

La Edad Media asturiana en el año 2011:  
notas de bibliografía histórica.  
Con un aditamento al repertorio  
bibliográfico de los años 2009 y 2010.

CARLOS BENJAMÍN PEREIRA MIRA  
Equipo de Investigación Episteme.  
Universidad de Oviedo



RESUMEN: El presente repertorio bibliográfico tiene carácter especializado, regional, retrospectivo, descriptivo y acumulativo. Su objetivo es registrar la producción impresa de temática medieval asturiana aparecida en el año 2011. Con ello, pretendemos facilitar el trabajo intelectual de profesores, investigadores, estudiantes, eruditos locales o público interesado en general, mediante una periódica actualización del acervo de publicaciones sobre el Medioevo astur. Completan esta contribución sendos aditamentos a los repertorios correspondientes a los años 2009 y 2010, recogidos por el autor (cbpm1974@yahoo.es) en <<La Edad

ABSTRACT: The nature of this bibliographical repertory is specialized, regional, retrospective, descriptive and accumulative. The main aim of this work is to register printed production relative to asturian Middle Ages published last year (2011). Our purpose is to facilitate the intellectual work of teaching staff, investigators, students, those who are expert in this subject or every body interested. Space-time coordinates are perfectly defined: the present geographical and administrative boundaries of the Principate of Asturias (north of Spain) in chronological period between years 501 and 1500 after Christ. In this contribution are included two retrospective additions corresponding to years

Media asturiana en el año 2009: notas de bibliografía histórica. Con un aditamento al repertorio bibliográfico de los años 2007 y 2008>>, *Territorio, Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, núm. 5 (2010), pp. [147]-163 y <<La Edad Media asturiana en el año 2010: notas de bibliografía histórica. Con un aditamento al repertorio bibliográfico de los años 2008 y 2009>>, *Territorio, Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, núm. 6 (2011), pp. [173]-191.

PALABRAS CLAVE: bibliografía, Asturias (norte de España), Edad Media, año 2011, aditamento retrospectivo.

2009 and 2010. See also about it our articles titled: <<La Edad Media asturiana en el año 2009: notas de bibliografía histórica. Con un aditamento al repertorio bibliográfico de los años 2007 y 2008>>, *Territorio, Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, núm. 5 (2010), pp. [147]-163 y <<La Edad Media asturiana en el año 2010: notas de bibliografía histórica. Con un aditamento al repertorio bibliográfico de los años 2008 y 2009>>, *Territorio, Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, núm. 6 (2011), pp. 173-[191].

KEYWORDS: bibliography, Asturias (north of Spain), Middle Ages, year 2011, retrospective addition.

1. LA EDAD MEDIA ASTURIANA EN EL  
AÑO 2011: NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

ACTAS DE CONGRESOS

La conmemoración en el año 2010 del undécimo centenario del fallecimiento del monarca asturiano Alfonso III el Magno (*reg.* 866-910) y de la consiguiente fragmentación de su patrimonio político y territorial entre sus descendientes motivó la celebración en la capital asturiana de un evento historiográfico de hondo calado cuyo segundo volumen de actas congresuales ha visto la luz recientemente<sup>1</sup>. La primera de las ocho ponencias

<sup>1</sup> García Leal, Alfonso, Ramón Gutiérrez González y Clara Elena Prieto Entrialgo (eds.): *MC Aniversario de la muerte de Alfonso III y de la tripartición del territorio del Reino de Asturias. Tomo II*, Oviedo: Alfonso García Leal, Ramón Gutiérrez González y Clara Elena Prieto Entrialgo, 2011, 346 pp. (*Asturiensis Regni Territorium*. Documentos y estudios sobre el periodo tardorromano y medieval en el noroeste hispano; 2). Incluye: Candelario Castilla, Manuel: «Apocalipsis visigóticos: una perspectiva de clasificación de los Beatos», *o. c.*, pp. [1]-112; Arias Páramo, Lorenzo: «El programa iconográfico del Naranco y la teología del poder en el Reino de Asturias», *o. c.*, pp. [113]-155; Martín Escudero, Fátima, Julio Mínguez Martínez y Alberto J. Canto García: «La circulación monetaria en el reinado de Alfonso III a través de las fuentes documentales», *o. c.*, pp. [157]-205; Villa Prieto, Josué: «Alfonso III cinco siglos después de su muerte. Los reyes de Asturias en la anecdótica historiografía goticista del siglo XV: la *Anacephaleosis* y la *Compendiosa Historia Hispánica*», *o. c.*, pp. [207]-226; Gutiérrez González, Ramón: «El latín de la *Versión Rotense* de la *Crónica de Alfonso III*: II. Peculiaridades sintácticas», *o. c.*, pp. [227]-264; Bodelón, Serafín: «Literatura sobre Eulalia: desde su muerte hasta Alfonso III», *o. c.*, pp. [265]-311; Prieto Entrialgo, Clara Elena: «El Reino de Asturias:

y comunicaciones que integran el volumen constituye, sin ningún género de dudas, el trabajo más extenso y acabado del mismo; su autor, M. Candelario Castilla, dedica casi un centenar de páginas a analizar un grupo de ocho códices españoles grafiados en escritura visigótica y ricamente miniados, cuyo Tenor textual contiene el famoso *Comentario al Apocalipsis de San Juan*, escrito en el último cuarto del siglo VIII por Beato de Liébana, que tanta influencia tuvo en la cultura libraria y en la plástica medieval europea. Por su parte, L. Arias Páramo examina la interpretación iconográfica e iconológica (en capiteles, clipeos, bandas historiadas y relieves) del palacio (luego iglesia) de Santa María del Naranco, manifestación señera de la arquitectura del poder durante el reinado de Ramiro I (*reg.* 842-850) y, por extensión, del arte altomedieval asturiano. De especial interés por lo novedoso del enfoque adoptado es el trabajo de F. Martín Escudero, J. Mínguez Martínez y A. J. Canto García relativo a las informaciones suministradas por las fuentes escritas coetáneas y por los hallazgos arqueológicos sobre: las piezas monetarias, la terminología, las medidas de peso y superficie, los sistemas de economía natural, las medidas en metales al peso, etc, evidenciables antes y durante el reinado del tercero de los Alfonsos. J. Villa Prieto nos ofre-

bibliografía selecta», *o. c.*, pp. [313]-337; García Leal, Alfonso: «Latin medieval inscriptions devoted to the Kings of Asturias (718-910)», *o. c.*, pp. [341]-346. Agradecemos a Josué Villa Prieto que nos hiciera llegar una primera noticia de los contenidos del presente volumen de actas congresuales.

ce, a continuación, una interesante exposición acerca de la puntual recuperación de la disertación neogotista -que, recordemos, defensora de la continuidad del poder visigodo en el reino astur, embebía el ciclo cronístico alfonsino- en dos aportaciones historiográficas de la decimoquinta centuria: la *Anacephaleosis* y la *Compendiosa Historia Hispánica*, obra de Alonso de Cartagena (1384-1456) y Rodrigo Sánchez de Arévalo (1404-1470), respectivamente. Desde el punto de vista lingüístico, R. Gutiérrez González abunda sobre las particularidades de la sintaxis de la *Crónica de Alfonso III*, en su versión rotense, particularidades al decir del autor alejadas de la gramática preceptiva latina y colindantes con el latín vulgar de los notarios altomedievales. A S. Bodelón debemos la densa exposición de conjunto alusiva a las fuentes escritas tardoantiguas y altomedievales -genéricas o específicas- sobre el proceso, martirio, culto y traslado de los restos de Santa Eulalia de Mérida: Prudencio, el Turonense, Quirico de Barcelona, Aldhelmo de Malmesbury, San Eulogio de Córdoba, pasionarios, calendarios y martirologios diversos, la *Cantilena de Santa Eulalia*, a saber, fol. 141vº del ms. 150 de la Biblioteca Pública de Valenciennes, entre otros. Un selecto y nítidamente estructurado elenco bibliográfico confeccionado por C. E. Prieto Entrialgo permite al lector familiarizarse con los autores y títulos más representativos de los estudios históricos, artísticos (sobre todo) o filológicos relacionados con la formación política astur. Una buena parte de los mismos fueron mostrados al público en “El Reino de Asturias (718-910). Exposición bibliográfica” (claustro alto del edificio histórico de la Universidad de Oviedo, 11/17-mayo-2010), exposición dirigida por A. García Leal, L. Arias Páramo y C. E. Prieto Entrialgo. Y es precisamente el Prof. Dr. A. García Leal, principal inspirador de las reuniones científicas y subsiguientes publicaciones de *Asturiensis Regni Territorium*, quien da cierre y remate a esta meritoria publicación Y lo hace con un breve artículo que, homenajando a otro experto epigrafista, el recientemente desaparecido Prof. Dr. Francisco Diego Santos, y ofrecido a modo de anticipo de unos *Studies of Latin Inscriptions of Asturias* que esperamos con verdadero interés, examina seis inscripciones lati-

nas medievales alusivas a los monarcas astures Alfonso II, Ramiro I, Ordoño I y Alfonso III, en su mayoría perdidas y de conocimiento indirecto.

#### ACTAS DE CONGRESOS

una efeméride conmemorativa de notoria relevancia histórica y cultural para el solar hispano, en general, y para el devenir de Asturias, en particular, a saber, la celebración del decimotercero centenario de la invasión musulmana de la península ibérica del año 711 d. C., propició la organización y desarrollo de un interesantísimo evento historiográfico: el simposio intitulado *Arabes in patria Asturiensium* que, acaecido en Oviedo durante los días 4 y 7 de mayo de 2011, reunió a un selecto elenco de especialistas consagrados al examen de las repercusiones político-ideológicas, sociales, económicas, culturales, artísticas y espirituales derivadas de la presencia y/o contacto con el invasor árabe en los reinos cristianos del cuadrante noroccidental ibérico. Recientemente, ha visto la luz el condensado volumen de actas congresuales homónimo, que recoge las dieciocho ponencias y comunicaciones presentadas al simposio, así como la reproducción escrita del “Romance de la hermana en prenda”, recital musical protagonizado por el dúo *Mestura*, que contribuyó a amenizar y agilizar esta apasionante reunión científica<sup>2</sup>. Prin-

<sup>2</sup> Prieto Entrialgo, Clara Elena (ed.): *Arabes in patria Asturiensium*, Oviedo: Clara Elena Prieto Entrialgo, 2011, 348 pp. (*Asturiensis Regni Territorium*. Documentos y estudios sobre el periodo tardorromano y medieval en el noroeste hispano; 3). Contiene: García Leal, Alfonso: <<Presentación>>, o. c., pp. [7]-8; Santos Yanguas, Narciso: <<Administración y territorio en la Asturias bajoimperial y visigoda>>, o. c., pp. [9]-38; Schulze Roberg, Michael: <<La mitificación bíblica de la historia: los árabes y la batalla de Covadonga en la Crónica de Alfonso III>>, o. c., pp. [39]-51; López Fernández, Enrique: <<El Santo Sudario de Oviedo, exiliado ilustre de Toledo a Asturias en la invasión árabe de 711>>, o. c., pp. [53]-74; Sánchez Mairena, Alfonso: <<El impacto de la invasión musulmana en la construcción de la memoria institucional de la Iglesia lucense. El Alfa y Omega del Tumbo Viejo de la Catedral de Lugo (siglo XIII)>>, o. c., pp. 75-101; García de Castro Valdés, César: <<Asturias ante la controversia historiográfica sobre el impacto omeya en la arquitectura y arqueología de la Alta Edad Media hispánicas>>, o. c., pp. [103]-120; Martínez Tejera, Artemio M.: <<La imagen de la arquitectura cristiana del reino de León en la primera mitad del siglo X: una realidad mas allá del “mozarabismo”>>, o. c., pp. [121]-142; Peterson, David: <<Aculturación, inmigración o invasión: sobre los orígenes de la onomástica árabe en el noroeste peninsular>>, o. c., pp. [143]-156; Fernández

cipia el grueso de intervenciones una inexcusable contextualización (Santos Yanguas) del *superficial* marco político-administrativo (tanto civil como eclesiástico) que, hundiendo sus raíces en el Bajo Imperio (ss. III-V) y manteniendo su vigencia bajo la égida visigoda (ss. V-VIII), alcanza el momento en que se produce la agresión militar árabe en el solar astur. Agresión militar que contempla su punto álgido con el tan significado episodio de Covadonga (722), que culmina la rebelión pelagiana (718), hechos ambos que, aureolados de un inconfundible halo mitificador de raigambre bíblica -Israel/Asturias; Moisés/Pelayo- en la *Crónica de Alfonso III* (Schulze Roberg), se evidencian trascendentales para la conformación y desarrollo de la joven monarquía asturiana y el inicio del secular proceso de Reconquista. Ni que decir tiene que la llegada a Asturias (con sucesiva mansión en el Monsacro (Morcín), primero, y en la Cámara Santa de la catedral ovetense, después) del Arca de las reliquias procedente del Toledo ocupado por Tariq el II-II-711, con evidentes reminiscencias bíblicas por su paralelo con el *Arca Dei*, y que incluía, entre otros, el Santo Sudario como pieza más importante (López Fernández), contribuye de manera esencial a la antecitada propaganda mitificadora de la monarquía astur. Monarquía igualmente analizada en lo tocante al organigrama y funcionamiento de su aparato judicial (García Leal), objeto de escaso tratamiento curricular en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato (Folgueira Lombardero) y que pervivió

durante mucho tiempo en el imaginario colectivo vinculada a las *gacetas* sobre *ayalgas* o tesaurizaciones de moros, con la consabida crítica feijooniana (Rodríguez Fernández). Por su parte, el capítulo dedicado a la producción artística se polariza entre: la minimización de los novedosos enfoques interpretativos que postulaban un más que creciente influjo omeya cordobés en la plástica altomedieval asturiana (García de Castro Valdés); el tenor textual de una tapa de sarcófago conservada en el Museo de Lugo (Fernández López); y, la orientalización de las manifestaciones arquitectónicas leonesas en la primera mitad de la décima centuria (Martínez Tejera), teórico producto de la intervención de mano de obra islámica o arabizada. Arabización que alcanzaría asimismo el ámbito de la onomástica, con dos perfiles diferenciados al norte -aquí, se limita la validez de la otrora hegemónica hipótesis aculturacionista- y al sur del Duero (Peterson). No podían faltar, como resulta harto evidente, sendas incursiones sobre la tergiversación perceptiva del Islam en el Occidente cristiano, la decena de traducciones latinas del Corán conocidas y la literatura latina de controversia (Martínez Gázquez), o el análisis de publicaciones señeras que orbitan entre la defensa (Ferrero Hernández) o el rechazo (Cruz Palma) de la teología islámica. Completan esta acabada aproximación al encuentro entre Cristiandad e Islam cuatro trabajos referentes a: el escaso pero fundamental valor informativo de los textos árabes medievales sobre Galicia (Carballeira Debasa); la funcionalidad jurídica del *Tumbo Viejo* de la Catedral de Lugo, actualmente códice 1043 del Archivo Histórico Nacional de Madrid, en la defensa de las inmunidades y privilegios de la Iglesia lucense (Sánchez Mairena); ocho Beatos grafados en escritura visigótica, cuyo visigotismo desaparece con la reforma cluniacense (Candelario Castilla); y el capítulo XXII (*De eclipsi solis et lunae*) del *De natura rerum* de Beda el Venerable (Bodelón).

López, María Concepción: «Lauda de un Fragildo (Tirimol, Lugo, 1012)», *o. c.*, pp. [157]-169; Martínez Gázquez, José: «*Islamolatina*: Estudios sobre el *Corpus Islamolatinum* (1142-1143) y literatura de controversia islamo-judeocristiana», *o. c.*, p. [171]-190; Ferrero Hernández, Cándida: «Difusión de las ideas islámicas a partir del *Liber de doctrina Mahumet*», *o. c.*, pp. [191]-204; Cruz Palma, Oscar de la: «Genealogías del profeta Mahoma: evolución en la literatura latina», *o. c.*, pp. [205]-223; Folgueira Lombardero, Pablo: «La Edad Media en los currículos asturianos: el Reino de Asturias y la relación entre cristianos y musulmanes», *o. c.*, pp. [225]-233; Bodelón, Serafín: «*De Natura rerum* de Beda y la conexión mozárabe», *o. c.*, pp. [235]-254; Carballeira Debasa, Ana María: «Sobre el concepto de Galicia y los gallegos en los autores árabes medievales», *o. c.*, pp. [255]-271; Candelario Castilla, Manuel: «Apocalipsis visigóticos: Cluny o la metamorfosis del visigotismo», *o. c.*, pp. [273]-309; García Leal, Alfonso: «El sistema judicial en la Asturias altomedieval: derecho romano, germánico y árabe a través de la colección documental de Fruela Muñoz y Pedro Flaínez», *o. c.*, pp. [311]-328; Rodríguez Fernández, Perfecto: «Leyendas de tesoros ocultos por los moros en Asturias», *o. c.*, pp. [329]-344.

#### EDICIÓN DE FUENTES

el Palacio de Valdecarzana acogió, durante los días 6 al 9 de octubre de 2010, una reunión científica de carácter

internacional que, bajo la rúbrica “Los Fueros de Avilés y su época”, fue coordinada en su organización y desarrollo por el Área de Ciencias y Técnicas Historiográficas del Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo y por el propio Ayuntamiento avilesino. Su celebración fue motivada por la recuperación en diciembre del 2009 de un segundo ejemplar del Fuero de Avilés -cuya autoría material correspondería al presbítero Suarius-, y en ella participó un nutrido elenco de especialistas, cuyas conclusiones serán recogidas en el correspondiente volumen de actas congresuales (actualmente en prensa). Y es precisamente la confirmación de la carta foral en 1155 por Alfonso VII el primero de los algo más de dos centenares de documentos pleno y bajomedievales que, custodiados principalmente (no faltan, con todo, diplomas extramunicipales) en el archivo de la villa por Covadonga Cienfuegos Álvarez, han sido ora reeditados (véase, con anterioridad, la ed. Benito Ruano (1992)), ora editados por vez primera y analizados críticamente por los profesores doctores Sanz Fuentes, Álvarez Castrillón y Calleja Puerta en la presente colección documental<sup>3</sup>. Colección abierta que ofrece al erudito y al lector interesado una acabada panorámica del devenir histórico municipal avilesino en las centurias centrales y finales del Medioevo, haciendo hincapié en su proceso fundacional, en sus privilegios de emanación regia (libertad de impuestos de paso; privilegio de celebración de un mercado semanal; libre pago de la alcabala; exención de portazgo; privilegio relativo a obligación del servicio militar y equivalente fiscal, *fonsado y fonsadera*; concesión de término jurisdiccional o alfoz; independencia judicial...) y en una eminente orientación marítima y mercantil (sal y tejidos paradigmáticamente) en relación a la cual los autores echan en falta archivos de mercaderes y registros de contabilidad particularizados. Asimismo, Sanz Fuentes, Álvarez Castrillón y Calleja Puerta inciden en el carácter concejil -y no sólo relativo a la villa- de la documentación recogida y examinada, en la que no incluyen los testimonios escritos consagrados a la famosa riqueza de su economía salinera, objeto hace décadas de

una pormenorizada atención (González García y Ruiz de la Peña Solar, 1972). Otros fondos archivísticos, regionales y nacionales, han proporcionado un rico vivero de testigos que sirve de indispensable complemento en la reconstrucción del capítulo medieval avilesino. Así, municipales (Oviedo, de forma inconcusa), catedralicios, y monásticos (Valdediós, San Pelayo...), entre los primeros; y, reales (Archivo Histórico Nacional y Archivo General de Simancas) y nobiliarios (Condes de Luna), entre los segundos. El recurso a las transcripciones efectuadas por la erudición ilustrada y decimonónica fundamentalmente de ejemplares hoy en paradero desconocido, cuando no irremisiblemente perdidos, permiten completar, que no colmatar, nuestro conocimiento de dicho acervo documental y, por ende, de semejante periodo histórico. Una condensada y clarificadora exposición de índole diplomática sobre las diferentes tipologías documentales (real y concejil preferentemente, pero también notarial y eclesiástica), así como la tipificación formal de los más relevantes usos cancellerescos discernibles, aderezada con interesantes precisiones de carácter sigilográfico las más de las veces, preceden el diplomatario que aquí se presenta, secundado por un actualizado elenco bibliográfico y por unos exhaustivos índices que facilitan extraordinariamente la consulta de un *corpus* que contribuye a potenciar, aún más si cabe, la publicística medieval asturiana.

#### EDICIÓN DE FUENTES

La ya dilatada y fecunda trayectoria investigadora del Prof. Dr. José Antonio Álvarez Castrillón (Oviedo, 1966) sobre la comarca de los Oscos en la Edad Media [véanse, a tal respecto, las entradas bibliográficas correspondientes a Álvarez Castrillón (2001), (2003), (2008) y (2009)] se ha visto incrementada y enriquecida recientemente<sup>4</sup>

<sup>3</sup> Sanz Fuentes, M[aría] Josefa, José A[ntonio] Álvarez Castrillón y Miguel Calleja Puerta: *Colección diplomática del concejo de Avilés en la Edad Media (1155-1498)*, Avilés: Ayuntamiento de Avilés, 2011, 599 pp.

<sup>4</sup> Álvarez Castrillón, José A[ntonio]: *Colección diplomática del Monasterio de Santa María de Villanueva de Oscos (1139-1300)*, Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos, 2011, 489 pp. (Fuentes y Estudios de Historia de Asturias, 45). [XVIº Premio Padre Patac.]. Con prólogo de Juan Ignacio Ruiz de la Peña Solar (pp. [11]-14). En próximas fechas verá la luz una nueva entrega correspondiente al corpus documental villanovés, integrada por otros tres centenares de diplomas que, encuadrables en la horquilla cronológica



con la edición y estudio crítico de casi tres centenares de diplomas de cronología plenomedieval -dos tercios de los cuales aún no habían sido objeto de publicación- pertenecientes al fondo archivístico del desaparecido monasterio cisterciense de Santa María de Villanueva de Oscos, fondo depositado en nuestros días en la sección de Cleuro del Archivo Histórico Nacional (Madrid). El lector interesado dispone así de un extenso y prolijo acervo documental -dotado de tres minuciosos índices, a saber, toponímico, antroponímico y socioprofesional- que se revela indispensable para un mejor conocimiento de las vicisitudes materiales y espirituales experimentadas por el cenobio villanovés y, por extensión, por la denominada *tierra de Entrambasaguas* (sometida, recordemos, a la jurisdicción del señorío episcopal ovetense) en las centurias centrales del Medioevo. El Dr. Álvarez Castrillón nos introduce, con una condensada e ineludible aproximación histórica, a la génesis y a los principales hitos que jalonan el devenir del cenobio de Santa María de Villanueva de Oscos, así como a la configuración y desarrollo del propio dominio monástico. Génesis datable en el año 1137 por un posicionamiento historiográfico tradicional abiertamente refutado por el Dr. Álvarez Castrillón que defiende, en contraposición, dos fundaciones no simultáneas acaecidas -merced a sendas donaciones de la realeza a dos núcleos previos de actividad eremítica- en los años 1144 y 1156 respectivamente. Destaca el autor, para la fase primigenia, la severidad climática del entorno monástico y unas condiciones edafológicas escasamente propicias para el laboreo agrícola, lo cual no será óbice para que el cenobio villanovés crezca y se expanda en el espacio y en el tiempo, convirtiéndose en la decimotercera centuria en la más importante institución económica de la Asturias occidental y gozando de una envidiable pujanza, sólo frenada por la crisis inherente al otoño medieval. Tras siete siglos de existencia, la comunidad monástica villanovesa sufre la excomunión dictaminada en el contexto de las medidas desamortizadoras de Mendizábal. El otrora muy nutrido archivo villanovés se dispersa y desaparece parcialmente, impidiendo al estudioso conocer y valorar

perteneciente a las centurias decimocuarta y decimoquinta, serán igualmente editados y analizados por el Dr. Álvarez Castrillón.

en su justa medida la enorme riqueza informativa del mismo en su totalidad. Con todo, el Dr. Álvarez Castrillón, editor con anterioridad del *Tumbo* de Fray Ángel de Lazcano de 1622, nos proporciona varias noticias de interés relativas a diferentes libros de inventarios (como el de Fr. Bernardo Escudero de 1587 o el denominado *Libro de las donaciones* de 1803, hoy perdido) y a transcripciones documentales (F. Pablo Arias, F. Ramón Losada) que nos permiten intuir unas veces, complementar otras, el enorme bagaje diplomático de la notaría monástica. Bagaje todavía parcialmente editado y estudiado (por los Fernández-Guerra, Sangrador, Floriano Llorente, Sanz Fuentes, Calleja Puerta, Ruiz de la Peña Solar...), pero que gracias a aportaciones como la presente se rescata y preserva del olvido una parte fundamental de nuestra cultura escrita, de nuestro patrimonio histórico, en definitiva, de nuestra identidad colectiva.

