

La Edad Media asturiana en el año 2009: notas de bibliografía histórica. Con un aditamento al repertorio bibliográfico de los años 2007 y 2008

CARLOS BENJAMÍN PEREIRA MIRA
Equipo de Investigación Episteme. Universidad de Oviedo

RECIBIDO: 10/03/2010
EVALUADO Y ADMITIDO: 22/5/2010

TERRITORIO, SOCIEDAD Y PODER, nº 5, 2010 [PP. 147-163]



RESUMEN: El presente repertorio bibliográfico tiene carácter especializado, regional, retrospectivo, descriptivo y acumulativo. Su objetivo es registrar la producción impresa de temática medieval asturiana aparecida en el año 2009. Con ello, pretendemos facilitar el trabajo intelectual de profesores, investigadores, estudiantes, eruditos locales o público interesado en general, mediante una periódica actualización del acervo de publicaciones sobre el Medioevo astur. Completan esta contribución sendos aditamentos a los repertorios correspondientes a los años 2007 y 2008, recogidos por el autor (cbpm1974@yahoo.es) en «La Edad Media asturiana

ABSTRACT: The nature of this bibliographical repertory is specialized, regional, retrospective, descriptive and accumulative. The main aim of this work is to register printed production relative to Asturian Middle Ages published last year (2009). Our purpose is to facilitate the intellectual work of teaching staff, investigators, students, those who are expert in this subject or every body interested. Space-time coordinates are perfectly defined: the present geographical and administrative boundaries of the Principate of Asturias (north of Spain) in chronological period between years 501 and 1500 after Christ. In this contribution are included two retrospective additions corresponding to years

en el año 2007: repertorio bibliográfico. Con un aditamento al repertorio bibliográfico del año 2006», *Territorio, Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, núm. 3 (2008), pp. [217]-247 y «La Edad Media asturiana en el año 2008: repertorio bibliográfico. Con un aditamento al repertorio bibliográfico de los años 2006 y 2007», *Territorio, Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, núm. 4 (2009), pp. [239]-259.

PALABRAS CLAVE: bibliografía, Asturias (norte de España), Edad Media, año 2009, aditamento retrospectivo.

2007 and 2008. See also about it our articles titled: «La Edad Media asturiana en el año 2007: repertorio bibliográfico. Con un aditamento al repertorio bibliográfico del año 2006», *Territorio, Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, núm. 3 (2008), [217]-247 and «La Edad Media asturiana en el año 2008: repertorio bibliográfico. Con un aditamento al repertorio bibliográfico de los años 2006 y 2007», *Territorio, Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, núm. 4 (2009), [239]-259.

KEYWORDS: bibliography, Asturias (north of Spain), Middle Ages, year 2009, retrospective addition.

1. LA EDAD MEDIA ASTURIANA EN EL
AÑO 2009: NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

ACTAS DE CONGRESOS

Dirigido por dos equipos de investigación del Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo —a saber, Episteme y Arqueología Medieval—, coordinado por la Consejería de Cultura y Turismo del Gobierno del Principado de Asturias y patrocinado por Ayuntamiento, Arzobispado, Junta General y la propia institución académica, el Symposium Internacional Poder y Simbología en Europa: Siglos VIII-X. Conmemoración Centenaria de las Cruces de Oviedo, celebrado en la capital asturiana durante los días 22 al 27 de septiembre del 2008, se enmarcó en el contexto de los fastos conmemorativos de Asturias 2008. Paisaje Cultural, en general, y del duodécimo y undécimo centenarios de la donación a la catedral de San Salvador de Oviedo de la Cruz de los Ángeles (808) y de la Cruz de la Victoria (908) por los monarcas asturianos Alfonso II el Casto (*reg.* 791-842) y Alfonso III el Magno (*reg.* 866-910), respectivamente, en particular.

