

## Bibliografía “sobre” Armando Palacio Valdés

El novelista asturiano Armando Palacio Valdés (Entralgo, Laviana, 1853- Madrid, 1938) constituye el paradigma de autor ampliamente leído e igualmente atendido en las valoraciones críticas, objeto de reflexión y estudio, bien es cierto que más en vida propia que tras su desaparición. Ofrezco, seguidamente, y ordenadas alfabéticamente, 733 entradas bibliográficas sobre Palacio Valdés, en un primer esbozo de bibliografía completa.

- 1) ABAD, Carlos María: “La literatura de hoy. Novelistas católicos, II: Armando Palacio Valdés”, en: *Razón y Fe*, Madrid, tomo LXVIII, n.º 269, enero de 1924, pp. 45-63.
- 2) ABAD OJUEL, Antonio y GIL, Rafael: *Rogelia (basada en una obra de Armando Palacio Valdés)*. Madrid, Imprenta Tudela, 1962.
- 3) ABBOT, James H.: “Anatomy of *La aldea perdida*”, en: *Books Abroad*, v. XLVI, n.º 3, 1970, pp. 409-437.
- 4) ABRIL, Mariano: “*Tiempos felices*”, en: *El Mundo*, San Juan de Puerto Rico, 9 de julio de 1933.

- 5) ACEBAL, Edmundo G.: "Evocación lírica de Palacio Valdés", en: *Asturias. Boletín Informativo del Centro Asturiano de Madrid*, Madrid, n.º 31, octubre de 1953, pp. 9-10.
- 6) AGUADO, J. M.: "De literatura", en: *Ciencia Tomista*, enero de 1923, p. 72.
- 7) AICARDO, J. M.: "El realismo ideal de Palacio Valdés", en: *España Moderna*, Madrid, n.º 11, noviembre de 1889, pp. 204-206.
- 8) AICARDO, J. M.: "Novelas y novelistas", en: *De literatura contemporánea (1901-1905)*. Madrid, Est. Tipográfico Sucesores de Rivadeneyra, 1905 [pp. 240-242].
- 9) AICARDO, J. M.: "El homenaje a Palacio Valdés", en: *La Esfera*, Madrid, n.º 346, 21 de agosto de 1920.
- 10) AICARDO, J. M.: "La novela y las candilejas", en: *ABC*, Sevilla, 6 de febrero de 1938.
- 11) ALAS, Leopoldo: "Palique", en: *El Mundo Moderno*, Madrid, 8 de marzo de 1881.
- 12) ALAS, Leopoldo: "El señorito Octavio", en: *El Mundo Moderno*, Madrid, 19, 20 y 25 de marzo de 1881.
- 13) ALAS, Leopoldo: "El libre examen y nuestra literatura presente", en: *Solos de Clarín*. Madrid, A. de Carlos Hierro, 1881 [pp. 69-73].
- 14) ALAS, Leopoldo: "Del estilo de la novela", en: *Arte y Letras*, Barcelona, 1882-1883.
- 15) ALAS, Leopoldo: "Marta y María", en: *Sermón perdido (Crítica y sátira)*. Madrid, Librería de Fernando Fe, 1885 [pp. 121-130].
- 16) ALAS, Leopoldo: "El idilio de un enfermo", en: *Sermón perdido (Crítica y sátira)*. Madrid, Librería de Fernando Fe, 1885 [pp. 239-248].

- 17) ALAS, Leopoldo: "José", en: *La Ilustración Ibérica*, Barcelona, 30 de mayo de 1885.
- 18) ALAS, Leopoldo: "Aguas fuertes", en: *Nueva campaña (1885-1886)*. Madrid, Librería de Fernando Fe, 1887 [pp. 188-192].
- 19) ALAS, Leopoldo: "Riverita", en: *Nueva campaña (1885-1886)*. Madrid, Librería de Fernando Fe, 1887 [pp. 239-246].
- 20) ALAS, Leopoldo: "Maximina", en: *Mezclilla*. Madrid, Librería de Fernando Fe, 1889 [pp. 207-213].
- 21) ALAS, Leopoldo: "La Hermana San Sulpicio", en: *Madrid Cómico*, Madrid, 11 de mayo de 1889.
- 22) ALAS, Leopoldo: "La fe", en: *Ensayos y revistas (1888-1892)*. Madrid, Manuel Fernández y Lasanta, 1893 [pp. 373-377].
- 23) ALBERTI, Juan: "Caminito de Ávilés", en: *La Nueva España*, Oviedo, 16 de octubre de 1945.
- 24) ALBERTI, Juan: "El paisajista don Armando Palacio Valdés", en: *La Nueva España*, Oviedo, un número de octubre de 1953.
- 25) ALCALÁ GALIANO, Álvaro: "El paisaje en los libros", en: *Conferencias y ensayos*. Madrid, Imprenta Helénica, 1919 [pp. 254-255].
- 26) ALONSO CABEZA, M.<sup>a</sup> Dolores: "Panorámica de una villa de la costa asturiana en una novela de Armando Palacio Valdés", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, n<sup>os</sup> 109-110, pp. 553-582.
- 27) ALONSO CABEZA, M.<sup>a</sup> Dolores: "Introducción", en: *La aldea perdida*, de Armando Palacio Valdés. Barcelona, Promociones y Publicaciones Universitarias, 1989 [pp. 1-31].

- 
- 28) ALONSO GARCÍA, Santiago: "La industrialización como drama", en: *La Nueva España*, Oviedo, 29 de enero de 1988.
  - 29) ALPERN, Hymen: "Don Armando, the patriarch", en: *The Modern Language Journal*, Menasha, XVI, 1931, pp. 22-25.
  - 30) ALTAMIRA Y CREVEA, Rafael: "Clarín y Palacio Valdés en Italia", en: *La Justicia*, Madrid, 12 de abril de 1888.
  - 31) ALTAMIRA Y CREVEA, Rafael: "Palacio Valdés", en: *Arte y realidad*. Barcelona, Editorial Cervantes, 1921 [pp. 107-114].
  - 32) ALTOLAGUIRRE, Manuel: "Don Armando Palacio Valdés", en: *Hora de España*, n.º 14, febrero de 1938, p. 90.
  - 33) ALVAR, Carlos; MAINER, José-Carlos; y NAVARRO, Rosa: *Breve historia de la literatura española*. Madrid, Alianza Editorial, 1997 [pp. 524, 537].
  - 34) ÁLVAREZ "BENXA", Benjamín: *Dibujos y notas de Laviana y Sobrescobio*. Oviedo, Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Asturias, 1984 [pp. 125-137].
  - 35) ÁLVAREZ-BUYLLA: "Medio siglo del regreso de Palacio Valdés", en: *La Nueva España de Avilés*, Oviedo, 16 de diciembre de 1995, p. 8.
  - 36) ÁLVAREZ GENDÍN, Sabino: "Palacio Valdés y Asturias", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 19, agosto de 1953, pp. 479-482.
  - 37) ÁLVAREZ MORO, Nieves Concepción: "Hijo adoptivo de Sevilla", en: *Armando Palacio Valdés (1853-1938). Asturiano, Hijo Adoptivo de Sevilla. 75 aniversario de su nombramiento (1924-1999)*. Sevilla, Centro Asturiano en Sevilla, 1999 [pp. 29-36].
  - 38) ÁLVAREZ SÁNCHEZ, Manuel: *Avilés*. Madrid, Imprenta de G. Hernández y Galo Sáez, 1927.

- 39) AMBRUZZI, Lucio: "Il patriarca del romanzo spagnolo moderno", en: *Convivium*, Torino, I, 1929, pp. 518-522.
- 40) AMBRUZZI, Lucio: "Introduzione a *Santa Rogelia*", en: *A Cura*, Torino, 1934 [pp. 5-26].
- 41) AMIGO MANSO, EL (Antonio Hevia Torres): "En la muerte de Palacio Valdés", en: *Boletín de Avilés*, Avilés, 3 de febrero de 1938.
- 42) AMIGO MANSO, EL (Antonio Hevia Torres): "Por los dos", en: *Boletín de Avilés*, Avilés, 13 de febrero de 1938.
- 43) AMIGO MANSO, EL (Antonio Hevia Torres): "El alma de don Armando", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de octubre de 1945.
- 44) AMU DEL CARRU D'ESQUIRPIA, EL: "Remembranza", en: *El Bollo*, Avilés, n.º 92, año 1988.
- 45) AMORÓS, Andrés [en colaboración con Manuel Camarero y Tomás Pérez Viejo]: *Antología comentada de la Literatura española. Siglo XIX*. Madrid, Editorial Castalia, 1999 [pp. 374-376].
- 46) ANDREWS, J.: *Henry Fielding*. New York, Batam, 1960 [pp. 125-129].
- 47) ANON: "Faith", en: *Harper's New Monthly Magazine*, New York, n.º 85, octubre de 1892, pp. 802-803.
- 48) ANON: "La guerra injusta", en: *España*, Madrid, n.º 105, 25 de enero de 1917.
- 49) ANÓNIMO: "El señorito Octavio. Novela por Armando Palacio Valdés", en: *El Imparcial*, Madrid, 14 de marzo de 1881.
- 50) ANÓNIMO: "La espuma", en: *La Época*, Madrid, 12 de enero de 1891.
- 51) ANÓNIMO: "Una semblanza", en: *Heraldo de Madrid*, un número de marzo de 1891.

- 
- 52) ANÓNIMO: "El homenaje a Palacio Valdés", en: *El Carbayón*, Oviedo, 6 de abril de 1906.
  - 53) ANÓNIMO: *Homenaje a... Armando Palacio Valdés*. Cádiz, Sociedad Artística Gaditana, 1924.
  - 54) ANÓNIMO: "Cómo pasó el último año Armando Palacio Valdés. Cómo le hubiera sido más agradable pasarlo", en: *Almanaque de Blanco y Negro para 1928*, Madrid, enero de 1928.
  - 55) ANÓNIMO: "Armando Palacio Valdés", en: *The Encyclopedia Americana*. New York-Chicago, Americana Corporation, 1938.
  - 56) ANÓNIMO: "Una gran pérdida universal", en: *El Comercio*, Gijón, 5 de febrero de 1938, p. 1.
  - 57) ANÓNIMO: "El fallecimiento de don Armando Palacio Valdés", en: *El Comercio*, Gijón, 5 de febrero de 1938.
  - 58) ANÓNIMO: "Asturias y su egregio novelista", en: *Voluntad*, Gijón, 1 de octubre de 1945.
  - 59) ANÓNIMO: "Cartas de don Armando al fundador de este periódico", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de octubre de 1945.
  - 60) ANÓNIMO: "José Francés y su intervención en las solemnidades", en: *Voluntad*, Gijón, 17 de octubre de 1945.
  - 61) ANÓNIMO: "Desde ayer reposan en Asturias los restos de don Armando Palacio Valdés", en: *Voluntad*, Gijón, 18 de octubre de 1945.
  - 62) ANÓNIMO: "El traslado de los restos de don Armando Palacio Valdés a su monumento funerario constituyó una grandiosa manifestación popular", en: *Voluntad*, Gijón, 18 de octubre de 1945.
  - 63) ANÓNIMO: "Quedó solemnemente cumplida la voluntad testamentaria de Armando Palacio Valdés", en: *Voluntad*, Gijón, 17 de noviembre de 1945.

- 64) ANÓNIMO: "Homenaje a Palacio Valdés patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Laviana", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, 3 de octubre de 1953.
- 65) ANÓNIMO: "Cudillero rinde homenaje a Palacio Valdés", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, 7 de octubre de 1953, p. 4.
- 66) ANÓNIMO: "La resurrección de Palacio Valdés", en: *La Nueva España*, Oviedo, 13 de enero de 1999, p. 46.
- 67) ANÓNIMO: "LXXV Aniversario del nombramiento de don Armando Palacio Valdés como Hijo Adoptivo de Sevilla", en: *El Oriente de Asturias*, Llanes, 14 de mayo de 1999.
- 68) ANTÓN DEL OLMET, Luis y TORRES BERNAL, José de: *Los grandes españoles: Palacio Valdés*. Madrid, Imprenta de Juan Pueyo, 1919, 294 p.
- 69) ANTUÑA, Clelia: "La Arcadia no olvida a Palacio Valdés. El orgullo y el rechazo conviven en el sentir de los lavianeses hacia el escritor", en: *La Nueva España de las Cuencas*, Oviedo, 16 de enero de 1999, p. 9.
- 70) ARAMBURU Y ZULOAGA, Félix de: "Correo de Madrid", en: *Revista de Asturias*, Oviedo, año II, n.º 40, 5 de diciembre de 1878, p. 537.
- 71) ARAMBURU Y ZULOAGA, Félix de: "El señorito Octavio, novela de Armando Palacio Valdés", en: *Revista de Asturias*, Oviedo, año V, n.º 7, 15 de abril de 1881, pp. 105-108; y año V, n.º 8, 30 de abril de 1881, pp. 120-124.
- 72) ARBOLEYA, Maximiliano: "La obra de Palacio Valdés", en: *El Carbayón*, Oviedo, 5 de abril de 1906.
- 73) ARBOLEYA, Maximiliano: "Una obra intensa: Papeles del Doctor Angélico", en: *El Carbayón*, Oviedo, un número de 1911.

- 74) ARIAS ARGÜELLES-MERES, Luis: "Armando Palacio Valdés", en: *Asturianos universales. Tomo V*. Madrid, Ediciones Páramo, 1996 [pp. 11-47].
- 75) ARIAS ARGÜELLES-MERES, Luis: "¿Palacio Valdés recuperado?", en: *La Nueva España*, Oviedo, 28 de abril de 1999.
- 76) ARMAS AYALA, Alfonso: "Armando Palacio Valdés", en: *Galdós. Lectura de una vida*. Santa Cruz de Tenerife, Servicio de Publicaciones de la Caja General de Ahorros de Canarias, 1989 [pp. 242-251].
- 77) ARQUERO, Fernando: "La fe", en: *Parnaso. Diccionario Sopena de Literatura. Tomo I*. Barcelona, Editorial Ramón Sopena, 1972.
- 78) ARQUERO, Fernando: "Marta y María", en: *Parnaso. Diccionario Sopena de Literatura. Tomo I*. Barcelona, Editorial Ramón Sopena, 1972.
- 79) ARQUERO, Fernando: "Riverita", en: *Parnaso. Diccionario Sopena de Literatura. Tomo I*. Barcelona, Editorial Ramón Sopena, 1972.
- 80) ARQUERO, Fernando: "Maximina", en: *Parnaso. Diccionario Sopena de Literatura. Tomo I*. Barcelona, Editorial Ramón Sopena, 1972.
- 81) ARQUERO, Fernando: "La Hermana San Sulpicio", en: *Parnaso. Diccionario Sopena de Literatura. Tomo I*. Barcelona, Editorial Ramón Sopena, 1972.
- 82) ARTIME, Rodrigo: "La guerra fría Cudillero-Candás. Razones y sinrazones de un cudillerófilo", en: *La Nueva España*, Oviedo, un número de 1953.
- 83) ASTRANA MARÍN, Luis: "Prólogo", en: *Obras Escogidas de Armando Palacio Valdés*. Madrid, Ediciones Aguilar, Colección "Obras eternas de autores inmortales", 1933.

- 84) ASTRANA MARÍN, Luis: "Prólogo", en: *Obras completas de Armando Palacio Valdés. Tomo I*. Madrid, Ediciones Aguilar, Colección "Obras eternas", 1943 [pp. 11-23].
- 85) ASTUR, Eugenia: "Recuerdo de Palacio Valdés", en: *Región*, Oviedo, 8 de febrero de 1938, p. 2.
- 86) ASTUR FERNÁNDEZ, Néstor: "Evocación de D. Armando", en: *Palacio Valdés. Homenaje en el primer centenario de su nacimiento*. Buenos Aires, Ateneo Jovellanos, 1953 [pp. 7-15].
- 87) AUB, Max: "Discurso de la novela española contemporánea", en: *Jornadas*, México, El Colegio de México, n.º 50, 1945, pp. 34-35.
- 88) AZORÍN: "Reparos", en: *Alma Española*, Madrid, 13 de diciembre de 1903.
- 89) AZORÍN: "Requiem aeternam", en: *ABC*, Madrid, 19 de febrero de 1924.
- 90) B. M.: "Al patriarca de las letras españolas (Palacio Valdés)", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de octubre de 1945.
- 91) BAGNÓ, Vsévolod: "Prefacio", en: *La Hermana San Sulpicio*, de Armando Palacio Valdés. Moscú, Judózhestvennaya Literatura, 1985.
- 92) BALANZAT Y DE CABO, Luisa: "Don Quijote y el Capitán Ribot", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 20, 1953, pp. 597-600.
- 93) BALANZAT Y DE CABO, Luisa: "Palacio Valdés y nosotros", en: *Voluntad*, Gijón, un número de 1953. Recogido posteriormente en: *Tómbola*. Gijón, Edición de la autora, Imp. La Versal, 1981 [pp. 6-7].
- 94) BALSEIRO, J. A.: "Armando Palacio Valdés", en: *Novelistas españoles modernos*. New York, Las Américas Publishing Company, 1933 [pp. 382-443].