#### HOMENAJES PÓSTUMOS

La triste noticia del prematuro fallecimiento del docente e investigador legionense Fernando Galván Freile (1967-2008), Profesor Titular del Área de Historia del Arte del Departamento de Patrimonio Artístico y Documental de la Universidad de León, conmovió profundamente a todos los integrantes del medievalismo hispano, quienes promovieron con prontitud una iniciativa sobradamente merecida y justificada, a saber, la de honrar la memoria del compañero desaparecido mediante la edición de un libro homenaje en dos volúmenes<sup>5</sup>. El primero ofrece una

<sup>5</sup> Galván Freile, Fernando: *Imágenes del poder en la Edad Media. Selección de Estudios del Prof. Dr. Fernando Galván Freile. Tomo I*, León: Universidad de León. Área de Publicaciones, 2011. Véanse fundamentalmente: Id.: <<Representaciones bélicas en el arte figurativo medieval: particularidades del caso hispano>>, *o. c.*, pp. 61-83 [véanse pp. 71 y 74-75]; Id.: <<La producción de manuscritos iluminados en la Edad Media y su vinculación a las monarquías hispanas>>, *o. c.*, pp. 127-153 [véanse pp. 127-132]; Fernández González, Etelevina y Fernando Galván Freile: <<Iconografía, ornamentación y valor simbólico de la imagen. El Códice Albeldense>>, *o. c.*, pp. 225-294 [véanse pp. 242 y 245-247]; Galván Freile, Fernando: <<Manuscritos iluminados y monarquía en los siglos X y XI>>, *o. c.*, pp. 367-387 [véanse pp. 368-369]; Fernández González, Etelevina y Fernando Galván Freile: <<Pintando arquitecturas / arquitecturas pintadas: las construcciones figuradas en el Códice Albeldense>>, *o. c.*, pp. 439-450 [véanse pp. 444 y 449]; Id.: <<La imagen de la Edad Media en el cómic: entre la fantasía, el mito y la realidad>>, *o. c.*, pp. 469-497 [véanse pp. 476-478, 482-483 y figs. 11, 12 y 20]; Id.: <<Iconografía

compilación de veintisiete trabajos firmados por el Prof. Dr. Galván Freile -ocho de ellos, en colaboración con autores de la talla de Ana Isabel Suárez González, Etlvina Fernández González o Gregoria Cavero Domínguez- aparecidos entre los años 1999 y 2008 en distintas publicaciones periódicas y/o seriadas, tomos de actas congresuales y colectaneas varias objeto ahora de reedición conjunta (no falta, sin embargo, la presencia de un trabajo inédito que se hacía en prensa desde 2003), muy reveladores con respecto a las áreas temáticas predominantes en su extensa y valiosa producción escrita. Recordemos, en este sentido, su consabido interés por todo lo concerniente a los aspectos iconográficos, ornamentales y de simbólica del poder (la figura del soberano, la ceremonia de la unción regia...) evidenciables en las decoraciones miniadas de algunas de las más venerandas joyas bibliográficas del medioevo hispano, entre las cuales, cabe mencionar, por vía de ejemplo, el *Codex Biblicus Legionensis*, el Libro de las Estampas, los códices Albeldense o Vigilano y Emilianense o el Antifonario de las Huelgas Reales de Burgos. Y ello sin olvidarnos de otro tipo de aportaciones acaso periféricas pero igualmente interesantes, caso de una condensada aproximación al cómic de ambientación medieval y de una atractiva incursión en las conexiones artísticas con el género humorístico-satírico. La selección de trabajos del homenajeado ofrece numerosos ejemplos vinculados al Medioevo astur, algunos de los cuales se nos antojan un tanto reiterativos a pesar de su más que notorio interés. Así: las figuraciones bélicas en piezas escultóricas (cancel de San Miguel de Lillo) y codicológicas (BNE, ms. 2805, fol. 23); la factura y el simbolismo de la Cruz de los Ángeles (808) y de la Cruz de

la Victoria (908); las donaciones librarías protagonizadas por los monarcas astures Alfonso II el Casto y Alfonso III el Magno, eminente bibliófilo éste último, tal y como atestigua el ex-libris diferenciador de los volúmenes pertenecientes a su biblioteca particular; el amplio uso de la *crux de Oviedo* en la producción libraria altomedieval; la suntuosidad del *Liber Testamentorum* de la seo ovetense; los sencillos croquis de la tripartición terrena presentes en el celeberrimo *Codex Miscellaneus Ovetensis* (RBME, ms. lat. R.II.18, fols. 24<sup>v</sup> y 25<sup>r</sup>); la piedra laberíntica del rey Silo; los complejos aúlicos ovetenses; los monumentos prerrománicos (San Miguel de Lillo, San Julián de los Prados, San Salvador de Valdediós...); la pintura mural en bóvedas de ábsides y naves laterales de significados monumentos; el neogoticismo asturiano; o la recreación del Medioevo astur en el cómic (véanse los muchos álbumes que integran la serie intitulada *La Crónica de Leodegundo*, obra de Gaspar Meana, paradigmáticamente). El volumen segundo contiene, por su parte, un selecto grupo de estudios que un nutrido elenco de historiadores e historiadores del arte han querido dedicar a la memoria del Prof. Dr. Galván Freile. Cuatro de tales estudios focalizan su atención en el acervo artístico medieval asturiano: el de Raquel Alonso Álvarez sobre las fuentes, el método histórico y el tenor textual del *Liber Testamentorum Ecclesiae Ovetensis* y el *Corpus Pelagianum* en referencia a la figura del rey Alfonso VI; el de Miguel Calleja Puerta y María Josefa Sanz Fuentes sobre la recuperación del texto perdido del fol. 59 del *Liber Testamentorum* (la donación de los condes Favila Espasandiz y Urraca), no así, por desgracia, de la miniatura que adornaba su otra cara (acaso representación regia de Fernando I y doña Sancha); el de Etlvina Fernández González sobre los símbolos regios (corona, manto, trono, vara o bastón, espada, escudo, *vexillum regis*) y episcopales (alba, dalmática, casulla, báculo, cátedra), el ajuar litúrgico (altar, frontal, mantel, lámparas, cáliz, *pallium*, libro, pan, patena, cirios) y el espacio (urbano, eclesiástico, aúlico, lateranense) en las ceremonias de las *donationes* reales recogidas en las miniaturas del *Liber Testamentorum*; y el de Isabel Ruiz de la Peña González sobre la hipotética significación en el imaginario románico de un motivo iconográfico de raigambre mitológica clásica, el atlante, motivo presente en tres miniaturas del *Liber*

del soberano en la Alta Edad Media hispana: propaganda y legitimación>>, o. c., pp. 499-523 [véanse pp. 503-505, 517-519 y fig. 1]. Fernández González, Etlvina (coord.): *Imágenes del poder en la Edad Media. Estudios in Memoriam del Prof. Dr. Fernando Galván Freile. Tomo II*, León: Universidad de León. Área de Publicaciones, 2011. Véanse fundamentalmente: Alonso Álvarez, Raquel: <<El rey Alfonso VI (m. 1109) en la obra del obispo Pelayo de Oviedo (m. 1153)>>, o. c., pp. 15-34; Calleja Puerta, Miguel y M[arí]a Josefa Sanz Fuentes: <<Un folio recuperado del *Liber Testamentorum* de la Catedral de Oviedo>>, o. c., pp. 51-63; Fernández González, Etlvina: <<*Regalia*, símbolos episcopales y el ajuar litúrgico en el *Liber Testamentorum* de la Catedral de Oviedo>>, o. c., pp. 163-181; Miguélez Cavero, Alicia: <<El dedo índice como atributo regio de poder en la iconografía románica de la Península Ibérica>>, o. c., pp. 325-340 [Véase p. 334]; Ruiz de la Peña González, Isabel: <<El atlante en el arte románico. La reinterpretación de una imagen mitológica del poder en la Edad Media>>, o. c., pp. 457-474.



*Testamentorum* y en el *suppedaneum* correspondiente a las columnas de los apóstoles Santiago el Menor y Felipe de la reformada Cámara Santa ovetense.

#### ACTAS DE CONGRESOS

Don Agustín Hevia Ballina, Archivero de la Catedral de San Salvador de Oviedo, Director del Archivo Histórico Diocesano y Presidente de la Asociación de Archiveros de la Iglesia en España, prosigue un año más -y son ya muchos- su entusiasta e incansable labor investigadora y difusora del rico patrimonio eclesiástico nacional con una nueva edición, la vigésimo cuarta, de las reuniones científicas que, convocadas por la antecitada Asociación de Archiveros, se organizan y desarrollan bajo su dirección. Edición que, motivada por el Jubileo de la Cruz inherente a las efemérides conmemorativas de 2008 (duodécimo y undécimo centenarios de la donación a la *Sancta Ovetensis* de dos significadas joyas de la Cristiandad, a saber, la Cruz de los Ángeles (808) y la Cruz de la Victoria (908) por los monarcas astures Alfonso II el Casto (*reg.* 791-842) y Alfonso III el Magno (*reg.* 866-910), respectivamente) y consagrada de manera monográfica al estudio de las reliquias y los relicarios custodiados en las diferentes colecciones catedralicias, monásticas, etc. españolas, tuvo lugar en Oviedo y Covadonga a mediados de septiembre de 2008. El resultado palpable de las conclusiones alcanzadas en el simposio se recoge en dos impecables volúmenes de actas, integrados por un total de cincuenta y cuatro ponencias y comunicaciones, veinte de las cuales focalizan su atención en el Medioevo astur.<sup>6</sup> Así, el lector

<sup>6</sup> Hevia Ballina, Agustín (ed.): *Reliquias y relicarios en los archivos de la Iglesia. Santoral hispano-mozárabe en las diócesis de España. Actas del XXIV Congreso de la Asociación de la Iglesia en España (Primera Parte). Oviedo-Covadonga, 15/19 sep[tiembre] de 2008*, Oviedo: Asociación de Archiveros de la Iglesia en España, 2011. (Memoria Ecclesiae; XXXV). De temática medieval asturiana véanse: Hevia Ballina, Agustín: «Apertura del XXIV Congreso de la Asociación. Discurso inaugural», *o. c.*, pp. 5-13; Heras Moreno, Guillermo: «El proyecto de investigación del Sudario de Oviedo», *o. c.*, pp. 17-42; Uría Maqua, Juan de: «Las peregrinaciones a Tierra Santa, Roma, Compostela y San Salvador de Oviedo. El culto y veneración a las santas reliquias», *o. c.*, pp. 75-95; Martínez Vega, Andrés: «La reliquia ovetense del apóstol Santiago», *o. c.*, pp. 147-157; González Celada, Jesús: «Las reliquias de los santos Emeterio y Celedonio, mártires en Calahorra, su dispersión en España», *o. c.*, pp. 179-196; Querol de Bascarán, Sor María Covadonga, O. S. B. y María Blanca Álvarez Pinedo: «Auténticas, relicarios y reliquias en el monasterio de San Pelayo de Oviedo», *o. c.*, pp. 197-214; Querol de Bascarán,

interesado en la Historia, la Historia del Arte, la Historia de la Cultura o la propia Religiosidad, cuenta ya con un actualizado elenco crítico de reliquias -concebidas en su doble acepción de restos corporales y de objetos en contacto suyo- de santos, mártires..., entre las cuales cobran especial relevancia, como no podía ser de otra manera, las vinculadas a la Cámara Santa de la seo ovetense -con notoria priorización del Santo Sudario (Heras Moreno, Carreira, Pfeiffer), pero también con referencias al Arca Santa (Calleja Puerta) y a las ya citadas cruces prerrománicas, por vía de ejemplo-, a la veneración de la Santina de Covadonga (Martínez Vega), y al culto pelagiano (Querol de Bascarán y Álvarez Pinedo) y eulaliense (García Sánchez, Sanz Fuentes, Medina Álvarez, Sanhuesa). No olvidemos, en este sentido, la fundamental imbricación de la capital asturiana en el conocido eje peregrinatorio Jerusalén-Roma-Oviedo-Santiago, motivo de la disertación del tristemente desaparecido Prof. Dr. D. Juan Uría Maqua. Dos intervenciones particularizadas revisten, a nuestro juicio, un interés ligeramente superior al resto, por lo novedoso de su contribución. Nos estamos refiriendo, por una parte, a la ponencia del Prof. Dr. Fernández Conde

Sor María Covadonga: «Las reliquias de San Pelayo», *o. c.*, pp. 215-222; García Sánchez, Justo: «La fiesta ovetense de la traslación de las reliquias de Santa Eulalia de Mérida», *o. c.*, pp. 287-307; Id.: «Relación de las fiestas hechas en el año mil seiscientos treinta y nueve, en honor de Santa Eulalia de Mérida, cuyas reliquias se veneran en la catedral de Oviedo, certamen poético», *o. c.*, pp. 365-434; Sanz Fuentes, M[ari]a Josefa: «La conmemoración de Santa Eulalia de Mérida en los códices necrológicos asturianos», *o. c.*, pp. 441-451; Medina Álvarez, Ángel: «Los himnos del oficio ovetense de Santa Eulalia de Mérida», *o. c.*, pp. 453-467; y, Hevia Ballina, Agustín (ed.): *Reliquias y relicarios en los archivos de la Iglesia. Santoral hispano-mozárabe en las diócesis de España. Actas del XXIV Congreso de la Asociación de Archiveros de la Iglesia en España (Segunda Parte). Oviedo-Covadonga, 15/19 de septiembre de 2008*, Oviedo: Asociación de Archiveros de la Iglesia en España, 2011, 521 pp. (Memoria Ecclesiae; XXXVI). De temática medieval asturiana véanse: Carreira, Manuel M., S. J.: «Sindone y Sudario: la actitud de un científico», *o. c.*, pp. 15-27; Pfeiffer, Heinrich W., S. J.: «Las reliquias del rostro de Cristo», *o. c.*, pp. 29-35; Sanz Fuentes, M[ari]a Josefa: «Narraciones de *inventiones* de reliquias y sus repercusiones archivísticas», *o. c.*, pp. 37-50; Fernández Conde, Francisco Javier: «La *Passio* de Santa Afra en el Archivo Histórico Diocesano de Oviedo», *o. c.*, pp. 51-63; Sanhuesa Fonseca, María: «Música de la Catedral de Oviedo para la traslación de las reliquias de Santa Eulalia de Mérida. Los *Festivos Estruendos* por la *Asturienae Azucena*», *o. c.*, pp. 65-74; Bouzón Gallego, Avelino: «Celebración del milenario del martirio de San Pelayo en Tui (925-1925)», *o. c.*, pp. 197-212; Calleja Puerta, Miguel: «La traslación del Arca Santa a la Catedral de Oviedo según el manuscrito número 8 de la Catedral de Osma», *o. c.*, pp. 213-221; Martínez Vega, Andrés: «Covadonga: meta de peregrinos e hito jacobeo», *o. c.*, pp. 365-379; García Sánchez, Justo: «Algunas anotaciones relativas a la primera fundación de la cofradía de Santa Eulalia, y eventos posteriores», *o. c.*, pp. 437-460; Kawamura, Yayoi: «La reliquia del velo de la Virgen. De Roma a Asturias», *o. c.*, pp. 461-470.

sobre la identificación del tenor textual de un pergamino del siglo XIII -noticiado en 1993 por la Prof. Dra. María Josefa Sanz Fuentes- con las Actas de la conocida mártir Afra, pergamino otrora perteneciente con visos de verosimilitud al cenobio cisterciense de Santa María de Valdediós (y ello sin olvidarnos del *Santoral* que incluye dicha pieza textual descrito por Ambrosio de Morales durante su visita a la librería de la Catedral de Oviedo en 1572). Y, por otra, al trabajo del Prof. Dr. Calleja Puerta quien, sobre la base de una información suministrada por el hispanista Peter Linehan, nos ofrece la edición y comentario de un nuevo testigo alusivo al traslado del Arca de las reliquias al solar astur. Y todo ello sin menoscabo del interés y valía de las restantes aportaciones, cuyo aparato bibliográfico nos remite ineludiblemente a otros conspicuos estudiosos del relicario catedralicio, foco espiritual de peregrinación jacobea y motor de desarrollo económico e innovación cultural: sirvan de muestra los Köhler, D. de Bruyne, M<sup>a</sup>. S. Suárez Beltrán, E. López Fernández, M. Guscín,... pero, sobre todo, M<sup>a</sup>. J. Sanz Fuentes.

#### HISTORIA MONÁSTICA

Andrés Martínez Vega, Doctor en Historia Medieval, Cronista Oficial de Piloña y reputado especialista en la génesis y vicisitudes de los monasterios medievales del Principado de Asturias [véanse con anterioridad las entradas bibliográficas correspondientes a (1987), (1990), (1991), (1991), (1993), (1993), (1994), (1994), (1996), (1997), (2002)] es el autor de la penúltima contribución<sup>7</sup> derivada de la ingente labor de mecenazgo editorial que la entidad financiera Cajastur viene desarrollando con extrema fecundidad en nuestra región desde hace décadas. Contribución consistente en el caso que nos ocupa en una condensada monografía de alta divulgación que, dotada de un ágil y llamativo diseño y profusamente ilustrada con reveladoras fotografías en color, focaliza su atención en la más que notoria proyección histórico-artística, socioeconómica, espiritual y cultural de una veintena de cenobios

medievales asturianos, las más de las veces benedictinos (Corias, Obona, Cornellana...), pero también cistercienses (Valdediós, Villanueva de Oscos...) y franciscanos (San Francisco de Avilés...). El recurso a las fuentes escritas (diplomas, cartularios, inscripciones, referencias cronísticas), mayoritario, y a los resultados obtenidos en recientes excavaciones arqueológicas, en menor medida, permiten al Dr. Martínez Vega reconstruir los hitos y ámbitos de actuación fundamentales que jalonan el devenir de los títulos monásticos encuadrables en el Medioevo astur: la data, autoría y naturaleza de la fundación, el abadologio, el papel desempeñado por realeza y grupos nobiliarios, la asunción de la Regla de San Benito de Nursia (ca. 529), la conformación y desarrollo del señorío jurisdiccional, el marco económico-administrativo, la política de adquisiciones y de arrendamientos, el impacto de las sucesivas reformas de Cluny -efímero- y Cîteaux, la reforma disciplinar promovida por el Obispo don Gutierre (*ep.* 1377-1389), la figura de los comendados, la incorporación a la Congregación vallisoletana de San Benito, las luchas intestinas y los conflictos externos, los Apeos y pesquisas, la labor civilizadora, evangelizadora, asistencial y educativa, los espacios funerarios, las manifestaciones de religiosidad (relicarios, cofradías...) o el rico patrimonio (arquitectónico, escultórico, pictórico, etc.) que, pese a su considerable merma, todavía albergan. Merma derivada de los complejos avatares históricos experimentados en una milenaria existencia (mención especial requiere, por su actual pervivencia, el Real Monasterio de San Pelayo, en Oviedo), avatares que van del incendio a la inundación, de la mal venta obligada en tiempos de crisis a la enajenación de bienes por propios y extraños, del terremoto (caso de Avilés, en 1522) al éxodo forzado por los enfrentamientos bélicos (invasión napoleónica, guerra civil española). Y ello sin olvidarnos, de manera paradigmática, de los desastrosos efectos de las medidas decimonónicas de desamortización y excomunión. Medidas que explican, en buena parte, la dispersión y pérdida parcial de su extraordinario bagaje artístico y cultural. Así, cabe recordar, por vía de ejemplo, que dos fuentes ineludibles para el conocimiento diacrónico de nuestras abadías, a saber, el *Libro Registro* de Corias y el *Libro Tumbo* de Villanueva de Oscos, se custodian actualmente muy lejos de sus depósitos originales, concre-

<sup>7</sup> Martínez Vega, Andrés: *Monasterios medievales de Asturias*, Oviedo: Cajastur, 2011, 188 pp. Con <<Presentación>> (p. 7) a cargo de Cajastur.

tamente en el Monasterio de Montserrat (Ms. 787) y en el madrileño Archivo Histórico Nacional (Sección Clero, Códices, 227-B), de manera respectiva. Más grave aún si cabe es el ruinoso estado de conservación de su patrimonio monumental, injustamente valorado y escasamente protegido al decir de Martínez Vega. Un Martínez Vega que remata su recomendable monografía con un selecto elenco bibliográfico integrado por ochenta y cuatro referencias, entre las cuales, sobresalen las emanadas de la pluma de su maestro, el Prof. Dr. Francisco Javier Fernández Conde, principal estudioso de la Iglesia medieval asturiana, a más de las suyas -recordemos los dos volúmenes de su tesis doctoral sobre Santa María de la Vega...- y las de otros fecundos analistas de la realidad monacal astur (S. Aguadé Nieto, R. Alonso Álvarez, J. A. Álvarez Castrillón, L. Fernández Martín, A. C. Floriano Cumbreño, P. Floriano Llorente, M<sup>a</sup>. É. García García, J. I. Ruiz de la Peña Solar, M<sup>a</sup> J. Sanz Fuentes, I. Torrente Fernández...).

#### PUBLICACIONES PERIÓDICAS

Muy recientemente ha visto la luz el número 6, correspondiente al año 2011, de *Territorio, Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, publicación de periodicidad anual vinculada a dos grupos de investigación de la Universidad de Oviedo -a saber, Historia Medieval (Episteme) y Arqueología Medieval- y que, dirigida por el Prof. Dr. Francisco Javier Fernández Conde, Catedrático Emérito de Historia Medieval de la Universidad de Oviedo, coeditan Trea y Ediuno. La principal novedad consiste en que, a partir de esta sexta entrega, la revista abandona el formato impreso y se decanta por el formato digital (pdf disponible en la plataforma *REUNIDO*<sup>8</sup>) lo que, sin duda, agilizará y flexibilizará los medios de acceso y reproducción documental de las diferentes colaboraciones -artículos, sección bibliográfica, reseñas...- que albergan sus páginas. Aunque los contenidos del presente número (ocho artículos, tres reseñas y una necrológica)<sup>9</sup> exceden el exclusivo marco regional auto-

nómico, no faltan aquellos (cuatro artículos) referidos al devenir medieval asturiano. Así, A. Isla Frez sobre las diferentes realidades identitarias no-goticistas (astures, cristianos) recogidas en la Crónica Albeldense inserta en el ciclo historiográfico de Alfonso III el Magno (*reg.* 866-910); J. Puras Higuera y E. Carrocera Fernández sobre la datación, la técnica decorativa y las características de la luminaria expuesta en el Museo Prerrománico de Santianes, localizado en el concejo de Pravia; J. A. González Calle sobre el parcial o casi total ostracismo historiográfico padecido por diferentes mujeres pertenecientes a los círculos nobiliarios asturianos durante la decimocuarta y la decimoquinta centurias, caso de Aldonza González Urraca Suárez, Isabel de Quirós, Urraca Fernández de Valdés, Inés de Miranda, Aldonza Rodríguez de Quirós, Inés de Soto o María de Quirós; y C. B. Pereira Mira sobre el más reciente panorama bibliográfico y, por ende, investigador y divulgador, relativo al rico y variado patrimonio colectivo medieval asturiano. Panorama bibliográfico en constante incremento, cuantitativo pero, sobre todo, cualitativo, que esperamos poner al alcance del mayor número de personas posible a través de repertorios y elencos como el presente.

#### OTRAS PUBLICACIONES

En el 2011 vieron la luz otras muchas publicaciones de temática medieval asturiana de imprescindible lectura o

---

memoriam>>, *Territorio, Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, núm. 6 (2011), pp. [5]-9; Isla Frez, Amancio: <<Identidades y goticismo en época de Alfonso III: las propuestas de la Albeldense>>, *o. c.*, pp. [11]-21; Miro, A.: <<Les comtes de Toulouse en Pallars et en Ribagorça au IXe siècle: princes souverains ou agents du prince?>>, *o. c.*, pp. [23]-52; Baurý, Ghislain: <<Los ricoshombres y el rey en Castilla: el linaje Haro (1076-1322)>>, *o. c.*, pp. [53]-72; Padilla Lapuente, José I., Karen Álvaro Rueda y Esther Travé Allepuz: <<El alfar medieval de Cabrera d'Anoia>>, *o. c.*, pp. [73]-104; Puras Higuera, Jesús y Elías Carrocera Fernández: <<Estudio y restauración del candelero de San Juan de Santianes de Pravia>>, *o. c.*, pp. [105]-120; González Calle, Jesús Antonio: <<Mujeres en la nobleza bajomedieval asturiana: algunas biografías relevantes>>, *o. c.*, pp. [121]-152; Villa Prieto, Josué: <<El epistolario de Diego de Valera: consejos y consuelos para el marqués de Villena (ca. 1445-1465)>>, *o. c.*, pp. [153]-172; Pereira Mira, Carlos Benjamín: <<La Edad Media asturiana en el año 2010: notas de bibliografía histórica. Con un aditamento al repertorio bibliográfico de los años 2008 y 2009>>, *o. c.*, pp. [173]-191; Fernández Conde, Francisco Javier, Carlos Benjamín Pereira Mira y Fernando Martín Pérez: <<Reseñas>>, *o. c.*, pp. [192]-201.

<sup>8</sup> <http://www.unioviado.es/reunido/index.php/TSP>

<sup>9</sup> El contenido íntegro es el que sigue: Ollich i Castanyer, Imma y José Ignacio Padilla Lapuente: <<En recuerdo del Prof. Dr. Manuel Riu Riu. In

consulta para una mejor comprensión de la realidad político-institucional, social, económica, espiritual, artística y cultural de nuestra región entre los siglos V y XV. Así, prólogos como el de: I. Cabal sobre la ideologización franquista del Real Sitio de Covadonga, en Cangas de Onís<sup>10</sup>. Editoriales como la de J. L. Galán González sobre el Camino Norte en la ruta jacobea<sup>11</sup>. Libros como los de: A. M. Miranda Duque y X. Ll. García Arias sobre la edición y estudio lingüístico de 31 documentos originales y una copia pertenecientes a dos de los más importantes centros archivísticos de la región<sup>12</sup>; J. Concepción Suárez sobre diferentes topónimos de honda raigambre en el Medievo astur, caso de Covadonga o las distintas voces de moros<sup>13</sup>; el catálogo de la muestra expositiva dedicada a la figura de Alonso de Quintanilla, Contador Mayor de los Reyes Católicos<sup>14</sup>; P. A. Argüelles Álvarez sobre ciertas pervivencias toponímicas en la diplomática altomedieval asturiana y sobre aspectos vinculados a la ruta jacobea<sup>15</sup>; S. I. Mariezcurrena Ponce sobre la conexión visigodo-asturiana<sup>16</sup>; F. J. Fernández Conde sobre múltiples aspectos referentes a la historia eclesiástica y devota medieval asturiana<sup>17</sup>; E. de la Huerza González sobre el Real Sitio de Covadonga (Cangas

de Onís)<sup>18</sup>; H. Santos Alonso sobre la célebre figura carpiana<sup>19</sup>; C. Vega y otros autores sobre el Camino de Santiago y el Real Sitio de Covadonga, en Cangas de Onís<sup>20</sup>; J. J. Tuñón Escalada (coord.) sobre el también Real Sitio de Covadonga<sup>21</sup>; la reedición de J. M<sup>a</sup> Quadrado sobre el patrimonio artístico medieval asturiano<sup>22</sup>; E. López Fernández sobre la trayectoria histórica y el patrimonio artístico y espiritual de la seo ovetense<sup>23</sup>; J. García San Miguel (ed. facs.) sobre el patrimonio histórico y artístico medieval avilesino, en general, y sobre el Fuero de Avilés, en particular<sup>24</sup>; J. Granda Álvarez sobre diferentes

<sup>18</sup> Huerza González, Emiliano de la: *Covadonga*, León: Everest, 2011. 80 pp.

