses, interprétations et applications actuelles dans la recherche et l'enseignement des cartes coloniales, des cartes d'expéditions scientifiques ou des cartes de territoires indépendants occupaient une place prépondérante.

ABSTRACT

VIII Ibero-american Symposium on the History of Cartography 2020 (SIAHC).- The Cartographic and Geological Institute of Catalonia (ICGC), in collaboration with the Research Group on the History of Cartography at the University of Barcelona and Casa Àmerica-Catalunya, organized the 8th Ibero-American Symposium on the History of Cartography (SIAHC) in late October 2020. To host the SIAHC, a presentational scientific-technical program was initially proposed, to be held between April 22nd and 24th 2020 at the ICGC headquarters in the Parc of Montjuïc. Due to the worldwide impact of the COVID-19, it has been postponed, with a virtual format, to October 21st and 22nd, 2020. As maps are elements showing cultural connection between America and Europe, the Symposium proposed to address the rich and extensive History of Ibero-American cartography by considering maps as a link between both continents. Among the multiple manifestations of the cartographic discipline, this event had a pre-eminent place for the analysis, the interpretation and the current application in research and teaching of colonial maps, maps from the scientific expeditions or maps of the independent territories.

PALABRAS CLAVE/MOTS CLÉ/KEYWORDS

SIAHC, Historia de la cartografía, TIG, cartografía iberoamericana, técnica cartográfica.

SIAHC, Histoire de la cartographie, TIG, cartographie ibéro-américaine, technique cartographique.

SIAHC, History of cartography, GIT, Ibero-American cartography, cartographic technique.

1. SOBRE LA ASOCIACIÓN SIAHC

El SIAHC es una asociación de investigadores y profesionales de la historia de la cartografía provenientes de diversas universidades y centros de investigación ibe-

roamericanos, que unieron sus comunes desarrollos e intereses en la tarea conjunta de potenciar la disciplina más allá del ámbito anglosajón, que ha dominado la escena internacional históricamente. Así pues, desde la celebración, en el año 2006, en la ciudad de Buenos Aires, del

I Simposio Iberoamericano de Historia de la Cartografía, este evento se ha constituido en una plataforma de referencia regional para la reflexión crítica sobre los mapas y su historia. Organizado cada dos años, el Congreso se ha erigido en un efectivo medio para estimular la interlocución académica regional sobre las relaciones entre los campos vinculados a la cartografía, la tecnología, la cultura visual y el poder.

Actualmente, el SIAHC está coordinado por la Dra. Carla Lois, profesora de la Universidad de Buenos Aires e investigadora del CONICET. Los idiomas oficiales en los que se desarrolla la actividad académica y técnica del evento son el español y el portugués, lo que da cuenta del carácter multinacional del mismo, habiéndose desarrollado sus actividades en México, Sao Paulo, Lisboa, Bogotá, Santiago de Chile y Quito, además de en las ciudades de Buenos Aires y Barcelona.

Para el evento del 8.º SIAHC en Barcelona, se organizó un ambicioso programa, fruto de la intensa labor del Comité Organizador Local y el apoyo del Comité Científico Internacional. Con la cuestión central de «El mapa como elemento de conexión cultural entre América y Europa», se llevó a cabo el exitoso evento en la Ciudad Condal, con un marcado carácter científico y cultural, en el que, además, la inscripción al evento fue totalmente gratuita para todos los participantes y asistentes.

8.º SIMPOSIO VIRTUAL IBEROAMERICANO DE HISTORIA DE LA CARTOGRAFÍA

Tal como se ha afirmado, el principal objetivo del evento barcelonés pasaba por el abordaje de la historia de la cartografía iberoamericana desde la perspectiva del mapa y la representación cartográfica como elementos clave para el entendimiento de las indisolubles conexiones culturales entre América y Europa. La progresiva democratización en el uso de las tecnologías de información geográfica (TIG) ha supuesto un auténtico fenómeno transformador, que, en ese sentido, se ha complementado y agrandado (por su gran capacidad de análisis) en relación con el tratamiento de geodatos. Desde el ámbito de la cartografía y, aprovechando el impulso renovador de las capacidades tecnológicas, se han abierto en las últimas décadas otros muchos espacios de investigación aplicada, en los que interesa especialmente analizar la evolución histórica de la cartografía antigua, de los recursos gráficos utilizados para su elaboración, los elementos representados en ellos, o la calidad de los datos de posicionamiento aportados.