Cuando se sobrepasa ligeramente el primer aniversario de la realización de este interesantísimo acontecimiento historiográfico ha visto la luz un denso volumen¹ que

recoge las diecinueve intervenciones que vertebraron los contenidos del *symposium*, intervenciones debidas a reputados especialistas en la temprana Edad Media, peninsulares y extrapeninsulares, que desde ámbitos diversos (histórico, arqueológico, artístico, litúrgico...) y con enfoques variopintos, imbricaron en su discurso la construcción político-ideológica del reino de Asturias (722-910) en un horizonte muchísimo más amplio, no ya solo hispano [León (J. M.^a Mínguez Fernández), Galicia (E. Portela Silva), Bajo Duero (A. M. de Carvalho Lima), Castilla (C. Estepa Díez), Pamplona y Pirineo Occidental (J. J. Larrea), condados catalanes (J. M.^a Salrach), al-Ándalus (M. Ación Almansa y E. Manzano Moreno)], sino, por extensión, europeo [Irlanda y Escocia (K. Forsyth y

TRO VALDÉS (eds.): *Symposium Internacional. Poder y Simbología en Europa. Siglos VIII-X*, Gijón: Ediciones Trea/Ediuno, 2009, 415 pp. (Anejos de *Territorio. Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, 2). Con prólogos de Mercedes Álvarez González [pp. 5-6] y Francisco Javier Fernández Conde y César García de Castro Valdés [pp. 7-9]. De temática exclusivamente asturiana pueden verse la primera y la última de las ponencias contenidas en el presente volumen de actas congresuales. A saber: FERNÁNDEZ CONDE, F[rancisco] J[avier], [José] A[velino] GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, M[argarita] FERNÁNDEZ MIER, M[aría] J[esús] SUÁREZ ÁLVAREZ y L[orenzo] ARIAS PÁRAMO: «Poderes sociales y políticos en Asturias. Siglos VIII-X», pp. [11]-30, donde se comprenden y explican las coordenadas políticas de la monarquía asturiana desde una perspectiva endógena, totalmente alejada de la vetusta interpretación historiográfica institucionalista; y, ARBEITER, Achim, y Lorenzo ARIAS PÁRAMO: «Condicionantes histórico-artísticos de las cruces de Oviedo y su posterior restauración», pp. [401]-415: expoliadas ambas cruces de la Cámara Santa de la seo ovetense en la noche del 9 al 10 de agosto de 1977, y sometidas tras su recuperación a un complicado, largo y costoso proceso de restauración, ambos estudiosos inciden en la «miopía nacionalista» que lideró la tarea restauradora.

¹ FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier, y César GARCÍA DE CAS-

S. T. Driscoll), Inglaterra (A. Reynolds), Escandinavia (Ch. Hedenstierna-Jonson), Bizancio (J. Faci Lacasta), Sicilia (A. Molinari), Italia septentrional (S. Gelichi), Imperio carolingio (H.-W. Goetz), mundo eslavo (L. Leciejewicz)]. De esta manera, la singular relevancia que el culto a la cruz —signo de identidad de la población y, particularmente, de la realeza cristiana— poseyó en la Alta Edad Media [L. Van Tongeren] es la piedra de toque [véase el erudito discurso genético-tipológico de las cruces ofrecido por C. García de Castro Valdés] que permite, trascendiendo cualquier atisbo localista, analizar la simbología del poder a escala continental. Simbología del poder que, sin ningún género de dudas, constituye la culminación supraestructural de un proceso histórico inexorablemente ligado a los sucesivos estadios evolutivos de: definición territorial, configuración del poblamiento, creación y fortalecimiento de formaciones político-sociales, y organización eclesiástica.

EDICIÓN DE FUENTES

La publicación de fuentes para el estudio de la historia medieval asturiana se ha visto enriquecida últimamente con la aparición de la esperadísima edición crítica del denominado *Libro de las Jurisdicciones* de la mitra ovetense que, realizada por Juan Ignacio Ruiz de la Peña Solar (Oviedo, 1941) y María Soledad Beltrán Suárez —catedrático y profesora titular respectivamente del Área de Historia Medieval de la Universidad de Oviedo—, constituye la trigésimo novena entrega de la colección Fuentes y Estudios de Historia de Asturias (véanse con carácter retrospectivo los números 1, 2, 4, 5, 6, 17, 18, 19, 21, 24, 25, 27, 28, 33, 34 y 36) emanada del Real Instituto de Estudios Asturianos (RIDEA).² Contenido en los fo-