<sup>19</sup> Santos Alonso, Hilario: *Historia verdadera del valiente Bernardo del Carpio*, A Coruña: Órbigo, 2011, 20 pp. [Reprod. facs. de la ed. de: Barcelona: Juan Centene, 1779].

<sup>20</sup> Vega, Chema, CADE Comunicación, Silverio Cerra Suárez y Alfredo Prieto: *"Asturias, lo dice todo el mundo". Asturische Pilgergewe Nach Santiago über Asturien. Die Pilgerstätte Covadonga*, [Oviedo]: Sociedad Regional de Turismo, 2011, 77 pp.; Vega, Chema, CADE Comunicación, Silverio Cerra Suárez y Alfredo Prieto: *"Asturias, lo dice todo el mundo". Guide officielle. Les chemins de Pèlerinage à Saint Jacques de Compostelle à travers les Asturies. Le Sanctuaire de Covadonga*, [Oviedo]: Sociedad Regional de Turismo, 2011, 77 pp.; Vega, Chema, CADE Comunicación, Silverio Cerra Suárez y Alfredo Prieto: *"Asturias, lo dice todo el mundo". Guida Ufficiale. Itinerari di Pellegrinaggio. A Santiago attraverso le Asturie. Il santuario di Covadonga*, [Oviedo]: Sociedad Regional de Turismo, 2011, 77 pp.; Vega, Chema, CADE Comunicación, Silverio Cerra Suárez y Alfredo Prieto: *"Asturias, lo dice todo el mundo". Os caminos de Peregrinacao. A Santiago por Astúrias. O Santuario de Covadonga*, [Oviedo]: Sociedad Regional de Turismo, 2011, 77 pp.; Vega, Chema, CADE Comunicación, Silverio Cerra Suárez y Alfredo Prieto: *"Asturias, lo dice todo el mundo". Official guide. Paths of Pilgrimage. To Santiago via Asturias. The Sanctuary of Covadonga*, [Oviedo]: Sociedad Regional de Turismo, 2011, 77 pp.

<sup>21</sup> Tuñón Escalada, Juan José (coord.): *El concejo de Colunga y el santuario de Covadonga. Centenario de una Peregrinación 1911-2011*, [Colunga]: Unidad Parroquial del concejo de Colunga, 2011, 48 pp. + 39 pp. + [4] pp. [Contiene reprod. facs. de la ed. de: Madrid: Tipografías de Prudencio P. de Velasco, 1911]. Incluye: Tuñón Escalada, Juan José: <<I. Introducción histórica>>, o. c., pp. [7]-22. Véase asimismo la <<Memoria gráfica>>.

<sup>22</sup> Quadrado, José María: *Recuerdos y bellezas de Asturias y León*, Gijón: Gran Distribuciones Gráficas 2000, 2011, 592 pp.

<sup>23</sup> López Fernández, Enrique: *La Catedral de Oviedo. Guía artística y espiritual*, León: Edileasa, 2011, 104 pp. (Edileasa Patrimonio). Con prólogo de Fr. Jesús Sanz Montes, OFM: <<Las llaves de la Catedral>>, o. c., pp. 7-8.

<sup>24</sup> García San Miguel, Julián: *Avilés, noticias históricas*. Introducción y apuntes de Román. A Álvarez González, Miguel Calleja Puerta y Justo Ureña y Hevia (+), Avilés: Nieva, 2011, 53+XXV+466 pp. [Reprod. facs. de la ed. de: Madrid: Imprenta de la Viuda de M. Minuesa de los Ríos, 1897]. Véanse fundamentalmente: Calleja Puerta, Miguel: <<Avilés. Noticias históricas>>, o. c., pp. [27]-39; García San Miguel, Julián: <<Al lector de "Avilés">>, o. c., pp. [VII]-XXV; Id.: <<Introducción>>, o. c., pp. 1-8; Id.: <<Capítulo Primero>>, o. c., pp. [9]-39; Id.: <<Capítulo II. Invasión de los árabes y Munuza en Avilés...>>, o. c., pp. [41]-89; Id.: <<Capítulo III. Principales acontecimientos ocurridos en los siglos XIV y XV...>>, o. c., pp. 91-140; Id.: <<Apéndice primero. Fuero de Avilés descifrado por el Excmo. Sr. D. Aureliano Fernández Guerra>>, o. c., pp. [365]-391; Id.: <<Apéndice segundo.

<sup>10</sup> Cabal, Ignacio: <<Somos historia>>, *BBC Historia*, núm. 11 (2011), p. 5.

<sup>11</sup> Galán González, José Luis: <<Carta del Presidente>>, *A Santiago. Boletín de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago*, núm. 37 (2011), p. 3.

<sup>12</sup> *Documentos orixinales de los siglos IX-X de los archivos del monesteriu de San Pelayo y de la Catedral d'Uviéu*. Llectura ya índices d'Andrea M. Miranda Duque. Estudiu llingüísticu de Xosé Lluís García Arias, Uviéu: Academia de la Llingua Asturiana y Universidá d'Uviéu, 2011, 483 pp. (Fontes de la llingua asturiana; 9). [En asturiano].

<sup>13</sup> Concepción Suárez, Julio: *El paisaje toponímico asturiano: unidad dentro de la diversidad. Discurso leído por el autor en el acto de su solemne recepción académica el día 18 de mayo de 2011. Contestación por el Ilmo. Sr. D. Joaquín Fernández García*, Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos, 2011, 147 pp. [Véanse pp.: 15; 39-43; 45; 50; 54-55 y 76-78 principalmente].

<sup>14</sup> *Alonso de Quintanilla: [exposición]: la forja de un político de fines de la Edad Media*, [Madrid]: [Subdirección General de los Archivos Estatales], [2011], 161 pp.

<sup>15</sup> Argüelles Álvarez, Patricia A.: *La vía romana Lucus Asturum-Lucus Augusti. Tramo Lucus Asturum-Passicin*, Gijón: IES Rosario de Acuña / Zahorí, 2011. [Premio Rosario de Acuña 2010]. [Véanse pp.: 29-32; 51-54; 59]-81; 106-111; y, 123-125].

<sup>16</sup> Mariezcurrena Ponce, Salvador Ignacio: *Seniores gothorum. La aristocracia visigoda y su herencia asturiana*, Saarbrücken: Académica Española, 2011, 555 pp.

<sup>17</sup> Fernández Conde, Francisco Javier: *La religiosidad medieval en España. Baja Edad Media (siglos XIV-XV)*, Gijón/Oviedo: Trea/Ediuno, 2011, 447 pp. (Estudios Históricos La Olmeda. Piedras Angulares). *passim*.



ejemplos de arquitectura románica, gótica, neoprerrománica, neogótica y neomudéjar localizables en el municipio gijonés<sup>25</sup>; A. J. Cabal Viescas sobre los cuatro paneles alegóricos medievales de la moderna mesa del Gremio de Mareantes de Luarca, el palacio Sur de Ferrera, la primitiva fábrica del templo parroquial de Trevías, la torre señorial bajomedieval de Villademoros, o la capilla pixueta del Humilladero, entre otros aspectos reseñables<sup>26</sup>; A. Villar Movellán y M<sup>a</sup>. T. Dabrio González, al cuidado de la edición de las actas del congreso cordobés de 2008 sobre el Santo Sudario de la Catedral de Oviedo<sup>27</sup>; J. García Sánchez sobre la edición y notas críticas

a un manuscrito de tema lírico vinculado a la emeritense Santa Eulalia, cuyos restos arribaron a Asturias en época altomedieval<sup>28</sup>; V. Ramos Santos y J. J. Pérez Valle sobre la ruta jacobea en el municipio riosellano<sup>29</sup>; M. B. Bueres Santa Eulalia y Á. Bueres Santa Eulalia sobre el patrimonio histórico-artístico municipal de Caso<sup>30</sup>. Capítulos de libros como los de: I. Llope sobre la vida y obra de Fortunato Selgas, estudioso pixueto de los monumentos artísticos y filológicos del Medievo astur<sup>31</sup>; F. Maíllo Salgado sobre la invasión de 711 y sobre la posteriormente escasa o incluso nula presencia musulmana en la mayor parte del territorio astur<sup>32</sup>; J. Á. García de Cortázar

Carta del requerimiento que hizo Pedro Pelaez, personero del concejo de Avilés, a las abadesas y conventos de San Pelayo y la Vega...», *o. c.*, pp. [393]-396; Id.: «Apéndice tercero: carta sentencia del Rey D. Alfonso X en el litigio sostenido por su hijo el Infante D. Alfonso y la villa de Avilés...», *o. c.*, pp. [397]-401; Id.: «Apéndice cuarto. Real Carta de Alfonso X á los Portazgoeros de Puebla de Gordón para que no cobren á los de Avilés el portazgo...», *o. c.*, pp. [403]-405; Id.: «Apéndice quinto. Carta del Rey Don Alfonso X disponiendo que se guarde a los de Avilés la exención de portazgo que desde la mar hasta León tenían por fuero del emperador...», *o. c.*, pp. [407]-409; Id.: «Apéndice sexto. Real Carta de Felipe III dada en Valladolid à 11 de Julio de 1605, en la cual, á virtud de haber presentado el Ayuntamiento de Avilés al Consejo de Hacienda los fueros y privilegios originales que los reyes le concedieron desde Alfonso VII...», *o. c.*, pp. [411]-415; Id.: «Apéndice séptimo: “Comunicación dirigida á la Real Academia Española en defensa de los Fueros de Oviedo y Avilés por D. Ciriaco Miguel Vigil en Septiembre de 1874 (1)”», *o. c.*, pp. [417]-428; Id.: «Apéndice octavo. Documentos importantes que se conservan en el Archivo Municipal de Avilés», *o. c.*, pp. [429]-444.

<sup>25</sup> Grandá Álvarez, Javier: *Arquitectura de Gijón y otros elementos de su patrimonio urbanístico*, Gijón: Ayuntamiento, 2011, 350 pp. Véanse fundamentalmente: Id.: «Casa Natal de Jovellanos y capilla de Nuestra Señora de los Remedios», *o. c.*, pp. [36]-37; Id.: «Abadía de San Juan de Cenero» y «Torrexón de Trubia», *o. c.*, p. 45; Id.: «Iglesia de San Pedro Apóstol», *o. c.*, p. 53; Id.: «Iglesia de San Lorenzo», *o. c.*, pp. [72]-73; Id.: «Central Eléctrica de El Musel», *o. c.*, p. 267.

<sup>26</sup> Cabal Viescas, Arturo José (dir.): *Arte en los concejos de Cudillero y Valdés. Curso de iniciación a la historia de sus monumentos*, Oviedo: Cajastur, 2011. [Dossier]. [Ed. no venal]. De temática medieval asturiana: Id.: «Mesa del Gremio de Mareantes», *o. c.*, pp. 17-19; Id.: «Palacio de Ferrera», *o. c.*, pp. 23-24; Id.: «Iglesia de Trevías», *o. c.*, pp. 37-38; Id.: «Torre de Villademoros», *o. c.*, pp. 38-39; Id.: «Capilla del Humilladero-Cudillero», *o. c.*, p. 45.

<sup>27</sup> Villar Movellán, Alberto y María Teresa Dabrio González (eds.): *La Sábana Santa de Turín y el Santo Sudario de Oviedo desde la Historia, la Ciencia y el Arte*. Actas del Curso de Formación Permanente Córdoba, 13, 14 y 15 de noviembre de 2008, Córdoba: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba, 2011, 293 pp. (Arca verde; 9). Véanse fundamentalmente: Rodríguez Almenar, Jorge Manuel: «El Sudario de Oviedo: de la veneración tradicional al estudio científico», *o. c.*, pp. 47-69; Montero Ortego, Felipe: «El Santo Sudario de Oviedo, estudios químicos, físicos y biológicos», *o. c.*, pp. 71-90; Villalaín Blanco, José Delfín: «Aportaciones de la medicina legal al estudio de la Sábana Santa de Turín y del Santo Sudario de Oviedo», *o. c.*, pp. 117-146; Barta Gil, César: «Estudio comparativo del Sudario de Oviedo y la Síndone de Turín. Aproximación del EDICES», *o. c.*, pp. 147-183; Miñarro

López, Juan Manuel: «Aportaciones plásticas desde los procedimientos de la escultura a los estudios de la Sábana Santa de Turín y el Santo Sudario de Oviedo», *o. c.*, pp. 185-215; Balossino, Nello: «Análisis y comparación de la Sábana Santa y del Santo Sudario de Oviedo», *o. c.*, pp. 217-249; «Testimonio del curso», *o. c.*, pp. [254]-256; «Acto de apertura», *o. c.*, pp. 257-260; «Presentación de los ponentes y coloquio», *o. c.*, pp. 261-286; «Acto de clausura», *o. c.*, pp. 287-291.

<sup>28</sup> *Santa Eulalia de Mérida. Certamen poético 1639. Edición del manuscrito del P. Andrés de Mendo, S. J. (Biblioteca Pública “Ramón Pérez de Ayala”. Oviedo)*. Edición crítica de Justo García Sánchez. Prólogo [de] Agustín Hevia Ballina, Oviedo: Asociación de Archiveros de la Iglesia en España, 2011, 203 pp. (Memoria Ecclesiae. Subsidia; VII).

<sup>29</sup> Ramos Santos, Ventura y Juan José Pérez Valle: *Ribadesella en el Camino de Santiago*, Ribadesella: Asociación Cultural Amigos de Ribadesella, 2011, 71 pp.

<sup>30</sup> Bueres Santa Eulalia, M. Blanca y Ángel Bueres Santa Eulalia: *El concejo de Caso. Tomo I. Apuntes históricos, genealógicos, onomásticos, heráldicos, arquitectónicos, culturales, geográficos y documentales*, Bueres: M<sup>a</sup> Blanca y Ángel Bueres Santa Eulalia, 2011. De temática medieval asturiana véanse: Id.: «2. Escudo y bandera municipales», *o. c.*, pp. 17-22; Id.: «3. El topónimo», *o. c.*, pp. 23-24; Id.: «5. Las parroquias», *o. c.*, pp. 29-32; Id.: «12. La casa del Pitu», *o. c.*, pp. 63-64; Id.: «15. El Camino Real de Caso, las alberguerías de Frierio, Les Lleres y La Llinar, y la malatería de Moño», *o. c.*, pp. 77-84; Id.: «16. Los privilegios de Caso», *o. c.*, pp. 85-92; Id.: «17. La torre de Caso. Historia y leyendas», *o. c.*, pp. 93-98; Id.: «18. El coto de Orlé y su torre medieval», *o. c.*, pp. 99-104; Id.: «20. Los apellidos», *o. c.*, pp. 113-124; Id.: «22. Padrones “A calle hita”», *o. c.*, pp. 127-130; Id.: «27. Suero Buyer de Caso», *o. c.*, pp. 153-162; Id.: «28. El conde don Suero Ximénez de Caso», *o. c.*, pp. 163-166; Id.: «45. Martín Díaz de Prado», *o. c.*, pp. 303-312; Id.: «46. El apellido Caso», *o. c.*, pp. 313-314; Id.: «47. Genealogía medieval de los Caso (según Trelles y Carvallo)», *o. c.*, pp. 315-316; Id.: «61. Escudos de armas de los Caso», *o. c.*, pp. 413-422. Bueres Santa Eulalia, M. Blanca y Ángel Bueres Santa Eulalia: *El concejo de Caso. Tomo II. Apéndice documentales. Apuntes históricos, genealógicos, onomásticos, heráldicos, arquitectónicos, culturales, geográficos y documentales*, Bueres: M<sup>a</sup> Blanca y Ángel Bueres Santa Eulalia, 2011. De temática medieval asturiana véanse: Id.: «1. Los Reyes Católicos nombran escribano de Caso a Álvaro de Bueres, vecino de dicho concejo», *o. c.*, pp. 3-9; Id.: «18. Memorial de don Juan de Caso», *o. c.*, pp. 171-179; Id.: «19. Memorial de la Casa de Estrada», *o. c.*, pp. 181-196.

<sup>31</sup> Llope, Ignaci: «Don Fortunato Selgas y Albuerno», en Id.: *De las cosas del mundu*, Volume I: Xixón: Suburbia, 2011, pp. 55-58. (Páxina en blanco; 2).

<sup>32</sup> Maíllo Salgado, Felipe: «III. La conquista y el cuadrante noroeste



y D. Domené Sánchez sobre el germen de la monarquía asturiana<sup>33</sup>; S. M. Coronas sobre la historia normativa del *Asturorum Regnum* y sobre la formación y desarrollo del Principado de Asturias<sup>34</sup>; M. F. Ríos Saloma sobre Pelayo, Covadonga y la Reconquista<sup>35</sup>; I. Calderón Medina sobre las parentelas de los Vermúdez y los Noreña, la infanta D<sup>a</sup> Urraca y los tenentes de Asturias<sup>36</sup>; F. Canella y Secades sobre el patrimonio histórico-artístico medieval ovetense, la labor diplomática de C. M. Vigil y la cofradía de La Balesquida<sup>37</sup>; J. Aranda sobre cinco

arquitectos vinculados a la Edad Media asturiana<sup>38</sup>; J. Goti Ordeñana y C. Díaz Fernández sobre organización eclesiástica, la iglesia prerrománica de San Pedro de Nora, cuestiones jacobeanas y hospitalarias, la Cruz de los Ángeles y el señorío de la mitra ovetense en Las Regueras y la concesión de privilegios a los escuderos regueranos<sup>39</sup>; M. Fernández Mier y P. Aparicio Martínez sobre los capítulos pleno y bajomedieval del concejo de Belmonte<sup>40</sup>; M. Andrés Eguiburu sobre diferentes proyectos de recuperación historicista de iglesias destruidas tras la contienda civil española: neoprerrománico (San Emiliano de Vega), neorrománico (San Pedro, Santa Eulalia de Baldornón), neogótico (San José, San Lorenzo)<sup>41</sup>; A. Fernández Suárez, D. Ruiz de la Peña Ruiz y F. Suárez Antuña sobre el patrimonio histórico-artístico medieval del concejo de Parres<sup>42</sup>. Colaboraciones en obras colectivas como las de: E. Pérez Rodríguez sobre el léxico del

peninsular», en Id.: *Acerca de la conquista árabe de Hispania: imprecisiones, equívocos y patrañas*, Gijón: Trea, 2011, pp. [35]-42. (Bibliotheca Arabo-Romanica et Islamica; 7); Id.: «IV. Asentamientos de los conquistadores en el cuadrante noroeste peninsular: el caso de Asturias», *o. c.*, pp. [43]-56; Id.: «VII. Acerca de la presencia musulmana en Asturias y los pactos», *o. c.*, pp. [99]-114; Id.: «VIII. Conclusiones», *o. c.*, pp. 115-132. [Véanse sobre todo pp. 122-126].

<sup>33</sup> García de Cortázar, José Ángel: «1.4.2. El reino de Asturias contra los musulmanes», en José Ángel García de Cortázar y José Ángel Sesma Muñoz: *Manual de Historia Medieval*, Madrid: Alianza, 2011, pp. 124-125. [3<sup>a</sup> reimp.]; Domené Sánchez, Domingo: «La resistencia en el núcleo astur-cántabro», en Domingo Domené Sánchez: *Año 711. La invasión musulmana de Hispania*, Madrid: Ediciones del Laberinto, 2011, pp. 135-166 + pp. 183-184.

<sup>34</sup> Coronas, Santos M.: «II. El Principado de Asturias: Historia y Juramentos», en Id.: *Estudios histórico-jurídicos sobre la costumbre en Asturias. Historiografía, Fuentes e Instituciones Tradicionales*, Oviedo: Universidad, 2011, pp. 73-150; Id.: «III. El orden normativo de Oviedo. Fueros y Ordenanzas», *o. c.*, pp. 151-201.

<sup>35</sup> Ríos Saloma, Martín F.: «Ambrosio de Morales (1513-1591): el encuentro con los orígenes», en Id.: *La Reconquista. Una construcción historiográfica (siglos XVI-XIX)*, México / Madrid: Universidad Nacional Autónoma / Marcial Pons, 2011, pp. 49-56; Id.: «Juan de Mariana (1535-1624): la exaltación de un mito», *o. c.*, pp. 68-76; Id.: «Tirso de Avilés (1517-1599): el Reino de Asturias», *o. c.*, pp. 76-77; Id.: «La restauración de España: campo fértil para la inventiva barroca», *o. c.*, pp. 96-98; Id.: «Josef Micheli y Márquez (?-?): la sacralización de don Pelayo», *o. c.*, pp. 100-102; Id.: «Alonso Nuñez de Castro (1627?-?): entre la invención y la legitimación de los orígenes de la monarquía», *o. c.*, pp. 107-110; Id.: «Fray Manuel Risco (1735-1801): una historia erudita pero providencial», *o. c.*, pp. 144-147; Id.: «Samuel Astley Dunham (?-1858)», *o. c.*, pp. 166-169; Id.: «Louis Romey (1804-1876)», *o. c.*, pp. 169-171; Id.: «Amédéc Paquis (?-?)», *o. c.*, pp. 171-172; Id.: «Victor du Hamel (1810-1870)», *o. c.*, pp. 172-173; Id.: «Eugène Saint-Hilaire (1805-1889)», *o. c.*, pp. 173-176; Id.: «Modesto Lafuente (1806-1866): un punto de inflexión», *o. c.*, pp. 210-220; Id.: «Victor Gebhardt y Coll (1830-1894): una mirada "objetiva"», *o. c.*, pp. 245-254; Id.: «La Reconquista entre los eruditos: José María Escandón (1808?-1869)», *o. c.*, pp. 266-267; Id.: «La Reconquista en la historiografía popular: el proyecto de Eusebio Martínez de Velasco (1836-1893)», *o. c.*, pp. 268-275; Id.: «José Caveda y Nava (1798-1882): el positivismo al servicio de la verdad», *o. c.*, pp. 306-310; Id.: «Eduardo Saavedra y Moragas (1829-1912): ¿punto y final?», *o. c.*, pp. 312-317.

<sup>36</sup> Calderón Medina, Inés: «III. Los Vermúdez», en Id.: *Cum magnatibus regni mei. La nobleza y la monarquía leonesas durante los reinados de Fernando II y Alfonso IX (1157-1230)*, Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2011, pp. 147-151. (Biblioteca de Historia; 74); Id.: «IV. Los Noreña», *o. c.*, pp. 152-153; Id.: «2. Las infantas de León», *o. c.*, pp. 273-275; Id.: «b) Los tenentes de Asturias», *o. c.*, pp. 324-329.

<sup>37</sup> Canella y Secades, Fermín: «El Libro de Oviedo. Guía de la ciudad

y su concejo», en Id.: *Obras Completas, II. Oviedo*, Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos, Universidad y Krk, 2011, pp. [33]-[870]. (Días de Diario; 44). Véanse fundamentalmente las pp.: 86-137, 198-202, 203, 215-222, 345-354, 366-369, 395-411, 415-428, 432-436, 458-467, 469-480, 494-501, 563-569, 635, 673-676, 677-697, 801-847; Id.: «Colección Histórico-Diplomática del Ayuntamiento de Oviedo», *o. c.*, pp. [871]-895; Id.: «Noticias de la antigua cofradía de los *Xastres* o de Nuestra Señora de La Balesquida fundado en Oviedo en el siglo XIII por Doña Balesquida Giráldez», *o. c.*, pp. [897]-930; Id.: «El Carbayón. Recuerdos históricos de Oviedo», *o. c.*, pp. [931]-953. [Véanse pp. 939-942].

<sup>38</sup> Aranda, Joaquín: «Bar, Nicolás de», en Id.: *Autores de arquitectura en Asturias*, [S. l.]: [s. n.], 2011, p. 39; Id.: «Bruselas, Nicolás de», *o. c.*, p. 52; Id.: «Candamo de las Tablas, Juan de», *o. c.*, p. 67; Id.: «Gualterio (Maestro)», *o. c.*, p. 170; Id.: «Rodríguez de Borceros, Fernán», *o. c.*, p. 283; Id.: «Tioda», *o. c.*, p. 326.

<sup>39</sup> Goti Ordeñana, Juan y Celso Díaz Fernández: «6. Efectos de la romanización. Las primeras comunidades cristianas», en Id.: *Diálogos en la Carcabina. Historia de Las Regueras*, [S. l.]: [s. n.], 2011, pp. [121]-136; Id.: «7. San Pedro de Nora. El prerrománico en Las Regueras», *o. c.*, pp. [137]-145; Id.: «8. El paso del Camino de Santiago por Las Regueras», *o. c.*, pp. [147]-163; Id.: «9. La Cruz de los Ángeles en el escudo del Ayuntamiento de Las Regueras», *o. c.*, pp. [165]-181; Id.: «10. Las siete lanzas en el escudo del Ayuntamiento de Las Regueras», *o. c.*, pp. [183]-192.

<sup>40</sup> Fernández Mier, Margarita y Patricia Aparicio Martínez: «El Medioevo», en M<sup>a</sup> Dolores Álvarez Alba (coord.): *Belmonte de Miranda. Hacienda Historia*, Belmonte de Miranda: Ayuntamiento de Belmonte de Miranda, 2011, pp. 94-103.

<sup>41</sup> Andrés Eguiburu, Miriam: «4. 3. Obras religiosas», en Id.: *La reconstrucción de Gijón. La labor de la Dirección General de Regiones Devastadas en Gijón*, Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos, 2011, pp. 98-136. Véanse pp. 104-105; 110; 118 y 126 y siguientes. (Fuentes y estudios de Historia de Asturias, 43).