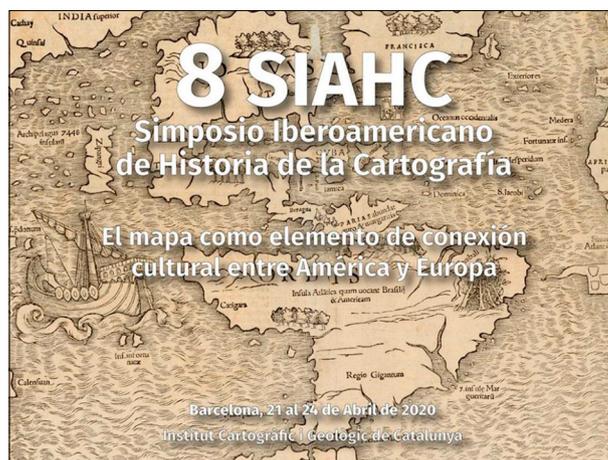


FIG. 1. Cartela oficial del VIII Simposio SIAHC.

De este modo, en el Simposio se abordaron estas líneas temáticas que tejen una historia común entre la cartografía de Iberoamérica, con la propuesta de las siguientes secciones:

- De la cartografía colonial a la cartografía científica: el mapa como demostración de apropiación territorial (18 presentaciones en la temática).
- Las aportaciones autóctonas al conocimiento geográfico del territorio americano y su plasmación en la cartografía (9 presentaciones en la temática).
- Los mapas misionales, entre la subordinación colonial, la obediencia eclesiástica y el descubrimiento del territorio (5 presentaciones en la temática).
- Modelos, influencias y diferencias en la cartografía urbana a ambos lados del Atlántico (3 presentaciones en la temática).
- La imagen de América en la cartografía publicada en Europa y la imagen de Europa en la cartografía publicada en América (6 presentaciones en la temática).
- La influencia del uso de las tecnologías en el estudio de los mapas antiguos: de la accesibilidad de los catálogos a la georreferenciación y vectorización de mapas (3 presentaciones en la temática).
- Miscelánea (3 presentaciones en la temática).

Con respecto a la amplia variedad temática propuesta desde la Organización, se presentaron más de sesenta propuestas, que fueron evaluadas por el Comité Científico y que, tras el traslado a la modalidad virtual, se vieron reflejadas en 47 presentaciones procedentes de México,