- 95) BAQUERO GOYANES, Mariano: "La literatura narrativa asturiana en el siglo XIX", en: *Revista de la Universidad de Oviedo. Cuaderno de Filosofía y Letras*, Oviedo, nºs XLIX y L, enero-abril de 1948, pp. 81-99.
- 96) BAQUERO GOYANES, Mariano: "El cuento español en el siglo XIX", en: *Revista de Filología Española*, Madrid, anejo L, 1949, pp. 474-476, 536-538 y 611-613.
- 97) BAQUERO GOYANES, Mariano: "Palacio Valdés y Juan Ochoa", en: *Historia general de las literaturas hispánicas. Tomo V*, de Guillermo Díaz-Plaja (coörd.). Barcelona, Editorial Barna, 1958.
- 98) BAQUERO GOYANES, Mariano: "Estudio, notas y comentarios de texto", en: *Tristán o el pesimismo*, de Armando Palacio Valdés. Madrid, Editorial Narcea, 1971 [pp. 11-77].
- 99) BARBERIS, P.: *Palacio Valdés: le roman possible. Théories, thèmes, techniques*. París, Corti, 1969.
- 100) BARBIERI, Marie E.: "La visión de Armando Palacio Valdés. Unas notas sobre sus escritos teóricos", en: *Romance Quarterly*, Kentucky, n.º 39, 1992, pp. 81-86.
- 101) BARCIA TRELLES, Augusto: "Palacio Valdés en el centenario de su nacimiento", en: *Palacio Valdés. Homenaje en el primer centenario de su nacimiento*. Buenos Aires, Ateneo Jovellanos, 1953 [pp. 17-21].
- 102) BARJA, César: "Armando Palacio Valdés", en: *Libros y autores modernos*. Madrid, 1925.
- 103) BAROJA, Pío: *Desde la última vuelta del camino*. Madrid, Biblioteca Nueva, tomo VII de sus *Obras Completas*, 1949 [pp. 762-763, 784 y 806].
- 104) BAUER, Beth Wietaelmann: "Innovación y apertura: la novela realista del siglo XIX ante el problema del desenla-

- ce", en: *Hispanic Review*, Pennsylvania, n.º 59, 1991, pp. 187-203.
- 105) BAUER, Beth Wietelmann: "Marta y María: misticismo y romanticismo en Palacio Valdés", en: *Estudios sobre Armando Palacio Valdés*. Ottawa, Dovehouse Editions, "Ottawa hispanic studies", n.º 14, 1993 [pp. 24-35].
- 106) BAXTER, Silvester: "A great modern spaniard", en: *The Atlantic Monthly*, tomo LXXXV, 1900, pp. 546-549.
- 107) BAXTER, Sylvester: "Prólogo", en: *The joys of Captain Ribot*, de Armando Palacio Valdés. New York, Brentano's, 1900.
- 108) BEARDSLEY, Wilfred A.: "Certain considerations inviting reappraisal of *La fe* by Armando Palacio Valdés", en: *Hispania*, Stanford-California, tomo XVII, 1934, pp. 127-138.
- 109) BEARDSLEY, Wilfred A.: "Priesthood and religion in the novels of Armando Palacio Valdés", en: *Todd Memorial Volumes Philological Studies*. New York, Columbia University Press, tomo I, 1930 [pp. 59-70].
- 110) BELL, Aubrey F. G.: *Contemporary spanish literature*. New York, Knopf, 1933 [pp. 69-75].
- 111) BELLESORT, André: "Littérature étrangère: Espagne et Amérique espagnole", en: *Le Correspondant*, París, n.º 1.635, 1930, pp. 448-456.
- 112) BERENGUER CARISOMO, Arturo: "Armando Palacio Valdés (Esbozo de su novelística)", en: *Palacio Valdés. Homenaje en el primer centenario de su nacimiento*. Buenos Aires, Ateneo Jovellanos, 1953 [pp. 45-73].
- 113) BERTRAND, Louis: "Préface", en: *La Soeur Saint-Sulpice (La Hermana San Sulpicio)*, de Armando Palacio Valdés. París, Imp. du Palais, Marpon, 1929 [pp. 5-10].

- 
- 114) BISHOP, William Henry: *A house-hunter in Europe*. New York, Harper & Brother, 1893.
- 115) BLANCO AGUINAGA, Carlos; RODRÍGUEZ PUÉRTOLAS, Julio; y ZAVALA, Iris M.: *Historia social de la literatura española. Tomo II*. Madrid, Ediciones Castalia, 1978 [pp. 151-152].
- 116) BLANCO GARCÍA, P. Francisco: *La literatura española en el siglo XIX. Tomo II*. Madrid, Sáenz de Jubera Hermanos Editores, 1910, pp. 532-536 y 604-605.
- 117) BLAS, Ruy: "El señorito Octavio", en: *El Progreso*, n.º 369, 7 de mayo de 1882.
- 118) BLASCO IBÁÑEZ, Vicente: "Palacio Valdés", en: *Asturias. Boletín Informativo del Centro Asturiano de Madrid*, Madrid, año III, n.º 31, octubre de 1953.
- 119) BLY, Peter A.: "La fe: Palacio Valdés looks back to Alas and forward to Unamuno", en: *Romance Quarterly*, Kentucky, n.º 35, 1988, pp. 339-346.
- 120) BLY, Peter A.: "La fe y Galdós", en: *Estudios sobre Armando Palacio Valdés*. Ottawa, Dovehouse Editions, "Ottawa hispanic studies", n.º 14, 1993 [pp. 62-73].
- 121) BLY, Peter A.: "El paisajismo en *La fe*, de Armando Palacio Valdés", en: *España Contemporánea*, n.º 6, 1993, pp. 87-96.
- 122) BONAFoux, Luis: *Yo y el plagiario Clarín*. Madrid, 1888.
- 123) BONET, Joaquín A.: "Mi venerable amigo", en: *Voluntad*, Gijón, 17 de octubre de 1945.
- 124) BONET, Joaquín A.: "La bendición del cielo", en: *Voluntad*, Gijón, 18 de octubre de 1945.
- 125) BONET, Laureano: "*Marta y María y La Regenta*: dos novelas en contacto", en: *Prosa y poesía. Homenaje a Gonzalo Sobejano*. Madrid, Editorial Gredos, 2001 [pp. 67-82].

- 126) BORDES, Louis: "Armando Palacio Valdés", en: *Bulletin Hispanique*, Burdeos, tomo I, 1899, pp. 45-76.
- 127) BORDES, Louis: "Étude critique sur Armando Palacio Valdés", en: *Le Maestrante (El Maestrante)*, de Armando Palacio Valdés. París, A. Charles Maretheux [pp. 7-18]. Apareció también, suelto, en: *Revue de Lettres Françaises et Étrangères*.
- 128) BORRÁS, Tomás: "Unas respuestas", en: *La Estafeta Literaria*, Madrid, n.º 35, octubre de 1945, p. 5.
- 129) BOSELLI, Carlo: "Armando Palacio Valdés", en: *Colombo*, Roma, septiembre-octubre de 1928, pp. 474-484.
- 130) BOSELLI, Carlo: "Armando Palacio Valdés", en: *Marta e María*, de Armando Palacio Valdés. Milano, Fratelli Treves, 1928 [pp. 5-18].
- 131) BOSELLI, Carlo: "Armando Palaciò Valdés", en: *Enciclopedia Italiana. Tomo XXV*. Roma, Instituto della Enciclopedia Italiana, 1935-1938.
- 132) BOTREL, Jean-François: "Paysages et industrialisation: les visions d'Armando Palacio Valdés dans *La aldea perdida*", en: *L'homme et l'espace dans la littérature, les arts et l'histoire en Espagne et en Amérique Latine au XIX<sup>e</sup> siècle*. Lille, Université de Lille III, 1985 [pp. 157-169].
- 133) BOYD, E.: *Studies from ten literatures*. New York, 1925.
- 134) BRAVO-VILLASANTE, Carmen: "Prólogo", en: *El pájaro en la nieve y otros cuentos*, de Armando Palacio Valdés. Madrid, Editorial Montena, 1990 [pp. 7-11].
- 135) BREGHLER, E. W.: *The special microcosm of Palacio Valdés*. Ohio, 1939.
- 136) BRENAN, Gerald: *The literature of the spanish people*. Cambridge, Cambridge University Press, 1953.
- 137) BUENO, Manuel: "El modernismo español", en: *El Liberal de Murcia*, Murcia, 30 de abril de 1906.

- 138) BURELL, Consuelo: "Armando Palacio Valdés", en: *Diccionario de literatura española*, de Germán Bleiberg y Julián Marías (dir.). Madrid, Revista de Occidente, 1964 [pp. 586-587].
- 139) BURGOS, Ernesto: "La casa de Palacio Valdés, cultura viva", en: *La Nueva España de las Cuencas*, Oviedo, 14 de septiembre de 1999, pp. 8-9.
- 140) BURNET, Philine: "La novela de un novelista", en: *L'Express du Midi*, 3 de abril de 1922.
- 141) BURNET, Philine: "Nos amis d'Espagne", en: *L'Express du Midi*, 22 de abril de 1924.
- 142) C. M. F.: "La intensa influencia de Ernest Renan sobre Clarín y Armando Palacio Valdés", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, 9 de enero de 1992, p. 36.
- 143) CABAL, Constantino: "Esta vez era un hombre de Laviana...", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 19, agosto de 1953, pp. 161-278.
- 144) CABALLERO AUDAZ, EL (José María Carretero): "Palacio Valdés", en: *Galería*. Madrid, 1949 [pp. 219-224].
- 145) CABALLERO SÁNCHEZ, Blas: "El alma bondadosa de Palacio Valdés", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de octubre de 1953.
- 146) CABALLERO SÁNCHEZ, Blas: "Palacio Valdés, con Baroja y Azorín", en: *El Bollo*, Avilés, n.º 92, año 1988.
- 147) CABEZAS, Juan Antonio: "El paisaje asturiano en Palacio Valdés", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 19, agosto de 1953, pp. 413-421.
- 148) CABRERA VICENTE, José: "Palacio Valdés, Sevilla y *La Hermana San Sulpicio*", en: *ABC*, Sevilla, 16 de julio de 1990, p. 64.

- 149) CABRERA VICENTE, José: "Palacio Valdés y su plácida ancianidad", en: *Fiesta del Bollu 1991*, Sevilla, Centro Asturiano en Sevilla, 1991, pp. 33-35.
- 150) CABRERA VICENTE, José: "Palacio Valdés y los Quintero", en: *Armando Palacio Valdés (1853-1938). Asturiano, Hijo Adoptivo de Sevilla. 75 aniversario de su nombramiento (1924-1999)*. Sevilla, Centro Asturiano en Sevilla, 1999 [pp. 69-72].
- 151) CADY, Edwin H.: "Armando Palacio Valdés writes to William Dean Howells", en: *Symposium*, Syracuse, n.º 2, mayo de 1948, pp. 19-37.
- 152) CAMERO, Remedios: "Palacio Valdés, un sevillano de Asturias", en: *ABC*, Sevilla, 16 de mayo de 1999.
- 153) CAMÍN, Alfonso: "Una entrevista", en: *Hombres de España (Entrevistas literarias...)*. Madrid, Editorial Renacimiento, 1923.
- 154) CAMÍN, Alfonso: "Semblanza de don Armando Palacio Valdés" (poema), en: *La Danza Prima*. Madrid, Editorial Revista Norte, 1932, 206 p.
- 155) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Sobre *La aldea perdida*", en: *Alto Nalón*, Barredos (Asturias), n.º 12, mayo de 1984.
- 156) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Armando Palacio Valdés. Las traducciones", en: *Temas de Asturias*, Pola de Laviana (Asturias), n.ºs 62-63, enero-marzo de 1991, pp. 33-34.
- 157) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "¿Cudillero o Candás?", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, 22 de agosto de 1991, p. 20.
- 158) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "*La fe*, de Armando Palacio Valdés: un aviso", en: *La Nueva España*, Oviedo, 11 de octubre de 1991.

- 159) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Una carta inédita de Armando Palacio Valdés", en: *Alto Nalón/Temas de Asturias*, Pola de Laviana (Asturias), n.ºs 72-73, febrero-marzo de 1992, p. 48.
- 160) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Presentación", en: *La fe*, de Armando Palacio Valdés. Oviedo, Grupo Editorial Asturiano, "Anaquel cultural asturiano", n.º 11, 1992 [pp. 7-19].
- 161) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "La actualidad no deseada de Armando Palacio Valdés", en: *La Nueva España*, Oviedo, 20 de octubre de 1992.
- 162) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Presentación", en: *La novela de un novelista/ Álbum de un viejo*, de Armando Palacio Valdés. Oviedo, Grupo Editorial Asturiano, "Anaquel cultural asturiano", n.º 21, 1992 [pp. 9-13].
- 163) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Introducción", en: *El Maestrante*, de Armando Palacio Valdés. Oviedo, Grupo Editorial Asturiano, "Anaquel cultural asturiano", n.º 23, 1993 [pp. 11-23].
- 164) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Árbol genealógico de Armando Palacio Valdés", en: *El Maestrante*, de Armando Palacio Valdés, Oviedo, Grupo Editorial Asturiano, "Anaquel cultural asturiano", n.º 23, 1993 [pp. 342-343].
- 165) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "La fortuna crítica de Palacio Valdés", en: *El Maestrante*, de Armando Palacio Valdés. Oviedo, Grupo Editorial Asturiano, "Anaquel cultural asturiano", n.º 23, 1993 [pp. 345-353].
- 166) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Prólogo", en: *Las tres novelas andaluzas: La Hermana San Sulpicio/ Los majos de Cádiz/ Los cármenes de Granada*, de Armando Palacio Valdés. Oviedo, Grupo Editorial Asturiano, "Anaquel cultural asturiano", n.º 33, 1995 [pp. 5-13].

- 
- 167) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "La novela de Palacio Valdés un siglo después", en: *Las tres novelas andaluzas: La Hermana San Sulpicio/ Los majos de Cádiz/ Los cármenes de Granada*, de Armando Palacio Valdés. Oviedo, Grupo Editorial Asturiano, "Anaquel cultural asturiano", n.º 33, 1995 [pp. 503-512].
- 168) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Palacio Valdés y el cine: adaptaciones y reflexiones", en: *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año LI, n.º 149, enero-junio de 1997, pp. 127-143.
- 169) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Bibliografía del articulado de Armando Palacio Valdés", en: *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año LI, n.º 150, julio-diciembre de 1997, pp. 37-45.
- 170) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Catálogo bibliográfico de la producción literaria de Armando Palacio Valdés: prosa narrativa, crítica, retórica y circunstancial. Las traducciones y ediciones escolares", en: *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año LII, n.º 151, enero-junio de 1998, pp. 143-163.
- 171) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "*La Hermana San Sulpicio*. Obras andaluzas de Palacio Valdés", en: *Armando Palacio Valdés (1853-1938). Asturiano, Hijo Adoptivo de Sevilla. 75 aniversario de su nombramiento (1924-1999)*. Sevilla, Centro Asturiano en Sevilla, 1999 [pp. 61-68].
- 172) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "*José*". *La novela marinera de Armando Palacio Valdés*. Candás (Asturias), Ayuntamiento de Carreño, 1999. 32 p.
- 173) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Dos poesías necrológicas dedicadas a Palacio Valdés en el momento de su muerte", en: *Fiestas del Bollu 1999*, Sevilla, Centro Asturiano en Sevilla, 1999, pp. 166-167.

- 
- 174) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Algunas observaciones sobre *La Hermana San Sulpicio*, de Armando Palacio Valdés", en: *Siglo Diecinueve*, Valladolid, n.º 5, 1999, pp. 35-53.
- 175) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Atanasio, el otro Palacio Valdés", en: *La Nueva España de las Cuencas*, Oviedo, 13 de diciembre de 2000, p. 8.
- 176) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Esbozo de una cronología de Armando Palacio Valdés", en: *Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*, Santander, LXXVI, 2000, pp. 279-293.
- 177) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: Edición y "Prólogo", en GARCÍA QUEVEDO, Xulio, TORNIELLO, Marcos del; y QUEVEDO, Pepín: *Corona poética n'honor d'Armando Palacio Valdés. Homenaxes d'Uviéu y Avilés (1906, 1918 y 1920)*. Oviedo, Academia de la Llingua Asturiana, "Cartafueyos de lliteratura escaecida", n.º 68, 2001 [pp. 7-8]
- 178) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Laviana y Palacio Valdés", en: *La Nueva España de las Cuencas*, Oviedo, 11 de diciembre de 2001, p. 8.
- 179) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "«Ramonín», cuento imposible de Palacio Valdés", en: *La Nueva España de las Cuencas*, Oviedo, 31 de enero de 2002, p. 7.
- 180) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Recepción crítica en el momento de su aparición de *El señorito Octavio* (1881), ópera prima de Armando Palacio Valdés", en: *La elaboración del canon en la literatura española del siglo XIX. Actas del II Coloquio de la Sociedad de Literatura Española del Siglo XIX (Barcelona, 20-22 de octubre de 1999)*. Barcelona, Publicacions de la Universitat de Barcelona, Promociones y Publicaciones Universitarias, 2002 [pp. 105-114].