<sup>42</sup> Fernández Suárez, Ana, Diego Ruiz de la Peña Ruiz y Faustino Suárez Antuña: «2. Edad Media», en Ids.: *Parres*, Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos, 2011, pp. 36-44. (Asturias concejo a concejo; 18); Ids.: «La Edad Media», *o. c.*, pp. [69]-75.

diploma número 1 del cenobio tintense de Santa María La Real de Obona<sup>43</sup>; X. Ll. García Arias sobre diez topónimos (a saber, Asturias, Avilés, Covadonga, Gijón, Langreo, Luarca, Mieres, Los Oscos, Oviedo y Picos de Europa)<sup>44</sup> y J. M<sup>a</sup>. Gómez Tabanera sobre la batalla de Covadonga y su interpretación simbólica<sup>45</sup>; R. Alonso Álvarez sobre la producción pelagiana y su uso ideológico<sup>46</sup>; M. Fernández Mier sobre las manifestaciones del poder<sup>47</sup>; M<sup>a</sup>. J. Sanz Fuentes sobre el tenor textual del manuscrito 1 del Archivo catedralicio ovetense<sup>48</sup>; M<sup>a</sup>. Álvarez Fernández sobre el relicario ovetense y su papel en la ruta jacobea<sup>49</sup>. Ponencias y comunicaciones como las de: M<sup>a</sup>. J. Sanz Fuentes y M. Calleja Puerta sobre la digitalización del acervo diplomático de la región<sup>50</sup>; M<sup>a</sup>. E. Díaz Salvado, A. García Leal, A. Dacosta Martínez, R. Furtado y E. Pérez Rodríguez sobre dos documentos

<sup>43</sup> Pérez Rodríguez, E.: «El aspecto léxico como auxiliar en la datación de los diplomas medievales: el doc. nº 1 del monasterio de Obona», en Cristóbal Macías y Salvador Nuñez (eds.): *Virtuti magistri honos. Studia Graecolatina. A. Alberte septuagesimo anno dicata*, Zaragoza, 2011, pp. 527-546.

<sup>44</sup> García Arias, X[osé] Ll[uis]: «2. Principado de Asturias», en Emili Casanova (ed.): *Toponimia hispánica. Origen y evolución de nuestros topónimos más importantes*, Valencia: Denes, 2011, pp. [37]-49.

<sup>45</sup> Gómez Tabanera, José M<sup>a</sup>: «La hermenéutica de Covadonga», en Luis Garagalza (coord.): *Filosofía, Hermenéutica y Cultura. Ensayos en honor de Andrés Ortiz-Osés*, Bilbao: Universidad de Deusto, 2011, pp. [227]-235.

<sup>46</sup> Alonso Álvarez, Raquel: «El Corpus Pelagianum y el Liber Testamentorum Ecclesiae Ovetensis: las reliquias del pasado de la Catedral de Oviedo y su uso propagandístico en la obra del obispo Pelayo de Oviedo (1101-1153)», en Marie-Françoise Alamichel y Ludmila Acone (eds.): *Texte et contexte: litterature et histoire de l'Europe médiévale*, Paris: Houdiard, 2011, pp. 519-548.

<sup>47</sup> Fernández Mier, Margarita: «Changing scales of Local Power in the Early Medieval Iberian North-West», en Julio Escalona Monge (ed.): *Scale and scale change in the early middle Ages: exploring landscape, local society and the world beyond*, Turnhout: Brepols, 2011, pp. 87-117. (The medieval countryside; 6).

<sup>48</sup> Sanz Fuentes, M[ari]a Josefa: «Documentos pontificios en el Liber Testamentorum Ecclesiae Ovetensis», en Klaus Herbers e Ingo Fleisch (eds.): *Erinnerung, Niederschrift-Nutzung. Das Papsttum und die Schriftlichkeit im Mittelalterlichen Westeuropa*, Berlin / New York: De Gruyter, 2011, pp. [219]-232. (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen: Studien zu Papstgeschichte und Papsturkunden; 11).

<sup>49</sup> Álvarez Fernández, María: «Da Roma a Santiago di Compostella. Il locus Sancti Iacobi ed il pellegrinaggio a San Salvador di Oviedo», en *Le vie della cultura. Il ruolo delle provincie europee nella valorizzazione dei percorsi storici del pellegrinaggio*, Siena, 2011, pp. 41-44.

<sup>50</sup> Sanz Fuentes, María Josefa y Miguel Calleja Puerta: «Edición digital del patrimonio documental de Asturias (I). Diseño de la aplicación y digitalización de los documentos medievales publicados», en Elena Cantarell Barella y Mireia Comas Vía (eds.): *La escritura de la memoria. Los registros. VIII Jornadas de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas*. Barcelona: PPU Promociones y Publicaciones Universitarias, 2011, pp. 379-385.

sospechosos custodiados en el Archivo del Monasterio de San Pelayo de Oviedo, sobre la edición crítica y análisis filológico de la donación de Fakilo del año 803, sobre la construcción de la figura pelagiana y, en contraposición, del arquetipo del sarraceno, sobre la lista de reyes asturianos contenida en el *Laterculus Tirsensis*, y sobre lexicografía, respectivamente<sup>51</sup>; M. Calleja Puerta y M<sup>a</sup>. J. Sanz Fuentes sobre la reconsideración del pacto monástico de San Vicente de Oviedo (25 de noviembre de 781), J. I. Ruiz de la Peña Solar y S. Beltrán Suárez sobre las violencias entre obispos y colectividades vecinales en el Oviedo medieval, y M<sup>a</sup>. Álvarez Fernández sobre el asociacionismo urbano en el también Oviedo medieval<sup>52</sup>; J. A. Gutiérrez González, P. Suárez Manjón y J. I. Jiménez Chaparro sobre el proyecto CASTELLA<sup>53</sup>; A. M<sup>a</sup>. Herrero Montero sobre la reproducción y análisis de diferentes diplomas medievales pertenecientes al Archivo Histórico de Oviedo<sup>54</sup>; N. Vigil Montes sobre el valor como fuente histórica de los libros de Acuerdos capitulares de la seo ovetense y sobre la actividad notarial en la

<sup>51</sup> Díaz Salvado, María E.: «Sobre falsificaciones en documentación medieval latina del Reino de León», en José Martínez Gázquez, Óscar de la Cruz Palma y Cándida Ferrero Hernández (eds.): *Estudios de latín medieval hispánico. Actas del V Congreso Internacional de Latín Medieval Hispánico. Barcelona, 7-10 de septiembre de 2009*, Firenze: Edizioni del Galluzzo, 2011, pp. [843]-851; García Leal, Alfonso: «La carta de Fakilo: observaciones sobre el diploma original más antiguo del Reino de Asturias», *o. c.*, pp. [853]-864; Dacosta Martínez, Arsenio: «Los enemigos de Pelayo: alteridad e ideología en las crónicas asturianas del siglo IX», *o. c.*, pp. [909]-916; Furtado, Rodrigo: «Two historical Texts in Santo Tirso», *o. c.*, pp. [917]-931; Pérez Rodríguez, Estrella: «El léxico de los textos asturleonés (s. VIII-1230): valoración», *o. c.*, pp. [935]-957.

<sup>52</sup> Calleja Puerta, Miguel y M[ari]a Josefa Sanz Fuentes: «Fundaciones monásticas y orígenes urbanos: la refacción del documento fundacional de San Vicente de Oviedo», en *Iglesia y Ciudad. Espacio y Poder (Siglos VIII-XIII)*, León / Oviedo: Universidad de León / Universidad de Oviedo, 2011, pp. [9]-41; Ruiz de la Peña Solar, Juan Ignacio y Soledad Beltrán Suárez: «Señoríos compartidos, señoríos conflictivos. Los obispos y el concejo de Oviedo en la Edad Media», *o. c.*, pp. [137]-177; Álvarez Fernández, María: «Del mundo artesanal al devocional. Solidaridades urbanas en el Oviedo medieval», *o. c.*, pp. [179]-215.

<sup>53</sup> Gutiérrez González, José Avelino, Patricia Suárez Manjón y Jesús Ignacio Jiménez Chaparro: «Aplicación de herramientas SIG en el proyecto CASTELLA. Centros de poder en Asturias: Castillos y fortalezas feudales», en Victorino Mayoral Herrera y Sebastián Celestino Pérez (eds.): *Tecnologías de información geográfica y análisis arqueológico del territorio. Actas del V Simposio Internacional de Arqueología de Mérida*, Madrid: CSIC, 2011, pp. [583]-598. (Anejos de *Archivo Español de Arqueología*; LIX).

<sup>54</sup> Herrero Montero, Ana María: «El archivo municipal de Oviedo», en Carmen Ruiz-Tilve (coord.): *VIII Ciclo de Conferencias de la S. O. F. 2ª época, 2010*, León: Everest, 2011, pp. 79-120. [Véanse pp. 80-86].

misma<sup>55</sup>; M. Pérez González sobre diferentes leonesismos gráficos, fonéticos y semánticos en el léxico rural, E. Pérez Rodríguez sobre la utilización del adverbio relativo *quomodo* en los diplomas latinos altomedievales del reino de León, y C. M. Reglero de la Fuente sobre el significado de cuatro vocablos de origen árabe en las también fuentes latinas del Reino astur-leonés<sup>56</sup>; L. R. Menéndez Bueyes y A. Carriles García sobre cuestiones fiscales vinculadas al Reino astur<sup>57</sup>; P. Fandos Rodríguez sobre el castillo de Gauzón, localizado en el Peñón de Raíces (Castrillón)<sup>58</sup>; M<sup>a</sup> Álvarez Fernández sobre cofradías religiosas en el Oviedo bajomedieval<sup>59</sup>; M. Álvarez Carballo sobre urbanismo llanisco<sup>60</sup>; M. Gutiérrez Claverol

sobre la utilización de calizas cretácicas en diferentes monumentos histórico-artísticos medievales ovetenses (San Julián de los Prados, Santa María del Naranco, San Miguel de Lillo, Foncalada...)<sup>61</sup>; L. Arad sobre la Cruz de los Ángeles y la Cruz de la Victoria (añade reproducción de la Crucifixión presente en el relicario del obispo ovetense Gundisalvo Menéndez)<sup>62</sup>; M. Dongil y Sánchez sobre el capítulo medieval del convento de las clarisas en Oviedo<sup>63</sup>; H.-J. Lope sobre la actualización del personaje histórico del rey D. Pelayo en el teatro neoclásico y en la España del Conde de Aranda<sup>64</sup>. Artículos como los de: J. Fernández Fernández sobre registros toponímicos y aplicaciones SIG<sup>65</sup>; X. Ll. García Arias sobre gramática histórica y toponimia medieval<sup>66</sup>; R. de Andrés Díaz sobre la presencia del topónimo *Porrúa* en documentos medievales del monasterio de San Salvador de Celorio<sup>67</sup>; J. Díaz Díaz sobre topónimos cántabros en el ms. 1 del A. C. O.<sup>68</sup>; C. Cienfuegos Álvarez sobre el protagonismo municipal avilesino evidenciable en diversos testimonios

<sup>55</sup> Vigil Montes, Néstor: «Las actas del cabildo catedralicio como fuente para la historia del poder en una urbe medieval: el caso de Oviedo en el siglo XV», en Jesús Ángel Solórzano Telechea y Beatriz Arizaga Bolumburu (eds.): *La gobernanza de la ciudad europea en la Edad Media (VII Encuentros Internacionales del Medievo, Nájera, del 27 al 30 de julio de 2010)*, Logroño: Instituto de Estudios Riojanos, 2011, pp. 549-566; Id.: «La práctica registradora de los notarios eclesiásticos de la Catedral de Oviedo en la Baja Edad Media», en Elena Cantarell Barella y Mireia Comas Via (eds.): *La escritura de la memoria: los registros. VII Jornadas de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas*, Barcelona: Promociones y Publicaciones Universitarias, 2011, pp. 211-226.

<sup>56</sup> Pérez [González], Maurilio: «Leonesismos rurales en el latín medieval diplomático de Asturias y León (s. IX-1230)», en Maurilio Pérez González y Estrella Pérez Rodríguez (coords.): *Influencias léxicas de otras lenguas en el latín medieval*, León/Valladolid: Universidades, 2011, pp. 181-204; Pérez Rodríguez, Estrella: «Tensión entre latín y romance en el latín medieval diplomático asturleonés (s. VIII-1230): el caso de *quomodo*», *o. c.*, pp. 181-204; Reglero de la Fuente, Carlos M.: «El uso de arabismos en la descripción del espacio en la documentación asturleonés: alfoz, aldea, alcázar y almunia», *o. c.*, pp. 251-266.

<sup>57</sup> Menéndez Bueyes, Luis Ramón y Adriana Carriles García: «Fiscalidad y poder en la Tardoantigüedad y la Alta Edad Media en un reino postgermánico: el reino de Asturias (periodo formativo, siglos V-VIII)», en Pablo C. Díaz e Iñaki Martín Viso (eds.): *Between taxation and rent: fiscal problems from late antiquity to early Middle Ages*, Bari: Edipuglia, 2011, pp. 271-304. (Munera; 32):

<sup>58</sup> Fandos Rodríguez, Pedro: «El Peñón de Raíces (Castrillón, Asturias) o las raíces de un peñón. (I). De cómo se cimentó un mito», en Josep M. Mata-Perelló, Lisard Torro i Abat y Natividad Fuentes Prieto (eds.): *Libro en homenaje a Claude Domergue. Actas del Quinto Congreso Internacional sobre Minería y metalurgia históricas en el SE. europeo (León, 2008)*, [S. l.]: Sociedad Española para la Defensa del Patrimonio Geológico y Minero, 2011, pp. 797-806; Id.: «El Peñón de Raíces o las raíces de un Peñón. (y II). Otro caso más de denudación minera en la costa asturiana», *o. c.*, pp. 807-818.

<sup>59</sup> Álvarez Fernández, María: «Religious confraternities in the cities of the Kingdom of Castile. The case of Oviedo (thirteenth-fifteenth centuries)», en *Brotherhood and Boundaries. Fraternité e Barriere*, Pisa, 2011, pp. 405-422.

<sup>60</sup> Álvarez Carballo, Marta: «Análisis urbano de una villa norteña: Llanes (Asturias)», en *On the road again. L'Europe en mouvement, 4th. International Congress of Medieval and Modern Archaeology, theme 2. Archaeology and rural landscape: rural settlements in their natural, economical and social environment*, Genova, 2011, pp. 283-293.

<sup>61</sup> Gutiérrez Claverol, Manuel: «Un vistazo al subsuelo de Oviedo», en Carmen Ruiz-Tilve (coord.): *VIII Ciclo de Conferencias de la S. O. F. 2ª época, 2010*, León: Everest, 2011, pp. 9-65. [Véanse pp. 22-26].

<sup>62</sup> Arad, Lily: «*Imágenes discretas*: la exaltación de la Cruz, la corona y la Iglesia en Cataluña y Tierra Santa. El caso de Santa María de Barberá del Vallés», en Rosa Alcoy y Pere Beseran (eds.): *Imatges indiscretas. Art i devoció a l'Edat Mitjana (abril del 2008)*, Barcelona: Universitat, 2011, pp. 29-43. [Véanse pp. 37 y 40].

<sup>63</sup> Dongil y Sánchez, Miguel: «Historia del convento de Santa Clara en Oviedo (siglos XIII al XIX)», en Francisco Javier Campos y Fernández de Sevilla (coord.): *La clausura femenina en el Mundo Hispánico: una fidelidad secular. Simposium (XIX Edición) San Lorenzo del Escorial, 2 al 5 de septiembre*, Volumen 1, San Lorenzo de el Escorial: Instituto Escorialense de Investigaciones Históricas y Artísticas, 2011, pp. [523]-544. [Véanse fundamentalmente pp. 534-535].

<sup>64</sup> Lope, Hans-Joachim: «*Asturorum regnum*: relectura de *La muerte de Munuza (1769-1772)* de G. M. de Jovellanos», en Ignacio Fernández Sarasola, Elena de Lorenzo Álvarez, Joaquín Ocampo Suárez-Valdés y Álvaro Ruiz de la Peña Solar (eds.): *Jovellanos, el valor de la razón (1811-2011)*, Oviedo/Gijón: Instituto Feijoo de Estudios del siglo XVIII, 2011, pp. [571]-586.

<sup>65</sup> Fernández Fernández, Jesús: «Toponimia y Sistemas de Información Geográfica. Un ejemplo de su uso combinado en Arqueología del Paisaje», *Lletres Asturianes. Boletín Oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, núm. 104 (2011), pp. [139]-153.

<sup>66</sup> García Arias, Xosé Lluis: «Terminaciones asturianas en -uga, -úa», *Lletres Asturianes. Boletín de l'Academia de la Llingua Asturiana*, núm. 105 (2011), pp. [15]-19.

<sup>67</sup> Andrés Díaz, Ramón de: «Sobre el origen del topónimo *Porrúa*», *Archivum. Revista de Filología*, núms. LXI-LXII (2011-2012), pp. [505]-529. [Véase pp. 511-512].

<sup>68</sup> Díaz Díaz, Julio: «Cantabria en el *Liber Testamentorum* de la Catedral de Oviedo», *Altamira. Revista del Centro de Estudios Montañeses*, núm. LXXXI (2011), pp. [283]-289.

escritos medievales de su archivo, entre los cuales, el Cuadernos de las Cortes de Zamora del año 1301<sup>69</sup>; J. A. Longo Marina y Á. Fernández Barredo sobre la reconstrucción histórica de un microespacio villaviciosino mediante el recurso a la toponimia<sup>70</sup>; J. A. Gutiérrez González sobre las defensas lineales de El Muro (en la vía de La Mesa) y El Homón de Faro (en la vía de La Carisa)<sup>71</sup>; I. Muñiz López sobre la aplicación de la cartografía urbana al arrabal ovetense de El Carpio<sup>72</sup>; F. Inclán Suárez sobre el capítulo medieval de la parroquia praviana de Cordovero (perteneciente otrora al concejo de Salas)<sup>73</sup>; C. García de Castro Valdés sobre los fondos arqueológicos medievales de un renovado enclave museológico<sup>74</sup>; M<sup>a</sup>. I. Pérez de Tudela Velasco sobre la rebelión pelagiana<sup>75</sup>; J. Montenegro y A. del Castillo y D. Arbesú sobre Pelayo y Covadonga<sup>76</sup>; J. J. Esparza y S. Fanjul sobre la conformación y desarrollo de la monarquía astur y sobre el neogoticismo asturiano, respectivamente<sup>77</sup>; A. Besga Marroquín sobre las diferentes etiquetas denominativas aplicadas al Reino de Asturias y sobre el ciclo cronístico

alfonsino<sup>78</sup>; A. P. Bronisch sobre el tenor textual de la *Crónica de Alfonso III*<sup>79</sup>; J. Palomo sobre la conformación y desarrollo de la monarquía astur<sup>80</sup>; E. Morales Romero sobre la presencia de vikingos en aguas de Gijón y sobre las acciones militares emprendidas por Ramiro I<sup>81</sup>; A. Besga Marroquín sobre la Reconquista<sup>82</sup>; F. J. Borge Cordovilla sobre urbanismo ovetense altomedieval<sup>83</sup>; C. Colubi sobre el hipotético origen normando, bretón o irlandés de los primitivos pixuetos<sup>84</sup>; X. Fernández García y F. Quintas González sobre organización social del espacio y antro y hagiotoponimia en la diócesis de Oviedo<sup>85</sup>; M. Andrés Eguiburu sobre la ideologización franquista del Real Sitio de Covadonga, en Cangas de Onís, y sobre la inclusión de este concejo asturiano en el Decreto de adopción emanado de la Dictadura orientado a la reconstrucción de localidades gravemente dañadas tras la contienda civil española, respectivamente<sup>86</sup>; A. Mortera Pérez sobre la artillería utilizada en el sitio de Gijón de 1394-1395<sup>87</sup>; J. I. Ruiz de la Peña Solar sobre urbanismo

<sup>69</sup> Cienfuegos Álvarez, Covadonga: «El cuaderno de las cortes de Zamora de 1301 del Archivo Municipal de Avilés», *Boletín de Letras del Real Instituto de Estudios Asturianos*, núm. 177 (2011), pp. [47]-77.

<sup>70</sup> Longo Marina, José Antonio y Ángel Fernández Barredo: «Averamiento histórico a la parroquia de Carda a través la toponimia», *Lletres Asturianes. Boletín de l'Academia de la Llingua Asturiana*, núm. 105 (2011), pp. [41]-48.

<sup>71</sup> Gutiérrez González, José Avelino: «Fortificaciones visigodas y conquista islámica del norte hispano (c. 711)», *Zona Arqueológica*, núm. 15 [Monográfico 711. *Arqueología e Historia entre dos mundos*] (2011), pp. [335]-352.

<sup>72</sup> Muñiz López, Iván: «Arqueología de la arquitectura y urbanismo de la ciudad de Oviedo (Asturias, España) entre la Edad Media y el siglo XVIII: el arrabal del Carpio», *Arqueología de la arquitectura*, núm. 8 (2011), pp. [179]-217.

<sup>73</sup> Inclán Suárez, Fernando: «Cordoveiru, una aldea celta con historia», *Asturies. Memoria encesa d'un país*, núm. 31 (2011), pp. [44]-49.

<sup>74</sup> García de Castro Valdés, César: «El Museo Arqueológico de Asturias», *Her. & Mus. Heritage & Museography*, núm. 7 (2011), pp. 49-56. [Véanse pp. 52-53 y figura 3].

<sup>75</sup> Pérez de Tudela Velasco, M<sup>a</sup> Isabel: «El ejército cristiano en la España altomedieval: de la derrota militar ante los musulmanes a la resistencia espontánea frente a ellos», *En la España medieval*, núm. 34 (2011), pp. 9-24.

<sup>76</sup> Montenegro, Julia y Arcadio del Castillo: «El duque Pedro de Cantabria y su núcleo de resistencia frente al Islam: una hipótesis inaceptable», *Rivista Storica Italiana*, núm. CXXIII-II (2011), pp. [679]-698. [passim]; Arbesú, David: «De Pelayo a Belay: la batalla de Covadonga según los historiadores árabes», *Bulletín of Spanish Studies: Hispanic Studies and Research on Spain, Portugal and Latin America*, núm. 88/3 (2011), pp. 321-340.

<sup>77</sup> Esparza, José Javier: «711: la catástrofe que nos hizo nacer», *Debats*, núm. 113 (2011), pp. 12-19. [Véanse pp. 17-19]; Fanjul, Serafín: «Otra vez, "la pérdida de España"», *Debats*, núm. 113 (2011), pp. 100-107. [Véanse pp. 102-103 fundamentalmente].

<sup>78</sup> Besga Marroquín, Armando: «El problema del nombre (y de la naturaleza) del reino de Asturias», *Letras de Deusto*, núm. 130 (2011), pp. 135-205; Id.: «Sobre la lectura crítica de las crónicas asturianas y otras cuestiones de método», *Letras de Deusto*, núm. 131 (2011), pp. 9-64.

<sup>79</sup> Bronisch, Alexander Pierre: «Precisiones sobre algunas informaciones históricas en la "Crónica de Alfonso III"», *Edad Media. Revista de Historia*, núm. 12 (2011), pp. 35-66.

<sup>80</sup> Palomo, Juan: «Formación de los reinos y condados cristianos del norte de la península ibérica [1ª parte]», *D & M. Detección y monedas*, núm. 22 (2011), pp. 19-25.

<sup>81</sup> Morales Romero, Eduardo: «La amenaza del norte. Los vikingos atacan España», *Historia National Geographic*, núm. 89 (2011), pp. 72-79.

<sup>82</sup> Besga Marroquín, Armando: «La Reconquista: un nombre correcto», *Letras de Deusto*, núm. 132 (2011), pp. 9-91.

<sup>83</sup> Borge Cordovilla, Francisco José: «La Basílica de Santa María de Oviedo: del Panteón Real a la Catedral doble. Hipótesis de restitución en función del análisis comparativo y metrológico», *La Balesquida* (2011), pp. 36-57.

<sup>84</sup> Colubi, Carlos: «Orígenes», *El Baluarte. Anuario de la Asociación Amigos de Cudillero*, núm. 1 (2011), pp. 28-29. [Véase p. 29].

<sup>85</sup> Fernández García, Xabiel y Fernando Quintas González: «Toponimia y territoriu. Antrotoponimia y haxotoponimia como fontes d'estudiu de la estructura feudal del espacio nel noroeste peninsular. Los haxónimos parroquiales de les diócesis d'Uviéu y Santiago de Compostela», *Lletres Asturianes. Boletín de l'Academia de la Llingua Asturiana*, núm. 105 (2011), pp. [69]-93.

<sup>86</sup> Andrés Eguiburu, Miriam: «Covadonga. Una nueva imagen para una nueva España», *BBC Historia*, núm. 11 (2011), pp. 20-25; Id.: «La reconstrucción de Cangas de Onís: de capital de la monarquía asturiana a "pueblo adoptado" por el Caudillo», *Liño. Revista Anual de Historia del Arte*, núm. 17 (2011), pp. [115]-126.