CUADRO I. Información sobre el programa y las ponencias presentadas al Congreso

Día 21 de octubre de 2020 15.30 a 16.30 h	<p>Sesión 1A <i>Modelos, influencias y diferencias en la cartografía urbana a ambos lados del Atlántico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Buenos Aires a vuelo de pájaro de Jean Desiré Dulin: cartografías urbanas, vistas y entretenimiento en las exposiciones universales > Carla Lois y Paula Bruno (Universidad de Buenos Aires) Santiago de Chile en 1875: un plano, una ciudad transformada y una exposición universal > Germán Hidalgo y Wren Strabucchi (Pontificia Universidad Católica de Chile) El papel de los agrimensores en la fundación de pueblos en la pampa argentina > Melissa Pesoa (Universitat Politècnica de Catalunya) 	<p>Sesión 1B <i>De la cartografía colonial a la cartografía científica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> La cartografía como herramienta de la ordenación minera colonial: el yacimiento de Hualgayoc, Virreinato de Perú (1774-1800) > Ester Boixereu y Alejandro Robador (Instituto Geológico y Minero de España) Mapeando regiones insurgentes: aerofotografía, mapas en tiempo real y Guerra Fría en América Latina (años 1960) > Sebastián Díaz Ángel (Cornell University & Razón Cartográfica) Cartografía de un pintor parado: estudo de atribuição de autoria a um conjunto de mapas anônimos (Brasil, s. XIX) > Caio Adan (Universidade Estadual de Feira de Santana) e Iris Kantor (Universidade de São Paulo)
	<p>Sesión 2A <i>De la cartografía colonial a la cartografía científica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> La representación cartográfica de los espacios marítimos de Colombia: de la acción extranjera al Servicio Hidrográfico Nacional > Juan Alexis Acero (Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia UPTC) D. Luís da Cunha e a construção do conceito de utilidade à luz da cartografia do Brasil na primeira metade do século XVIII > Junia Ferreira (UNIFESP/UFMG) 	<p>Sesión 2B <i>La imagen de América en la cartografía publicada en Europa y la imagen de Europa en la cartografía publicada en América</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Dibujar América para todo el mundo. José Antonio de Alzate, conocimiento local y cartografía ilustrada de Nueva España > José María García (Universidad Pablo de Olavide de Sevilla) Perdone vuestra señoría la mala mano que házelo: geopolítica, fronteira e práticas de espaço na cartografia manuscrita da região platina (s. XVI-XVII) > Tiago Bonato (Universidade Federal da Integração Latino-Americana)
Día 21 de octubre de 2020 18.00 a 19.00 h	<p>Sesión 3A <i>Las aportaciones autóctonas al conocimiento geográfico del territorio americano y su plasmación en la cartografía</i></p> <ul style="list-style-type: none"> O pensamento sobre a natureza e o papel da cartografia na obra de Athanasius Kircher > Antonio C. Vitte y Deyse Cristina Brito (Universidade Estadual de Campinas —UNICAMP—) Persistencia de imaginarios en el siglo XIX: gigantismo patagón y el canal San Sebastián > Marcelo Mayorga (Universidad de Magallanes) Las poblaciones negras del Darién en el siglo XVIII: sus rastros en las expediciones y en los informes > Ruth Álvarez (Universitat de Barcelona) 	<p>Sesión 3B <i>Los mapas misionales entre la subordinación colonial, la obediencia eclesiástica y el descubrimiento del territorio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Missio Chilense Geographica Descripta. Testigo señero de la misión circular jesuítica en el Archipiélago de Chiloé, Chile > José Marcelo Bravo, Patricio Duarte y Bruno Perelli (Universidad de Chile) El primer mapa del Amazonas de Samuel Fritz > Harald Gropp (Universität Heidelberg) Los mapas y la descripción historial de Fray Pedro González de Agüeros > José Mansilla-Utchal (investigador independiente)
	<p>Sesión 4A <i>De la cartografía colonial a la cartografía científica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> O Olhar Europeu na Produção Cartográfica Sobre as Secas do Nordeste Brasileiro (1909-1922) > Angela Lúcia Ferreira y Adielson Pereira da Silva (Universidade Federal do Rio Grande do Norte) 	<p>Sesión 4B <i>La imagen de América en la cartografía publicada en Europa y la imagen de Europa en la cartografía publicada en América</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Imágenes de una ciudad puerto: ciudades europeas en los planos de Rosario (1871-1889) > Silvia Docola (Universidad Nacional de Rosario) Troca de Conhecimento no Mapeamento das Fronteiras Sul-Americanas: o papel indígena na cartografia do Coronel Percy Harrison Fawcett > André Reyes Novaes (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)