- 
- 181) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Armando Palacio Valdés ante la crítica", en: *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, n.º 159, año LVI, Enero-Junio de 2002, pp. 7-24.
- 182) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "La alimentación lavianesa del siglo XIX, según Palacio Valdés", en: *Palacio Valdés y la gastronomía. Centenario de una novela: "La aldea perdida"*. Pola de Laviana (Asturias), Sociedad Cultural y Gastronómica "La Pagarata", 2003 [pp. 69-75].
- 183) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Centenario de *La aldea perdida*", en: *La Nueva España de las Cuencas*, viernes 31 de enero de 2003, p. 2.
- 184) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "Palacio Valdés y Homero", en: *La Nueva España de las Cuencas*, viernes 28 de febrero de 2003, p. 2.
- 185) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "La casa novelada", en: *La Nueva España de las Cuencas*, viernes 18 de abril de 2003, p. 2.
- 186) CAMPAL FERNÁNDEZ, José Luis: "La primera reseña de *La aldea perdida*", en: *La Nueva España de las Cuencas*, viernes 6 de junio de 2003, p. 2.
- 187) CAMPOS, Jorge: "Introducción", en: *José, de Armando Palacio Valdés*. Madrid, Editorial Cátedra, 1980 [pp. 11-53].
- 188) CAMPOY, Plutonio Manuel: "Perfil de un novelista", en: *Arriba*, Madrid, 10 de febrero de 1963.
- 189) CANALS, Salvador: "De la semana", en: *Nuevo Mundo*, Madrid, n.º 476, 18 de febrero de 1903.
- 190) CANSINOS ASSENS, Rafael: "Armando Palacio Valdés (1926)", en: *La nueva literatura. Tomo IV: La evolución de la novela (1917-1927)*. Madrid, Páez, 1927 [pp. 16-28].

- 
- 191) CAÑEDO, Jesús: "Leyendo *Marta y María*", en: *La Nueva España*, Oviedo, 16 de octubre de 1953.
  - 192) CAÑEDO, Jesús: "Leyendo *El señorito Octavio*", en: *La Nueva España*, Oviedo, 18 de octubre de 1953.
  - 193) CAÑEDO, Jesús: "Leyendo *José*", en: *La Nueva España*, Oviedo, 19 de octubre de 1953.
  - 194) CAPELLÁN GONZALO, Ángel: "William Dean Howells and Armando Palacio Valdés: a literary friendship", en: *Revista de Estudios Hispánicos*, Alabama, University of Alabama Press, volumen X, n.º 3, 1976, pp. 451-471.
  - 195) CARABIAS, Josefina: "Glorias asturianas: Los ochenta años de Palacio Valdés", en: *Norte (o "Cuatro Vientos. Segunda época de Norte")*, Madrid, año V, n.º 39, enero de 1933.
  - 196) CARBAJAL, M.: "Don Armando en el Retiro", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de octubre de 1945.
  - 197) CARDENAL, Manuel: Recensión de *Álbum de un viejo*, en: *Revista de Filología Española*, Madrid, tomo XXV, 1941, pp. 124-125.
  - 198) CARLOS, V.: "Estampa avilesina de final del ochocientos", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de octubre de 1945.
  - 199) CARMONA, A.: "Estudio preliminar y bibliografía seleccionada", en: *La Hermana San Sulpicio*, de Armando Palacio Valdés. Barcelona, Editorial Bruguera, 1967 [pp. 9-16].
  - 200) CARRETERO, José María: "En casa de Palacio Valdés", en: *La Higuera*, Madrid, n.º 2, 1914.
  - 201) CARRETERO, José María: "Palacio Valdés", en: *Lo que sé por mí*. Madrid, S. Calleja, 1915 [pp. 145-154].
  - 202) CASAMAYOR VIZCAÍNO, Juan: "Palacio Valdés: el narrador de aventuras galantes", en: *Cuentos de mansos, pícaros*

- y ahorcados*, de Armando Palacio Valdés. Madrid, Editorial Clan, n.º 13, 1998.
- 203) CASAPRIMA COLLERA, Adolfo: "Un siglo dormitando", en: *El Correo de Asturias*, suplemento *El Correo de la Cultura*, Oviedo, 18 de diciembre de 1987, p. 21.
- 204) CASAPRIMA COLLERA, Adolfo: "Pseudónimos literarios", en: *El Correo de Asturias*, Oviedo, 23 de agosto de 1987, p. 21.
- 205) CASAPRIMA COLLERA, Adolfo: "Un paseo imaginario por la literatura de Oviedo", en: *Oviedo, Ciudad Cultural*, Oviedo, n.º 1, 1989, pp. 39-44.
- 206) CASAPRIMA COLLERA, Adolfo: "Oviedo en la literatura", en: *Cuadernos ovetenses*. Oviedo, 1995 [pp. 248-249].
- 207) CASAPRIMA COLLERA, Adolfo: "Lancia, una Vetusta simplificada", en: *Nombres y pseudónimos literarios de Oviedo*. Oviedo, "Oviedo, ciudad cultural", VI, 1994 [pp. 29-31].
- 208) CASAPRIMA COLLERA, Adolfo: *El Campo de los hombres buenos (Historia del Parque de San Francisco de Oviedo)*. Oviedo, Casaprima Editor, 1996 [pp. 122, 306].
- 209) CASAPRIMA COLLERA, Adolfo: *Una vida para la música (Historia de la Sociedad Filarmónica de Oviedo, 1907-1994)*. Oviedo, Casaprima Editor, 1995 [pp. 34-35].
- 210) CASARES, Julio: "Años de juventud del Doctor Angélico, por Armando Palacio Valdés", en: *Crítica efímera. Tomo II*. Madrid, Editorial Saturnino Calleja, 1919 [pp. 69-74].
- 211) CASTAÑO, Pablo: "Palacio Valdés entra en Sevilla", en: *La Nueva España de las Cuencas*, Oviedo, 3 de marzo de 1999.
- 212) CASTILLA, Juan de: "Palacio Valdés en la intimidad", en: *ABC*, Sevilla, 10 de febrero de 1938.

- 
- 213) CASTRO, Cristóbal de: "Palacio Valdés y los obreros", en: *La Esfera*, Madrid, n.º 288, 5 de junio de 1919.
- 214) CASTRO, Cristóbal de: "La evolución de la novela y los novelistas españoles", en: *La Esfera*, Madrid, n.º 647, 2 de mayo de 1926.
- 215) CASTRO, Cristóbal de: "Palacio Valdés o la pulcritud", en: *Blanco y Negro*, Madrid, 25 de agosto de 1929.
- 216) CAUDET, Francisco: "Armando Palacio Valdés. Alcance ideológico de *La aldea perdida*", en: *Diálogos Hispánicos de Amsterdam*, Amsterdam, n.º 4, 1984, pp. 109-123.
- 217) CAUDET, Francisco: "*La aldea perdida* (1903), novela de tesis", en: *Estudios sobre Armando Palacio Valdés*. Ottawa, Dovehouse Editions, "Ottawa hispanic studies", n.º 14, 1993 [pp. 85-97].
- 218) CEJADOR Y FRAUCA, Julio: "Armando Palacio Valdés", en: *Historia de la lengua y la literatura castellanas*. Tomo IX. Madrid, Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1918 [pp. 56-59].
- 219) CIENFUEGOS, Casimiro: Un artículo sobre *La hija de Natalia*, en: *Covadonga*, 15 de abril de 1924.
- 220) CIENFUEGOS, Casimiro: "Del epistolario de Palacio Valdés", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 19, agosto de 1953, pp. 340-359.
- 221) C[CIENFUEGOS]., C[asimiro].: "De cómo se escribe una novela, una interviú de otros tiempos", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 19, agosto de 1953, pp. 459-465.
- 222) CIMORRA, Clemente: "Don Fernando de Meira, enterizo y quijotesco", en: *Palacio Valdés. Homenaje en el primer centenario de su nacimiento*. Buenos Aires, Ateneo Jovellanos, 1953 [pp. 41-44].

- 
- 223) COLETES BLANCO, Agustín: "Palacio Valdés y Dickens", en: *Los Cuadernos del Norte*, Oviedo, n.º 22, 1983.
- 224) COLUMBIA: "En la muerte de Palacio Valdés", en: *La Nueva España*, Oviedo, 5 de febrero de 1938.
- 225) COLUMBIA: "El glorioso recuerdo de Palacio Valdés. La fe de don Armando", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, 17 de octubre de 1945.
- 226) COLUMBIA: "En el centenario de Palacio Valdés", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, 4 de octubre de 1953, p. 4.
- 227) CONDE, Ernesto: "El Palacio de la Rúa, escenario de un drama que recoge Palacio Valdés en la novela *El Maestrante*", en: *La Nueva España*, Oviedo, 18 de agosto de 1985.
- 228) CONTE, Rafael: "Olvidado Palacio Valdés", en: *El Sol*, suplemento *Libros*, Madrid, 10 de mayo de 1991, p. 3.
- 229) CORDERO SOLIMANDO, Joanne: *La sociedad española en la novela de Armando Palacio Valdés*. Barcelona, Universidad de Barcelona, 1978 [tesis doctoral inédita dirigida por el Dr. José Manuel Blecu Tejeiro].
- 230) CORREA RODRÍGUEZ, Pedro: "Palacio Valdés, Armando", en: *Gran Enciclopedia Rialp*. Tomo XVII. Madrid, Ediciones Rialp, 1973.
- 231) CORROCHANO, G.: "La casa que está más allá de la casa de los locos", en: *Blanco y Negro*, Madrid, 1 de junio de 1924.
- 232) CORTE, Roberto: "Doña Obdulia, una diablilla de Palacio Valdés", en: *Alto Nalón*, Pola de Laviana (Asturias), nºs 82-83, diciembre de 1992-febrero de 1993.
- 233) CORTE, Roberto: "Autorretratos en Palacio Valdés", en: *Alto Nalón/Temas de Asturias*, Pola de Laviana (Asturias), septiembre-octubre de 1993, pp. 20-21.

- 
- 234) CORTE, Roberto: "Palacio Valdés y el realismo fantástico", en: *Alto Nalón/Temas de Asturias*, Pola de Laviana (Asturias), n<sup>os</sup> 84-85, año X, febrero-marzo de 1993, pp. 25-26.
- 235) CORTE, Roberto: "Palacio Valdés, ¿lectores ó lectoras?", en: *Alto Nalón/Temas de Asturias*, Pola de Laviana (Asturias), n<sup>os</sup> 104-105, año XII, enero-febrero de 1995, p. 88.
- 236) CORTE, Roberto: "Gineocrático Palacio Valdés", en: *Alto Nalón/Temas de Asturias*, Pola de Laviana (Asturias), n<sup>os</sup> 119-120, año XIII, mayo-junio de 1996, pp. 46-47.
- 237) CORTINA, Sixto: "Aldea", en: *La Nueva España*, Oviedo, 2 de junio de 1998.
- 238) CRUZ RUEDA, Ángel: *Armando Palacio Valdés. Estudio biográfico*. París-Madrid-Lisboa, Agence Mondiale de Librairie, 1925.
- 239) CRUZ RUEDA, Ángel: *Palacio Valdés. Estudio biográfico literario con otras páginas del autor y versos de Antonio Alcalá Venceslada*. Granada, Editorial y Librería Prieto, Imprenta Urania, 1938, 151 pp.
- 240) CRUZ RUEDA, Ángel: *Palacio Valdés. Su vida y su obra*. Madrid, Editorial S.A.E.T.A., 1949, 221 pp.
- 241) CRUZ RUEDA, Ángel: "Palacio Valdés nació hace cien años", en: *ABC*, Madrid, 3 de octubre de 1953.
- 242) CUENCA, José Manuel y MIRANDA, Soledad: "La Andalucía de Palacio Valdés", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año XLVI, n.º 139, enero-junio de 1992, pp. 163-177.
- 243) CUESTA, Carlos: "Palacio Valdés, un paisanín de Laviana", en: *Portfolio del Descenso Folclórico del Nalón*, Pola de Laviana (Asturias), agosto de 1978.

- 
- 244) CUESTA, Carlos: "La casa natal de Armando Palacio Valdés, sumida en el más lamentable abandono", en: *Hoja del Lunes de Oviedo*, Oviedo, 8 de agosto de 1983, p. 10.
- 245) CUESTA, Carlos: "Palacio Valdés", en: *La Nueva España de las Cuencas*, Oviedo, 2 de febrero de 1998, p. 6.
- 246) CUEVA, José R.: "Conversación imposible con don Armando Palacio Valdés", en: *El Bollo*, Avilés, n.º 92, año 1988.
- 247) CHILDERS, J. Wesley: "Sources of Palacio Valdés' 'Las burbujas'", en: *Hispania*, Wallingford, XLI, 1958, pp. 181-185.
- 248) DAM, M. van: "Prólogo y notas", en: *A cara o cruz*, de Armando Palacio Valdés. La Haya, 1955.
- 249) DAVIDSON, F. J. A. y HUBBARD, Alice P. F.: "Introduction and notes", en: *José*, de Armando Palacio Valdés. Boston/New York/London, D. C. Heath and Company, 1900.
- 250) DAVIS, V. S. E.: "A reader's notes on don Armando Palacio Valdés", en: *Bulletin of Spanish Studies*, Liverpool, XI, 1934, pp. 4-22.
- 251) DENDLE, Brian J.: *The spanish novel of religious thesis, 1876-1936*. Madrid, Ediciones Castalia, 1968.
- 252) DENDLE, Brian J.: "Las variantes textuales de *El señorito Octavio*, de Armando Palacio Valdés", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año XLI, n.º 122, 1987, pp. 463-474.
- 253) DENDLE, Brian J.: "'Covadonga, tres etapas': un artículo no recogido de Armando Palacio Valdés", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año XLII, n.º 128, 1988, pp. 831-835.

- 
- 254) DENDLE, Brian J.: "The early writings of Armando Palacio Valdés", en: *Proceedings of the Pennsylvania Foreign Language Conference*. Pittsburgh, Duquesne University, 1988 [pp. 55-61].
- 255) DENDLE, Brian J.: "Les écrivains espagnols et King Albert's book, 1914", en: *Les Lettres Romanes*, 42, 1988, pp. 211-217.
- 256) DENDLE, Brian J.: "Erotismo y anticlericalismo en la primera edición de *Marta y María*, de Armando Palacio Valdés", en: *Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*, Santander, año LXV, enero-diciembre de 1989, pp. 305-316.
- 257) DENDLE, Brian J.: "Palacio Valdés's "Un estudiante de Canarias": a forgotten article of 1883", en: *Anales Galdosianos*, n.º 29, 1989, pp. 97-101.
- 258) DENDLE, Brian J.: "Los artículos de Armando Palacio Valdés en ABC (1932-1936)", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año XLIV, n.º 134, abril-junio de 1990, pp. 233-279.
- 259) DENDLE, Brian J.: "Armando Palacio Valdés y Francia", en: *Estudios de Investigación Franco-Española*, Córdoba, n.º 4, 1991, pp. 79-90.
- 260) DENDLE, Brian J.: "Armando Palacio Valdés. The *Revista Europea* and the krausist movement", en: *Letras Peninsulares*, Michigan, vol. 4.1, 1991, pp. 25-33.
- 261) DENDLE, Brian J.: "Spanish intellectuals and World War I", en: *Literary generations: a festschrift in honor of Edward D. Sullivan by his friends, colleagues and former students*. Lexington, French Forum, 1992 [pp. 66-78].
- 262) DENDLE, Brian J.: "Diez cartas inéditas de Armando Palacio Valdés a Edmund Gosse y a William Heinemann", en: *Boletín del Instituto de Estudios*

- Asturianos*, Oviedo, año XLVII, n.º 141, enero-junio de 1993, pp. 303-313.
- 263) DENDLE, Brian J.: "*Riverita-Maximina: Palacio Valdés's flawed bildungsroman?*", en: *Selected proceedings of the Pennsylvania Foreign Language Conference*. Pittsburgh, Duquesne University, 1993 [pp. 120-127].
- 264) DENDLE, Brian J.: "*Tres novelas morales de Armando Palacio Valdés: Los majos de Cádiz, Tristán o el pesimismo y Santa Rogelia*", en: *Estudios sobre Armando Palacio Valdés*. Ottawa, Dovehouse Editions, "Ottawa hispanic studies", n.º 14, 1993 [pp. 74-84].
- 265) DENDLE, Brian J. y ROSSET, Frederick de: "*Cinco artículos no recogidos de Armando Palacio Valdés, 1915-1932*", en: *Estudios sobre Armando Palacio Valdés*. Ottawa, Dovehouse Editions, "Ottawa hispanic studies", n.º 14, 1993 [pp. 111-123].
- 266) DENDLE, Brian J.: *Spain's forgotten novelist. Armando Palacio Valdés (1853-1938)*. Lewisburg, Bucknell University Press, 1995. 186 p.
- 267) DENDLE, Brian J.: "*Ocho artículos no recogidos de Armando Palacio Valdés publicados en revistas asturianas (1878-1881)*", en: *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año L, n.º 147, enero-junio de 1996, pp. 119-141.
- 268) DENDLE, Brian J.: "*Los artículos no recogidos de Armando Palacio Valdés en El Día (1880-1881)*", en: *Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*, Santander, año LXXII, enero-diciembre de 1996, pp. 199-237.
- 269) DENDLE, Brian J.: "*Armando Palacio Valdés y el Romanticismo*", en: *Siglo Diecinueve*, Valladolid, n.º 4, 1998, pp. 189-200.