<sup>87</sup> Mortera Pérez, Artemio: «Las grandes bombardas y el sitio de Gijón», *Revista Española de Historia Militar*, núms. 120/121 (2011), pp. [249]-260.



pleno y bajomedieval<sup>88</sup>; M<sup>a</sup>. A. Arias Fernández sobre varios topónimos de “mortera” de raigambre medieval en la aldea de Quexu (Las Regueras)<sup>89</sup>; M. Álvarez-Valdés y Valdés sobre la reproducción de y comentarios a un trabajo del desaparecido D. Ramón Prieto Bances, no recogido en sus Obras Completas y relativo al beneficiario del título de Conde de San Antolín de Sotillo en el siglo XIV<sup>90</sup>; C. García-Sampedro Clérigo sobre la hipotética existencia de un Oviedo anterior al de época medieval<sup>91</sup>; L. Arias Páramo sobre el afán glorificador de la monarquía asturiana inherente a las novedosas fórmulas iconográficas en Santa María del Naranco<sup>92</sup>; P. García-Diego sobre el renombrado artífice de los emblemáticos edificios ramirenses<sup>93</sup>; M. Álvarez Carballo sobre la trayectoria constructiva y valor artístico de los edificios llaniscos más importantes, en tiempos bajomedievales y a comienzos de los siglos modernos<sup>94</sup>; E. Burguet Fuentes sobre el lamentable estado de conservación de algunos monumentos histórico-artísticos asturianos, entre los cuales, San Julián de los Prados, San Miguel de Lillo o el claustro de la Colegiata de Teverga<sup>95</sup>; L. Carrizo Martínez, F. J. Alonso Rodríguez y R. M<sup>a</sup>. Esbert Alemany sobre el patrimonio arquitectónico franciscano

avilesino<sup>96</sup>; G. Díaz Quirós sobre las arquetas del tesoro de la Cámara Santa de la seo ovetense<sup>97</sup>; M. Á. Caballero Carlón sobre la hipotética torre señorial (siglos XIV ó XV) del palacio de Andallón (Las Regueras)<sup>98</sup>; V. García Lobo y M<sup>a</sup>. E. Martín López sobre las cruces de Oviedo y la Caja de las Ágatas<sup>99</sup>; I. G. Bango Torviso y R. Walker sobre el Arca Santa de las reliquias custodiada en la Cámara Santa catedralicia ovetense<sup>100</sup>; L. K. Pick sobre los retratos reales ingeridos en los folios del manuscrito I del A. C. O.<sup>101</sup>; A. Fanjul Peraza sobre el hallazgo de cerámicas a mano altomedievales en yacimientos en cueva<sup>102</sup>; A. Pombo sobre el itinerario más antiguo de la ruta jacobea: el principiado por Alfonso II el Casto tras el hallazgo por Teodomiro de los restos del apóstol<sup>103</sup>; P. A. Argüelles Álvarez sobre el uso jacobeo del antiguo camino romano citado en el *Anónimo de Ravenna*<sup>104</sup>; A. Rucquoi nuevamente sobre el Camino de Santiago<sup>105</sup>; M. Díez Alonso sobre la Colegiata de Santa María de Arbás

<sup>88</sup> Ruiz de la Peña Solar, Juan Ignacio: «Le ville nuove del nord della corona di Castiglia (secoli XII-XIV)», *Studi Storici: rivista trimestrale dell'Istituto Gramsci*, núm. 52/1 (2011), pp. 163-193.

<sup>89</sup> Arias Fernández, M<sup>a</sup> Asunción: «La Mortera, una estructura agraria medieval en Quexu, Les Regueras», *La Piedriquina. Anuario*, núm. 4 (2011), pp. 40-41.

<sup>90</sup> Álvarez-Valdés y Valdés, Manuel: «Aparece un artículo del profesor Prieto Bances, que se daba por inexistente o perdido», *Revista Jurídica de Asturias*, núm. 35 (2011), pp. 11-30.

<sup>91</sup> García-Sampedro Clérigo, Cristina: «Contribución de la toponimia al debate sobre el origen romano de Uviéu», *Lletres Asturianes. Boletín Oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, núm. 104 (2011), pp. [155]-170.

<sup>92</sup> Arias Páramo, Lorenzo: «Iconografía y teología del poder en Santa María de Naranco», *Liño. Revista Anual de Historia del Arte*, núm. 17 (2011), pp. [9]-28.

<sup>93</sup> García-Diego, Pablo: «El genial arquitecto de Ramiro I (1ª parte)», *Arqueología, Historia y viajes sobre el mundo medieval*, núm. 38 (2011), pp. 28-37; Id.: «El genial arquitecto de Ramiro I (2ª parte)», *Arqueología, Historia y viajes sobre el mundo medieval*, núm. 39 (2011), pp. 20-27.

<sup>94</sup> Álvarez Carballo, Marta: «Arquitectura y ciudad. Urbanismo medieval en Asturias. La Historia del Arte como instrumento de análisis de la morfología urbana medieval de la villa de Llanes (siglos XIII-XVI)», *Anales de Historia del Arte*, núm. extraordinario 21 (2011), pp. 27-39.

<sup>95</sup> Burguet Fuentes, Enrique: «La verdadera cara de Oviedo: Punto negro de la Consejería de Cultura y Ayuntamiento», *D & M. Detección y Monedas*, núm. 22 (2011), pp. 15-17.

<sup>96</sup> Carrizo Martínez, Lucía, Francisco Javier Alonso Rodríguez y Rosa María Esbert Alemany: «Piedras de edificación: canteras, petrografía y deterioro. Fachada de la iglesia de los Padres Franciscanos de Avilés (Asturias)», *Boletín Geológico y Minero*, núm. 12/1 (2011), p. 37-48.

<sup>97</sup> Díaz Quirós, Gerardo: «El arca en el mobiliario de la Asturias preindustrial: piezas del concejo de Grado», *Revista de Dialectología y Tradiciones populares. Antropología, Etnografía, Folklore*, núm. LXVI-1 (2011), pp. [13]-46. [Véanse pp. 22-24].

<sup>98</sup> Caballero Carlón, Miguel Ángel: «El palacio de Andallón», *La Piedriquina. Anuario*, núm. 4 (2011), pp. 10-14.

<sup>99</sup> García Lobo, Vicente y María Encarnación Martín López: «Las inscripciones diplomáticas de época visigoda y altomedieval (siglos VI a XII)», *Mélanges de la Casa de Velázquez*, nouvelle série, num. 41/2 (2011), pp. 87-107. [Véanse fundamentalmente pp. 98 y 103-105].

<sup>100</sup> Bango Torviso, Isidro G.: «La renovación del tesoro sagrado a partir del concilio de Coyanza y el taller real de orfebrería de León. El Arca Santa de Oviedo (1072)», *Anales de Historia del Arte*, número extraordinario 2 (2011), pp. 11-67; y, Walker, Rose: «Becoming Alfonso VI: the king, his sister and the arca santa reliquary», *Anales de Historia del Arte*, número extraordinario 2 (2011), pp. 391-412.

<sup>101</sup> Pick, Lucy K.: «Sacred queens and warrior kings in the royal portraits of the Liber Testamentorum of Oviedo», *Medieval and Renaissance Studies*, núm. 42/2 (2011), pp. [49]-81.

<sup>102</sup> Fanjul Peraza, Alfonso: «Las últimas cuevas. Observaciones en torno a la ocupación de las cuevas astur-leonesas», *Arqueología y territorio medieval*, núm. 18 (2011), pp. [91]-116.

<sup>103</sup> Pombo, Antón: «Camino primitivo. Por la montaña occidental asturiana», *Camino de Santiago. Revista Peregrina*, núm. 16 (2011), pp. 6-19.

<sup>104</sup> Argüelles Álvarez, Patricia A.: «El antiguo camino de Lugo de Llanera a Cornellana. La vía romana de Lucus Asturum a Lucus Augusti», *Grado-Grau, villa y alfoz*, núm. 3 (2011), pp. [31]-[50].

<sup>105</sup> Rucquoi, Adeline: «Hospites seu peregrini: Itinerarios de peregrinación en la alta Edad Media (850-1150)», *Iacobus. Revista de Estudios Jacobeos y Medievales*, núms. 29-30 (2011), pp. [15]-47.



y sus conexiones con Asturias<sup>106</sup>; J. L. Galán González sobre la capilla del Rey Casto y el Panteón de los Reyes asturianos de la seo ovetense<sup>107</sup>; X. Vilareyo sobre la organización diocesana en la Asturias medieval<sup>108</sup>; L. Campillo Meras sobre el santuario mariano de La Cueva, próximo a Infesto<sup>109</sup>. Notas y comentarios como los de: R. M<sup>a</sup>. Rodríguez Magda, que reproduce sendos fragmentos de la *Crónica Albeldense* y de la versión ro-tense de la *Crónica de Alfonso III*, relativos a la invasión musulmana de 711 y a la posterior rebeldía pelagiana<sup>110</sup>; un autor innominado sobre el fallecimiento del medievalista y estudioso jacobeo D. Juan Uría Maqua<sup>111</sup>; D. Ruiz sobre la posible contrabiografía del fallecido medievalista gijonés D. Luis Suárez Fernández, opuesta a la biografía recogida en el polémico *Diccionario Biográfico Español* de la Real Academia de la Historia<sup>112</sup>; X. Vilareyo sobre el origen de Santander como población debido al rey Alfonso II el Casto<sup>113</sup>; Fr. Trabuco (sic), L. Campillo Meras, J. L. Galán González, L. V. García Díez, J. López López, y un par de autores innominados sobre diferentes cuestiones históricas, artísticas y espirituales vinculadas a la ruta jacobea<sup>114</sup>; J. L. Galán González so-

bre la primera obra de tema jacobeo publicada por el dramaturgo cangués Alejandro Casona<sup>115</sup>; y A. Hevia Ballina sobre manuscritos e incunables bíblicos en archivos eclesiásticos asturianos, sobre la edición y estudio de una carta en pergamino del año 1234, sobre diferentes investigaciones en curso relativas a códices e incunables de la biblioteca capitular de Oviedo y sobre la exposición alusiva a Alonso de Quintanilla celebrada en el Archivo Histórico de Asturias<sup>116</sup>. Reseñas como las de: X. Ll. García Arias sobre el léxico registrado en los testimonios historiográficos y diplomáticos asturleonese<sup>117</sup>; un autor innominado sobre una reciente monografía de genealogía y heráldica<sup>118</sup>; X. Gil sobre la rebelión pelagiana<sup>119</sup>; J. Mutgé Vives sobre la efeméride conmemorativa del óbi-

<sup>106</sup> Díez Alonso, Matías: «La canónica de Santa María de Arbás. Primera parte», *A Santiago. Boletín de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago*, núm. 37 (2011), pp. 25-26.

<sup>107</sup> Galán González, José Luis: «Nuestra Catedral. El Panteón de los reyes asturianos», *A Santiago. Boletín de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago*, núm. 37 (2011), pp. 7-8.

<sup>108</sup> Vilareyo, Xaviel: «La provincia eclesiástica d'Uviéu», *Fusión Asturias*, núm. 211 (2011), p. 90.

<sup>109</sup> Campillo Meras, Lourdes: «La Virgen de la Cueva», *A Santiago. Boletín de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago*, núm. 37 (2011), pp. 9-10.

<sup>110</sup> Rodríguez Magda, Rosa María [selección]: «Textos hispanos», *Debats*, núm. 113 (2011), pp. 134-137.

<sup>111</sup> Sin especificar: «Necrológica», *A Santiago. Boletín de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago*, núm. 37 (2011), p. 10.

<sup>112</sup> Ruiz, David: «Las “contrabiografías del Diccionario biográfico español: Suárez Fernández, Luis», *Atlántica XXII. Revista asturiana de información y pensamiento*, núm. 11 (2011), p. 47.

<sup>113</sup> Vilareyo, Xaviel: «Las Asturias de Santander», *Fusión Asturias*, núm. 209 (2011), p. 66.

<sup>114</sup> Trabuco, Fray: «¡¡¡Penitenciágitel!!!», *Camino de Santiago. Revista Peregrina*, núm. 16 (2011), pp. 83-87. [Véanse pp. 84 y 87]; C[ampillo] M[erás], Lourdes: «I Congreso Internacional El Camino del Salvador», *A Santiago. Boletín de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago*, núm. 37 (2011), pp. 15-17; Campillo Meras, Lourdes: «Actividades de nuestra Asociación», *A Santiago. Boletín de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago*, núm. 37 (2011), pp. 4-6; Galán González, José Luis: «Discurso de apertura. I Congreso Internacional El Camino del Salvador», *A Santiago. Boletín de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos*

*del Camino de Santiago*, núm. 37 (2011), pp. 13-14; López López, Juan: «Crónicas viajeras compostelanas. Vivencias del Camino», *A Santiago. Boletín de la Asociación Astur-Leonesa de Amigos del Camino de Santiago*, núm. 37 (2011), pp. 28-37; Sin especificar: «Oviedo. Llegada a Santiago por el Camino primitivo. Presentación del I Congreso Internacional del Camino del Salvador», *Peregrino. Revista del Camino de Santiago*, núm. 133 (2011), p. 4; Galán, José Luis: «Crónica del Congreso Internacional “El Camino del Salvador”. Oviedo, Avilés y la Pola de Gordón, 11-13 marzo 2011», *Peregrino. Revista del Camino de Santiago*, núm. 134 (2011), p. 11; Sin especificar: «Oviedo. Peregrinando por los caminos jacobeos. Inauguración exposición», *Peregrino. Revista del Camino de Santiago*, núm. 134 (2011), p. 6; Galán, José Luis: «Crónica del I Encuentro Nacional en el Camino del Salvador-Jubileo de la Santa Cruz. Oviedo y Covadonga, 16-18 septiembre 2011», *Peregrino. Revista del Camino de Santiago*, núm. 137 (2011), p. 7; García Díez, Laureano Víctor: «Los Caminos del Norte...Patrimonio de la Humanidad», *Peregrino. Revista del Camino de Santiago*, núm. 137 (2011), p. 10; Sin especificar: «Tineo recibe a la peregrina “1000”», *Peregrino. Revista del Camino de Santiago*, núm. 137 (2011), p. 4.

<sup>115</sup> Galán [González], José Luis: «El tema jacobeo en Alejandro Casona: *El peregrino de la barba florida* (1926)», *Peregrino. Revista del Camino de Santiago*, núm. 138 (2011), p. 14.

<sup>116</sup> Hevia Ballina, Agustín: «Biblia y Archivos de la Iglesia. XXVI Congreso de la Asociación de Archiveros de la Iglesia celebrado en Bilbao», *Communicatio*, núms. 33/39 (2011/2012), pp. 1-3. [En [http://www.scrinia.org/uploads/communicatio/Communicatio\\_34.pdf](http://www.scrinia.org/uploads/communicatio/Communicatio_34.pdf)]. [Consultado el 05/09/2012]; Id.: «Don Agustín Hevia Ballina, Archivero Catedralicio y Diocesano de Oviedo», *o. c.*, pp. 5-6; Id.: «Archivo Capitular de Oviedo», *o. c.*, pp. 14-15; Id.: «Alonso de Quintanilla. La forja de un político de fines de la Edad Media», *o. c.*, p. 26.

<sup>117</sup> García Arias, Xosé Lluis: sin título, *Lletres Asturianas. Boletín de l'Academia de la Llingua Asturiana*, núm. 105 (2011), pp. 161-162. [Reseña al libro de Pérez González, M.: *Lexicon Latinitatis Medii Aevi Regni Legionis (s. VIII-1230) imperfectum*, Turnhout: Brepols, 2010].

<sup>118</sup> Sin especificar: sin título, *Fusión Asturias*, núm. 203 (2011), p. 69. [Reseña al libro de Villabella Patallo, Antonio: *El linaje de los Miranda (1050-1737): ocho siglos en la Historia de Asturias*, Oviedo: Antonio Villabella Patallo, 2010. [358] pp].

<sup>119</sup> Gil, Xavier: sin título, *The English Historical Review*, núm. 523 (2011), pp. 1515-1517. [Reseña al libro de Grieve, Patricia E.: *The Eve of Spain: Myths of Origins in the History of Christian, Muslim and Jewish Conflict*, Baltimore: The John Hopkins U. P., 2009, 312 pp.]. [passim].

to de Alfonso III el Magno y el traslado de la corte a León<sup>120</sup>; M. Diago Hernando y A. Esteban Recio sobre morfología urbana y concejo en el Oviedo bajomedieval<sup>121</sup>; A. López-Yarto sobre el voluminoso catálogo del museo catedralicio aparecido en 2009<sup>122</sup>; un autor innominado sobre materia monástica<sup>123</sup>; J. Martínez Cava sobre la ruta jacobea<sup>124</sup>; y A. Hevia Ballina sobre los cenobios asturianos, sobre la literatura sinodal, sobre los pergaminos altomedievales del monasterio de San Pelayo y de la seo ovetense, sobre los diplomas concejiles avilesinos del otoño medieval y sobre el *Codex Biblicus Cavensis*<sup>125</sup>. Novelas históricas juveniles como la de A.

Alonso sobre la reina Doña Urraca<sup>126</sup>. Libros infantiles como el de C. Muñiz Martín sobre la trayectoria vital y política de la hija de Alfonso VII el Emperador, D<sup>a</sup>. Urraca<sup>127</sup>. Novelas históricas como las de: M<sup>a</sup>. Gudín y A. Somoano sobre la invasión musulmana de 711, la rebeldía pelagiana y la batalla de Covadonga<sup>128</sup>; I. Lorentz, parcialmente ambientada en la corte asturiana de Pravia durante los reinados de Silo y Mauregato<sup>129</sup>; y F. Argüelles, protagonizada por el joven Melendo y ambientada en la época de Alfonso III el Magno<sup>130</sup>. Reseñas de novelas históricas como la de S. Sanz Villanueva sobre *A la sombra de los abedules*<sup>131</sup>. Entrevistas a autores de novelas históricas como la que un autor innominado realiza al escritor Fulgencio Argüelles sobre su reciente *A la sombra de los abedules*<sup>132</sup>. Relatos históricos como los de L. A. Alías, J. A. Caso de los Cobos, L. J. del Valle Vega, P. Rodríguez Cortés, C. Cuesta Calleja, L. Díez Tejón, J. A. Fidalgo Sánchez y J. A. Ardura que incluyen referencias sobre la vinculación a la ruta jacobea astur del puer-

<sup>120</sup> Mutgé Vives, Josefina: sin título, *Anuario de Estudios Medievales*, núm. 41/2 (2011), pp. 916-917. [Reseña al libro de García Leal, Alfonso, Ramón Gutiérrez González y Clara Elena Prieto Entrialgo (eds.): *MC Aniversario de la muerte de Alfonso III y de la tripartición del reino de Asturias*, tomo I, Oviedo: Alfonso García Leal, Ramón Gutiérrez González y Clara Elena Prieto Entrialgo, 2010, VIII + 342 pp. (*Asturiensis Regni Territorium*. Documentos y estudios sobre el periodo tardo romano y medieval en el noroeste hispano; 1)]; Mutgé Vives, Josefina: sin título, *Anuario de Estudios Medievales*, núm. 41/2 (2011), pp. 918-919. [Reseña al libro de García Leal, Alfonso, Ramón Gutiérrez González y Clara Elena Prieto Entrialgo (eds.): *MC Aniversario de la muerte de Alfonso III y de la tripartición del territorio del Reino de Asturias. Tomo II*, Oviedo: Alfonso García Leal, Ramón Gutiérrez González y Clara Elena Prieto Entrialgo, 2011, 346 pp. (*Asturiensis Regni Territorium*. Documentos y estudios sobre el periodo tardo romano y medieval en el noroeste hispano; 2)].

<sup>121</sup> Diago Hernando, Máximo: sin título, *Anuario de Estudios Medievales*, núm. 41/2 (2011), pp. 902-903. [Reseña al libro de Álvarez Fernández, María: *Oviedo a fines de la Edad Media. Morfología urbana y política concejil*, Oviedo: Consejería de Cultura y Turismo del Principado de Asturias/Krk, 2009, 510 pp. + LVI láms. [XXVIII Premio Juan Uría Rúa 2007]]; Diago Hernando, Máximo: sin título, *Anuario de Estudios Medievales*, núm. 41/2 (2011), pp. 902-903. [Reseña al libro de Álvarez Fernández, María: *La ciudad de Oviedo y su alfoz a través de las actas concejiles de 1498*, Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos, 2008, 188 pp.]; Esteban Recio, Asunción: sin título, *Edad Media. Revista de Historia*, núm. 12 (2011), pp. 306-308. [Reseña al libro de Álvarez Fernández, María: *Oviedo a fines de la Edad Media. Morfología urbana y política concejil*, Oviedo: Consejería de Cultura y Turismo del Principado de Asturias/Krk, 2009, 510 pp. + LVI láms. [XXVIII Premio Juan Uría Rúa 2007]].

<sup>122</sup> López-Yarto, Amelia: sin título, *Archivo Español de Arte*, núm. 335 (2011), p. 297. [Reseña al libro de Javier Barón Thaidigsmann, César García de Castro Valdés, Javier González Santos, Agustín Hevia Ballina, Yayoi Kawamura Kawamura, Vidal de la Madrid Álvarez, Ramón Platero Fernández-Candaosa y María Sanhuesa Fonseca: *Museo de la Iglesia. Oviedo. Catálogo de sus colecciones*, Oviedo: Museo de la Iglesia, 2009, 500 pp.].

<sup>123</sup> Sin especificar: sin título, *Fusión Asturias*, núm. 209 (2011), p. 57. [Reseña al libro de Martínez Vega, Andrés: *Monasterios medievales de Asturias*, Oviedo: Cajastur, 2011, 188 pp.].

<sup>124</sup> Martínez-Cava, Jorge: sin título, *Peregrino. Revista del Camino de Santiago*, núm. 137 (2011), p. 41. [Reseña al libro de Pérez Pérez, Vicente: *El Camino Primitivo de Santiago desde Oviedo hasta Santiago de Compostela*, Valencia: Vican, 36 pp.].

<sup>125</sup> Hevia Ballina, Agustín: sin título, *Communicatio*, núms. 33 /39 (2011/2012), pp. 17-18. [Reseña al libro de Andrés Martínez Vega: *Monasterios medievales de Asturias*, Oviedo: Cajastur, 2011, 188 pp.]. [En <http://www.>

[scrinia.org/uploads/communicatio/Communicatio\\_34.pdf](http://www.scrinia.org/uploads/communicatio/Communicatio_34.pdf)]. [Consultado el 05/09/2012]; Id.: sin título, *o. c.*, p. 18 [Reseña al libro de Juan José Tuñón Escalada: *Los sínodos diocesanos de Oviedo. Una fuente para la historia de Asturias*, Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos, 2012]; Id.: sin título, *o. c.*, p. 18. [Reseña al libro *Documentos orixinales de los sieglos IX-X de los archivos del monesteriu de San Pelayo y de la Catedral d'Uviéu*, Llectura ya índices d'Andrea M. Miranda Duque. Estudiu llingüísticu de Xosé Lluis García Arias, Uviéu: Academia de la Llingua y Universidá d'Uviéu, 2011, 483 pp. (Fontes de la llingua asturiana; 9). [En asturiano]; Id.: sin título, *o. c.*, p. 18. [Reseña al libro de M[ar]ía Josefa Sanz Fuentes, José Antonio Álvarez Castrillón y Miguel Calleja Puerta: *Colección diplomática del concejo de Avilés en la Edad Media (1155-1498)*, Avilés: Ayuntamiento de Avilés, 2011, 599 pp.; Id.: sin título, *o. c.*, pp. 22-23. [Reseña al libro *La Biblia de Danila (Codex Biblicus Cavensis, Ms. 1 de la Abadía de la Santísima Trinidad de Cava dei Tirreni*, [S. l.]: Gobierno del Principado de Asturias y Gran Enciclopedia Asturiana, 2010, 2 vols.].

<sup>126</sup> Alonso, Ana: *Fuego azul*, Madrid: Anaya, 2011, 365 pp. (Yínn; 1).

<sup>127</sup> Muñiz Martín, Cristina: *Urraca l'Asturiana*, Mieres: Universos, 2011, 101 pp. (Xente que mola, 1). [Ed. en asturiano].

<sup>128</sup> Gudín, María: *El astro nocturno*, Barcelona: Ediciones B, 2011, 584 pp.; Somoano [Sierra], Arturo: *La cueva de la diosa*, Xixón: Suburbia, 2011, 292 pp. [Quemando cromos; 1]. [En asturiano].

<sup>129</sup> Lorentz, Iny: *Die Rose von Asturien. Roman*, München: Knauer Taschenbuch Verlag, 2011, 792 pp. [En alemán].

<sup>130</sup> Argüelles, Fulgencio: *A la sombra de los abedules*, Gijón: Trea, 2011, 249 pp. (Narrativa; 11).

<sup>131</sup> Sanz Villanueva, Santos: <<Dignidad de la novela histórica>>, *Mercurio. Panorama de libros*, núm. 136 (2011), p. 27. [Reseña a la novela histórica de Argüelles, Fulgencio: *A la sombra de los abedules*, Gijón: Trea, 2011, 249 pp. (Narrativa; 11)].

<sup>132</sup> Sin especificar: <<Fulgencio Argüelles. Literatura, con mayúsculas>>, *Biblioasturias. Revista de las Bibliotecas Públicas del Principado de Asturias*, núm. 19 (2011), pp. [40]-43.

to leonés de Arbás y su Colegiata, los hospitales jacobeos en tierras de Salas y Luarca, los monasterios de San Juan Bautista de Corias y San Antolín de Ibias, los tesoros procedentes de los moros -huídos tras la batalla de Covadonga- enterrados en Morcín, el Gijón medieval, Silo y la sede aúlica praviana, el monasterio de San Bartolomé de Nava y la Carta Puebla de Villaviciosa, el prerrománico ovetense, el conde Gonzalo Peláez, o el castillo de Proaza, entre otras muchas<sup>133</sup>. Artículos en edición digital como: el de G. Martín sobre el ciclo historiográfico alfonsino<sup>134</sup>, los de F. J. Borge Cordovilla sobre una hipotética reconstrucción íntegra de la Foncalada (Oviedo)<sup>135</sup>, los de P. Folgueira Lombardero sobre la ruta jacobea a su paso por Grandas de Salime<sup>136</sup> o el de N. Santos Yanguas sobre el arraigo del cristianismo en el territorio de Asturias durante la Antigüedad Tardía<sup>137</sup>. Notas y comentarios en edición digital como las de un autor innominado sobre un simposio alusivo a la presencia arábica en el reino astur y sobre el congreso conmemorativo del *Testamentum Regis Adefonsi*, a celebrar en

2012<sup>138</sup>. Reseñas en edición digital como las de P. Folgueira Lombardero sobre el doble volumen congresual conmemorativo del óbito del tercero de los Alfonsos y de las actas del simposio sobre la presencia arábica en territorio astur<sup>139</sup>. Necrológicas en edición digital como la de I. López Fernández sobre el ilustre medievalista D. Juan Uría Maqua<sup>140</sup>. Y un archivo de Internet sobre el monarca asturiano Fruela<sup>141</sup>.