lios 208r./293r. del manuscrito 9 del Archivo Capitulare de Oviedo (ACO) o *Libro Becerro* —confeccionado entre los años 1385/1386 en el *scriptorium* catedralicio por mandato del obispo don Gutierre de Toledo (ep. 1377/1389)—, el *Libro de las Jurisdicciones* es un extenso, pormenorizado y muy valioso inventario de los derechos dominicales —sobre celleros, préstamos y yuguerías— y jurisdiccionales —sobre tierras, concejos, cotos y lugares— del señorío episcopal ovetense durante la segunda mitad de la decimocuarta centuria. En el *Libro*, la información se organiza: a) en un primer nivel, en función de la propia ordenación de la diócesis (jurisdicciones, rentas y derechos episcopales encuadrados en las distintas circunscripciones arcedianales —Grado, Tineo, Ribadeo, Babia, Gordón, Villaviciosa...—); y, b) en un segundo nivel, siguiendo criterios de administración estrictamente señorial (véase, en este sentido, la anteriormente mencionada ordenación de las circunscripciones en tierras, concejos, cotos...).

Tras un clarificador *excursus* introductorio sobre la conceptualización dicotómica régimen feudal/régimen señorial, una sintética aproximación histórica a la conformación y desarrollo del señorío de la iglesia de San Salvador de Oviedo durante los siglos XI al XIV (pp. [25]-51), una más amplia descripción de las unidades integrantes del mismo, y una tipificación jurídico-formal y valoración historiográfica (pp. 53-115) del *Libro de las Jurisdicciones*, los autores nos ofrecen la correspondiente edición crítica de esta fundamental pieza documental (pp. [117]-202), seguida de un exhaustivo índice toponímico (pp. [203]-249) y de un selecto elenco bibliográfico (pp. [251]-256) que recoge, entre otras, las ya numerosas publicaciones de ambos estudiosos sobre el ámbito

² RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio, y [María] Soledad BELTRÁN SUÁREZ: *Señorío y vasallaje en la Asturias medieval: el Libro de las Jurisdicciones de la mitra ovetense (1385-1386). I. Introducción. Edición crítica. Índice toponímico*. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos, 2009, 256 pp. + 4 hojas pleg. (Fuentes y Estudios de Historia de Asturias, 39). La presente monografía constituye la primera de una serie de tres entregas, la segunda de las cuales incidirá en la identificación y seguimiento de las diferentes

entidades locales (hoy pertenecientes a los actuales términos administrativos de las comunidades autónomas de Asturias y Galicia, y de la provincia de León) integradas en el ámbito señorial de la mitra ovetense en la segunda mitad del siglo XIV, destinándose la tercera a ofrecer un detallado análisis de todos y cada uno de los elementos integrantes de la triple caracterización jurídico-institucional, social y económica del señorío episcopal de San Salvador en su doble manifestación de dominio sobre la tierra y ejercicio de prerrogativas regias.

señorial de la mitra ovetense (Ruiz de la Peña Solar, 1972, 1975, 1977, 1981, 1981bis, 1989 y 2003; Beltrán Suárez, 1986, 1998 y 2003; Ruiz de la Peña Solar y Beltrán Suárez, 2006 y 2007). Señorío episcopal que, recordemos, constituía la principal fuerza política y socioeconómica de la región —en detrimento de una aristocracia laica paulatinamente menoscabada en sus prerrogativas como consecuencia del creciente fenómeno de la concesión regia de privilegios de coto o inmunidad a las entidades monásticas— y que, regido desde castillos (funciones militares), casas fuertes y palacios (funciones económico-residenciales), se caracterizaba por la notoria dispersión geográfica (con primacía de concentración en la zona centro-occidental asturiana) y por la desigual extensión territorial de sus circunscripciones.