- 
- 270) DENDLE, Brian J.: "Tres artículos no recogidos de Armando Palacio Valdés", en: *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, Santander, n.º 74, 1998, pp. 259-273.
- 271) DEWINTER, Urbain J.: "Pérez de Ayala and the subversion of the poetic novel of spanish life", en: *Hispanic Review*, Pennsylvania, n.º 56, 1988, pp. 209-229.
- 272) DÍAZ SUÁREZ, Loreto: "Reivindicación de un gran asturiano", en: *La Nueva España*, Oviedo, 29 de enero de 1988.
- 273) DÍEZ-CANEDO, Enrique: "La hija de Natalia", en: *Revista de Occidente*, Madrid, n.º 3, 1924, pp. 378-382.
- 274) DÍEZ-ECHARRI, Emiliano y ROCA FRANQUESA, José María: "La figura universal de Palacio Valdés", en: *Historia de la literatura española e hispanoamericana*. Madrid, Ediciones Aguilar, 1960.
- 275) DONALD (Miguel Pérez Ferrero): "Tiempos felices", en: *ABC*, Madrid, 6 de marzo de 1951.
- 276) DONALD (Miguel Pérez Ferrero): "La Hermana San Sulpicio", en: *ABC*, Madrid, 7 de octubre de 1952.
- 277) DRAKE, William A.: "Armando Palacio Valdés", en: *Contemporary european writers*. New York, 1928.
- 278) DURÁN LÓPEZ, Fernando: "No tan majos", en: *Revista de Libros*, Madrid, n.º 48, diciembre de 2000, p. 60.
- 279) ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de: "La creación novelística de Palacio Valdés", en: *La Estafeta Literaria*, Madrid, n.ºs 402-404, 1968.
- 280) ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de: "Selección y estudios", en: *Las mejores novelas contemporáneas. Tomo III*. Barcelona, Editorial Planeta, 1971 [pp. 1-79].
- 281) *Epistolario a "Clarín"*. Edición de Adolfo Alas. Madrid, Ediciones Escorial, 1941 [pp. 113-162].

- 
- 282) *Epistolario de Valera y Menéndez Pelayo (1877-1905)*. Madrid, Editorial Espasa Calpe, 1946.
- 283) ESPAÑA, Álvaro: "Tres personajes reales para una obra literaria", en: *Alto Nalón*, Barredos (Asturias), n.º 4, 1983, p. 64.
- 284) ESPINA, Antonio: "Libros de otro tiempo", en: *Revista de Occidente*, Madrid, un número de 1923.
- 285) F. DÍAZ, José María: "Soneto. En memoria del gran Palacio Valdés" (poema), en: *Boletín de Avilés*, Avilés, un número de febrero de 1938.
- 286) FABRICIO: "In memoriam. Armando Palacio Valdés", en: *El Comercio*, Gijón, 6 de febrero de 1938, p. 3.
- 287) FARO, Bastián: "El pueblo que pintó Palacio Valdés en su novela *José* con el nombre de Rodillero es Candás y no Cudillero. Así lo confesó el propio escritor en una entrevista", en: *El Comercio*, Gijón, 8 de octubre de 1953, p. 3.
- 288) FERNÁNDEZ, Félix: "La entrañable unión entre Palacio Valdés y el concejo que le vio nacer", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, 28 de enero de 1988, p. 20.
- 289) FERNÁNDEZ, Félix: "La casa del escritor será un museo este mismo año", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, 28 de enero de 1988, p. 21.
- 290) FERNÁNDEZ, James D.: *Apology to apostrophe*. Durham, Duke University Press, 1992.
- 291) FERNÁNDEZ, José María: "Miremos a don Armando con serenidad...", en: *Región*, Oviedo, 4 de octubre de 1953.
- 292) FERNÁNDEZ, Victoria y ABRIL, Paco: "Armando Palacio Valdés", en: *Famosos personajes asturianos de todos los tiempos (Biografías para niños)*. Salinas, Ayalga Ediciones, "Colección popular asturiana", n.º 46, 1978.

- 293) FERNÁNDEZ ALMAGRO, Melchor: "Don Armando Palacio Valdés", en: *Ínsula*, Madrid, año VIII, n.º 96, 15 de diciembre de 1953.
- 294) FERNÁNDEZ ALMUZARA, E.: "Palacio Valdés (1853-1938)", en: *Razón y Fe*, Madrid, tomo CXIII, n.º 483, 1938, pp. 422-434.
- 295) FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, Jesús: "Un probable eco de Henry Fielding en *La fe* de Armando Palacio Valdés", en: *Filología Moderna*, Madrid, año VIII, n.ºs 33-34, octubre de 1969, pp. 101-108.
- 296) FERNÁNDEZ BUELTA, José María: "Oviedo rindió su homenaje al gran novelista don Armando Palacio Valdés", en: *La Nueva España*, Oviedo, 11 de octubre de 1953.
- 297) FERNÁNDEZ CASTAÑÓN, Luis: "Aportación documental a la vida y obra de don Armando Palacio Valdés", en: *Revista de la Universidad de Madrid*, Madrid, I, 1951.
- 298) FERNÁNDEZ CASTAÑÓN, Luis: "Los homenajes", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 19, agosto de 1953, pp. 364-388.
- 299) FERNÁNDEZ CIFUENTES, Luis: *Teoría y mercado de la novela en España*. Madrid, Editorial Gredos, 1982.
- 300) FERNÁNDEZ CIFUENTES, Luis: "Introducción", en: *Los majos de Cádiz*, de Armando Palacio Valdés. Cádiz, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, Colección de bolsillo, n.º 6, 1998 [pp. 9-65].
- 301) FERNÁNDEZ DE SOIGUÍA, Ramón: "Verdadero sabor literario de *La aldea perdida*", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de octubre de 1945.
- 302) FERNÁNDEZ DÍAZ, Melchor: "Don Luciano: 'Palacio Valdés era genial'", en: *La Nueva España*, Oviedo, 29 de enero de 1988.

- 
- 303) FERNÁNDEZ DÍAZ, Melchor: "Nolo de la Braña canta en Oviedo", en: *La Balesquida. Fiestas 2003*, Oviedo, junio de 2003, pp. 29-33.
- 304) FERNÁNDEZ ESCOBÉS, A.: *Los novelistas. Palacio Valdés, etc. El consultor bibliográfico*. Barcelona, 1927.
- 305) FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Ángel R.: "Armando Palacio Valdés y Clarín opinan sobre la literatura en 1881", en: *Clarín y La Regenta en su tiempo*. Oviedo, Universidad de Oviedo, 1987 [pp. 1.037-1.051].
- 306) FERNÁNDEZ-PELLO, Elena: "Los expertos definen a Palacio Valdés como un novelista burgués y liberal", en: *La Nueva España*, Oviedo, 15 de enero de 1999, p. 42.
- 307) FERNÁNDEZ PULIDO, Luis: "¿Pascua otra vez...? y..., «con Palacio Valdés»", en: *El Bollo*, Avilés, n.º 92, año 1988.
- 308) FERNÁNDEZ Y RODRÍGUEZ AVELLO, Manuel: *Vida y obra literaria de Juan Ochoa Betancourt*. Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, 1955 [pp. 157-171].
- 309) FERNÁNDEZ Y RODRÍGUEZ AVELLO, Manuel: "Palacio Valdés escribe a José Serrano", en: *La Nueva España*, Oviedo, 18 de septiembre de 1977.
- 310) FERNÁNDEZ Y RODRÍGUEZ AVELLO, Manuel: "Don Armando", en: *La Nueva España*, Oviedo, 28 de enero de 1988.
- 311) FERNÁNDEZ Y RODRÍGUEZ AVELLO, Manuel: *Palacio Valdés y Asturias*. Oviedo, ALSA, 1989, 205 p.
- 312) FERNÁNDEZ Y RODRÍGUEZ AVELLO, Manuel: "Palacio Valdés y Asturias", en: *La Nueva España*, Oviedo, 6 de octubre de 1989.
- 313) FERNÁNDEZ Y RODRÍGUEZ AVELLO, Manuel: "Palacio Valdés y *La aldea perdida*", en: *La Nueva España*, Oviedo, 4 de marzo de 1998, p. 16.

- 
- 314) FERNANFLOR (Isidoro Fernández Flórez): “El señorito Octavio”, en: *El Liberal*, Madrid, 14 de marzo de 1881.
- 315) FERNANFLOR (Isidoro Fernández Flórez): Un artículo, en: *El Mundo Moderno*, 19 de marzo de 1881.
- 316) FERRARIN, A. R.: “La Hermana San Sulpicio”, en: *Diccionario literario de obras y personajes de todos los tiempos y de todos los países. Tomo V*. Barcelona, Montaner y Simón, p. 531.
- 317) FERRERAS, Juan Ignacio: “La prosa en el siglo XIX”, en: *Historia de la literatura española. Volumen III*. Madrid, Editorial Guadiana, 1974 [pp. 120-122].
- 318) FERRERAS, Juan Ignacio: *La novela en el siglo XIX (desde 1868)*. Madrid, Ediciones Taurus, 1988.
- 319) FITZMAURICE-KELLY, James: *A new history of spanish literature*. Oxford, Oxford University Press, 1926 [pp. 474-475].
- 320) FOIX, M. E.: “Estudio preliminar y notas”, en: *La novela de un novelista*, de Armando Palacio Valdés. Buenos Aires, Editorial Kapelsuz, 1966.
- 321) FONTANILLAS, M.: “El Avilés de Palacio Valdés”, en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 19, agosto de 1953, pp. 301-310.
- 322) FRANCÉS, José: “Evocación plástica de Palacio Valdés”, en: *Madre Asturias*. Madrid, Afrodisio Aguado Editor, 1945 [pp. 45-55].
- 323) FRANCOS RODRÍGUEZ, J.: “Fotografías olvidadas del Bilis-Club”, en: *Blanco y Negro*, Madrid, 23 de febrero de 1919.
- 324) GAMALLO FIERROS, Dionisio: “Asturias en Palacio Valdés”, en: *El Comercio*, Gijón, 4 de octubre de 1953.

- 
- 325) GAMALLO FIERROS, Dionisio: "Un Palacio Valdés poco conocido. El periodista y colaborador", en: *Informaciones*, Madrid, 2 de diciembre de 1953.
- 326) GAMALLO FIERROS, Dionisio: "Aportaciones al estudio de Valle-Inclán", en: *Revista de Occidente*, Madrid, IV, n<sup>os</sup> 44-45, pp. 345-347.
- 327) GAMALLO FIERROS, Dionisio: "Su visita a Avilés (seguramente con "Clarín") el 30 de mayo de 1885", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, 23 de octubre de 1983.
- 328) GAMALLO FIERROS, Dionisio: "'Clarín" y Palacio Valdés, en Asturias y, a la vez, 'en Barcelona'", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, 30 de octubre de 1983.
- 329) GARCÍA, P. Félix: "Palacio Valdés (Con motivo de *Los cármenes de Granada*)", en: *Al través de almas y libros*. Barcelona, Editorial Araluce, 1935 [pp. 75-94].
- 330) GARCÍA BLANCO, Manuel: "El novelista asturiano Palacio Valdés y Unamuno", en: *Archivum*, Oviedo, tomo 8, 1958, pp. 5-13.
- 331) GARCÍA DOMÍNGUEZ, Elías: "La sociedad patriarcal en *La aldea perdida*", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año XXII, n.º 63, 1968, pp. 201-215.
- 332) GARCÍA DOMÍNGUEZ, Elías: "La nueva literatura asturiana", en: *Libro de Asturias*. Oviedo, Prensa del Norte, 1970 [pp. 334-356].
- 333) GARCÍA FERNÁNDEZ, José Marcelino: "Candás: escenario indiscutible de la novela *José*, de Armando Palacio Valdés", en: *La Nueva España*, Oviedo, 14 de agosto de 1991, p. 56.
- 334) GARCÍA FERNÁNDEZ, José Marcelino: "Candás: escenario inequívoco e indiscutible de la novela *José*", en: *La Nueva España*, Oviedo, 12 de septiembre de 1991, p. 64.

- 
- 335) GARCÍA FERNÁNDEZ, José Marcelino: "Candás: único escenario de la novela *José*", en: *La Nueva España*, Oviedo, 10 de octubre de 1991, p. 63.
- 336) GARCÍA JOVE, Eladio: "Pola de Laviana. IX: Hijos ilustres de Laviana", en: *Asturias. Tomo II*, de Octavio Bellmunt y Fermín Canella. Gijón, 1897 [p. 59].
- 337) GARCÍA MARTÍNEZ, Fidel: "Don Armando Palacio Valdés, novelista del amor y de la ternura", en: *El Bollo*, Avilés, n.º 92, año 1988.
- 338) GARCÍA MARTÍNEZ, J.: "*La espuma*, novela por Armando Palacio Valdés", en: *Asturias (Órgano del Centro de Asturianos)*, Madrid, 1 de noviembre de 1891, n.º 83, año VII, pp. 8-9.
- 339) GARCÍA MORALES, Justo: "Prólogo", en: *La alegría del Capitán Ribot*, de Armando Palacio Valdés. Madrid, Club Internacional del Libro, 1977.
- 340) GARCÍA QUEVEDO, Julio: "Ye costume muy vieya é nos poetas locales" (poema), en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 24 de septiembre de 1918, p. 1.
- 341) GARCÍA QUEVEDO, Julio: "El gran amor y el gran temor de don Armando", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de octubre de 1945.
- 342) GARCÍA TESSIER, Enrique: "Miscelánea en torno a la figura de don Armando Palacio Valdés", en: *El Bollo*, Avilés, n.º 92, año 1988.
- 343) GARRALDA, Ángel: "Palacio Valdés, escritor católico", en: *El Bollo*, Avilés, n.º 92, año 1988.
- 344) GIBELLO, Antonio: "Palacio Valdés, hoy", en: *Arriba*, Madrid, 10 de febrero de 1963.
- 345) GILES, Mary E.: "Descriptive conventions in Pereda, Pardo Bazán and Palacio Valdés", en: *Hispania*, n.º 50, 1967, pp. 285-291.

- 
- 346) GLASCOCK, C. C.: "Two modern spanish novelists: Emilia Pardo Bazán and Armando Palacio Valdés", en: *University of Texas Bulletin*, Texas, n.º 2.625, 1 de julio de 1926, pp. 5-87.
- 347) GLASCOCK, C. C.: "Aesthetic elements in the art of fiction as advocated by Juan Valera, Pardo Bazán and Palacio Valdés", en: *Hispania*, California, tomo X, diciembre de 1927, pp. 409-418.
- 348) GÓMEZ, José María: "Sevilla recuerda a Palacio Valdés", en: *El Correo de Andalucía*, Sevilla, 9 de mayo de 1999, p. 19.
- 349) GÓMEZ CARRILLO, Enrique: *Treinta años de mi vida. Tomo III*. Madrid, Sociedad Española de Librería, 1921.
- 350) GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo: "Maximina", en: *La Época*, Madrid, 5 de marzo de 1887.
- 351) GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo: "El cuarto poder", en: *La Época*, Madrid, 2 de abril de 1888.
- 352) GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo: "La Hermana San Sulpicio", en: *La Época*, Madrid, 1 de marzo de 1889.
- 353) GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo: "Autores y libros. La espuma", en: *La Época*, Madrid, 9 de enero de 1891.
- 354) GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo: "La aldea perdida", en: *La España Moderna*, Madrid, n.º 174, junio de 1903, pp. 164-168.
- 355) GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo: "Tristán o el pesimismo", en: *La España Moderna*, Madrid, mayo de 1906.
- 356) GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo: "Papeles del Doctor Angélico", en: *Los Lunes de El Imparcial*, Madrid, 30 de enero de 1911.
- 357) GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo: "Palacio Valdés y el lenguaje", en: *La Época*, Madrid, 28 de septiembre de 1917.

- 
- 358) GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo: "Años de juventud del Doctor Angélico", en: *La Época*, Madrid, 1 de febrero de 1918.
- 359) GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo: "La novela de un novelista", en: *La Época*, Madrid, 4 de febrero de 1922.
- 360) GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo: "La hija de Natalia", en: *El Sol*, Madrid, 14 de agosto de 1924.
- 361) GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo: *El renacimiento de la novela española en el siglo XIX*. Madrid, Editorial Mundo Latino, 1924 [pp. 81-87].
- 362) GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo: "Santa Rogelia", en: *El Sol*, Madrid, 27 de diciembre de 1925.
- 363) GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo: "Los cármenes de Granada", en: *La Voz*, 17 de febrero de 1928.
- 364) GÓMEZ DE BAQUERO, Eduardo: "Palacio Valdés", en: *Asturias. Boletín Informativo del Centro Asturiano de Madrid*, Madrid, año III, n.º 31, octubre de 1953.
- 365) GÓMEZ-FERRER MORANT, Guadalupe: "Armando Palacio Valdés en la transición del XIX al XX", en: *Revista de la Universidad Complutense*, Madrid, volumen XXVIII, n.º 116, 1979, pp. 231-260.
- 366) GÓMEZ-FERRER MORANT, Guadalupe: "Apoliticismo y fisiocracia entre las clases medias españolas de comienzos del siglo XX", en: *Cuadernos de Historia Moderna y Contemporánea*, Madrid, vol. I, 1980, pp. 187-209.
- 367) GÓMEZ-FERRER MORANT, Guadalupe: "La imagen de la mujer en la novela de la Restauración: Ocio social y trabajo doméstico", en: *Mujer y sociedad en España (1700-1975)*. Madrid, Ministerio de Cultura/ Instituto de la Mujer, 1982 [pp. 152-206].