## 2. ADITAMENTO A LA EDAD MEDIA ASTURIANA EN EL AÑO 2010: NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

Cabe mencionar aquí: Libros como los de: J. C. Martín, C. Cardelle de Hartmann y J. Elfassi sobre las fuentes latinas relativas a la Asturias tardoantigua y medieval<sup>142</sup>; M. Pérez

<sup>133</sup> Alías, Luis Antonio: «Arbás del Puerto, mesa, lecho y techo entre San Marcos y San Salvador», en *Relatos del Paraíso V. Camino de Santiago*, [Oviedo]: Gobierno del Principado de Asturias, 2011, pp. [17]-20. [Ed. no venal]; Caso de los Cobos, Juan Aller: «Perfil de los vaqueiros. Historia y comunicaciones en las comarcas vaqueiras», *o. c.*, pp. [21]-25; Valle Vega, L. Javier del: «Un viaje por la comarca de Fuentes del Narcea, Degaña e Ibias», *o. c.*, pp. [35]-46; Rodríguez Cortés, Pedro: «La montaña central», *o. c.*, pp. [47]-52; Cuesta Calleja, Carlos: «Gijón, una ciudad abierta con la mirada puesta en el Camino de Santiago», *o. c.*, pp. [67]-74; Díez Tejón, Luis: «Donde el Nalón se entrega», *o. c.*, pp. [75]-79; Fidalgo Sánchez, José Antonio: «Refranes y cantares para una comarca», *o. c.*, pp. [89]-100; Ardura, Juan Antonio: «Fábrica de sueños», *o. c.*, pp. [101]-109.

<sup>134</sup> Martín, Georges: «Linaje y legitimidad en la historiografía regia hispana de los siglos IX al XIII», *E-Spania. Revue électronique d'études hispaniques médiévales*, núm. 11 (2011). [En <http://e-spania.revues.org/20335>]. [Consultado el 17/08/2012].

<sup>135</sup> Borge Cordovilla, Francisco José: «La Fuente de Foncalada (Oviedo): aplicación de métodos gráficos e infográficos de análisis compositivo y metrológico a la formulación de una hipótesis de anastilosis virtual del Monumento», *Virtual Archaeology Review*, núm. 2/3 (2011), pp. 165-168. [En: [http://www.varjournal.es/doc/varjo2\\_2003\\_30.pdf](http://www.varjournal.es/doc/varjo2_2003_30.pdf)]. [Consultado el 25/06/2012].

<sup>136</sup> Folgueira Lombardero, Pablo: «El Camino de Santiago como articulador del territorio feudal en el Occidente de Asturias: el ejemplo de Grandas de Salime», *Tiempo y Sociedad. Revista de Historia y Humanidades*, núm. 4 (2011), pp. 121-132. [En: <http://tiemposociedad.files.wordpress.com/2011/06/tiempo-y-sociedad-041.pdf>]. [Consultado el 09/06/2011].

<sup>137</sup> Santos Yanguas, Narciso: «El cristianismo en Asturias en época visigoda», *Tiempo y Sociedad*, núm. 5 (2011), pp. 6-42. [En: <http://tiemposociedad.files.wordpress.com/2011/09/tiempo-y-sociedad-05.pdf>]. [Consultado el 05/10/2011].

<sup>138</sup> Sin especificar: «Celebración del Congreso Árabes in patria Asturiensium», *Tiempo y Sociedad. Revista de Historia y Humanidades*, núm. 4 (2011), p. 136. [En: <http://tiemposociedad.files.wordpress.com/2011/06/tiempo-y-sociedad-041.pdf>]. [Consultado el 09/06/2011]; Sin especificar: «Congreso *Tua sunt Domine omnia. Las donaciones piadosas en el mundo medieval*», *Tiempo y Sociedad. Revista de Historia y Humanidades*, núm. 6 (2011-2012), p. 172. [En: <http://www.tiemposociedad.files.wordpress.com/2011/12/tys6.pdf>]. [Consultado el 09/01/2012].

<sup>139</sup> Folgueira Lombardero, Pablo: sin título, *Tiempo y Sociedad*, núm. 5 (2011), pp. 145-146. [Reseña a los libros de García Leal, Alfonso, Ramón Gutiérrez González y Clara Elena Prieto Entrialgo (eds.): *MC Aniversario de la muerte de Alfonso III y de la tripartición del territorio del Reino de Asturias*, Tomo I, Oviedo: Alfonso García Leal, Ramón Gutiérrez González y Clara Elena Prieto Entrialgo, 2010, VIII + 342 pp. (*Asturiensis Regni Territorium*. Documentos y estudios sobre el periodo tardoantiguo y medieval en el noroeste hispano; I), y, García Leal, Alfonso, Ramón Gutiérrez González y Clara Elena Prieto Entrialgo (eds.): *MC Aniversario de la muerte de Alfonso III y de la tripartición del territorio del Reino de Asturias*, Tomo II, Oviedo: Alfonso García Leal, Ramón Gutiérrez González y Clara Elena Prieto Entrialgo, 2010, 346 pp. (*Asturiensis Regni Territorium*. Documentos y estudios sobre el periodo tardoantiguo y medieval en el noroeste hispano; 2)]. [En: <http://tiemposociedad.files.wordpress.com/2011/09/tiempo-y-sociedad-05.pdf>]. [Consultado el 05/10/2011]. Folgueira Lombardero, Pablo: sin título, *Tiempo y Sociedad. Revista de Historia y Humanidades*, núm. 6 (2011-2012), pp. 166-167. [Reseña al libro de Prieto Entrialgo, Clara Elena (ed.): *Arabes in patria Asturiensium*, Oviedo: Universidad, 2011, 352 pp.]. [En: <http://www.tiemposociedad.files.wordpress.com/2011/12/tys6.pdf>]. [Consultado el 09/01/2012].

<sup>140</sup> López Fernández, Isabel: «In memoriam Juan Uría Maqua», *Tiempo y Sociedad*, núm. 5 (2011), pp. 141-142. [En: <http://tiemposociedad.files.wordpress.com/2011/09/tiempo-y-sociedad-05.pdf>]. [Consultado el 05/10/2011].

<sup>141</sup> Izquierdo Rojo, José María: *Don Fruela, Rey de Asturias: Biografía novelada de un monarca apasionado*, Llanes: José María Izquierdo Rojo, 2011.

<sup>142</sup> Martín, José Carlos, Carmen Cardelle de Hartmann y Jacques Elfassi: *Sources latines de l'Espagne tardo-antique et médiévale (Ve-XIVe siècles): repertoire bibliographique*, Paris: CNRS, 2010, 362 pp. (Documents, études et répertoires; 77).



González (ed.) sobre el léxico latino y romance en la documentación asturiana alto y plenomedieval<sup>143</sup>; N. Rodríguez Suárez sobre distintas inscripciones medievales de adscripción asturiana<sup>144</sup>; A. García Leal con edición y estudio crítico de la colección documental (243 diplomas) de los condes Fruela Muñoz y Pedro Flaínez, fundamental para un mejor conocimiento de la Alta Edad Media astur-leonesa<sup>145</sup>; G. Turienzo sobre la batalla de Covadonga y los progresos territoriales del Reino de Asturias según ciertas fuentes árabes<sup>146</sup>; M. Risco (reed.) sobre la Historia eclesiástica de Oviedo en tiempos plenomedievales, bajomedievales (y modernos)<sup>147</sup>;

<sup>143</sup> Pérez González, Maurilio (ed.): *Lexicon latinitatis medii aevi Legionis (s. VIII-1230) imperfectum: Léxico latinorromance del reino de León (s. VIII-1230)*, Turnhout: Brepols, 2010, LXXVII + 805 pp. (Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis).

<sup>144</sup> Rodríguez Suárez, Natalia: *Ambrosio de Morales y la epigrafía medieval*, León: Corpus Inscriptionum Hispaniarum Mediaevalium, 2010, 294 pp. (Bibliografía de temática medieval; 1). Véanse los epígrafes correspondientes a las siguientes páginas: p. 34 (obispo don Pelayo y *Liber Testamentorum*); p. 36 (iglesia de San Juan de Pravia); p. 39 (cruces de Oviedo); pp. 49-50 (piedra laberíntica del rey Silo); p. 56 (rey Alfonso II el Casto; reina Gaudiosa); p. 59 (Cruz de los Ángeles); p. 71 (iglesia de San Miguel de Lillo); pp. 78-81 (Cruz de los Ángeles); pp. 121-122 (=núm. 29) (epitafio de Itacio); pp. 125-127 (=núm. 32) (*consecratio* de la iglesia de Santa Cruz de Cangas de Onís); pp. 128-130 (=núm. 34) (piedra laberíntica del rey Silo); pp. 132-134 (=núm. 37) (Cruz de los Ángeles); pp. 136-138 (=núm. 40) (epígrafe perdido de la Catedral ovetense); pp. 138-140 (=núm. 41) (*donatio* de Alfonso II a San Salvador); pp. 140-141 (núm. 42) (epitafio de Ramiro I); pp. 141-143 (=núm. 43) (epitafio de Ordoño I); pp. 143-145 (=núm. 44) (*roboratio* de las murallas de Oviedo); pp. 152-153 (=núm. 49) (dedicación de la iglesia de Puellas); pp. 156-158 (=núm. 51) (Cruz de la Victoria); p. 158 (=núm. 52) (*explanatio* en la sepultura de Alfonso III); pp. 159-160 (=núm. 54) (Caja de las Ágatas); p. 168 (núm. 60) (epitafio de desconocido); pp. 169-170 (núm. 62) (epitafio de la reina D<sup>a</sup> Urraca); pp. 172-174 (=núm. 66) (epitafio de la reina D<sup>a</sup> Elvira); p. 174 (=núm. 67) (noticia de los epitafios de la iglesia del Rey Casto); p. 183 (=núm. 75) (iglesia de San Miguel de Lillo); pp. 185-186 (=núm. 78) (sepulcros regios en Cangas del Narcea); pp. 188-189 (=núm. 82) (epitafio de la infanta D<sup>a</sup> Teresa); pp. 199-203 (=núm. 93) (inventario de las reliquias del Arca Santa); pp. 208-209 (=núm. 100) (relicario del obispo D. Gonzalo); pp. 211-212 (=núm. 103) (epitafio de D<sup>a</sup> Gontrodo); pp. 225-226 (=núm. 117) (relicario de San Vicente, Cámara Santa); pp. 227-229 (=núm. 119) (Arqueta de los mártires San Eulogio y Santa Leocricia, Cámara Santa); p. 238 (=núm. 133) (epitafio desaparecido de la seo ovetense); p. 240 (=núm. 136) (epitafio desaparecido de la seo ovetense); p. 244 (=núm. 142) (Caja de las Ágatas); p. 247 (=núm. 147) (*hortatio* en la fortaleza de Oviedo).

<sup>145</sup> García Leal, Alfonso: *El archivo de los condes Fruela Muñoz y Pedro Flaínez. La formación de un patrimonio nobiliario en la montaña asturleonesa (854-1048)*, León: Universidad de León, 2010, 417 pp. (Ediciones Griegas y Latinas; 9).

<sup>146</sup> Turienzo, Gustavo: *El Reino de León en las fuentes islámicas medievales (siglos II H. / VIII d. C.-VI H.-XII d. C.) (Traducción crítica y directa de la lengua árabe a la española de los pasajes referentes al Reino de León hasta el siglo XII d. C. y contenidos en las compilaciones históricas islámicas)*, León: Universidad, 2010, pp. 45; 75-80; 165; 222-226; 249-253; 259-262; 323-324.

<sup>147</sup> Risco, Manuel: *España Sagrada. Tomo XXXVIII. Iglesia de Oviedo (II)*. Ed. de Rafael Lazcano, Guadarrama: Agustiniiana, 2010, 437 pp.; Risco, Manuel: *España Sagrada. Tomo XXXIX. Iglesia de Oviedo. Historia*

R. Rodríguez Álvarez sobre el capítulo medieval de la parroquia de San Cucao (Llanera): la iglesia románica de Santa María de Villanueva, la torre de los Valdés, la recepción del culto a San Cucufate, etc.<sup>148</sup>; J. J. Argüello Menéndez sobre los apodos presentes en la documentación escrita medieval avilesina<sup>149</sup>; J. A. Cid (ed.) sobre diferentes hechos y personajes históricos medievales asturianos (paradigmáticamente, Bernardo del Carpio) y su presencia en la tradición oral<sup>150</sup>. Folletos como el relativo al patrimonio histórico artístico asturiano<sup>151</sup>. Capítulos de libros como los de: C. A. Gordón Rodríguez sobre la Asturias tardoantiagua y alto, pleno y bajomedieval<sup>152</sup>; A. Isla Frez sobre la organización del ejército en la monarquía asturiana y sobre los episodios militares más relevantes (Covadonga...)<sup>153</sup>; diversos autores sobre la monarquía asturiana, el *Liber Testamentorum Ecclesiae Ovetensis*, el Arca Santa o la pizarra de Carrio (Villayón), entre otros aspectos reseñables<sup>154</sup>; I + T Consultoría Turística sobre la gestación y desarrollo de la monarquía asturiana y el patrimonio histórico-artístico de nuestra región, con especial hincapié en los monumentos prerrománicos y la importancia de la ruta jacobea<sup>155</sup>; Á. Franco Mata sobre el *Liber Testamentorum Ecclesiae Ovetensis*, entre otros<sup>156</sup>;

de la Fundación del Principado de Asturias (III). Ed. de Rafael Lazcano, Guadarrama. Agustiniiana, 2010, 365 pp.

<sup>148</sup> Rodríguez Álvarez, Ramón: *La parroquia de San Cucao de Llanera. Tradición y futuro*, Gijón: Trea, 2010, 75 pp.

<sup>149</sup> Argüello Menéndez, José Jorge: *Motes de Avilés*, Palma: Vessants, arqueología i cultura, 2010, 108 pp.

<sup>150</sup> Cid, Jesús Antonio (ed.): *El Romancero asturiano de Juan Menéndez Pidal. Nuevas encuestas de Juan y Ramon Menéndez Pidal 1885-1910*, Oviedo/Madrid: Fundación Menéndez Pidal, 2010, 534 pp. (Silva Asturiana; III). [passim].

<sup>151</sup> *Asturias, un reino de leyenda. Asturias, a Kingdom of legends*, [S. l.]: Sirio, 2010, sin paginar. [Pequeño formato].

<sup>152</sup> Gordón Rodríguez, C. A.: <<3. De los pueblos bárbaros a la creación del Reino de Asturias>>, en C. A. Gordón Rodríguez: *Historia de Asturias*, Barcelona: Vicens Vives, 2010, pp. 8-9; Id.: <<4. Asturias entre los siglos X y XV>>, o. c., pp. 10-11.

<sup>153</sup> Isla Frez, Amancio: <<El Reino de Oviedo>>, en Id.: *Ejército, sociedad y política en la península ibérica entre los siglos VII y XI*, Madrid: Ministerio de Defensa y CSIC, 2010, pp. [127]-154.

<sup>154</sup> Boto Varela, Gerardo (dir.): *910-1230. Reino de León. Hombres, mujeres, poderes e ideas*, León: Edilesa, 2010, pp. 24; 25; 30; 37; 57-61; 78-81; 204-205; 216; 242-244; 267.

<sup>155</sup> I + T Consultoría Turística: <<Un poco de historia>>, en I + T Consultoría Turística: *Asturias enjoy paso a paso 2010*, Gijón / Cuenca: GestconPubli/Mateo&Co, 2010, pp. 22-23. [Edición bilingüe español-inglés]; Id.: <<Ciudades de Asturias: Oviedo, Gijón y Avilés>>, o. c., pp. 46-77; Id.: <<El Prerrománico Asturiano>>, o. c., pp. 144-147; Id.: <<El Camino de Santiago por Asturias>>, o. c., pp. 170-177.

<sup>156</sup> Franco Mata, Ángela: <<Arqueta de Alfonso III y su esposa>>, en Id.:

J. L. Rodríguez-Vigil Rubio y R. Rodríguez Álvarez sobre ermitas, templos y otros emplazamientos de significación medieval religiosa en Asturias<sup>157</sup>. Colaboraciones en obras colectivas como las de: F. J. Fernández Nieto sobre la pizarra visigótica de Carrio (Villayón)<sup>158</sup>; M. Torres Sevilla sobre la dinámica bélica en los reinos cristianos del Norte hispánico<sup>159</sup>; C. Reglero de la Fuente sobre la reducida minoría de nombres arabizantes en el primitivo reino astur-leonés<sup>160</sup>; S. M. Coronas González sobre el *Ordo* político-institucional y jurídico de la monarquía asturiana<sup>161</sup>; M<sup>a</sup>. P. García Cuetos sobre la torre de la Catedral de Oviedo y G. Rumoroso

*Arte leonés [siglos IV-XVI] fuera de León*, León: Edileasa, 2010, pp. 95-96; Id.: <<Libro de los Testamentos>>, o. c., p. 288; Id.: <<Maestro de Palanquinos de Pedro de Mayorga>>, o. c., pp. 313-318.

<sup>157</sup> Rodríguez-Vigil Rubio, J. L. y Ramón Rodríguez Álvarez: <<Capítulo V. Los lugares sagrados del cristianismo>>, en Ids.: *Geografía sagrada de Asturias*, Oviedo: Cajastur, 2010, pp. [134]-173. [2ª ed. corr. y aum.]; Ids.: <<7. 3. Covadonga>>, o. c., pp. 224-225; Ids.: <<Santa María de Celón>>, o. c., pp. 234-235; Ids.: <<Aller. San Vicente de Serrapio>>, o. c., p. 236; Ids.: <<Avilés. Virgen de la Luz>>, o. c., pp. 238-239; Ids.: <<Cabrales. San Julián de Viñón>>, o. c., pp. 245-246; Ids.: <<Cangas de Onís. Covadonga>>, o. c., pp. 248-250; Ids.: <<Ermita de la Santa Cruz>>, o. c., pp. 251-252; Ids.: <<Santa Eulalia de Abamia>>, o. c., pp. 252-254; Ids.: <<Cangas del Narcea. Monasterio de Corias>>, o. c., pp. 254-256; Ids.: <<Castrillón. San Adriano de Naveces>>, o. c., pp. 260-261; Ids.: <<Colunga. Santiago de Gobiendes>>, o. c., pp. 262-263; Ids.: <<Santa Cristina de Lena>>, o. c., pp. 278-279; Ids.: <<Llanera. Santiago de Arlós>>, o. c., pp. 280-282; Ids.: <<Llanes. Basílica menor de Santa María de la Asunción>>, o. c., pp. 282-283; Ids.: <<Morcín. Monsacro>>, o. c., pp. 289-291; Ids.: <<Oviedo. Cámara Santa>>, o. c., pp. 294-295; Ids.: <<San Miguel de Liño>>, o. c., pp. 301-302; Ids.: <<Santianes>>, o. c., p. 310; Ids.: <<Quirós. San Pedro de Arrojo>>, o. c., pp. 310-313; Ids.: <<Monasterio de San Salvador de Cornellana>>, o. c., pp. 317-319; Ids.: <<San Martín de Salas>>, o. c., pp. 319-321; Ids.: <<Sariego. Santa María de Narzana>>, o. c., pp. 322-324; Ids.: <<Siero. San Esteban de Aramil>>, o. c., pp. 324-326; Ids.: <<San Pedro de Teverga>>, o. c., pp. 331-332; Ids.: <<Santa María de Villanueva>>, o. c., pp. 332-333; Ids.: <<Monasterio de Obona>>, o. c., pp. 334-336; Ids.: <<Villaviciosa. San Salvador de Priesca>>, o. c., pp. 340-342; Ids.: <<Valdediós>>, o. c., pp. 345-346.

<sup>158</sup> Fernández Nieto, Francisco Javier: <<In cirbes civitate en la pizarra visigoda de Carrio y el reflejo>>, en Adolfo Jerónimo Domínguez Monedero y Gloria Mora Rodríguez (dir.): *Doctrina a magistro discipulis tradita: estudios en homenaje al profesor doctor don Luis García Iglesias*, Madrid: Universidad Autónoma, 2010, pp. 413-424.

<sup>159</sup> Torres Sevilla, Margarita: <<La España del Norte (siglos VIII a XI)>>, en Miguel Ángel Ladero Quesada (coord.): *Historia militar de España*, dirigida por Hugo O'Donnell y Duque de Estrada, Madrid: Ediciones del Laberinto, 2010, pp. [109]-140.

<sup>160</sup> Reglero de la Fuente, Carlos: <<Onomástica arabizante y migraciones en el Reino de León (siglos IX-X)>>, en Monique Bourin y Pascual Martínez Sopena (comp.): *Anthroponymie et migrations dans la Chrétienté médiévale*, Madrid: Casa de Velázquez, 2010, pp. [89]-104. [Véanse, sobre todo, pp. 94-95]. (Collection de la Casa de Velázquez; 116).

<sup>161</sup> Coronas González, Santos M.: <<Sobre el orden no declarado del *asturorum regnum*>>, en Santos M. Coronas [González] (coord.): *Cuestiones varias sobre la costumbre jurídica en el Norte peninsular*, Oviedo: Universidad de Oviedo, 2010, pp. [11]-38.

Revuelta sobre la actuación de Bartolomé de Solórzano en la Catedral de San Salvador y en el Acueducto de los Pilares, en Oviedo<sup>162</sup>; E. Sánchez sobre gastronomía -medieval y contemporánea- en el tramo asturiano de la ruta jacobea<sup>163</sup>. Ponencias y comunicaciones como las de: F. J. Fernández Nieto sobre la pizarra visigótica de Carrio (Villayón)<sup>164</sup>; M. Calleja Puerta, P. Ostos Salcedo, M<sup>a</sup> L. Pardo Rodríguez y M<sup>a</sup>. J. Sanz Fuentes sobre editores y ediciones de las colecciones diplomáticas medievales asturianas<sup>165</sup>; M. Álvarez Carballo sobre las fuentes llaniscas del bajomedio y la primera Modernidad<sup>166</sup>; S. M. Castellanos sobre Asturias en el periodo tardoantiguo<sup>167</sup>; J. A. Gutiérrez González sobre los vestigios materiales tardoantiguos en nuestra región<sup>168</sup>; Th. Deswarte sobre el adopcionismo<sup>169</sup>; R. Alonso Álvarez sobre

<sup>162</sup> García Cuetos, María Pilar: <<En los límites de la sombra como arquetipo historiográfico. La llegada de Juan de Colonia y su aportación a la arquitectura tardogótica en Castilla>>, en Begoña Alonso Ruiz (coord.): *Los últimos arquitectos del Gótico*, Madrid: Marta Fernández-Rañada, 2010, pp. 71-146. [Véanse pp. 77 y 120-123 y fot. 34, 35 y 37]; Rumoroso Revuelta, Gema: <<Bartolomé de Solórzano: maestro de obras de la Catedral de Palencia>>, en o. c., pp. 363-397. [Véanse pp. 381-384].

<sup>163</sup> Sánchez, Eufrasio: <<Asturias>>, en *Las cocinas del Camino de Santiago*, San Sebastián: Algusto, 2010, pp. [184]-205.

<sup>164</sup> Fernández Nieto, Francisco Javier: <<A visigothic charm from Asturias and the classical tradition of Phylacteries Against Hail>>, en Richard L. Gordon y Francisco Marco Simón (eds.): *Magical Practice in the Latin West: papers from the international conference held at the University of Zaragoza, 30 sept.-1<sup>o</sup> Oct. 2005*, Leiden: Brill, 2010, pp. 551-600. (Religions in the Graeco-Roman World; 168).

<sup>165</sup> Calleja Puerta, Miguel, Pilar Ostos Salcedo, María Luisa Pardo Rodríguez y María Josefa Sanz Fuentes: <<Edición de documentos en los reinos de Castilla y León>>, en Theo Kölzer, Willibald Rosner y Roman Zehetmayer (coords.): *Regionale Urkundenbücher. Die Vötrage der 12. Tagung der Commission Internationale de Diplomatie*, St. Pölten: Niederösterreichisches Institut für Landeskunde, 2010, pp. 205-220. (Nöla. Mitteilungen aus dem Niederösterreichischen Landesarchiv; 14). [passim].

<sup>166</sup> Álvarez Carballo, Marta: <<La rentabilidad científica de las fuentes documentales para el estudio de la villa de Llanes (siglos XIII-XVI)>>, en Francisco Toro Ceballos y José Rodríguez Molina (coords.): *Islam y Cristianidad, siglos XII-XVI: 7<sup>o</sup> Congreso Internacional de Estudios de Frontera: celebrado el 14 y 15 de noviembre de 2008 en Alcalá la Real*, Jaén: Cultura y Deporte de la Diputación Provincial de Jaén, 2010, pp. 57-69.

<sup>167</sup> Castellanos, Santiago M.: <<Astures, Cantabri and Vascones: the peoples of the Spanish north during the late and Post-Roman Period>>, en Florin Curta (ed.): *Neglected barbarians*, Turnhout: Brepols, 2010, pp. 479-502. (Studies in the early middle ages; 32).

<sup>168</sup> Gutiérrez González, José Avelino: <<Poderes locales y cultura material en el área astur-cántabra (ss. VI-VII)>>, en Philippe Sénac (ed.): *Histoire et archéologie des sociétés de la vallée de l'Ebre (VIIe-XIe siècles)*. *Historia y arqueología de las sociedades del valle del Ebro (ss. VII-XI)*, Toulouse: Université de Toulouse-Le Mirail, 2010, pp. [183]-206. (Villa; 3).