CUADRO I. Información sobre el programa y las ponencias presentadas al Congreso

	Sesión 4A <i>De la cartografía colonial a la cartografía científica</i>	Sesión 4B <i>La imagen de América en la cartografía publicada en Europa y la imagen de Europa en la cartografía publicada en América</i>
Día 21 de octubre de 2020 19.00 a 20.15 h	<ul style="list-style-type: none"> • Disputas por tierras, soluciones figurativas y agencia estatal: lectura microhistórica de planos de deslindes en el Chile rural de fines del siglo XVIII • Um experto em Amazônia? A cartografia da Amazônia portuguesa no mapa «Colombia Prima or South America» de William Faden. 	<ul style="list-style-type: none"> > Alejandra Vega (Universidad de Chile) • América Peruana: tradução anti-xamânica de um continente • Imagens ambíguas da topografia médica nos mapas de saúde da América latina
	Sesión 5A <i>Las aportaciones autóctonas al conocimiento geográfico del territorio americano y su plasmación en la cartografía</i>	Sesión 5B <i>De la cartografía colonial a la cartografía científica</i>
Día 22 de octubre de 2020 15.30 a 16.30 h	<ul style="list-style-type: none"> • Pensar a formação territorial do Brasil: arqueologia de paisagens toponímicas no estudo do caso do «Caminho do Viamão» em perspectiva transnacional • Una planta topográfica para acceder a la territorialidad de un templo afrobrasileño del siglo XIX • ¿De quién es la topografía? El plan cartográfico de la Dirección de Minas, Geología e Hidrología 	<ul style="list-style-type: none"> > Beatriz Piccolotto Siqueira, Guilherme S. Dias e Alice Pereira (Universidade de São Paulo) • De la pintura cartográfica al plano topográfico en Orizaba, México, 1770-1810 • Tiempo, espacio y expectativas en las «fisiografías apasionadas» del Río de la Plata (1777-1810) • O mapa e o discurso: as influências da morfologia goetheana e da estética objetiva de Friedrich Schillerre. Apresentação cartográfica do sublimar tropical americano por Humboldt
	Sesión 6A <i>De la cartografía colonial a la cartografía científica</i>	Sesión 6B <i>Los mapas misionales entre la subordinación colonial, la obediencia eclesíastica y el descubrimiento del territorio</i>
Día 22 de octubre de 2020 16.30 a 17.45 h	<ul style="list-style-type: none"> • Cartografía y apropiación territorial en Colombia durante el siglo XIX: el caso de la colonización antioqueña en la frontera entre los Estados de Antioquia y Cauca • A rota da última fronteira: pesquisa científica e mapeamento entre os rios Negro, Branco e seus afluentes • Mapas para la frontera: la cartografía y los tratados de límites entre España, Portugal y Francia (1750-1926) • A Comissão Mista de Demarcação do Tratado de Madrid na invenção da fronteira sul da América Meridional (1752-1760) 	<ul style="list-style-type: none"> > Ricardo Kerguelén (Universidad de los Andes) • Cartografía misionario-serenista e invenção de soberanías territoriais (1748) • Los ríos y los asentamientos jesuitas en los llanos orientales colombianos

CUADRO I. Información sobre el programa y las ponencias presentadas al Congreso

	Sesión 7A <i>Las aportaciones autóctonas al conocimiento geográfico del territorio americano y su plasmación en la cartografía</i>	Sesión 7B <i>Miscelánea</i>
Día 22 de octubre de 2020 18.00 a 19.00 h	<ul style="list-style-type: none"> Ingenieros, delineantes, dibujantes: redes de conocimiento y cartógrafos en la representación urbana del Perú virreinal (1611-1824) Cartografía global e ingeniería local: la Oficina de Longitudes de Colombia (1902-1921) Conrado Jacob Niemeyer e a 	<ul style="list-style-type: none"> El Pacífico novohispano y sus límites a partir de la cartografía ibérica: el caso del mapa de Antonio Pereira (1545) Las imágenes cartográficas del suburbio de Buenos Aires a través de un archivo La representación del territorio de Cataluña en el Atlas de El Escorial
		<ul style="list-style-type: none"> Guadalupe Pinzón Ríos Teresa Zweifel (HiTePAC-FAU-UNLP) Bárbara Polo (GHEC), Francesc Nadal (Universitat de Barcelona)
	Sesión 8A <i>De la cartografía colonial a la cartografía científica</i>	Sesión 8B <i>La influencia del uso de las tecnologías en el estudio de los mapas antiguos</i>
Día 22 de octubre de 2020 19.00 a 20.00 h	<ul style="list-style-type: none"> A quinientas o más leguas al norte del Pacífico. De La Bodega y Quadra en los confines del imperio Cartografiando lo desconocido: las islas del Pacífico Suroriental en las cartas marítimas de la segunda mitad del siglo XVIII Planos de pueblos durante su proceso fundacional en el Estado Oriental (1851-1908) 	<ul style="list-style-type: none"> Georreferenciación de mapas antiguos para el estudio de los límites fronterizos en México El río Putumayo o Içá: análisis comparativo de los mapas de Rafael Reyes (1877) y Jules Crevaux (1883) Herramientas para el estudio de la cartografía española del estrecho de Magallanes en el siglo XVIII
	<ul style="list-style-type: none"> Sabrina Guerra (Universidad San Francisco de Quito) Natalia Gándara (University College London) Santiago Delgado (Universidad de la República de Uruguay) 	<ul style="list-style-type: none"> Omar Aurelio, Erika Guadalupe y Julieta Fuentes (CentroGeo) David A. Ramírez (Universidade Federal do Pará) Laura García, Alejandro Vallina, Ángel I. Aguilar y Concepción Camarero (Universidad Autónoma de Madrid)