- 
- 368) GÓMEZ-FERRER MORANT, Guadalupe: *Palacio Valdés y el mundo social de la Restauración*. Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, 1983, 462 p.
- 369) GÓMEZ-FERRER MORANT, Guadalupe: "Literatura y sociedad: reflejos y actitudes sociales en el mundo de la Restauración", en: *Homenaje a José Antonio Maravall*. Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 1985 [pp. 199-213].
- 370) GÓMEZ-FERRER MORANT, Guadalupe: "La clase dirigente madrileña en dos novelas de 1890", en: *Madrid en la sociedad del siglo XIX*. Madrid, Universidad Complutense/ Comunidad de Madrid, 1986 [pp. 533-556].
- 371) GÓMEZ-FERRER MORANT, Guadalupe: "Palacio Valdés en los años noventa: la quiebra del positivismo", en: *Clarín y La Regenta en su tiempo*. Oviedo, Universidad de Oviedo, 1987 [pp. 1.053-1.066].
- 372) GÓMEZ-FERRER MORANT, Guadalupe: "Introducción", en: *La espuma*, de Armando Palacio Valdés. Madrid, Editorial Castalia, "Clásicos Castalia", 1991 [pp. 9-72].
- 373) GÓMEZ HIDALGO: *¿Cómo y cuándo ganó usted la primera peseta?* Madrid, 1922 [pp. 58-60].
- 374) GÓMEZ SANTOS, Marino: *Leopoldo Alas, "Clarín" (Ensayo bio-bibliográfico)*. Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, 1952 [pp. 49-50, 63-64, 123, 185-189 y 204-205].
- 375) GONZÁLEZ, José María: "El alma de Palacio Valdés", en: *Región*, Oviedo, 4 de octubre de 1953.
- 376) GONZÁLEZ ARIAS, Ismael: "La aldea buscada", en: *La Nueva España de las Cuencas*, Oviedo, 7 de agosto de 1998.
- 377) GONZÁLEZ BLANCO, Andrés: "Armando Palacio Valdés", en: *Historia de la novela en España desde el*

- Romanticismo a nuestros días*. Madrid, Sáenz de Jubera Hermanos Editores, 1909 [pp. 511-535].
- 378) GONZÁLEZ BLANCO, Andrés: "Palacio Valdés", en: *La Ilustración Española y Americana*, Madrid, 8 de enero de 1918.
- 379) GONZÁLEZ BLANCO, Andrés: *Palacio Valdés. Crítica de sus novelas*. Madrid, "La novela corta", año V, n.º 237, julio de 1920.
- 380) GONZÁLEZ BLANCO, Andrés: "El patriarca de la novela española: Don Armando Palacio Valdés (A propósito de su última novela)", en: *Nuestro Tiempo*, Madrid, XXIV, n.º 307, agosto de 1924, pp. 149-165.
- 381) GONZÁLEZ BLANCO, Andrés: "Homenaje al Sr. Palacio Valdés. La entrega del título de hijo adoptivo de Oviedo", en: *El Carbayón*, Oviedo, 26 de junio de 1925.
- 382) GONZÁLEZ BLANCO, Andrés: *Armando Palacio Valdés. Juicio crítico de sus obras*. Madrid, 1935.
- 383) GONZÁLEZ BLANCO, Edmundo: "El P. Luis Coloma", en: *La Esfera*, Madrid, n.º 78, 26 de junio de 1915.
- 384) GONZÁLEZ BLANCO, Pedro: "La aldea perdida", en: *Nuestro Tiempo*, Madrid, abril de 1903, pp. 589-593.
- 385) GONZÁLEZ BLANCO, Pedro: "Armando Palacio Valdés", en: *La Lectura*, Madrid, año I, tomo I, n.º 6, 1906, pp. 271-279.
- 386) GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, José: "Aspectos regionales en Jovellanos, Palacio Valdés y Clarín", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año XLI, n.º 122, 1987, pp. 433-461.
- 387) GONZÁLEZ LÓPEZ, Emilio: "La novela y el cuento de Palacio Valdés", en: *Historia de la literatura española. La Edad Moderna (Siglos XVIII y XIX)*. New York, Las Americas Publishing Company, 1965.

- 
- 388) GONZÁLEZ PALENCIA, Ángel: *Discurso necrológico en la Academia Española de la Lengua*. Madrid, 1940.
- 389) GONZÁLEZ RUANO, César: "Armando Palacio Valdés", en: *Siluetas de escritores contemporáneos*. Madrid, 1949 [pp. 31-33].
- 390) GONZÁLEZ RUANO, César: "Inventario de olvidos y recuerdos: Armando Palacio Valdés", en: *Pueblo*, Madrid, 8 de agosto de 1957.
- 391) GONZÁLEZ RUANO, César: "Armando Palacio Valdés", en: *La memoria veranea*. Barcelona, 1960 [pp. 89-96].
- 392) GONZÁLEZ RUBÍN, Pío: "3 páginas de recuerdos", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 19, agosto de 1953, pp. 360-363.
- 393) GONZÁLEZ RUIZ, Nicolás: "Armando Palacio Valdés", en: *En esta hora. Ojeada a los valores literarios*. Madrid, Editorial Voluntad, 1925 [pp. 141-147].
- 394) GONZÁLEZ RUIZ, Nicolás: *La literatura española. Siglo XX*. Madrid, 1943 [pp. 103-110].
- 395) GONZÁLEZ SÁINZ, José Ángel: "Palacio Valdés, Armando", en: *Gran Larousse Universal. Volumen 15*. Barcelona, Plaza & Janés Editores, 1986.
- 396) GONZÁLEZ SERRANO, Urbano: *Estudios críticos*. Madrid, Escuela Tipográfica del Hospicio, 1892.
- 397) GONZÁLEZ SERRANO, Urbano: "Armando Palacio Valdés", en: *Siluetas*. Madrid, R. Rodríguez Serra, 1899 [pp. 53-57].
- 398) GONZÁLEZ TROYANO, Alberto: "Los majos de Cádiz, de Armando Palacio Valdés", en: *Cádiz en la narrativa*. Cádiz, Fundación Municipal de Cultura, 1986 [pp. 31-38].
- 399) GOODMAN, Paul: "The novelistic style of Palacio Valdés", en: *University of Texas Bulletin*, Texas, IX, 1971, pp. 65-89.

- 400) GRACIA NORIEGA, José Ignacio: "Armando Palacio Valdés, en el oriente de Asturias", en: *El Oriente de Asturias*, Llanes, número extra de primavera, junio de 1985.
- 401) GRACIA NORIEGA, José Ignacio: "El centenario de José", en: *La Nueva España*, Oviedo, 23 de julio de 1985.
- 402) GRACIA NORIEGA, José Ignacio: "La casa de Palacio Valdés", en: *Alto Nalón*, Barredos (Asturias), n.º 25, junio-julio de 1986, pp. 23-25.
- 403) GRACIA NORIEGA, José Ignacio: "La novela del mar", en: *La Nueva España*, Oviedo, 10 de agosto de 1986.404)
- 404) GRACIA NORIEGA, José Ignacio: "El Avilés de las dos hermanas", en: *La Nueva España*, Oviedo, 17 de agosto de 1986.
- 405) GRACIA NORIEGA, José Ignacio: "La hija del indiano", en: *La Nueva España*, Oviedo, 24 de agosto de 1986.
- 406) GRACIA NORIEGA, José Ignacio: "Civilización y barbarie", en: *La Nueva España*, Oviedo, 21 de septiembre de 1986.
- 407) GRACIA NORIEGA, José Ignacio: "Prensa local", en: *La Nueva España*, Oviedo, 26 de octubre de 1986.
- 408) GRACIA NORIEGA, José Ignacio: "Armando Palacio Valdés en la URSS", en: *Alto Nalón*, Barredos (Asturias), n.º 28, diciembre 1986-enero 1987, pp. 27-29.
- 409) GRACIA NORIEGA, José Ignacio: "Palacio Valdés y Emilio Pola", en: *Alto Nalón*, Barredos (Asturias), n.º 38, marzo-abril de 1988, pp. 23-25.
- 410) GRACIA NORIEGA, José Ignacio: "El Maestrante", en: *Alto Nalón/Temas de Asturias*, Pola de Laviana (Asturias), septiembre-octubre de 1993, p. 20.
- 411) GRACIA NORIEGA, José Ignacio: *Centenario de "El Maestrante"*, de D. Armando Palacio Valdés. Oviedo,

- Ayuntamiento de Oviedo, "Pliegos ovetenses", n.º 23, 1994.
- 412) GRACIA NORIEGA, José Ignacio: "Armando Palacio Valdés", en: *Oviedo en los libros*. Oviedo, Ayuntamiento de Oviedo, 1998 [pp. 181-188].
- 413) GRACIA NORIEGA, José Ignacio: "Armando Palacio Valdés, en Sevilla", en: *La Nueva España*, Oviedo, 2 de mayo de 1999.
- 414) GRÖNVOLD, Magnus: "Armando Palacio Valdés" (tarjeta), en: *Rabagastene i Cádiz (Los majos de Cádiz)*, de Armando Palacio Valdés. Oslo, Forlagt av H. Aschehoug & Co., 1926, 192 páginas.
- 415) GROSSI FERNÁNDEZ, Rodrigo: "El cuarto poder, una novela asturiana de don Armando Palacio Valdés", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año XXXV, n.º 104, septiembre-diciembre de 1981, pp. 875-888.
- 416) GROSSI FERNÁNDEZ, Rodrigo: "Una doble efeméride contra el olvido", en: *La Nueva España*, Oviedo, 29 de enero de 1988.
- 417) GUARDIOLA, A.: *La historia de Lucero*. Madrid, Hernando S.A., Viuda de Galo Sáez, 1947.
- 418) GUERRA, Ángel: "El rincón astur. Palacio Valdés. Menéndez Pidal", en: *Blanco y Negro*, Madrid, 3 de abril de 1927.
- 419) GUILLÉN, Alberto: "Armando Palacio Valdés", en: *La linterna de Diógenes*. Madrid, Editorial América, 1921 [pp. 33-40].
- 420) GUTIÉRREZ DÍAZ BERNARDO, Esteban: "Otros escritores del realismo", en: *Historia de la literatura española. Tomo III*. Barcelona, Plaza & Janés Editores, 1986.

- 
- 421) HART, Stephen M.: "Deshilando el nudo romántico en *La Hermana San Sulpicio*", en: *Estudios sobre Armando Palacio Valdés*. Ottawa, Dovehouse Editions, "Ottawa hispanic studies", n.º 14, 1993 [pp. 36-46].
- 422) HEMINGWAY, Maurice: "Palacio Valdés y la novela aristocrática", en: *Estudios sobre Armando Palacio Valdés*. Ottawa, Dovehouse Editions, "Ottawa hispanic studies", n.º 14, 1993 [pp. 47-61].
- 423) HERMOSILLA MOLINA, Antonio: "Armando Palacio Valdés y el Ateneo de Sevilla", en: *Fiestas del Bollo 1998*, Sevilla, Centro Asturiano en Sevilla, 1998, pp. 161-162.
- 424) HERMOSILLA MOLINA, Antonio: "La Sevilla de Palacio Valdés", en: *Armando Palacio Valdés (1853-1938). Asturiano, Hijo Adoptivo de Sevilla. 75 aniversario de su nombramiento (1924-1999)*. Sevilla, Centro Asturiano en Sevilla, 1999 [pp. 23-28].
- 425) HILAR 88: "El pañuelo de don Armando", en: *El Bollo*, Avilés, n.º 92, año 1988.
- 426) HOLT, F. J. T.: "Changing concepts of reality in the late Nineteenth: a new look at *La Hermana San Sulpicio* by Armando Palacio Valdés", en: *Ibero-Romania*, n.º 42, 1995, pp. 90-101.
- 427) HOYLE, Mary Therese: "Some ethical aspects of the women of Palacio Valdés", en: *Southern Methodist*, n.º 5, 1938.
- 428) HOWELLS, William Dean: "*Marta y María*", en: *Harper's New Monthly Magazine*, New York, n.º 72, abril de 1886, pp. 811-812.
- 429) HOWELLS, William Dean: "*Riverita and José*", en: *Harper's New Monthly Magazine*, New York, n.º 73, 1886, p. 964.

- 
- 430) HOWELLS, William Dean: "*Maximina*", en: *Harper's New Monthly Magazine*, New York, n.º 76, enero de 1888, pp. 316-320.
- 431) HOWELLS, William Dean: "*El cuarto poder*", en: *Harper's New Monthly Magazine*, New York, n.º 77, octubre de 1888, pp. 802-803.
- 432) HOWELLS, William Dean: "*The Sister of San Sulpizio*", en: *Harper's New Monthly Magazine*, New York, n.º 79, noviembre de 1889, pp. 963-967.
- 433) HOWELLS, William Dean: "*The papers of Dr. Angélico*", en: *Harper's New Monthly Magazine*, New York, n.º 123, noviembre de 1911, pp. 958-961.
- 434) HURTADO, Juan y GONZÁLEZ PALENCIA, Ángel: *Historia de la literatura española*. Madrid, Tipografía de Archivos, 1932 [pp. 961-965].
- 435) I. C.: "*Palacio Valdés vuelve a Sevilla*", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, un número de mayo de 1999.
- 436) IGLESIAS, María José: "*Sevilla y Laviana, unidas por una pluma*", en: *La Nueva España de las Cuencas*, Oviedo, un número de mayo de 1999.
- 437) IGLESIAS, Pío G.: "*Ofrenda póstuma. A la memoria de Armando Palacio Valdés*", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de octubre de 1945.
- 438) J.: "*De Palacio Valdés al tremendismo*", en: *Asturias. Boletín Informativo del Centro Asturiano de Madrid*, Madrid, año III, n.º 31, octubre de 1953.
- 439) JA: "*José se llama Pepe y Rodillero es Cuenca*", en: *La Nueva España*, Oviedo, 23 de octubre de 1953.
- 440) J. B.: "*Nuestros escritores: Armando Palacio Valdés*", en: *Asturias*, Madrid, marzo de 1899.

- 
- 441) J. F. B.: "El busto de don Armando es una obra maestra de Gerardo Zaragoza", en: *La Nueva España*, Oviedo, 11 de octubre de 1953.
- 442) J. F. K.: "Armando Palacio Valdés", en: *Enciclopedia Británica*. Tomo XVII. Londres, 1961 [pp. 77-78].
- 443) JOVE CANELLA, José María: *Topografía médica del concejo de Laviana*. Madrid, 1927.
- 444) L.: "La paysanne dans les romans de Palacio Valdés", en: *Bulletin Hispanique*, Burdeos, n.º XXIV, 1922, pp. 130-148.
- 445) LADRÓN DE GUEVARA, P. Pablo: *Novelistas buenos y malos*. Bilbao, 1910.
- 446) LARA Y PEDRAJA: *Novelas españolas del año literario 1883-84*. Madrid, 1884.
- 447) LARSEN, Kevin S.: "El galanteo de la hermana San Sulpicio: vicisitudes modernas de un motivo erótico tradicional", en: *Erotismo en las letras hispánicas*. México, 1995 [pp. 183-202].
- 448) LILLO, Juan de: "Palacio Valdés, Armando", en: *Asturias: Diccionario para la regeneración*. Oviedo, Ediciones Nobel, 1995 [pp. 185-186].
- 449) LÓPEZ BAGO: Un artículo, en: *La Ilustración Militar*, Madrid, 20 de julio de 1881.
- 450) LÓPEZ Y GARCÍA JOVE, Luciano: "Mi última conversación con él", en: *Diario Región*, Oviedo, 12 de octubre de 1983.
- 451) LÓPEZ Y GARCÍA-JOVE, Luciano: "Páginas de su estancia en Laviana", en: *Alto Nalón*, Pola de Laviana (Asturias), n.º 38, marzo-abril de 1988, pp. 40-45.
- 452) LÓPEZ PRUDENCIO, J.: "Palacio Valdés", en: *ABC*, Madrid, 19 de marzo de 1933.

- 
- 453) LÓPEZ PRUDENCIO, J.: "La obra de Palacio Valdés", en: *ABC*, Madrid, 18 de febrero de 1938.
- 454) LORENZO BENAVENTE, Juan Bonifacio: "La Hermana San Sulpicio, la novela de Palacio Valdés más veces adaptada al cine", en: *El Comercio*, Gijón, 15 de octubre de 1990, p. 33.
- 455) LUIS: "El señorito Octavio", en: *El Carbayón*, Oviedo, 9 de abril de 1881.
- 456) LUIS ALFONSO: "Crónicas literarias. La alta sociedad en la literatura española. A propósito de *La espuma*", en: *La Época*, Madrid, 14 de enero de 1891.
- 457) LVA: "El día que Palacio Valdés fue nombrado hijo adoptivo de Sevilla", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, 18 de octubre de 1990, p. 33.
- 458) LLANEZA, P.: "La fe, una novela renaniana", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, 9 de enero de 1992, p. 36.
- 459) M[edio]., D[olores].: "Palacio Valdés, Armando", en: *Gran Enciclopedia Asturiana. Tomo XI*. Gijón, Silverio Cañada Editor, 1970 [pp. 91-94].
- 460) MADINAVEITIA, H.: "Palacio Valdés: boceto de estudio", en: *Ateneo*, Vitoria, nºs 55-63, 1918.
- 461) MAEZTU, Ramiro de: "Palacio Valdés: la *Sinfonía pastoral* y el *Testamento literario*", en: *La Prensa*, Buenos Aires, 30 de agosto de 1931.
- 462) MAEZTU, Ramiro de: "Palacio Valdés", en: *ABC*, Madrid, 21 de junio de 1936.
- 463) MAEZTU, Ramiro de: "Don Armando o la voluntad", en: *La Nueva España*, Oviedo, 10 de febrero de 1938.
- 464) MALGOR, José María: "Marcos del Torniello", poeta avilesino. Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, 1950 [pp. 35-40].