<sup>169</sup> Deswarte, Thomas: <<Une minorité chrétienne en Occident: La chrétienté hispanique et l'adoptionisme>>, en Stéphane Boisellier, François Clément y John Victor Tolan (eds.): *Minorités et régulations sociales en Méditerranée médiévale. Actes du colloque reuni du 7 au 9 juin 2007 en l'Abbaye*



el obispo don Pelayo<sup>170</sup>; M. Calleja Puerta sobre organización socioeclesiológica del espacio diocesano ovetense<sup>171</sup>; V. de la Madrid Álvarez sobre la primitiva iglesia ovetense de Santa María<sup>172</sup>. Artículos como los de: E. Pérez Rodríguez que ofrece un repertorio crítico de 58 vocablos vinculados a masas, corrientes y cursos de agua presentes en la diplomática altomedieval asturleonés<sup>173</sup>; V. M. Aguirre sobre uno de los hechos históricos mejor documentados del reinado de Alfonso II: la rebelión de Mahmud<sup>174</sup>; V. M<sup>a</sup>. Márquez de la Plata sobre aspectos genealógicos y biográficos de la reina D<sup>a</sup>. Jimena<sup>175</sup>; M. Carriedo Tejedo sobre la hipotética vinculación de una epístola datada en el año 883 al autor de la *Crónica Albeldense*, revistiendo especial interés las páginas que le dedica al estudio de las fuentes de esta fundamental pieza historiográfica, entre las cuales, sobresale la *Cosmografía* de Julio Honorio<sup>176</sup>; R. Magadán Cosío sobre la progresiva pérdida del “monopolio de la palabra escrita” por parte de los clérigos en la décimo tercera centuria<sup>177</sup>; N. Vigil Montes sobre el hallazgo azaroso de un nuevo testigo referente a la obtención catedralicia ovetense de la Bula de Santa Indulgencia en el año 1438<sup>178</sup>; M. Andrés Eguiburu sobre el sesgo

ideológico inherente a las actividades rectoras tras la contienda bélica civil española<sup>179</sup>; M. L. Ruiz de Bucesta y Álvarez y Á. de Bueres y Fernández de Santa Eulalia sobre el obispo San Serrano (*ep.* 846-868)<sup>180</sup>; A. Hevia Ballina sobre un documento jurídico vinculado a la seo ovetense<sup>181</sup>; F. J. Alonso, O. Requejo, M. Fernández-Crespo y L. Carrizo sobre el discernimiento del tipo de textura y tamaño de grano de varias clases de mortero empleados en sucesivas fases constructivas en el Oviedo medieval<sup>182</sup>; C. Vilar Lorenzo sobre el itinerario turístico en ferrocarril que permite admirar diversos hitos del patrimonio histórico-artístico medieval allerano, caso de la Torre de Soto, o la iglesia de San Vicente de Serrapio, entre otros<sup>183</sup>; sobre la interpretación hermética de la iglesia allerana de San Vicente de Serrapio<sup>184</sup>; A. Álvarez Peña sobre un hipotético torreón medieval y su aureola legendaria<sup>185</sup>; A. Arbeiter sobre las campanas de Oviedo, Bendones y Bárcena<sup>186</sup>; C. García de Castro Valdés sobre el Arca de las reliquias catedralicia<sup>187</sup>; J. Á. García sobre la tradición hospitalaria jacobea en el conce-

*royale de Fontevraud*, Rennes: Université, 2010, pp. 251-268.

<sup>170</sup> Alonso Álvarez, Raquel: <<“Ploraverunt lapides et manaverunt aquam”. El planto por el rey según las crónicas de los reinos occidentales hispánicos>>, en Damien Bousquet y Piroška Nagy (eds.): *Politiques des émotions au Moyen Âge*, Firenze: Galluzzo, 2010, pp. 115-148. (Micrologus’library, 34)

<sup>171</sup> Calleja Puerta, Miguel: <<Eclesiología episcopal y organización del espacio en las ciudades y villas del noroeste peninsular (1100-1250)>>, en José Ignacio de la Iglesia Duarte (coord.): *Monasterios, espacio y sociedad en la España cristiana medieval. XX Semana de Estudios Medievales. Nájera, del 3 al 7 de agosto de 2009*, Logroño: Instituto de Estudios Riojanos, 2010, pp. 429-490.

<sup>172</sup> Madrid Álvarez, Vidal de la: <<La capilla real de la Catedral de Oviedo, Felipe V y la Virgen de las Batallas. La creación de un instrumento de legitimación borbónica>>, en Germán Ramallo Asensio (coord.): *La Catedral guía mental y espiritual de la Europa Barroca Católica*, Murcia: Universidad, 2010, pp. [511]-546. [Véanse fundamentalmente pp. [511]-519].

<sup>173</sup> Pérez Rodríguez, Estrella: <<El agua en la documentación medieval asturleonés (s. VIII-1230) a través de su terminología: panorama general>>, *Cuadernos del Cemyr*, núm. 18 (2010), pp. 81-104.

<sup>174</sup> Aguirre, Víctor Manuel: <<Mahmud Ben Abd al Yabbar: un rebelde bereber en el Reino de Alfonso II de Asturias>>, *Letras de Deusto*, núm. 129 (2010), pp. 121-145.

<sup>175</sup> Márquez de la Plata, Vicenta María: <<Doña Jimena, esposa de Alfonso III, el Magno>>, *Boletín de la Academia Asturiana de Heráldica y Genealogía*, núm. 13 (2010), pp. 73-82.

<sup>176</sup> Carriedo Tejedo, Manuel: <<Una carta gallega del año 883: ¿Redactada por el autor de la “Crónica Albeldense”>>, *Estudios Mindonienses*, núm. 26 (2010), pp. [551]-585.

<sup>177</sup> Magadán Cosío, Rubén: <<Del centro a la periferia: la función documental del clero asturiano en el siglo XIII>>, *Boletín de Letras del Real Instituto de Estudios Asturianos*, núms. 175-176 (2010), pp. [45]-72.

<sup>178</sup> Vigil Montes, Néstor: <<Una gran empresa en la Baja Edad Media, el

cabildo catedral de Oviedo y la obtención de la bula de la Santa Indulgencia en 1438>>, *Boletín de Letras del Real Instituto de Estudios Asturianos*, núm. 175-176 (2010), pp. [73]-94.

<sup>179</sup> Andrés Eguiburu, Miriam: <<Historicismos y regionalismos en la reconstrucción de posguerra: el Neoprerrrománico asturiano>>, *Artigramas. Revista del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza*, núm. 25 (2010), pp. [565]-580.

<sup>180</sup> Ruiz de Bucesta y Álvarez, Manuel Luis y Ángel de Bueres y Fernández de Santa Eulalia: <<Ante mortem ne laudes hominem quemquam, quoniam in filiis suis agnoscitur vir>>, *Boletín de la Academia Asturiana de Heráldica y Genealogía*, núm. 13 (2010), pp. 215-230. [Véase p. 217].

<sup>181</sup> Hevia Ballina, Agustín: <<Una carta de Hermandad entre las iglesias de Toledo y Oviedo: un instrumento jurídico para compartir beneficios materiales y gracias espirituales de sufragios>>, *Cabildos*, núm. 9 (2010), pp. 59-74.

<sup>182</sup> Alonso, F. J., O. Requejo, M. Fernández-Crespo y L. Carrizo: <<Caracterización petrográfica de morteros del conjunto medieval de la ciudad de Oviedo>>, *Trabajos de Geología*, núm. 30 (2010), pp. 337-349.

<sup>183</sup> Vilar Lorenzo, Celia: <<El ferrocarril: un medio de transporte que se convierte en un reclamo turístico>>, *Estafeta ayerana. Revista cultural del concejo de Aller*, núm. 5 (2010), pp. 38-45.

<sup>184</sup> <<San Vicente de Serrapio. Enigmas templarios y alquímicos en Asturias>>, *Mas allá de la Ciencia*, núm. 260 (2010), pp.

<sup>185</sup> Álvarez Peña, Alberto: <<Lleendas del castiellu San Xulián (Belandres)>>, *Grado-Grau, villa y alfoz*, núm. 2 (2010), pp. [49]-50.

<sup>186</sup> Arbeiter, Achim: <<La llamada a la oración y al servicio religioso. Campanas y campanarios de los cristianos hispánicos anteriores al románico>>, *Boletín de Arqueología Medieval*, núm. 14 (2010), pp. 21-53. [Véanse pp. 33; 35; 46].

<sup>187</sup> García de Castro Valdés, César: <<El Arca Santa de la Catedral de Oviedo>>, *Feuilletts de la Cathédrale de Liège* [Philippe, George (ed.): *De Reliquiis. À propos de reliques et de reliquaires de saints*], núms. 102-112 (2010), pp. 65-76.

jo de Aller<sup>188</sup>; F. A. Montesinos Cano sobre la historia de la cuenca del río Cobia en el siglo IX, a partir de las supuestas memorias de Pentius Minigalicus, emigrante coetáneo<sup>189</sup>. Notas y comentarios como los de: P. Bouzas sobre la primera peregrinación a Compostela<sup>190</sup>; E. Sancho sobre el Santo Sudario custodiado en la seo ovetense<sup>191</sup>; J. García Sánchez sobre el culto eulaliense<sup>192</sup>; E. Martínez sobre la efeméride conmemorativa del fallecimiento del avilesino Octavio Bellmunt y Traver, codirector -con Fermín Canella- de los tres volúmenes de la obra *Asturias*, repletos de datos sobre el Medioevo astur<sup>193</sup>. Artículos en edición digital como el de F. J. Borge Cordovilla sobre la aplicación didáctica de la Arquitectura virtual de la Alta Edad Media en Asturias<sup>194</sup>. Dos cuentos de temática jacobea vinculados a los concejos de Cudillero y Salas<sup>195</sup>. Cómic histórico como el de C. M<sup>a</sup>. de Luis, diacrónico y de amplia difusión<sup>196</sup>. Y tres reseñas<sup>197</sup>.

<sup>188</sup> García, José Ángel: «El Hospital de peregrinos de La Cortina, Talezas-Aller: investigación toponímica para su ubicación», *Estafaría ayerana. Revista Cultural del concejo de Aller*, núm. 6 (2010), pp. 42-48.

<sup>189</sup> Montesinos Cano, Francisco A.: «Memorias de un emigrante del siglo IX», *Grado-Grau, villa y alfoz*, núm. 2 (2010), pp. [5]-41.

<sup>190</sup> Bouzas, Pemón: «Alfonso II, el primer caminante», *Clío. Revista de Historia*, núm. 105 (2010), p. [51].

<sup>191</sup> Sancho, Enrique: «El Pañolón de Oviedo el otro Santo Sudario», *Clío. Revista de Historia*, núm. 102 (2010), p. 35.

<sup>192</sup> García Sánchez, Justo: «Presentación del libro de D. Enrique López. «Historia de la devoción y culto de Santa Eulalia en Oviedo»», *Studium Ovetense. Revista del Centro Superior de Estudios Teológicos del Seminario Metropolitano de Oviedo*, núm. XXXVIII (2010), p. [401]-411.

<sup>193</sup> Martínez, Enrique: «Centenario de la muerte del Dr. Bellmunt», *Boletín de Ciencias*, núm. 51 (2010), pp. [379]-380.

<sup>194</sup> Borge Cordovilla, Francisco José: «La Anástilosis virtual como herramienta didáctica en la enseñanza de la Historia. Ejemplos y propuestas de trabajo», *Virtual Archaeology Review*, núm. 1/2 (2010), pp. 83-87. [En: [http://www.varjournal.es/doc/varjor1\\_002\\_12.pdf](http://www.varjournal.es/doc/varjor1_002_12.pdf)]. [Consultado el 25/06/2012].

<sup>195</sup> Sin especificar: «Leyenda de “Le pont qui tremble” (El puente que tiembla). ASTURIAS. Narrado por Tristán Ulloa», en Beatriz Rodríguez Delgado y Leonor Medel Fernández (selección y adaptación): *Un camino que cuenta. Cuentos y leyendas del Camino de Santiago*, Madrid: Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2010, pp. 31-34; Sin especificar: «De la fundación del monasterio de Cornellana. ASTURIAS. Narrado por María Galiana», *o. c.*, pp. 35-[37]. [Contiene CD con versión audio].

<sup>196</sup> Luis, Carlos María de: *Historia de Asturias dibujada*, Oviedo: Prensa Asturiana, 2010, 732 pp. [Distribuido gratuitamente en fascículos con el periódico *La Nueva España*]. Véase la parte correspondiente al Medioevo astur.

<sup>197</sup> Sin especificar: sin título, *Clío. Revista de Historia*, núm. 99 (2010), p. 101. [Reseña al libro de Esparza, José Javier: *La gran aventura del reino de Asturias. Así empezó la Reconquista*, Madrid: La Esfera de los Libros, 2009, 496 pp.]; Ramallo Asensio, Germán: sin título, *Boletín de Letras del Real Instituto de Estudios Asturianos*, núms. 175-176 (2010), pp. [281]-284. [Reseña al libro de Javier Barón Thaidigsmann, César García de Castro Valdés, Javier González Santos, Agustín Hevia Ballina, Yayoi Kawamura Kawamura,

### 3. ADITAMENTO A LA EDAD MEDIA ASTURIANA EN EL AÑO 2009: NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

Cabe mencionar aquí prólogos como el de J. I. Ruiz de la Peña Solar sobre la trayectoria docente e investigadora de Francisco Diego Santos, editor del corpus epigráfico medieval asturiano y estudioso de los siglos tardoantiguos en nuestra región<sup>198</sup>. Libros como la reedición del volumen XXXVII de la monumental colección dirigida por M. Risco que incluye, entre otros aspectos dignos de mención, la historia del obispado de Oviedo, el catálogo de sus titulares y las actas de sus concilios, en tiempos altomedievales<sup>199</sup>. Capítulos de libros como los de A. Vázquez Mariscal sobre la piedra laberíntica del rey Silo<sup>200</sup>; F. Diego Santos sobre la cultura material tardoantigua en Asturias, sobre el coto monástico de Santa María de Valdediós y sobre cinco inscripciones -dos de ellas del siglo XIII- vinculadas al cenobio llanisco de San Antolín de Bedón<sup>201</sup>; y D. M. Rivas sobre el culto y devoción a la Virgen de Covadonga y a Santa Eulalia, entre otros<sup>202</sup>. Actas de congresos como la del simposio celebrado en Oviedo en

Vidal de la Madrid Álvarez, Ramón Platero Fernández-Candaosa y María Sanhuesa Fonseca: *Museo de la Iglesia. Oviedo. Catálogo de sus colecciones*, Oviedo: Museo de la Iglesia, 2009; Consejo de Redacción: sin título, *Estudis Romànics*, núm. XXXII (2010), p. 554. [Reseña al libro de García Arias, Xosé Lluís: *Propuestas etimológicas (4) del Diccionariu Etimolòxicu de la Llingua Asturiana (DELLA)*, Uviéu: Academia de la Llingua Asturiana, 2009, 512 pp. (Librería Llingüística; 21)].

<sup>198</sup> Ruiz de la Peña Solar, Juan Ignacio: «Prólogo», en Francisco Diego Santos: *El Conventus Asturum y anotaciones al noroeste hispano*, Oviedo: Krk, 2009, pp. [XI]-XXVII. (Días de Diario; 36).

<sup>199</sup> Risco, Manuel: *España Sagrada. Tomo [X]XXVII. Iglesia de Oviedo (I)*. Ed. de Rafael Lazcano, Guadarrama: Agustiniiana, 2009, 413 pp.

<sup>200</sup> Vázquez Mariscal, Andrés: «Salvador Dalí, la Figura Cúbica y el rey Silo», en Id.: *Las claves ocultas de la Biblioteca del Escorial*, Madrid: Creación, 2009, pp. 85-94; Id.: «La piedra del rey Silo», *o. c.*, pp. 261-265.

<sup>201</sup> Diego Santos, Francisco: «28. De la Asturias sueva y visigoda», en Id.: *El Conventus Asturum y anotaciones al noroeste hispano*, Oviedo: Krk, 2009, pp. [721]-800. (Días de Diario; 36); Id.: «30. El coto del monasterio de Valdediós», *o. c.*, pp. [819]-827; Id.: «31. Inscripciones del monasterio de San Antolín de Bedón», *o. c.*, pp. [829]-837.

<sup>202</sup> Rivas, David M.: *Las fiestas asturianas. Nuevas formas y viejos ritos*, Gijón: Picu Urriellu, 2009. (Penácaros; 19). Véanse: Id.: «Samiguel (San Miguel) 29 de septiembre», *o. c.*, pp. 39-42; Id.: «Santa Olaya (Santa Eulalia de Mérida) 10 de diciembre», *o. c.*, pp. 56-58; Id.: «Los perxuraos o esconxuraos (Los excomulgados) 1er. domingo de julio», *o. c.*, pp. 129-131; Id.: «Santiago. 25 de julio», *o. c.*, pp. 146-152; Id.: «San Salvador (El Salvador) 6 de Agosto», *o. c.*, pp. 166-167; Id.: «La Virxe de setiembre (La Virgen de septiembre) 8 de septiembre», *o. c.*, pp. 190-208; Id.: «San Mateo. 21 de septiembre», *o. c.*, pp. 211-212.

2007 sobre el Santo Sudario custodiado en la Catedral de San Salvador<sup>203</sup>. Colaboraciones en obras colectivas

<sup>203</sup> Rodríguez Almenar, Jorge M. e Ignacio Villar Revilla (coords.): *Oviedo, Relicario de la Cristiandad. Actas del II Congreso Internacional sobre el Sudario de Oviedo*. Oviedo, 13 al 15 de abril de 2007, [Oviedo]: [Ayuntamiento / Universidad / Cabildo Catedral Metropolitana], [2009], 723 pp. Contiene: Osoro Sierra, Carlos, Concepción García Álvarez, Ángel Pandavenes Alonso y Jorge Manuel Rodríguez Almenar: «Solemne apertura del II Congreso Internacional sobre el Sudario de Oviedo», *o. c.*, pp. 41-52; Rodríguez Almenar, Jorge Manuel: «El Sudario de Oviedo de 1989 a 2007», *o. c.*, pp. 57-69; Muñoz-Cobo y Bengoa, Alfonso: «Aportaciones de Monseñor Giulio Ricci al estudio del Sudario de Oviedo», *o. c.*, pp. 71-80; Savarino, Piero y Bruno Barberis: «El nuevo sistema de conservación de la Síndone», *o. c.*, pp. 81-94; Mantilla de los Ríos y Rojas, M<sup>a</sup> Socorro y Felipe Montero Ortego: «Protección y conservación del Santo Sudario de Oviedo», *o. c.*, pp. 95-100; Montero Ortego, Felipe: «Descripción química y microscópica del lienzo», *o. c.*, pp. 103-124; Iriarte Chiapusso, M<sup>a</sup> José: «Sudario de Oviedo y Palinología», *o. c.*, pp. 125-135; Barta Gil, César: «Datación radiocarbónica del Sudario de Oviedo», *o. c.*, pp. 137-155; Montero Ortego, Felipe: «Otros estudios de carácter químico y biológico: datación del lienzo», *o. c.*, pp. 159-166; Alonso, Antonio, Cristina Albarrán, Pablo Martín, Pilar García y María Jesús Iturralde: «El ADN del Sudario de Oviedo», *o. c.*, pp. 167-173; Rey, Manuel y Enrique Monte: «ADN del lino del Sudario de Oviedo: Estudio de identificación y trazabilidad molecular», *o. c.*, pp. 175-176; García Iglesias, Jesús, Rodrigo Álvarez García y José Ignacio García Alonso: «Valoración y crítica de técnicas aplicables al estudio y correlación de tejidos de interés arqueológico», *o. c.*, pp. 177-234; Heras Moreno, Guillermo y Margarita Ordeig Corsini: «Consideraciones geométricas sobre la formación central de manchas del Sudario de Oviedo», *o. c.*, pp. 237-265; Izquierdo Gómez, Jaime y Juan Antonio Bernedo Casis: «Tratamiento informático del Sudario de Oviedo», *o. c.*, pp. 267-278; Villalán Blanco, José Delfín: «Síntesis: ¿Cómo se utilizó el Sudario de Oviedo?», *o. c.*, pp. 279-294; Guscín, Mark: «Historia del Sudario de Oviedo», *o. c.*, pp. 297-309; González Fernández, Fidel: «Liturgia de la misa y de las Horas del Santo Sudario propia para la Catedral y la Archidiócesis de Oviedo», *o. c.*, pp. 311-353; López Fernández, Enrique: «La veneración del Sudario de Oviedo a través de la Historia», *o. c.*, pp. 355-367; Uría Maqua, Juan: «Las peregrinaciones a San Salvador de Oviedo y a Santiago», *o. c.*, pp. 369-390; Barta Gil, César: «Aproximación del EDICES al estudio comparativo del Sudario de Oviedo-Síndone de Turín», *o. c.*, pp. 393-423; Balossino, Nello: «La Síndone de Turín y el Sudario de Oviedo: análisis y comparación por métodos informáticos», *o. c.*, pp. 425-435; Balossino, Nello: «Turin Shroud and Oviedo Sudarium: analysis and comparison by computer science methods», *o. c.*, pp. 437-447; Jackson, John P., Keith E. Propp, David R. Fornof, Rebecca S. Jackson y Janice L. Bennett: «Una comparación preliminar de los datos científicos recogidos tanto de la Síndone de Turín como del Sudario de Oviedo», *o. c.*, pp. 449-462; Jackson, John P., Keith E. Propp, David R. Fornof, Rebecca S. Jackson y Janice L. Bennett: «Preliminary Comparisons of Scientific data collected from both the Shroud of Turin and the Sudarium of Oviedo», *o. c.*, pp. 463-476; Guscín, Mark: «Análisis comparativo del estudio de la Historia del Sudario de Oviedo y la Síndone de Turín», *o. c.*, pp. 477-491; Muñoz León, Domingo: «El sepulcro vacío y la resurrección de Jesús de Nazaret en Juan 20», *o. c.*, pp. 495-510; Díez Fernández, Florentino: «Topografía del Calvario y del sepulcro de Jesús», *o. c.*, pp. 511-527; Carreira Vérez, Manuel, S. J.: «El cuerpo en la vida eterna-Materia y resurrección», *o. c.*, pp. 529-548; Carreira, Emmanuel M., S.J.: «The human body in Eternity: Matter and the Resurrection», *o. c.*, pp. 549-568; Nuñez Regodón, Jacinto: «Los testimonios del Nuevo Testamento sobre el sepulcro vacío», *o. c.*, pp. 569-582; Pié-Ninot, Salvador: «La resurrección de Jesucristo: Historia e interpretación», *o. c.*, pp. 583-598; Rodríguez Panizo, Pedro: «Significación teológica de la resurrección de Jesucristo», *o. c.*, pp. 599-610; Heras Moreno, Guillermo: «Conclusiones», *o. c.*, pp. 613-628; Osoro, Carlos: «Palabras finales», *o. c.*, pp. 629-632; Falcinelli, Roberto: «Análisis sobre la tela de protección del Sudario de Oviedo. Cronohistoria de una investigación», *o. c.*, pp. 635-649; Jackson, Rebecca S.: «La Síndone y el Sudario: Aspectos textiles judíos del siglo

como la de C. Baliñas Pérez sobre el independentismo galaico<sup>204</sup>. Ponencias y comunicaciones como las de: M. Fernández Mier, O. Requejo Pagés y J. A. Gutiérrez González, y N. Alonso Rodríguez, sobre la red de poblamiento en las actuales provincias de Asturias y León en los siglos V-XI, sobre la intervención arqueológica realizada en la vega de Corao, y sobre varios yacimientos tardoantiguos y altomedievales ubicados en el valle gozoniego de Eres, respectivamente<sup>205</sup>; P. Henriët sobre la entrevista de D. Pelayo y Oppas, y sobre los obispos Aduolfo y Gudesteo<sup>206</sup>; Y. Kawamura, en la que aporta noticias sobre la Cámara Santa de la Catedral de Oviedo desde el Medioevo<sup>207</sup>, V. Orazi sobre la célebre figura carpiana<sup>208</sup>. Artículos como los de: D. Arbesú sobre la preservación en formato digital de casi 72.000 documentos históricos custodiados en el Archivo municipal ovetense<sup>209</sup>; A. del Castillo sobre el *Testamentum*

I>», *o. c.*, pp. 651-654; Jackson, Rebecca S.: «The Shroud and the Sudarium: First Century Jewish Textile Considerations», *o. c.*, pp. 655-658; Fernández-Figares, José Manuel: «Estudios florísticos en el Santo Sudario y en la Sábana Santa», *o. c.*, pp. 659-662; Cabrera Lafuente, Ana y Laura Rodríguez Peinado: «La datación de C-14 aplicada a tejidos. El caso de las manufacturas coptas», *o. c.*, pp. 663-673; Hernández de la Fuente, David: «Testimonios sobre el Sudario de Jesucristo en la paráfrasis al evangelio de San Juan de Nono de Panópolis», *o. c.*, pp. 675-689; Miñarro López, Juan Manuel: «Reconstrucción anatómica tridimensional basada en el Sudario de Oviedo y la Síndone de Turín», *o. c.*, pp. 691-714.

<sup>204</sup> Baliñas Pérez, Carlos: «Rebeldes con causa: un análisis interpretativo de la conflictiva relación entre la nobleza gallega y los reyes de Asturias, ca. 750-910», en María López Díaz (coord.): *Estudios en homenaje al Profesor José M. Pérez García*, Volumen I, Vigo: Universidade, 2009, pp. 37-66.

<sup>205</sup> Fernández Mier, Margarita: «La génesis de la aldea en las provincias de Asturias y León», en Juan Antonio Quirós Castillo (ed.): *The archaeology of early medieval villages in Europe*, Bilbao: Universidad del País Vasco, 2009, pp. [149]-165. (Documentos de Arqueología e Historia; 1); Requejo Pagés, Otilia y José Avelino Gutiérrez González: «El asentamiento altomedieval de la vega de Corao (Cangas de Onís, Asturias, España)», *o. c.*, pp. [167]-179; Alonso Rodríguez, Nicolás: «Nuevas aportaciones sobre un poblamiento con restos romanos y ocupación medieval en Asturias: el valle de Eres y su *porto* de Bañugues (Gozón)», *o. c.*, pp. [181]-189.