Fuente: Organización 8º SIAHC.

Brasil, Colombia, Argentina, Chile, Uruguay, España, Francia, Perú y Alemania.

Se inscribieron 134 investigadores y técnicos de la disciplina cartográfica, provenientes de 17 nacionalidades diferentes. Para tratar de responder al éxito de la convocatoria, el gran volumen de aportaciones recibidas se gestionó, por parte de la Organización, a través de la celebración de ocho sesiones dobles (un total de 16), desarrolladas en dos días y en cada una de las cuales se presentaron tres ponencias, que dieron lugar a un debate, bien en *streaming* o a través del chat. Cada una de las sesiones fue seguida por un promedio de 25 personas y, tras la finalización del Simposio, se contabilizaron 500 conexiones aproximadamente.

CONCLUSIONES DEL EVENTO

La celebración del 8.º SIAHC de forma virtual, juntamente con la organización desde Barcelona, ha permiti-

do, un año más, poner en contacto a una parte importante de los investigadores dedicados a temas de historia de la cartografía en lenguas española y portuguesa. Al tratarse de una disciplina que a nivel internacional está muy centrada en el mundo anglosajón, se hacía necesario una plataforma de encuentro y discusión centrada en la América hispana y en la Península Ibérica.

Este simposio ha sido un reflejo de las nuevas tendencias en historia de la cartografía, principalmente en América Latina. Los clásicos temas de cartografía colonial española y portuguesa, así como los de cartografía impresa europea de los siglos XV al XVIII, han ido dando paso a una presencia cada vez mayor de temas de cartografía realizada con posterioridad. Así, se presentaron comunicaciones de proyectos cartográficos surgidos después de las independencias americanas, de cartografía realizada durante la Guerra Fría o sobre la reivindicación de la población autóctona como fuente de información territorial. Nuevos temas y puntos de vista actuales que están transformando la imagen

cartográfica estereotipada que aún existe de América. Es importante señalar también la presencia de algunos doctorandos que están trabajando temas de historia de la cartografía. Finalmente hay que hacer hincapié en la gran participación en los debates organizados al final de cada una de las sesiones que agrupaban tres comunicaciones y que dejaron constancia del interés muy vivo en los temas tratados. El 8.º SIAHC ha servido, pues, como plataforma para la consolidación de las sólidas relaciones entre investigadores de la historia de la cartografía de Iberoamérica, pero también como nexos y altavoz de sus trabajos de investigación, esperando que los próximos encuentros sirvan para poten-

ciar aún más los intercambios entre investigadores de América y Europa.

De los interesantes espacios de diálogo, discusión e intercambio de ideas originados en el marco del 8.º SIAHC surgieron problemáticas comunes, cronologías convergentes en las diferentes escalas temporales y geográficas y la puesta en común de algunos enfoques regionales particulares. Está prevista la publicación de los trabajos presentados por parte del Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya para este año 2021. Según se acordó en el seno del sínodo del SIAHC en Barcelona, el próximo simposio, que ya se está preparando con especial detalle y cuidado, se celebrará el año 2022 en Lima (Perú).

Recibido: 3 de diciembre de 2020

Aceptado: 13 de enero de 2021