- 
- 465) MANGANIELLO, A.: "La fe", en: *Diccionario literario de obras y personajes de todos los tiempos y de todos los países. Tomo V.* Barcelona, Montaner y Simón [p. 93].
- 466) MARAVILLAS: "La aldea perdida", en: *El Carbayón*, Oviedo, 16 de febrero, 17 de febrero, 18 de febrero, 19 de febrero, 21 de febrero, 23 de febrero y 26 de febrero de 1903.
- 467) MARAVILLAS: "Impresiones y recuerdos", en: *El Carbayón*, Oviedo, 5 de abril de 1906.
- 468) MARGUERITTE, Lucien Paul: Un artículo, en: *Revue Latine*, Paris, un número de 1926.
- 469) MARISCAL DE GANTE, Jaime: "La vida y las obras de don Armando Palacio Valdés contada por el glorioso escritor", en: *ABC*, Madrid, 3 de abril de 1927.
- 470) MARQUERÍE, R.: "Palacio Valdés", en: *Informaciones*, Madrid, 18 de febrero de 1953.
- 471) MARQUÉS, Mercedes: "'Rodillero', cien años de polémica", en: *La Nueva España*, Oviedo, 20 de octubre de 1991, p. 50.
- 472) MARTÍN CUÉTARA, Antonio: "Centenario de Palacio Valdés", en: *Asturias (Boletín del Centro Asturiano de Madrid)*, Madrid, un número de 1953.
- 473) MARTÍNEZ, Emilio: "La Laviana de Palacio Valdés", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 19, agosto de 1953, pp. 279-300.
- 474) MARTÍNEZ, Emilio: "Palacio Valdés y Laviana", en: *El Progreso de Asturias*, La Habana, enero de 1960, pp. 29-31.
- 475) MARTÍNEZ, Emilio: "Armando Palacio Valdés", en: *Laviana, hombres, paisajes y letras. Gijón, "Monumenta histórica asturiensia"*, n.º 17, 1985 [pp. 29-37].

- 
- 476) MARTÍNEZ, P. Graciano: "Sobre *Tristán o el pesimismo*", en: *Razón y Fe*, Madrid, un número de 1906.
- 477) MARTÍNEZ, P. Graciano: "Bendigamos la idea", en: *El Carbayón*, Oviedo, 5 de abril de 1906.
- 478) MARTÍNEZ, P. Graciano: "Armando Palacio Valdés y *Tristán o el pesimismo*", en: *De paso por las Bellas Letras. Tomo I*. Madrid, Ediciones Hispano-Americanas, 1921 [pp. 252-277].
- 479) MARTÍNEZ CACHERO, José María: "Unas cuartillas inéditas del poeta Emilio Ferrari sobre *Los novelistas españoles* de Armando Palacio Valdés", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VI, n.º 15, 1952, pp. 138-140.
- 480) MARTÍNEZ CACHERO, José María: "Palacio Valdés en su sitio", en: *La Nueva España*, Oviedo, 9 de octubre de 1953.
- 481) MARTÍNEZ CACHERO, José María: "'Clarín', crítico de su amigo Palacio Valdés", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 19, agosto de 1953, pp. 401-412.
- 482) MARTÍNEZ CACHERO, José María: "40 Fichas para una bibliografía sobre Armando Palacio Valdés", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 19, agosto de 1953, pp. 467-478.
- 483) MARTÍNEZ CACHERO, José María: *Menéndez Pelayo y Asturias*. Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, 1957 [pp. 158-161].
- 484) MARTÍNEZ CACHERO, José María: "Oviedo en dos novelas del siglo XIX", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año XV, n.º 43, agosto de 1961, pp. 381-390.

- 
- 485) MARTÍNEZ CACHERO, José María: "El lugar debido a Palacio Valdés", en: *La Nueva España*, Oviedo, 29 de enero de 1988.
- 486) MARTÍNEZ CACHERO, José María: *Historia de la literatura española. Volumen III: Siglos XVIII, XIX, XX*. León, Editorial Everest, 1993 [pp. 325-328].
- 487) MARTÍNEZ CACHERO, José María: "Semblanzas literarias decimonónicas: dos libros de Eusebio Blasco y otros tantos de Armando Palacio Valdés", en: *Del Romanticismo al Realismo*. Barcelona, Publicacions de la Universitat de Barcelona, 1998 [pp. 101-107].
- 488) MARTÍNEZ CORBALÁN, F.: "El último libro de don Armando Palacio Valdés", en: *Norte*, Madrid, n.º 25, noviembre de 1931.
- 489) MARTÍNEZ DE LA RIVA, Ramón: "La novela españolista", en: *Blanco y Negro*, Madrid, n.º 1.447, 9 de febrero de 1919.
- 490) MARTÍNEZ DE PORTAL, María: "Estudio preliminar", en: *Marta y María*, de Armando Palacio Valdés. Barcelona, Editorial Bruquera, "Libro clásico", n.º 23, 1967 [pp. 9-27].
- 491) MARTÍNEZ DE PORTAL, María y CARMONA RISTOL, A.: "Estudio preliminar", en: *La alegría del Capitán Ribot*, de Armando Palacio Valdés. Barcelona, Editorial Bruquera, 1967 [pp. 9-16].
- 492) MARTÍNEZ KLEISER, Luis: "Unas cartas íntimas de Palacio Valdés", en: *ABC*, Madrid, 6 de septiembre de 1948.
- 493) MARTÍNEZ OLMEDILLA, Augusto: "Grandes figuras: Armando Palacio Valdés", en: *Nuestro Tiempo*, Madrid, octubre de 1904, pp. 17-34.
- 494) MARTÍNEZ OLMEDILLA, Augusto: "El parque de Madrid debe ostentar la estatua de don Armando", en: *Blanco y Negro*, Madrid, n.º 1.919, 28 de febrero de 1928.

- 
- 495) MARTÍNEZ OLMEDILLA, Augusto: "El día de Palacio Valdés", en: *ABC*, Madrid, un número de 1930.
- 496) MARTÍNEZ SIERRA, Gregorio: "Palacio Valdés", en: *La Lectura*, Madrid, año III, n.º 1, 1903, pp. 401-403.
- 497) MARTÍNEZ SIERRA, Gregorio: "Palacio Valdés", en: *La Lectura (Revista de ciencias y artes)*, Madrid, abril de 1903, pp. 401-403.
- 498) MARTÍNEZ SIERRA, María: "Armando Palacio Valdés, novelista para mujeres", en: *Palacio Valdés. Homenaje en el primer centenario de su nacimiento*. Buenos Aires, Ateneo Jovellanos, 1953 [pp. 29-34].
- 499) MATHEU, José María: "Armando Palacio Valdés. Notas de un lector", en: *Ateneo*, Madrid, volumen I, enero de 1906, pp. 150-155.
- 500) MATHIEX, Paul: "Souvenirs d'enfance", en: *L'Express du Midi*, 6 de febrero de 1924.
- 501) MEDINA, Jeremy T.: "Armando Palacio Valdés", en: *Spanish realism. The theory and practice of a concept in the nineteenth century*. Madrid, José Porrúa Turanzas, 1979 [pp. 221-236].
- 502) MELÓN Y RUIZ DE GORDEJUELA, Santiago: "Tipos psicopatológicos en la literatura de Palacio Valdés", en: *Revista de la Universidad de Oviedo. Cuaderno de Filosofía y Letras*, Oviedo, XV, julio-diciembre de 1943, pp. 201-228.
- 503) MENDOZA, Eduardo: "Nota preliminar" y "Prólogo", en: *Santa Rogelia*, de Armando Palacio Valdés. Barcelona, Círculo de Lectores S.A., Colección "Opera mundi. Maestros modernos hispánicos", 1996 [pp. 7-9 y 11-24].
- 504) MÉRIMÉE, Ernest y MORLEY, S. G.: *A history of spanish literature*. New York, Henry Holt, 1930 [pp. 554-555].

- 
- 505) MESA GARCÍA, José Antonio (coord.): *Sevilla recuerda a Asturias en los nombres de sus calles*. Sevilla, Centro Asturiano en Sevilla, 1996.
- 506) MESA GARCÍA, José Antonio: "Armando Palacio Valdés", en: *Armando Palacio Valdés (1853-1938). Asturiano, Hijo Adoptivo de Sevilla. 75 aniversario de su nombramiento (1924-1999)*. Sevilla, Centro Asturiano en Sevilla, 1999 [pp. 17-22].
- 507) MILLA, Fernando de la: "El cumpleaños de Armando Palacio Valdés", en: *Norte*, Madrid, n.º 36, 1932.
- 508) MILLER, Stephen: "La crítica y teoría socio-literarias de Palacio Valdés en su evolución creadora entre 1878 y 1882", en: *Estudios sobre Armando Palacio Valdés*. Ottawa, Dovehouse Editions, "Ottawa hispanic studies", n.º 14, 1993 [pp. 11-23].
- 509) MIOMANDRE, Francis de: "Armando Palacio Valdés", en: *La Vie des Peuples. Volumen VIII*. París, 1901 [p. 503 y ss].
- 510) MIRANDA, Soledad: *Religión y clero en la gran novela española del siglo XIX*. Madrid, Editorial Pegaso, 1982.
- 511) MIRANDA, Soledad: "La cuestión social en la novela española: *La tribuna, La espuma y El intruso*", en: *Actas de las Jornadas sobre el Instituto de Reformas Sociales*. Córdoba, 1987.
- 512) MONGE CALLEJA, Francisco: "La ruta avilesina de Palacio Valdés", en: *Aspetur*, Oviedo, n.º 10, junio de 2002, p. 5.
- 513) MONGE CALLEJA, Francisco: "Palacio Valdés y el paraíso nunca perdido", en: *Aspetur*, Oviedo, n.º 11, agosto de 2002, p. 5.

- 
- 514) MONTAÑÉS, Ceferino: "Martínez Cachero: 'La obra de Palacio Valdés es en muchos casos superficial'", en: *La Nueva España*, Oviedo, 31 de enero de 1988.
- 515) MORAL, Rafael del: "El señorito Octavio", en: *Enciclopedia de la novela española*. Barcelona, Editorial Planeta, Colección "Enciclopedias Planeta. Serie Mayor", 1999 [p. 528].
- 516) MORAL, Rafael del: "Marta y María", en: *Enciclopedia de la novela española*. Barcelona, Editorial Planeta, Colección "Enciclopedias Planeta. Serie Mayor", 1999 [p. 347].
- 517) MORAL, Rafael del: "El idilio de un enfermo", en: *Enciclopedia de la novela española*. Barcelona, Editorial Planeta, Colección "Enciclopedias Planeta. Serie Mayor", 1999 [p. 286].
- 518) MORAL, Rafael del: "José", en: *Enciclopedia de la novela española*. Barcelona, Editorial Planeta, Colección "Enciclopedias Planeta. Serie Mayor", 1999 [p. 307].
- 519) MORAL, Rafael del: "Riverita", en: *Enciclopedia de la novela española*. Barcelona, Editorial Planeta, Colección "Enciclopedias Planeta. Serie Mayor", 1999 [p. 500].
- 520) MORAL, Rafael del: "Maximina", en: *Enciclopedia de la novela española*. Barcelona, Editorial Planeta, Colección "Enciclopedias Planeta. Serie Mayor", 1999 [p. 350].
- 521) MORAL, Rafael del: "La Hermana San Sulpicio", en: *Enciclopedia de la novela española*. Barcelona, Editorial Planeta, Colección "Enciclopedias Planeta. Serie Mayor", 1999 [pp. 273-274].
- 522) MORAL, Rafael del: "La espuma", en: *Enciclopedia de la novela española*. Barcelona, Editorial Planeta, Colección "Enciclopedias Planeta. Serie Mayor", 1999 [p. 210].
- 523) MORAL, Rafael del: "La fe", en: *Enciclopedia de la novela española*. Barcelona, Editorial Planeta, Colección "Enciclopedias Planeta. Serie Mayor", 1999 [p. 223].

- 
- 524) MORAL, Rafael del: "*La alegría del Capitán Ribot*", en: *Enciclopedia de la novela española*. Barcelona, Editorial Planeta, Colección "Enciclopedias Planeta. Serie Mayor", 1999 [p. 23].
- 525) MORAL, Rafael del: "*Tristán o el pesimismo*", en: *Enciclopedia de la novela española*. Barcelona, Editorial Planeta, Colección "Enciclopedias Planeta. Serie Mayor", 1999 [p. 579].
- 526) MORAL, Rafael del: "*Los cármenes de Granada*", en: *Enciclopedia de la novela española*. Barcelona, Editorial Planeta, Colección "Enciclopedias Planeta. Serie Mayor", 1999 [p. 99].
- 527) MORÁN, Próspero: "El concejo de Laviana revitaliza la obra y la memoria de Palacio Valdés en su 130 aniversario", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, 6 de octubre de 1983, p. 15.
- 528) MORÓN ARROYO, Ciriaco: "*La aldea perdida entre el pasado y el presente*", en: *Estudios sobre Armando Palacio Valdés*. Ottawa, Dovehouse Editions, "Ottawa hispanic studies", n.º 14, 1993 [pp. 98-110].
- 529) MORRISON, Frederic W. y CHURCHMANN, Philip H.: "Introduction & notes", en *La alegría del Capitán Ribot*, de Armando Palacio Valdés. Boston, Heath & Company, 1906.
- 530) MUÑIZ, M.<sup>a</sup> Elvira: *Historia de la literatura asturiana en castellano*. Salinas, Ayalga Ediciones, Colección Popular Asturiana, n.º 42, 1978 [pp. 137-146].
- 531) MUÑIZ, M.<sup>a</sup> Elvira: "Palacio Valdés y su novela *El cuarto poder*", en: *El Comercio*, Gijón, 11 de abril de 1994, p. 68.
- 532) MUÑIZ CIRES, Víctor: "Un recuerdo hacia Valdés de su pueblo de Avilés", en: *El Bollo*, Avilés, n.º 92, año 1988.

- 
- 533) MUÑOZ, Matilde: "La mujer en el hogar de los hombres célebres. Cómo vive el patriarca de las letras españolas", en: *Estampa*, Madrid, 3 de enero de 1928.
- 534) MUÑOZ CORTÉS, Manuel: "Álbum de un viejo", en: *Revista de Filología Española*, Madrid, tomo XXV, 1941, pp. 124-125.
- 535) MURICIE, Pablo León: "Elogio de la *Sinfonía*", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de octubre de 1945.
- 536) N[avarro]. L[edesma]., F[rancisco].: "El libro de la semana: *La aldea perdida*", en: *ABC*, Madrid, 12 de marzo de 1903.
- 537) NARBONA, Rafael: *Palacio Valdés o la armonía*. Madrid, Librería General de Victoriano Suárez, 1941, 251 pp.
- 538) NAVARRO DURÁN, Rosa [en colaboración con Mónica Monteys]: "Armando Palacio Valdés", en: *Enciclopedia de escritores en lengua castellana*. Barcelona, Editorial Planeta, Colección "Enciclopedias Planeta. Serie Mayor", 2000 [pp. 475-476].
- 539) NEIRA, Jesús: "Palacio Valdés, o arcaísmo y modernidad", en: *Naranco. Boletín Informativo del SEM*, Oviedo, n.º 1, octubre de 1953.
- 540) NOLO DE LA BRAÑA: "Fue bueno y sabio", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de octubre de 1945.
- 541) NOLO DE LA BRAÑA: "A Demetria" (poema), en: *Alto Nalón*, Barredos (Asturias), n.º 23, febrero-marzo de 1986, p. 68.
- 542) NORTHUP, George Tyler: *An introduction to spanish literature*. Chicago, University of Chicago Press, 1962.
- 543) NOVAL, Manuel: "La casa natal de Palacio Valdés" (poema), en: *Alto Nalón*, Barredos (Asturias), n.º 33, agosto-septiembre de 1987, p. 20.

- 
- 544) NUEDA, Luis: *Mil libros. Tomo II*. Madrid, Ediciones Aguilar, 1940-1969 [pp. 1.281-1.291].
- 545) O'CONNOR, D. J.: "Filiation, the eucharist and the grotesque in Palacio Valdés' *La fe* (1892)", en: *Letras Peninsulares*, Michigan, n.º 1, 1988, pp. 51-69.
- 546) O'CONNOR, D. J.: "Mrs. Humphrey Ward's *Robert Elsmere* (1888) and Palacio Valdés's *La fe* (1892)", en: *Romance Quarterly*, Kentucky, n.º 37, 1990, pp. 331-336.
- 547) O'CONNOR, D. J.: "Parallel plots and fates in Palacio Valdés's *El origen del pensamiento* (1894)", en: *España Contemporánea*, n.º 3, 1990, pp. 105-115.
- 548) OCHOA BETANCOURT, Juan: "*Maximina*, novela por Armando Palacio Valdés", en: *El Eco de Asturias*, Oviedo, 23 de marzo de 1887.
- 549) OCHOA BETANCOURT, Juan: "Escritores y artistas. Armando Palacio Valdés", en: *La Justicia*, Madrid, 21 de diciembre de 1892.
- 550) OLLACARIZQUETA GARCÍA, Silvia: "Armando Palacio Valdés" (poema), en: *Alto Nalón*, Barredos (Asturias), n.º 5, octubre de 1983, p. 39.
- 551) ONÍS, Federico de: "Armando Palacio Valdés", en el prólogo de *La novela de un novelista*, de Armando Palacio Valdés. Boston, D. C. Heath and Company, "Heat's Modern Language Series", 1931.
- 552) ONÍS, Harriet de: "A new translation and introduction of *José Barron's*", en: *José*, de Armando Palacio Valdés. New York, Barron's Educational Books, 1961.
- 553) ORY, Carlos Edmundo de: "Don Armando Palacio Valdés y su amistad con Eduardo Gautier y Eduardo de Ory", en: *La Estafeta Literaria*, Madrid, 1ª época, n.º 31, 5 de agosto de 1945, p. 3.