HISTORIA ECONÓMICA

Al historiador y arqueólogo José Jorge Argüello Menéndez (Avilés, 1965) debemos la autoría y coautoría de un buen número de trabajos sobre artesanado e industria medieval asturiana, en general [Argüello Menéndez (1996, 2008)] y sobre minería y metalurgia para el mismo cronotopo, en particular [Argüello Menéndez (1990, 1996, 1996bis); Gutiérrez González, Argüello Menéndez y Larrázabal Galarza (1993); Gutiérrez González, Argüello Menéndez, Díaz García y Martínez Faedo (1999)]. Su última monografía³ tiene por objeto precisamente analizar las implicaciones socioeconómicas de la actividad minero-metalúrgica en el Medioevo astur, actividad que reconstruye mediante el recurso a la información suministrada por la documentación escrita, el registro arqueoló-

gico, la toponimia y la fotografía aérea, entre otras fuentes dignas de mención, y cuyo proceso evolutivo —actividad dominada por comunidades campesinas primero, por aristocracia eclesiástica después, y por aristocracia laica y burguesía finalmente— explica a la luz del modelo coercitivo feudal.

El trabajo del Dr. Argüello parte de la refutación de la tradicional teoría que afirmaba el total abandono de la actividad minera en gran parte de la geografía europea tras la crisis del Imperio romano iniciada en el siglo III d. de C.; arguye, para ello, dos tipos de razones: documentales —que no haya constatación escrita no significa que haya inexistencia— y, sobre todo, geológicas y arqueológicas —importancia de los depósitos férricos localizados en la zona cantábrica y pervivencia de una actividad siderúrgica a pequeña escala cuyo único emplazamiento constatado arqueológicamente hasta la fecha es el yacimiento romano-medieval de Veranes (Gijón)—. El autor considera factible la existencia (véanse topónimos como *Ferreros*, *Ferroñes*...), ya en los siglos altomedievales, de una producción metalífera protagonizada por comunidades rurales independientes, comunidades progresivamente despojadas de la posesión de los veneros por una aristocracia eclesiástica que, controladora del territorio y la jurisdicción locales, las somete a una creciente coerción que desemboca, las más de las veces, en la disgregación del patrimonio familiar. El traslado de la corte a León y la inexistencia aún de una vida urbana propiamente dicha implicarían la inexistencia de la figura del artesano especialista. En los siglos plenomedievales se constatan diversos fenómenos que conviene mencionar: el incrementado interés de los señoríos laicos por el control de los centros y de la producción metalúrgica, la pretensión del artesanado rural de romper sus lazos de dependencia y de establecerse por cuenta propia en las urbes ovetense o avilesina o, para frenar esto último, la afirmación de las prerrogativas de los cenobios sobre la población dependiente (así, la confirmación de diversos derechos por Alfonso VI

³ ARGÜELLO MENÉNDEZ, José Jorge: *Minería y metalurgia en la Asturias medieval*, Palma: Vessants, Arqueologia i Cultura, 2009, 235 pp. (Historia Medieval). El Dr. Argüello anuncia la próxima aparición de un volumen sobre el artesanado de la Asturias rural y menciona asimismo dos trabajos suyos inéditos que esperamos vean la luz: *Puentes antiguos de interés histórico de Asturias* y «Documentación medieval inserta en un pleito entre la abadía de Arbas del Puertu y el concejo de la Pola L.lena, en el Archivo de la Real Chancillería de Valladolid».

en el 1079 al monasterio de San Vicente). Destaca asimismo el detallado análisis monográfico dedicado por el autor a la secuencia evolutiva del poblamiento y de la actividad minero-metalúrgica en las parroquias de Muñás y Carcéu; así como sus consideraciones sobre el modelo de explotación cisterciense, cuyo paradigma sería Santa María de Valdediós con los centros de Busnovo y Pión. La escasez de efectivos derivada de la sangría demográfica acaecida en la decimocuarta centuria propiciará una situación crítica para una metalurgia que, agotada la minería superficial, requerirá mayores inversiones de capital. Se inicia así un largo proceso que desembocará en el control de las ferrerías por burguesía y nobleza. El carácter obsoleto de los centros metalúrgicos en la Asturias bajomedieval desemboca en la llegada de vena y maestros ferreros vascos.