<sup>206</sup> Henriët, Patrick: «Écrire l'histoire des évêques en Péninsule ibérique, de l'époque wisigothique à la "normalisation" de l'église (VIIe-XIIe siècle)», en François Bougard y Michel Sot (eds.): *Liber, Gesta, Histoire. Écrire l'histoire des évêques et des papes, de l'Antiquité au XXIe siècle*, Turnhout: Brepols, 2009, pp. [329]-346. [Véanse pp. 338-339 y 341].

<sup>207</sup> Kawamura, Yayoi: «Un copón-relicario en la Cámara Santa de la Catedral de Oviedo y la veneración de las reliquias», en Jesús Rivas Carmona (coord.): *Estudios de platería. San Eloy 2009*, Murcia: Universidad, 2009, pp. [377]-390. [Véanse pp. 383-390].

<sup>208</sup> Orazi, Veronica: «Citazioni dell'epica nella storiografia spagnola del 200: Bernardo del Carpio nella Estoria de Espana», en Gian Felice Peron (coord.): *La citazioni. Atti del XXXI Convegno interuniversitario*, Padova: Esedra, 2009, pp. 47-72. (Quaderni del circolo filologico padovano; 19).

<sup>209</sup> Arbesú, David: «Fondos digitalizados del Archivo municipal de Oviedo», *La Coronica. A Journal of Medieval Hispanic Languages, Literatures*



*Regis Adefonsi* y el neogoticismo asturiano<sup>210</sup>; V. Orazi sobre la célebre figura carpiana<sup>211</sup>; J. A. Longo Marina sobre el análisis -paleográfico y crítico- y edición del códice L. 1451 del Archivo Histórico Nacional (Madrid), datable entre los años 1498 y 1501<sup>212</sup>; Á. Solano Fernández-Sordo sobre el examen histórico y estadístico del muy ideologizado corpus cronístico alfonsino<sup>213</sup>; V. M. Aguirre sobre la materialidad y la ideologización de la realidad bélica cristiano-musulmana altomedieval<sup>214</sup>; M. Calleja Puerta sobre la problemática inherente a la escritura y la lengua del fuero avilesino de 1155 y sobre la identificación de su autor material, el presbítero Suarius<sup>215</sup>; N. Vigil Montes sobre el análisis histórico y artístico de la semi-abandonada capilla superviviente perteneciente a la antigua iglesia románica olloniega<sup>216</sup>; N. Rodríguez Suárez sobre el *Monumentum Aedificationis* de la capilla de Pedro Solís, en la iglesia avilesina de San Nicolás<sup>217</sup>; F. Alonso Otero sobre el tramo Oviedo-Santiago en la ruta jacobea<sup>218</sup>; Guillermo F. Lorenzo sobre malaterías jacobeanas a su paso por Aller<sup>219</sup>. Notas y comentarios como los de: Agustín

Hevia Ballina sobre los recientes estudios consagrados a la donación de Fakilo (año 803) y a la iconografía de la Cámara Santa de la Catedral de Oviedo<sup>220</sup> y de nuevo sobre la donación de Fakilo, el *Liber Testamentorum* y la Biblia de Danila<sup>221</sup>; un autor innominado acerca de la reunión científica celebrada en octubre de 2010 en el Palacio de Valdecarzana, sobre la carta foral avilesina de 1155<sup>222</sup>; otro autor innominado sobre el Real Sitio de Covadonga, en Cangas de Onís<sup>223</sup>. Y, finalmente, varias reseñas<sup>224</sup>. Y un artículo en edición digital<sup>225</sup>.

Santa Ana en Aller>>, *Estafaría ayerana. Revista cultural del concejo de Aller*, núm. 4 (2009), pp. 26-29. [Diacronía].

<sup>220</sup> [Hevia] [Ballina], [Agustín]: <<Archivo Capitular de Oviedo>>, *Communicatio*, núm. 32 (2009-2010), p. 8.

<sup>221</sup> Hevia] [Ballina], [Agustín]: <<Ephemerides Archivisticae>>, *Communicatio*, núm. 32 (2009-2010), p. 9.

<sup>222</sup> Sin especificar: <<Congreso Internacional Los Fueros de Avilés y su época>>, *Revista de Filología Asturiana*, núms. 9-10 (2009-2010), p. 255.

<sup>223</sup> Sin especificar: <<Covadonga, la cuna del Principado>>, *Clío. Revista de Historia*, núm. 90 (2009), p. 100.

<sup>224</sup> [Serra] [de Manresa] F., V.: <<09-149>>, *Índice Histórico Español*, núm. 124 (2009[2010]), p. 87. [Reseña al libro de Risco, Manuel: *España Sagrada. Tomo [X]XXVII. Iglesia de Oviedo (I)*. Ed. de Rafael Lazcano, Guadarrama: Agustiniiana, 2009, 413 pp.]; [Serra] [de Manresa] F., V.: <<09-150>>, *Índice Histórico Español*, núm. 124 (2009[2010]), pp. 87-88. [Reseña al libro de Risco, Manuel: *España Sagrada. Tomo XXXVIII. Iglesia de Oviedo (II)*. Ed. de Rafael Lazcano, Guadarrama: Agustiniiana, 2010, 437 pp.]; [Serra] [de Manresa] F., V.: <<09-151>>, *Índice Histórico Español*, núm. 124 (2009[2010]), p. 88.

[Reseña al libro de Risco, Manuel: *España Sagrada. Tomo XXXIX. Iglesia de Oviedo. Historia de la Fundación del Principado de Asturias (III)*. Ed. de Rafael Lazcano, Guadarrama: Agustiniiana, 2010, 365 pp.]; [Serra] [de Manresa] F., V.: <<09-705>>, *Índice Histórico Español*, núm. 124 (2009[2010]), pp. 261-262. [Reseña al artículo de Zaragoza Pascual, Ernesto: <<Proceso de reforma del monasterio de S. Juan de Corias>>, *Boletín de Letras del Real Instituto de Estudios Asturianos*, núm. 168 (2006), pp. 41-103]; Sin especificar: sin título, *Clío. Revista de Historia*, núm. 88 (2009), p. 107. [Reseña a la novela histórica de San Sebastián, Isabel: *Astur*, Madrid: La Esfera de los Libros, 2008, 485 pp.]; [Hevia] [Ballina], [Agustín]: sin título, *Communicatio*, núm. 32 (2009-2010), p. 14. [Reseña al libro de AAVV: *Museo de la Iglesia. Oviedo. Catálogo de sus colecciones*, Oviedo: Museo de la Iglesia, 2009, XII+ 498 pp.]; [Hevia] [Ballina], [Agustín]: sin título, *Communicatio*, núm. 32 (2009-2010), pp. 11-12. [Reseña al libro de Lamalfa Díaz, José Miguel (ed.): *Santa Eulalia. Mito y realidad. Figuración y hermenéutica del texto*, Oviedo: Servicio de Publicaciones de la Universidad, 2011, 248 pp.]; [Hevia] [Ballina], [Agustín]: sin título, *Communicatio*, núm. 32 (2009-2010), p. 11 [Reseña al libro de López Fernández, Enrique: *Devoción y culto a Santa Eulalia de Mérida en Oviedo*, [S. l.]: [s. n.], 2010, 551 pp.]; [Hevia] [Ballina], [Agustín]: sin título, *Communicatio*, núm. 32 (2009-2010), p. 10. [Reseña al libro de Monge Calleja, Francisco: *Los misterios del románico y gótico en Asturias. Inventario y guía según el Libro Becerro de la Catedral de Oviedo*, 2 tomos, Oviedo: Asociación Asturiana de Periodistas y Escritores de Turismo, 2007; Bruguera, Jordi: sin título, *Estudis Romànics*, núm. XXXI (2009), pp. 396-404. [Reseña al libro de García Arias, Xosé Lluis: *Propuestas etimológicas (2)*, Uviéu: Academia de la Llingua Asturiana, 2007, 574 pp.].

<sup>225</sup> Bautista, Francisco: <<Breve historiografía: Listas regias y anales en la Península Ibérica (Siglos VII-XII)>>, *Talia dixit*, núm. 4 (2009), pp. 113-190. [En <http://www1.unex.es/arengas/td4Bautista.pdf>]. [Consultado el 12-3-2012].

♣ *Cultures*, núm. 37/2 (2009), pp. [187]-195.

<sup>210</sup> Castillo, Arcadio del: <<The Alfonso II document of 812, the Annales Portugaleses Veteres and the Continuity of the Visigothic Kingdom of Toledo as the Kingdom of Asturias>>, *Revue Belge de Philologie et d'histoire*, núm. 87 (2009), pp. 197-215.

<sup>211</sup> Orazi, Veronica: <<Le incongruenze della leggenda di Bernardo del Carpio nella Estoria de España: riflesso di spunti tematici dell'epos oitanico>>, *Rassegna iberistica*, núm. 90 (2009), pp. 3-25.

<sup>212</sup> Longo Marina, José Antonio: <<Las rentas del cabildo ovetense a principios del siglo XVI, Códice L. 1451. Estudio y edición>>, *Boletín de Letras del Real Instituto de Estudios Asturianos*, núms. 173-174 (2009), pp. [257]-341.

<sup>213</sup> Solano Fernández-Sordo, Álvaro: <<La ideología del reino de Asturias a través de sus crónicas>>, *Boletín de Letras del Real Instituto de Estudios Asturianos*, núms. 173-174 (2009), pp. [109]-157.

<sup>214</sup> Aguirre, Víctor M.: <<La guerra entre el emirato de Al-Andalus y el reino de Asturias durante el reinado de Alfonso II (791-842)>>, *Boletín de Letras del Real Instituto de Estudios Asturianos*, núm. 173-174 (2009), pp. [181]-253.

<sup>215</sup> Calleja Puerta, Miguel: <<Certezas y dudas sobre la tradición textual del fuero de Avilés de 1155>>, *Revista de Filología Asturiana*, núms. 9-10 (2009-2010), pp. [215]-226.

<sup>216</sup> Vigil Montes, Néstor: <<La antigua iglesia parroquial románica de San Pelayo de Olloniego>>, *Boletín de Letras del Real Instituto de Estudios Asturianos*, núms. 173-174 (2009), pp. [31]-56.

<sup>217</sup> Rodríguez Suárez, Natalia: <<Fórmulas diplomáticas en las inscripciones medievales redactadas en romance>>, *Espacio, Tiempo y Forma. Revista de la Facultad de Geografía e Historia. Serie III. Historia Medieval*, núm. 22 (2009), pp. 301-329. [Véanse pp. 313-314 y 327].

<sup>218</sup> Alonso Otero, Francisco: <<Santiago y los caminos de Santiago: un paisaje cultural, una cultura del paisaje>>, *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*, núm. 51 (2009), pp. 203-218. [Véanse fundamentalmente pp. 211-212].

<sup>219</sup> Lorenzo, Guillermo F.: <<La leprosería de Valdevenero y el Hospital de



4. ADITAMENTO A LA EDAD MEDIA ASTURIANA  
EN EL AÑO 2008: NOTAS BIBLIOGRÁFICAS.

Cabe mencionar aquí tesis doctorales como la de D. Arbesú-Fernández sobre el rey don Pelayo<sup>226</sup>. Libros como el de X. Vilareyo sobre el devenir medieval asturiano y su aportación a la conformación identitaria regional<sup>227</sup>. Capítulos de libros como los de: J. Méjica y B. Méndez sobre la trayectoria diacrónica de la urbe ovetense en los siglos medievales<sup>228</sup>. Ponencias y comunicaciones como las de X. Bonch-Bruevich sobre la teoría y praxis jurídicas de raigambre visigoda en el Reino de Asturias<sup>229</sup>, F. González Olle, I. Velázquez Soriano y J. M. Díaz de Bustamante sobre el *Diploma del rey Silo* y, por dos veces, sobre la pizarra visigótica de Carrio (Villayón), respectivamente<sup>230</sup>, o de J. Á. García de Cortázar sobre organización del espacio en época altomedieval<sup>231</sup>. Artículos como los de: C. Pascual

sobre el Real Sitio de Covadonga (Cangas de Onís)<sup>232</sup>; B. Arizaga Bolumburu sobre las fases del poblamiento de las villas portuarias asturianas<sup>233</sup>; G. Bueno sobre la célebre figura carpiana<sup>234</sup>; M. Arbor Aldea sobre la biografía y producción escrita de Estevan Perez Froian, merino mayor de Asturias<sup>235</sup>; M. de la Fuente Merás sobre la relación del sabio benedictino Fray Benito Jerónimo de Feijoo y Montenegro con el monasterio tintense de Obona<sup>236</sup>; G. Fernández sobre los afanes medievalistas de Jovino<sup>237</sup>; J. I. Ruiz de la Peña Solar sobre el historiador y arqueólogo reguerano José Manuel González y Fernández Valles<sup>238</sup>; J. V. Canal Hernando sobre los vínculos de la parroquia alle-rana de Moreda con el cabildo catedralicio legionense<sup>239</sup>. Novelas históricas como la de J. González Zaldumbide sobre la célebre figura carpiana<sup>240</sup>, o la tercera edición de la novela histórica de P. Vega sobre don Pelayo<sup>241</sup>. Y, finalmente, una reseña<sup>242</sup>.

<sup>226</sup> Arbesú-Fernández, David: *Ideological fictions of the nation: the legend of King Pelayo in the Middle Ages*, Massachussets: University, 2008. [Se puede consultar en <http://search.proquest.com/dissertations/docview/304578118/135AAF9219848BA314E/682?accountid=14632>]

<sup>227</sup> Vilareyo y Villamil, Xaviel: *Los ámbitos de la nación asturiana*, Gijón: Espublizastur, 2008, 184 pp. (Ensayo; 2). De temática medieval asturiana: Id.: <<El Reinu de los Ástures>>, *op. cit.*, pp. [79]-87; Id.: <<La Edá Media: el surdimientu de la llingua romance asturiana>>, *op. cit.*, pp. [89]-94; Id.: <<La castiellanización y la xuntura peninsular>>, *op. cit.*, pp. [95]-101; Id.: <<La custión de los límites históricos d'Asturies y los límites administrativos>>, *op. cit.*, pp. [103]-118.

<sup>228</sup> Méjica, Juan y Benjamín Méndez (eds.): <<Oviedo, de ciudad regia y episcopal a ciudad comercial y capital administrativa de Asturias>>, en Ids.: *Oviedo ciudad. Secuencia gráfica de las transformaciones de su paisaje urbano*, Oviedo: HiFer Artes Gráficas y Fundación Juan Méjica, 2008, pp. 15-19; Ids.: <<Oviedo a través de sus funciones con proyección urbana>>, *o. c.*, pp. 65-68; Ids.: <<2. Oviedo sede episcopal y centro de peregrinación>>, *o. c.*, pp. 69-70; Ids.: <<1. La sanidad de beneficencia durante las Edades Media y Moderna>>, *o. c.*, pp. 87-91.

<sup>229</sup> Bonch-Bruevich, Xenia: <<Lex Wisigothorum como herramienta de legitimación política en las crónicas asturianas: problemas y perspectivas de una lectura legista>>, en Fco. Javier Burguillo y Laura Mier (eds.): *La fractura historiográfica: las investigaciones de Edad Media y Renacimiento desde el tercer milenio*, Salamanca: Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas, 2008, pp. 215-228. (Publicaciones del SEMYR. Actas, 6).

<sup>230</sup> González Olle, Fernando: <<Aportaciones a los orígenes de la lengua española>>, en Beatriz Díez Calleja (ed.): *El primitivo romance hispánico*, [Burgos]: Fundación Instituto Castellano y Leonés de la Lengua, 2008, pp. [13]-71. (Véanse pp. 30-32). (Belteñebros; 11); Velázquez Soriano, Isabel: <<Pizarras de época visigoda: *Mea culpa*>>, *o. c.*, pp. [109]-127. (Véanse pp. 112-113 y 121-123); Díaz de Bustamante, José Manuel: <<Las pizarras visigóticas en el contexto de la documentación diplomática del reino de León: posibilidades de una integración de datos>>, *o. c.*, pp. [129]-136. (Véase p. 134, nota 12).

<sup>231</sup> García de Cortázar, José Ángel: <<Movimientos de población y organización del poblamiento en el cuadrante noroeste de la península Ibérica (ca. años 750-1050)>>, en *Movimientos migratorios, asentamientos y expansión (siglos VIII-XI). En el centenario del Profesor José María Lacarra*

(1907-2007). XXXIV Semana de Estudios Medievales. Estella, 16 a 20 de julio de 2007, Pamplona: Gobierno de Navarra, Departamento de Cultura y Turismo. Institución Príncipe de Viana, 2008, pp. 105-154.

<sup>232</sup> Pascual, Carlos: <<Covadonga y más tesoros de Asturias>>, *Viajar. La primera revista española de viajes*, núm. 276 (2008), pp. 38-44.

<sup>233</sup> Arizaga Bolumburu, Beatriz: <<La actividad comercial de los puertos vascos y cántabros medievales en el Atlántico>>, *Historia. Instituciones. Documentos*, núm. 35 (2008), pp. [25]-43. [Véase fundamentalmente pp. 27 (figura 1) y 32].

<sup>234</sup> Bueno, Gustavo: <<Bernardo del Carpio y España>>, *El Catoblepas. Revista crítica del presente*, núm. 72 (2008), pp. p. 2. [En <http://www.nodulo.org/ec/2008/n072p02.htm>]. [Consultado el 02/01/2013].

<sup>235</sup> Arbor Aldea, Mariña: <<Estevan Perez, merino maor por el Infante don Sancho en terra de Leon e de Asturias...Edición e anotación da súa cantiga *Senhor, se o outro mundo pasar* (B 923 V 511)>>, *Revista Galega de Filoloxía*, núm. 9 (2008), pp. 11-42.

<sup>236</sup> Fuente Merás, Manuel de la: <<Feijoo en Obona>>, *El Catoblepas. Revista crítica del presente*, núm. 115 (2011), pp.

<sup>237</sup> Fernández, Gonzalo: <<Gaspar Melchor de Jovellanos y el descubrimiento de la Edad Media>>, *Arqueología, Historia y viajes sobre el mundo medieval*, núm. 28 (2008), pp. 92-94.

<sup>238</sup> Ruiz de la Peña Solar, Juan I[gnacio]: <<Discurso de clausura del curso, pronunciado por Don Juan Ignacio Ruiz de la Peña Solar el día 26 de junio de 2008: La generación de Valdediós. Manuel Menéndez García y José Manuel González Fernández>>, *Boletín de Letras del Real Instituto de Estudios Asturianos*, núms. 171-172 (2008), pp. [315]-325.

<sup>239</sup> Canal Hernando, José Víctor: <<La parroquia de Moreda: el coto redondo y su foro>>, *Estaferia ayerana. Revista cultural del concejo de Aller*, núm. 2 (2008), pp. 17-23. [Diacronía].

<sup>240</sup> González Zaldumbide, Javier: *El señor del Carpio*, Madrid: Pastor, 2008, 376 pp.

<sup>241</sup> Vega, Pablo: *Pelayo, Rey*, Madrid: Imágica, 2008, 383 pp. [3ª ed.]. (Historia mítica).

<sup>242</sup> García Cuetos, María Pilar: sin título, *Artigramas. Revista del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza*, núm. 23 (2008), pp. 885-886. [Reseña al libro de Ruiz de la Peña González, Isabel: *El legado de Magín Berenguer (1918-2000): arte medieval asturiano*, Oviedo: Obra

5. ADITAMENTO A LA EDAD MEDIA ASTURIANA  
EN EL AÑO 2007: NOTAS BIBLIOGRÁFICAS.

Cabe mencionar aquí libros como el estudio y edición facsímil de distintos diplomas de la monarquía asturleonesa<sup>243</sup>. Ponencias y comunicaciones como la de: P. Henriët sobre los orígenes y la evolución del culto a San Miguel en el reino asturiano<sup>244</sup>; y, J. I. Ruiz de la Peña Solar sobre cofradías<sup>245</sup>. Colaboraciones en obras colectivas como las de M. Herrero de la Fuente sobre cuestiones de cronología, E. E. Rodríguez Díaz sobre los usos codicológicos de ciertos manuscritos bajomedievales, y M<sup>a</sup>. J. Sanz Fuentes sobre el cenobio coriense<sup>246</sup>. Y artículos como el de J. Camino Mayor, R. Estrada García y Y. Viniegra Pacheco sobre las defensas del Homón de Faro<sup>247</sup>; y, E. Pérez Rodríguez sobre lingüística latina y diplomática asturleonesa<sup>248</sup>.

Social y Cultural de Cajastur, 2008].

<sup>243</sup> *Documentos de la monarquía leonesa. De Alfonso III a Alfonso VI. Estudio y edición*, León: Caja España, 2006, 2 volúmenes, 284 pp. y facsímiles. (Fuentes y Estudios de Historia Leonesa).

<sup>244</sup> Henriët, Patrick: <<Protector et defensor omnium. Le culte de saint Michel en péninsule ibérique (Haut Moyen Âge)>>, en Pierre Bouet, Giorgio Otranto y André Vauchez (dir.): *Culto e santuari di San Michele nell'Europa medievale. Culte et sanctuaires de saint Michel dans l'Europe médiévale. Atti del Congresso Internazionale di Studi (Bari-Monte Sant'Angelo, 5-8 aprile 2006)*, Bari: EdiPuglia, 2007, pp. [113]-131. (Bibliotheca Michaelica; 1). [Véanse pp. 119-125].

<sup>245</sup> Ruiz de la Peña Solar, Juan Ignacio: <<Solidaridades profesionales en las ciudades de la Corona de Castilla: las cofradías de mareantes>>, en *Tra economia e politica: le Corporazioni nell'Europa medievale. Atti del ventesimo Convegno Internazionale*, Pistoia: Centro di Studi di Storia e d'Arte di Pistoia, 2007, pp. 141-162.

<sup>246</sup> Herrero de la Fuente, Marta: <<Una peculiar forma de datación: "Etate seculi porrecta per ordine VI">>, en Encarnación Martín López, Eva Merino Flecha y Mercedes Cordero Martínez (coord.): *Escritura y documentos. Los archivos como fuente de información*, León: Junta de Castilla y León. Consejería de Cultura y Turismo. Archivo General de Castilla y León, 2007, pp. [349]-359; Rodríguez Díaz, Elena E.: <<Códices sin renglones pautados en la Edad Media castellana>>, *o. c.*, pp. [425]-434; Sanz Fuentes, M[ar]ía Josefa: <<El "Libro de Aniversarios de Corias">>, *o. c.*, pp. [475]-511.

<sup>247</sup> Camino Mayor, Jorge, Rogelio Estrada García y Yolanda Viniegra Pacheco: <<Un sistema de fortificaciones lineales ástures en la cordillera cantábrica a finales del reino visigodo>>, *Boletín de Arqueología Medieval*, núm. 13 (2007), pp. 229-256.

<sup>248</sup> Pérez Rodríguez, Estrella: <<"Caput" in the medieval latin from Asturias and Leon>>, *Listy filologické /Folia Philologica*, núm. 130 (2007), pp. 311-328.

6. ADITAMENTO A LA EDAD MEDIA ASTURIANA  
EN EL AÑO 2006: NOTAS BIBLIOGRÁFICAS.

Cabe mencionar aquí ponencias y comunicaciones como las de: A. P. Bronisch sobre los inicios de la Reconquista<sup>249</sup>; E. Pérez Rodríguez sobre léxico de acuíferos en la diplomática astur altomedieval<sup>250</sup>; R. Coroneo sobre las jambas de la iglesia ovetense de San Miguel de Liño<sup>251</sup>; e I. Ruiz de la Peña González sobre la arqueta de Santa Eulalia custodiada en la Cámara Santa de la seo ovetense<sup>252</sup>. Artículos como los de: R. Barreto Jardim sobre el significado episodio bélico de Covadonga<sup>253</sup>; y, D. G. Pattison sobre la célebre figura carpiana<sup>254</sup>.

<sup>249</sup> Bronisch, Alexander Pierre: <<En busca de la guerra santa. Consideraciones acerca de un concepto muy amplio (el caso de la Península Ibérica, siglos VII-XI)>>, en Daniel Baloup y Philippe Josserand (eds.): *Regards croisés sur la guerre sainte.. Guerre, religion et idéologie dans l'espace méditerranéen latin (XIe-XIIIe siècle). Actes du colloque international tenu à la Casa de Velázquez (Madrid) du 11 au 13 avril 2005*, Toulouse: Université, 2006, pp. 91-114.

<sup>250</sup> Pérez Rodríguez, Estrella: <<El léxico del agua en el latín asturleonés (s. VIII-1230): las corrientes naturales>>, en A. A. Nascimento y P. F. Alberto (eds.): *Actas do IV Congresso Internacional de Latim Medieval Hispânico (Lisboa, 12-15 de outubro de 2005)*, Lisboa, 2006, pp. 707-724.

<sup>251</sup> Coroneo, Roberto: <<Gli stipiti di San Miguel de Liño (Oviedo)>>, en Arturo Carlo Quintavalle (coord): *Medioevo: il tempo degli antichi. Atti del Convegno internazionale di Studi. Parma, 24-28 settembre 2003*, Milano: Università di Parma e Mondadori Electa S. p. A, 2006 pp. 278-292. (I Convegni di Parma; 6).

<sup>252</sup> Ruiz de la Peña González, Isabel: <<Arquetas musulmanas para mártires cristianos>>, en Isidoro Coloma Martín y Juan Antonio Sánchez López (eds.): *Correspondencia e integración de las artes: Actas del XIV Congreso Nacional de Historia del Arte; Málaga del 18 al 21 de septiembre de 2002*, Tomo III, Volumen 1, Málaga: Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Málaga y Fundación Unicaja, 2006, pp. 151-168.

<sup>253</sup> Barreto Jardim, Rejane: <<La importancia de María en la España medieval: el caso de la Batalla de Covadonga>>, *Fundación*, núm. 8 (2006/2007), pp. 41-48.

<sup>254</sup> Pattison, David G.: <<La leyenda de Bernardo del Carpio y el tema carolingio. el testimonio de las crónicas>>, *Olifant*, núm. 25 (2006), pp. 353-358.