- 
- 554) ORTEGA MUNILLA, J.: "Palacio Valdés", en: *La Esfera*, Madrid, n.º 346, 21 de agosto de 1920.
- 555) ORTIZ DE PINEDO, J.: "La alegría del maestro", en: *Blanco y Negro*, Madrid, 25 de mayo de 1924.
- 556) OTERO, G. del: "Prosa y repique. La gloria inmortal para Palacio Valdés", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de octubre de 1945.
- 557) OVIDIO: "Pregunta literaria", en: *ABC*, Madrid, 15 de octubre de 1989.
- 558) OVIES GARCÍA, Venancio: "Cuando el luto se trocó en gozo por el retorno del poeta", en: *El Bollo*, Avilés, n.º 92, año 1988.
- 559) OVIES RUIZ, J. R.: "En torno a Palacio Valdés, patriarca de las letras españolas", en: *El Bollo*, Avilés, n.º 92, año 1988.
- 560) PAGANO, José León: "Armando Palacio Valdés", en: *A través de la España literaria. Tomo II*. Barcelona, 1904 [pp. 129-140].
- 561) PAGEAUX, Daniel Henri: "Éléments pour une lecture de *La Hermana San Sulpicio*, de Armando Palacio Valdés", en: *Ibero-Romania*, n.º 16, 1982, pp. 95-109.
- 562) PALACIO VALDÉS, Armando: "Prólogo", en: *La Hermana San Sulpicio*. Madrid, Tipografía de los Hijos de Manuel Ginés Hernández, 1889.
- 563) PALACIO VALDÉS, Armando: "Prólogo", en: *La fe*. Madrid, Tipografía de los Hijos de Manuel Ginés Hernández, 1892.
- 564) PALACIO VALDÉS, Armando: "Prólogo", en: *Los majos de Cádiz. Novela de costumbres*. Madrid, Victoriano Suárez, 1896.

- 
- 565) PALACIO VALDÉS, Armando: "Confidencia preliminar", en: *Páginas escogidas*. Madrid, Casa Editorial Calleja, Imprenta de *Alrededor del Mundo*, 1917.
- 566) PALACIO VALDÉS, Eduardo: "Don Armando Palacio Valdés", en: *La Novela del Sábado*, Madrid, 7 de octubre de 1939, pp. 85-89.
- 567) PALACIO VALDÉS, Eduardo: "Palacio Valdés vuelve a Asturias", en: *La Estafeta Literaria*, Madrid, n.º 35, 1945, p. 5.
- 568) PALMERÍN DE OLIVA: "Arte de novelar. *La alegría del Capitán Ribot*", en: *Revista Nueva*, tomo I, 1899, pp. 362-365.
- 569) PALUMBO CARAVAGLIOS, Beatrice: *Armando Palacio Valdés. Vita et opere*. Aquila, Officine Tipografiche Aquilane, 1938, 18 p.
- 570) PANTORBA, Bernardino de: "Valores de España: Armando Palacio Valdés", en: *La Raza*, Buenos Aires, 15 de septiembre de 1928.
- 571) PAOLINI, Gilbert: "La psicopatología en la literatura italo-española: D'Annunzio y Palacio Valdés", en: *The two hesperias. Literary studies in honor of Joseph G. Funcilla*. Madrid, Porrúa Turanzas, 1978 [pp. 275-289].
- 572) PAOLINI, Gilbert: "Resonancia armónica del mundo mágico creadora del porvenir en *La alegría del Capitán Ribot*", en: *Estudios en homenaje a Enrique Ruiz Fornells*. Pennsylvania, ALDEEU, 1990 [pp. 479-485].
- 573) PAOLINI, Gilbert: "Amalia: un caso patológico en *El Maestrante*", en: *Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*, Santander, LXIV, 1988, pp. 253-261.
- 574) PAOLINI, Gilbert: "Palacio Valdés y el naturalismo ideal en *La alegría del capitán Ribot*", en: *Letras Peninsulares*, Michigan, II, 1989, pp. 19-30.

- 
- 575) PAOLINI, Gilbert: "La conciencia de Palacio Valdés: el capitán Ribot", en: *Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*, Santander, LXX, 1994, pp. 169-183.
- 576) PAOLINI, Gilbert: "Inquietudes éticas de los escritores de fin del siglo diecinueve", en: *Del Romanticismo al Realismo*. Barcelona, Publicacions de la Universitat de Barcelona, 1998, [pp.109-118].
- 577) PARDO BAZÁN, Emilia: "Juicios cortos: *La espuma*. Un crítico neoclásico. Hispanofilia", en: *Nuevo Teatro Crítico*, Madrid, n.º 2, febrero de 1891.
- 578) PARDO BAZÁN, Emilia: "*La fe*, novela de Armando Palacio", en: *Nuevo Teatro Crítico*, Madrid, n.º 13, enero de 1892.
- 579) PARDO BAZÁN, Emilia: "*El Maestrante*", en: *Nuevo Teatro Crítico*, Madrid, n.º 26, febrero de 1893.
- 580) PASCUAL RODRÍGUEZ, Manuel: *Armando Palacio Valdés. Teoría y práctica novelística*. Madrid, Sociedad General Española de Librería S.A., Colección "Clásicos y modernos", n.º 3, 1976, 237 p.
- 581) PATTISON, Walter T.: *El naturalismo español (Historia externa de un movimiento literario)*. Madrid, Editorial Gredos, Colección "Biblioteca románica hispánica", n.º 86, 1965.
- 582) PEDRO, Valentín de: "Don Armando Palacio Valdés en mi recuerdo", en: *Palacio Valdés. Homenaje en el primer centenario de su nacimiento*. Buenos Aires, Ateneo Jovellanos, 1953 [pp. 35-39].
- 583) PELTÓ, José: *A los pescadores de Rodillero* (poema). S.l., s.a. Lámina.
- 584) PENZOL, Pedro: "*José en Inglaterra*", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 19, agosto de 1953, pp. 422-425.

- 
- 585) PEÑA, Olga: "Nieva" (poema), en: *El Bollo*, Avilés, n.º 92, año 1988.
- 586) PEÑALOSA, Joaquín Antonio: "Introducción", en: *La Hermana San Sulpicio*, de Armando Palacio Valdés. México, Editorial Porrúa, Colección "Sepan cuantos...", 1980 [pp. ix-xxvi].
- 587) PERÉS, Ramón D.: "Don Armando Palacio Valdés y sus tres últimas novelas", en: *A dos vientos. Crítica y semblanzas*. Barcelona, Librería L'Avenç, 1892 [pp. 25-65].
- 588) PERÉS, Ramón D.: "Tristán o el pesimismo", en: *Cultura Española*, n.º 2, mayo de 1906, pp. 424-428.
- 589) PÉREZ DE AYALA, Ramón: "La aldea lejana. Con motivo de *La aldea perdida*", en: *Helios*, Madrid, tomo I, abril de 1903, pp. 5-14.
- 590) PÉREZ DE AYALA, Ramón: "En el centenario de Palacio Valdés", en: *Hispania*, Buenos Aires, n.º 270, 9 de octubre de 1953, pp. 9-10.
- 591) PÉREZ DE CASTRO, José Luis: "Cudillero y Palacio Valdés", en: *Portfolio de las fiestas de Cudillero*, Cudillero, año 1991.
- 592) PÉREZ DE CASTRO, José Luis: "Cudillero: escenario indiscutible de José, la novela de Palacio Valdés", en: *La Nueva España*, Oviedo, 25 de agosto de 1991, p. 58.
- 593) PÉREZ DE CASTRO, José Luis: "Cudillero: escenario indiscutible de José, la novela de Palacio Valdés (yII)", en: *La Nueva España*, Oviedo, 21 de septiembre de 1991, p. 78.
- 594) PESEUX-RICHARD, H.: "Armando Palacio Valdés", en: *Revue Hispanique*, New York-París, XLII, 1918, pp. 305-480.
- 595) PICÓN FEBRES, Gonzalo: "Palacio Valdés", en: *Revoltillo*. Curaçao (Antillas Holandesas), 1890.

- 
- 596) PINEL MARTÍNEZ, José Antonio: *Manual de literatura española*. Madrid, Editorial Castalia, Colección "Castalia instrumenta", n.º 3, 1998. 324 p.
- 597) PITOLLET, Camille: "Don Armando Palacio Valdés à Capbreton", en: *L'Indépendant des Basses Pyrénées*, 20 de agosto de 1925.
- 598) PITOLLET, Camille: "Nécrologie. Armando Palacio Valdés", en: *Bulletin Hispanique*, XL, 1938, pp. 201-208.
- 599) PITOLLET, Camille: "Recuerdos de don Armando Palacio Valdés", en: *Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*, Santander, tomo XXXIII, n.ºs 1-2, 1957, pp. 72-120.
- 600) POLA CUESTA, Emilio: "A don Armando Palacio Valdés" (poema), en: *El Oriente de Asturias*, Llanes, 10 de octubre de 1953.
- 601) POLA CUESTA, Emilio: "Silueta" (poema), en: *El Oriente de Asturias*, Llanes, 31 de octubre de 1953.
- 602) POSADA, Adolfo: "Los 'peripatéticos' de Vetusta", en: *La Esfera*, Madrid, n.º 871, 13 de septiembre de 1930.
- 603) PRADA ÁLVAREZ-BUYLLA, Plácido: "En torno a Palacio Valdés", en: *Alto Nalón/Temas de Asturias*, Pola de Laviana (Asturias), n.ºs 70-71, año IX, diciembre de 1991-enero de 1992, pp. 36-37.
- 604) PRENDES FERNÁNDEZ, Luis: "Palacio Valdés, su novela José y Candás", en: *Portfolio de las fiestas de Candás 1992*, Candás, año 1992.
- 605) PRUNEDA, Isidro: "El primer homenaje a Palacio Valdés", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 8 de agosto de 1920.
- 606) PUMARIEGA, Julio: "Santa Rogelia", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 13 de diciembre de 1925, p. 2.
- 607) PUMARÍN: "Enjundia astur de Palacio Valdés", en: *Palacio Valdés. Homenaje en el primer centenario de su nacimiento*. Buenos Aires, Ateneo Jovellanos, 1953 [pp. 23-28].

- 
- 608) QUEVEDO, Pepín: "El amu" (poema), en: *El Noroeste*, Gijón, 6 de abril de 1906, p. 1.
- 609) R. N.: "El insigne novelista don Armando Palacio Valdés, gloria universal", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, 6 de febrero de 1938.
- 610) RAMÍREZ ÁNGEL, Emiliano: un artículo, en: *El Hogar y la Moda*, ¿Madrid?, 25 de mayo de 1924.
- 611) RAMOS, Miguel: "Literatura en castellano (hasta la guerra civil)", en: *Enciclopedia temática de Asturias. Tomo VI: Lengua y literatura*. Gijón, Silverio Cañada Editor, 1981.
- 612) RICO, Eduardo G.: "Opiniones sobre don Armando", en: *La Nueva España*, Oviedo, 11 de octubre de 1953.
- 613) RÍO, José del: "[Texto prologal]", en: *El señorito Octavio. Sinfonía pastoral*. José. Madrid, Ediciones Españolas, 1940, [pp. 7-10].
- 614) RÍO, Ramón del: "Armando Palacio Valdés", en: *El Oriente de Asturias*, Llanes, 18 de agosto de 1895.
- 615) RIOJA, Eugenio de: "A Palacio Valdés le interesaron libros de vulgarización médica para curar sus enfermedades", en: *La Nueva España*, Oviedo, 11 de octubre de 1953, p. 11.
- 616) RIOJA, Eugenio de: "Palacio Valdés y el cine", en: *Hoja del Lunes de Oviedo*, Oviedo, 30 de noviembre de 1953.
- 617) RÍOS Y RÍOS, Max: *Armando Palacio Valdés. Novela, Siglo XIX*. New York, New York University, 1947, 24 h.
- 618) RIVERO, Pepe: "El humor de don Armando", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de noviembre de 1945.
- 619) ROCA FRANQUESA, José María: "Notas para el estudio de la obra de Armando Palacio Valdés", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, n.º 8, 1948, pp. 3-40.

- 
- 620) ROCA FRANQUESA, José María: *Palacio Valdés: Técnica novelística y credo estético*. Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, 1951, 179 p.
- 621) ROCA FRANQUESA, José María: "La novela de Palacio Valdés: clasificación y análisis", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 19, agosto de 1953, pp. 426-458.
- 622) ROCA FRANQUESA, José María: *Clases sociales y tipos representativos en la novelística de Armando Palacio Valdés*. Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, 1980, 56 p.
- 623) ROCA MARTÍNEZ, José Luis: "Vigencia y universalidad de *La aldea perdida*", en: *La Nueva España*, Oviedo, 29 de enero de 1988.
- 624) RODRIGO, César: "El novelista Armando y el poeta Marcos", en: *El Bollo*, Avilés, n.º 92, año 1988.
- 625) RODRÍGUEZ, Ángel: "De una polémica literaria", en: *Asturias. Boletín Informativo del Centro Asturiano de Madrid*, Madrid, año III, n.º 31, octubre de 1953.
- 626) RODRÍGUEZ ARRIETA, Esteban: "Clarín y tres de Laviana", en: *Portfolio de las fiestas de Ntra. Sra. del Otero*, Pola de Laviana (Asturias), agosto de 1985.
- 627) RODRÍGUEZ ARRIETA, Esteban: "Palacio Valdés y el Ateneo de Madrid", en: *Alto Nalón/Temas de Asturias*, Pola de Laviana (Asturias), n.ºs 130-132, año XIV, abril-mayo de 1997, pp. 86-87.
- 628) ROGERIO SÁNCHEZ, María Felisa: "Las mujeres en las novelas de Palacio Valdés", en: *Revista de Segunda Enseñanza*, Madrid, n.º de febrero de 1925.
- 629) ROMANO COLANGELI, María: *Armando Palacio Valdés: romanziere*. Lecce, Librería Editrice Milella, 1962.

- 
- 630) ROMAY G. ARIAS, Luis: "Amando a Armando" (poema), en: *El Bollo*, Avilés, n.º 92, año 1988.
- 631) ROMERO TOBAR, Leonardo: "Hagiografía y narrativa del XIX. Pervivencia de la pecadora arrepentida", en: *Philologica hispaniensa in honorem Manuel Alvar*. Madrid, Editorial Gredos, 1987, tomo IV, pp. 383-393.
- 632) ROQUE: "José en su tierra", en: *Pravia*, Pravia, 20 de marzo de 1926.
- 633) RUBIO CREMADES, Enrique: "Armando Palacio Valdés", en: *Panorama crítico de la novela realista-naturalista española*. Madrid, Editorial Castalia, Colección "Literatura y sociedad", n.º 69, 2001 [pp. 603-640].
- 634) RUIZ DE LA PEÑA, Álvaro: *Introducción a la literatura asturiana*. Oviedo, Biblioteca Popular Asturiana, 1981.
- 635) RUIZ DE LA PEÑA, Álvaro: "Palacio Valdés o las dificultades de una recuperación", en: *La Nueva España*, Oviedo, 23 de octubre de 1983.
- 636) RUIZ DE LA PEÑA, Álvaro: "Al margen de la ideología", en: *La Nueva España*, Oviedo, 29 de enero de 1988.
- 637) RUIZ DE LA PEÑA, Álvaro: "Introducción", en: *La aldea perdida*, de Armando Palacio Valdés. Madrid, Editorial Espasa Calpe, "Austral", n.º 180, 1993 [pp. 9-47].
- 638) RUIZ DE LA PEÑA, Álvaro: "Armando Palacio Valdés", en: *Historia de la literatura Española. Siglo XIX (II)*. Madrid, Editorial Espasa Calpe, 1998 [pp. 766-776].
- 639) SÁINZ DE ROBLES, Federico Carlos: "Armando Palacio Valdés", en: *La novela española en el siglo XX*. Madrid, Pegaso, 1957 [pp. 49-52].
- 640) SALINAS, Pedro: "Palacio Valdés y sus *Tiempos felices*", en: *Índice Literario*, Madrid, Centro de Estudios Históricos, año II, n.º 3, marzo de 1933, pp. 61-65.