HISTORIA DE LAS SOCIEDADES URBANAS

Presentada y defendida como brillante tesis doctoral en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo en diciembre del 2006 y galardonada sucesivamente con el prestigioso premio de investigación de temática asturiana Juan Uría Ríu en su vigésimo octava edición (2007) y con el premio extraordinario de doctorado del antecitado departamento (2009), la espléndida monografía de María Álvarez Fernández (Oviedo, 1978) sobre la morfología urbana y la política concejil del Oviedo bajomedieval⁴ se enmarca en una muy fructí-

⁴ ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, María: *Oviedo a fines de la Edad Media. Morfología urbana y política concejil*, Oviedo: Consejería de Cultura y Turismo del Principado de Asturias/KRK, 2009, 510 pp. + LV1 láms [XXVIII Premio Juan Uría Ríu 2007]. Con prólogo de Juan Ignacio Ruiz de la Peña Solar [pp. 9-14]. Con la presente monografía, la doctora M.^a Álvarez Fernández incrementa su ya más que notable contribución —cuantitativa pero, sobre todo, cualitativa— al conocimiento de nuestro pasado medieval, ovetense y asturiano. Contribución que alcanzará próximamente la docena de títulos —libros, ponencias, artículos— cuando vean la luz dos nuevas entregas de sus modélicas investigaciones sobre la capital del Principado a finales del Medioevo: nos estamos refiriendo, por una parte, al artículo titulado «Oviedo en la encrucijada del siglo xv. De ciudad medieval a capital moderna», que aparecerá en un próximo número del *Boletín de Letras del Real Instituto de Estudios Asturianos (BRIDEA)* y, por otro, a la ponencia que lleva por título «Religious

fraternities in the cities of the Kingdom of Castile. The case of Oviedo (thirteenth-fifteenth centuries)», que será publicada en el correspondiente volumen de actas del *Convegno Internazionale Brotherhood and Boundaries. Fraternità e Barriere* (ed. Scuola Normale Superiore di Pisa).

Una sabia conjugación de labores heurístico-hermenéuticas —con respecto a la prolija y diversificada documentación manuscrita, impresa y cartográfica— y de laborioso trabajo de campo —búsqueda de permanencias paisajísticas que escapen a la incuria de los tiempos— han permitido a la autora ofrecer al estudioso y al interesado una detalladísima panorámica de las formas y usos —urbanos y sociales— que, con marcado acento diacrónico, vertebran y trascienden la realidad local de la capital del Principado en la Baja Edad Media. Las coordenadas tópicas y crónicas de su investigación quedan así perfectamente delimitadas, circunscribiéndose su análisis al espacio urbano ovetense —comprendido en tanto territorio intramuros con respecto al lienzo fortificado del siglo XIII— en la horquilla cronológica que oscila entre las dos fechas fatídicas de los devastadores incendios de 1352 y 1521, constituyendo esta última data un auténtico hito para su posterior configuración morfológica a tenor del elevado número de disposiciones concejiles en materia urbanística que hubieron de sucederse.

Marco físico, topografía del solar urbano y de su entorno, caserío, edificios públicos y religiosos, mercado, red viaria, muralla, arrabales extramuros, sistema de comunicaciones externas..., de un lado; distribución poblacional, jerarquización social, fiscalidad concejil, solidaridades vecinales..., de otro: todos y cada uno de los elementos integrantes del presente estudio son objeto de un exhaustivo análisis de ubérrimos frutos. Pero, sin ningún género de dudas, la principal aportación del mismo es la constatación de la existencia de una deliberada actuación de los

confraternities in the cities of the Kingdom of Castile. The case of Oviedo (thirteenth-fifteenth centuries)», que será publicada en el correspondiente volumen de actas del *Convegno Internazionale Brotherhood and Boundaries. Fraternità e Barriere* (ed. Scuola Normale Superiore di Pisa).

poderes públicos —mediante la promulgación de diferentes disposiciones de ordenamiento urbano (véanse, con carácter paradigmático, los Libros de Acuerdos Municipales de 1498 [ed. Álvarez Fernández, 2008] y 1499 [ed. Fernández San Felices, 2008]— en aras de la consecución de una imagen determinada para la ciudad de Oviedo. Una ciudad de pasado milenar, un descifrado palimpsesto (*regia sedes, civitas* episcopal, ciudad santuario...) que, merced a los esfuerzos de la Dra. M.^a Álvarez Fernández, los ovetenses conocemos y apreciamos hoy más y mejor.

