

Jesús MENÉNDEZ PELÁEZ reseña a: HERRERO SALGADO, Félix, *La oratoria Sagrada en los siglos XVI y XVII*, Madrid, Fundación Universitaria Española, I, 1996, II, 1998.

Hasta hace muy poco tiempo la historia de la predicación en España era uno de esos lugares pendientes de la investigación histórico-literaria. Las aportaciones de Miguel Mir¹, Emilio Alarcos García², Miguel García Herrero y, sobre todo, Félix González Olmedo constituían las principales aportaciones sobre el tema. Afortunadamente el panorama ha cambiado en los últimos años. Los estudios de Pedro Cátedra³ para la predicación en la Edad Media y los de Hilary Dansey Smith⁴, Andrés Soria⁵ y de manera especial los trabajos de Francis Cerdán⁶ han abierto nuevas perspectivas a un tema un tanto olvidado. A esta nómina de investigadores hay que añadir con toda justicia el nombre de Félix Herrero Salgado, quien, desde su tesis doc-

(1) *Predicadores españoles de los siglos XVI y XVII*, Nueva Biblioteca de Autores Españoles, 1903.

(2) «Los sermones de Paravicino», *Revista de Filología Española*, XXIV (1937).

(3) Cito tan sólo *Sermón, Sociedad y Literatura en la Edad Media. San Vicente Ferrer en Castilla (1411-1412)*, Junta de Castilla-León, Consejería de Cultura y Turismo, 1994.

(4) *Preaching in the Spanish Golden Age. A Study of some Preachers of the Reign of Philip III*, Oxford University Press, 1978.

(5) *El maestro Manuel de Guerra y Ribera y la oratoria sagrada de su tiempo*, Universidad de Granada, Servicio de Publicaciones, 1991.

(6) Entre otros muchos trabajos destaco su «Historia de la historia de la Oratoria Sagrada en el Siglo de Oro (Introducción crítica y bibliográfica)», *Criticón*, 32 (1985) 55-107.

toral, defendida en 1967⁷, viene dedicándose con ahínco y tesón a este apasionante tema. Fruto de este trabajo son los dos densos volúmenes que aquí reseñamos, a la espera de otro u otros a los que sabemos se está dedicando.

En el vol. I se ofrece una visión general de la historia de la predicación referida al Siglo de Oro. Un inicial «status quaestionis» de la investigación, bastante prolijo, da cuenta de las aportaciones más significativas sobre el tema. Le sigue una «visión sucinta de la oratoria sagrada hasta el siglo XVI», para en los capítulos siguientes ofrecer las «Fuentes para la predicación del siglo XVI» (Dedicatorias, Prólogos, Retóricas) y toda una serie de capítulos en los que se abordan aspectos generales como las cualidades que ha de tener un buen predicador, los fines de la predicación, el público y lo que bien pudiera llamarse la puesta en escena. Un esquema metodológico semejante se aplica a la oratoria sagrada en el siglo XVII.

El vol. II lleva una «nota previa» en la que el autor explica algunos cambios metodológicos que fue introduciendo en su investigación; algo lógico en un proyecto tan amplio y tan fecundo en obras y autores. Por eso parece oportuna la segmentación de la materia por órdenes religiosas. En este volumen se trata de ofrecer una panorámica de la oratoria sagrada realizada por dominicos y franciscanos, quizá las dos comunidades religiosas que más se distinguieron por esta práctica pastoral, no en vano la primera de ellas se autodenomina «Ordo Praedicatorum». El autor, con gran sentido didáctico y pedagógico, retrotrae su investigación a los tiempos medievales con el objeto de que queda manifiesta la línea de continuidad y las innovaciones trajo consigo el concilio tridentino. La investigación trata de conjugar aspectos generales sobre el sentido y la valoración que la predicación tenía en cada una de estas órdenes religiosas con estudios más individualizados y monográficos.

(7) *Aportación bibliográfica a la oratoria sagrada española*, Madrid, C.S.I.C., 1971.

cos, como son las páginas dedicadas a San Vicenta Ferrer, Fray Luis de Granada, Fray Alonso de Cabrera, Fray Antonio de Guevara y otros.

El estudio concluye con una relación, a modo de catálogo, de los predicadores de estas dos órdenes de religiosas con sus respectivas obras y, lo que resulta más provechosa, con la indicación de la biblioteca donde se encuentra y su signatura.

En resumen, un trabajo muy útil que nos ofrece una visión general de lo que significó la elocuencia sagrada en el Siglo de Oro. Esperamos y animamos al Prof. Herrero García a que siga trabajando y pronto nos ofrezca un nuevo volumen sobre otras órdenes religiosas, como los jesuitas, que ocuparon también un importante lugar en la utilización de la predicación durante los siglos XVI y XVII.