- 
- 641) SÁNCHEZ DE PALACIOS, Mariano: "Unas cuartillas inéditas de Palacio Valdés", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VIII, n.º 22, 1954, pp. 253-259.
- 642) SÁNCHEZ DE PALACIOS, Mariano: "Los que fueron. Palacio Valdés", en: *ABC*, Madrid, 15 de agosto de 1965.
- 643) SÁNCHEZ ESCRIBANO, F.: "*Lolita de Nabokov y Los puritanos de Palacio Valdés* (un paralelismo literario)", en: *Homenaje a Rodríguez Moñino. Tomo II*. Madrid, Editorial Castalia, 1966 [pp. 153-166].
- 644) SÁNCHEZ-ROCA, Mariano: "El homenaje a Palacio Valdés", en: *ABC*, Madrid, 23 de junio de 1926.
- 645) SÁNCHEZ-ROCA, Mariano: "Palacio Valdés en Asturias", en: *La Esfera*, Madrid, n.º 664, 25 de septiembre de 1926.
- 646) SÁNCHEZ ROJAS, José: "Armando Palacio Valdés", en: *El Hogar*, Buenos Aires, n.º 712, 8 de junio de 1923, p. 9.
- 647) SÁNCHEZ TORRE, Leopoldo: "Prólogo", en: *Marta y María/ José*, de Armando Palacio Valdés. Oviedo, Hércules-Astur de Ediciones, 1998 [pp. 7-27].
- 648) SÁNCHEZ VICENTE, Xuan Xosé: "Palacio Valdés, deudor de Xosé Caveda y Nava", en: *Lletres Asturianes (Boletín oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana)*, Oviedo, n.º 2, 1982, pp. 29-41.
- 649) SANTACRUZ, Pascual: "*La hija de Natalia*, de Palacio Valdés", en: *Nuestro Tiempo*, Madrid, n.º 305, mayo de 1924, pp. 225-230.
- 650) SANTA MARÍA, Francisco: "*El origen del pensamiento*", en: *España Moderna*, Madrid, n.º 69, septiembre de 1894, pp. 126-127.

- 
- 651) SANTOS, Nicomedes: "Cuándo y cómo", en: *El Bollo*, Avilés, n.º 92, año 1988.
- 652) SANTULLANO, Felipe: "La última palabra sobre José. No hay discusión: Candás inspiró a Rodillero", en: *La Nueva España*, Oviedo, 11 de octubre de 1953.
- 653) SARRAILH, Jean: "Palacio Valdés", en: *Prosateurs espagnols contemporains*. Paris, Librairie Delagrave, 1927 [pp. 77-92].
- 654) SARITO, Juan del: "Palacio Valdés", en: *Almanaque de Blanco y Negro de 1933*, Madrid, 1933.
- 655) SCHUG Howard L. y KERCHEVILLE, Francis M.: "Introducción, notes and vocabulary", en: *Santa Rogelia*, de Armando Palacio Valdés. New York, F. S. Crofts, 1941.
- 656) SELLÉS, Eugenio: "Contestación al discurso", en: *Discursos leídos ante la Real Academia Española en la recepción pública del Excmo. Sr. D. Armando Palacio Valdés el día 12 de diciembre de 1920. Tema: ¿Qué es un literato? ¿Qué papel representa, cuál es el que debe representar en nuestra sociedad? Contestación de D. Eugenio Sellés, Marqués de Gerona*. Madrid, Real Academia Española, Imprenta de los Hijos de Manuel Ginés Hernández, 1920.
- 657) SENABRE, Ricardo: *Literatura y público*. Madrid, Editorial Paraninfo, 1987.
- 658) SEÑAS ENCINAS, Fernando: "El Oviedo de Palacio Valdés", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 19, agosto de 1953, pp. 311-339.
- 659) SERRANO BERNARDO, Alfonso: "Un gran escritor universal", en: *La Nueva España*, Oviedo, 13 de enero de 1999, p. 46.
- 660) SEVILLA, Alberto: "Tristán o el pesimismo", en: *El Liberal de Murcia*, Murcia, 23 de febrero de 1906.

- 
- 661) SEVILLA, Alberto: "Una vacante", en: *El Liberal de Murcia*, Murcia, 21 de marzo de 1906.
- 662) SHAW, Donald L.: "Palacio Valdés", en: *Historia de la literatura española. Tomo V: El siglo XIX*. Barcelona, Editorial Ariel, 1973 [pp. 190-193].
- 663) SHOWERMAN, Grant A.: "Palacio Valdés. A spanish novelist", en: *The Sewanee Review Quarterly*, tomo XXII, 1914, pp. 385-404.
- 664) SOLÍS GUTIÉRREZ, Jesús: "En el traslado de los restos mortales del patriarca de las letras, en Madrid", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de octubre de 1945.
- 665) SOLÍS GUTIÉRREZ, Jesús-Andrés: *La Asturias de Palacio Valdés*. Avilés, Edición del autor, Gráficas Careaga, 1973, 158 p.
- 666) SOLÍS GUTIÉRREZ, Jesús-Andrés: *Homenajes a Palacio Valdés en Asturias*. Candas, Edición del autor, Imprenta El Faro, 1976, 87 p.
- 667) SOLÍS GUTIÉRREZ, Jesús-Andrés: "Palacio Valdés y Luanco", en: *Parpayuela*, Luanco, n.º 2, 1984.
- 668) SUÁREZ, Albino: "Ante el 50 aniversario de la muerte de Armando Palacio Valdés", en: *Alto Nalón*, Barredos (Asturias), n.º 38, año VI, marzo-abril de 1988, pp. 19-23.
- 669) SUÁREZ, Albino: "Estampa de la aldea perdida" (poema), en: *Alto Nalón*, Barredos (Asturias), n.º 38, marzo-abril de 1988, p. 27.
- 670) SUÁREZ, Albino: "Comunicado a Palacio Valdés" (poema), en: *Alto Nalón*, Barredos (Asturias), n.º 38, marzo-abril de 1988, p. 35.
- 671) SUÁREZ, Albino: "La sorpresa de Alfonso Camín", en: *Alto Nalón*, Barredos (Asturias), n.º 38, año VI, marzo-abril de 1988, pp. 29-30.

- 
- 672) SUÁREZ, Albino: "Sin cerrarse las ventanas", en: *Alto Nalón*, Barredos (Asturias), n.º 38, año VI, marzo-abril de 1988, pp. 30-35.
- 673) SUÁREZ, Albino: "La extraña situación de la casa natal del escritor Armando Palacio Valdés", en: *Alto Nalón/Temas de Asturias*, Pola de Laviana (Asturias), n.º 104-105, año XII, enero-febrero de 1995, p. 36.
- 674) SUÁREZ, Constantino: "Armando Palacio Valdés", en: *Cuentistas asturianos*. Madrid, 1930.
- 675) SUÁREZ "Españolito", Constantino: "Armando Palacio Valdés", en: *Escritores y artistas asturianos. Índice bio-bibliográfico. Tomo VI. Edición y adiciones de José María Martínez Cachero*. Oviedo, Instituto de Estudios Asturianos, 1959 [pp. 17-41].
- 676) SUBIRÁ, José: "Sobre *La guerra injusta. Cartas de un español*", en: *Nuestro Tiempo*, Madrid, 1917, p. 410.
- 677) TARARÍ: "Clarín, el crítico, y Palacio Valdés, el novelista", en: *Región*, Oviedo, 15 de septiembre de 1951.
- 678) TELL, Fabio: "Biografía de don Armando Palacio Valdés", en: *Norte (o "Cuatro Vientos. Segunda época de Norte")*, México, año XIV, n.º 100, 1946.
- 679) TIRAÑA, Diego Alonso de (Albino Suárez Cortina): "Vapuleo a Palacio Valdés", en: *Alto Nalón*, Barredos (Asturias), n.º 38, año VI, marzo-abril de 1988, pp. 37-40.
- 680) TOMÁS, Mariano: "Don Armando Palacio Valdés y la novela española", en: *Región*, Oviedo, 18 de febrero de 1938.
- 681) TOMÁS, Mariano: "Unas preguntas a D. Armando Palacio Valdés", en: *Los contrastes electivos*. Madrid, Editores Reunidos, "La novela de una hora", n.º 1, 1936 [pp. 3-9].

- 
- 682) TORNIELLO, Marcos del: "¡Arriba los corazones!" (poema), en: *El Carbayón*, Oviedo, 7 de abril de 1906, p. 1.
- 683) TORNIELLO, Marcos del: "Flor d'España" (poema), en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 15 de agosto de 1920, p. 1.
- 684) TORRENTE BALLESTER, Gonzalo: "Armando Palacio Valdés", en: *Panorama de la literatura española contemporánea*. Madrid, Ediciones Guadarrama, 1956 [pp. 134-135].
- 685) TORRES, David: "Del archivo epistolar de Palacio Valdés", en: *Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*, Santander, año LVIII, 1982, pp. 263-285.
- 686) TORRES, David: "Índice de la revista ilustrada *Arte y Letras*, Barcelona 1882-1883", en: *Hispania*, n.º 66, 1983, pp. 345-347.
- 687) TRÉVERET, A. de: "La littérature espagnole contemporaine", en: *Le Correspondant*, París, n.º CXXXIII, 1885, pp. 1.110 y ss.
- 688) TRINIDAD, Francisco: *Palacio Valdés y Laviana*. Pola de Laviana (Asturias), Edición del Excmo. Ayuntamiento de Laviana, 1983, 206 p.
- 689) TRINIDAD, Francisco: "La casa perdida", en: *La Nueva España*, Oviedo, 29 de enero de 1988.
- 690) TRINIDAD, Francisco: *Tras las huellas de Palacio Valdés*. Gijón, *El Comercio*, fascículos "Historia vivida", n.º 4, 1997, 16 p.
- 691) TUERO, Tomás: "El señorito Octavio, por Armando Palacio Valdés", en: *La Iberia*, Madrid, 28 de marzo de 1881.
- 692) ULISES: "Aldea", en: *La Voz de Asturias*, Oviedo, un número de octubre de 1989.
- 693) ULLMAN, Pierre L.: "José as a male cinderella", en: *Romance Quarterly*, Kentucky, vol. 35, 1988, pp. 331-337.

- 
- 694) UNAMUNO, Miguel de: "Por Armando Palacio Valdés", en: *De esto y aquello. Tomo I*. Edición de Manuel García Blanco. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1950 [pp. 219-220].
- 695) URÍA, Jorge: "Asturias 1898-1914. El final de un campesinado amable", en: *Hispania (Revista española de historia)*, Madrid, vol. LXII/3, n.º 212, 2002, pp. 1059-1098.
- 696) VALBUENA PRAT, Ángel: "El realismo afinado de Palacio Valdés", en: *Historia de la literatura española. Tomo III*. Barcelona, Editorial Gustavo Gili, 1968 [pp. 426-429].
- 697) VALDÉS EL DEL PALACIO: "Las aguas bajan negras", en: *Alto Nalón*, Barredos (Asturias), n.º 21, octubre-noviembre de 1985, pp. 41-43.
- 698) VALDÉS SOLÍS, Martín Andreu: "Contribución a su centenario y reservas al mismo", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, año VII, n.º 19, agosto de 1953, pp. 389-400.
- 699) VALDIVIA, Aniceto: "El señorito Octavio, de Armando Palacio Valdés", en: *Madrid Cómico*, Madrid, 27 de marzo de 1881, pp. 6-7; 3 de abril de 1881, p. 7; y 24 de abril de 1881.
- 700) VALDIVIA, Aniceto: "Al Sr. D. Leopoldo Alas, renombrado Clarín", en: *Madrid Cómico*, Madrid, 10 de abril de 1881, pp. 6-7.
- 701) VALERA, Juan: *Ecos argentinos (Apuntes para la historia literaria de España en los últimos años del siglo XIX)*. Madrid, Fernando Fe Editor, 1901 [pp. 309-310].
- 702) VALERO DE LAS MAZAS, María: "Homenaje femenino a Palacio Valdés", en: *Cartel*, Madrid, 21 de abril de 1935.
- 703) VALIS, Noël Maureen: "Palacio Valdés' first novel", en: *Romance Notes*, vol. XX, n.º 3, 1980, pp. 317-321.

- 
- 704) VALIS, Noël Maureen: "Una opinión olvidada de Palacio Valdés sobre Benito Pérez Galdós", en: *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, Oviedo, n.º 107, 1982, pp. 691-714.
- 705) VALLE-INCLÁN, Ramón María del: "Palacio Valdés", en: *Asturias. Boletín Informativo del Centro Asturiano de Madrid*, Madrid, año III, n.º 31, octubre de 1953.
- 706) VALLEJO NÁJERA, A.: *Literatura y psiquiatría*. Barcelona, Editorial Barna, 1950 [pp. 145-149].
- 707) VARELA JÁCOME, Benito: "En el centenario de Palacio Valdés. Los ambientes de sus novelas", en: *ABC*, Madrid, 9 de octubre de 1953.
- 708) VARELA JÁCOME, Benito: "Las ideas estéticas de Palacio Valdés", en: *Correo Literario*, Madrid, n.º 82, 1953.
- 709) VARIOS AUTORES: *En memoria del homenaje que al eximio novelista Armando Palacio Valdés dedicaron el jueves 5 de abril de 1906 los alumnos de la Universidad de Oviedo*. Gijón, 1906.
- 710) VARIOS AUTORES: *Palacio Valdés y la gastronomía. Centenario de una novela: "La aldea perdida"*. Pola de Laviana (Asturias), Sociedad Cultural y Gastronómica "La Pegarata", 2003.
- 711) VEGA, Ricardo de la: "Al Sr. D. Armando Palacio Valdés" (poema), en: *Madrid Cómico*, Madrid, 27 de marzo de 1881, p. 2.
- 712) VÉZINET, F.: "Armando Palacio Valdés. Les deux manières de Valdés", en *Les maîtres du roman espagnol contemporain*. París, Hachette, 1907 [pp. 167-202].
- 713) VILLACICENCIO, Laura N. de: "El estilo de época y la expresión personal en las descripciones de Pereda, Pardo Bazán y Palacio Valdés", en: *Hispanófila*, LX, 1977, pp. 21-44.

- 
- 714) VILLEGAS, Francisco F.: "La fe", en: *España Moderna*, Madrid, n.º 36, diciembre de 1891, pp. 175-178.
- 715) VILLEGAS, Francisco F.: "El Maestrante", en: *España Moderna*, Madrid, n.º 52, abril de 1893, pp. 206-207.
- 716) WAGENHEIM, Leah R.: "A chat with Armando Palacio Valdés on feminism", en: *Hispania*, California, tomo XII, noviembre de 1929, pp. 439-446.
- 717) WARD, Philip: *Oxford companion to spanish literature*. Oxford, Clarendon Press, 1978.
- 718) WELLS, L. Ch.: *Palacio Valdés. Vision of women in his novels and essays*. Kentucky, University of Kentucky, University Microfilms International, 1985.
- 719) WILLIAMS, Stanley T.: *La huella española en la literatura norteamericana*. Madrid, Editorial Gredos, "Biblioteca románica hispánica", 1957 [tomos I y II].
- 720) WOOD, Jennifer J.: "Armando Palacio Valdés's *La fe*: providential novel", en: *Hispanic Journal*, n.º 7, 1985, pp. 51-57.
- 721) X.: "Palacio Valdés en el extranjero", en: *El Carbayón*, Oviedo, 5 de abril de 1906.
- 722) X. y Z.: "El campo de Bogad", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de octubre de 1945.
- 723) YXART, José: "La Hermana San Sulpicio, por Armando Palacio Valdés", en: *La España Moderna*, Madrid, n.º 6, junio de 1889, pp. 161-171.
- 724) Z. O.: "Escritor de fama mundial", en: *La Voz de Avilés*, Avilés, 17 de octubre de 1945.
- 725) ZAPICO, Marta: "Laviana conmemora hoy el cincuentenario", en: *La Nueva España*, Oviedo, 29 de enero de 1988.

- 726) ZAPICO, Marta: "Avilés y Laviana recordaron a Palacio Valdés", en: *La Nueva España*, Oviedo, 30 de enero de 1988.
- 727) ZAPICO, Antonio C. G. D.: "Fray Ceferino, don Armando, Villoria", en: *Alto Nalón/Temas de Asturias*, Pola de Laviana (Asturias), n<sup>os</sup> 99-100, año XI, mayo-agosto de 1994, pp. 73-75.
- 728) ZAPICO, Antonio C. G. D.: "Sobre Palacio Valdés y otras cosas", en: *Alto Nalón/Temas de Asturias*, Pola de Laviana (Asturias), n<sup>os</sup> 124-126, año XIII, octubre-diciembre de 1996, pp. 95-96.
- 729) ZEDA (Francisco Fernández Villegas): "La fe", en: *La Época*, Madrid, 14 de diciembre de 1891.
- 730) ZEDA (Francisco Fernández Villegas): "La alegría del Capitán Ribot", en: *La Época*, Madrid, 4 de diciembre de 1899.
- 731) ZEDA (Francisco Fernández Villegas): "El superhombre y otras novedades. Artículos críticos sobre producciones literarias de fines del siglo XIX y principios del XX", en: *La Lectura*, Madrid, tomo II, 1903, pp. 105-106.
- 732) ZUNZUNEGUI, Juan Antonio de: "Unas respuestas", en: *La Estafeta Literaria*, Madrid, 1<sup>a</sup> época, n.º 35, octubre de 1945, p. 5.
- 733) ZURITA, Marciano: "Palacio Valdés" (poema), en: *Blanco y Negro*, Madrid, 6 de noviembre de 1922.

JOSÉ LUIS CAMPAL FERNÁNDEZ  
*Real Instituto de Estudios Asturianos*