HISTORIA DEL POBLAMIENTO RURAL Y DEL PAISAJE

Concejo de obispalía, primero (adscrito al señorío de la mitra ovetense hasta la desvinculación eclesiástica y puesta en venta del año 1574, en el contexto de la desamortización filipina), y concejo de realengo, después (tras el proceso de compra protagonizado por los propios vecinos y rematado en 1587, proceso recogido en la real cédula que, recientemente restaurada, ilustra la contracubierta de esta magnífica monografía⁵), el territorio asturiano de Quirós y, con él, su poblamiento, su organización político-administrativa y eclesiástica, su vertebración social y su configuración económica, entre otros aspectos reseñables, constituye el objeto de estudio del exhaustivo trabajo con el cual María Belén González Collado (Oviedo, 1973) sustancia la que fuera su tesis doctoral, presentada y defendida en el Departamento de Historia de la Universidad de Oviedo en el año 2007.

Con el inestimable precedente de sus pesquisas heurísticas y de sus pretéritas publicaciones sobre la materia en cuestión (González Collado, 1997, 1998, 2000, 2002), la autora traza aquí con maestría la historia evolutiva del territorio de Quirós en una

horquilla cronológica de amplísima duración —de los tiempos prehistóricos a los inicios de la época moderna—, estableciendo la más que evidente continuidad y densidad de su poblamiento. Y lo hace mediante el recurso a un conjunto de informaciones que oscilan entre la escasez y parquedad de las fuentes documentales, epigráficas y de cultura material para el cronotopo altomedieval, de un lado, y la mayor cantidad y expresividad de las fuentes escritas y no escritas de la Baja Edad Media y la modernidad, de otro, motivo por el cual se decanta por la utilización de una metodología de análisis regresiva que, desde un enfoque multidisciplinar (geografía, arqueología, toponimia, etnografía...), correlacione (cartografía, fotografía aérea, planimetría...) estructuras y procesos.

Localizado en la zona centro-meridional de Asturias, en un territorio montañoso, especialmente rico en recursos acuíferos y dotado de una variada flora y fauna, el concejo de Quirós contó con presencia humana desde el Neolítico y la Edad del Bronce. Así lo atestiguan diferentes estructuras megalíticas, entre las cuales, cabe mencionar por su importancia el conjunto tumular de La Cobertoria. Por su parte, la veintena de asentamientos castreños descritos por la autora participan de una triple caracterización: su posición estratégica —defensa y control del territorio, las vías de comunicación y el espacio productivo—, su dedicación preferentemente ganadera y su más que posible reutilización medieval. El hábitat castreño pervivirá hasta la crisis experimentada por el Imperio romano en el siglo III d. de C. Inseguridad y decadencia urbana motivarán una creciente ruralización y, por ende, la implantación de un nuevo tipo de hábitat —las *villae*—, que prioriza las labores agrícolas. Pese a lo exiguo, tardío y problemático del acervo documental medieval, se identifican, localizan y describen casi una treintena de *villae* (Bermiego, Pirueño...) que atestiguan, con la sola excepción de Bustramundi, la continuidad del poblamiento desde el Medioevo hasta nuestros días. Un capítulo esencial lo constituye el estudio de la caminería tradicional, focalizada en el

⁵ GONZÁLEZ COLLADO, M[ari]a Belén: *El territorio de Quirós en la época medieval*, Bárzana: Ayuntamiento de Quirós y M[ari]a Belén González Collado, 2009, 480 pp. Con prólogo de Francisco Javier Fernández Conde [pp. I-IV].

Camino Real de Quirós, con sus dos ramales —alto y bajo—, vía de contacto con la meseta castellana, y muy transitado por peregrinos, comerciantes y arrieros. La parroquia de Nimbra y, más en concreto, el pueblo de Rodiles permiten a la autora fijar la fisonomía esencial de la aldea medieval local, con sus espacios de cultivo y de aprovechamiento ganadero, sus molinos y sus usos de solidaridad vecinal. Consolidado el feudalismo en Quirós en los siglos XI-XII, el campesinado sufrirá en el siglo XIV el notorio incremento de la presión y violencia señoriales. Remata esta acabada monografía un imprescindible aporte de documentación inédita alusiva al territorio quirosano, proveniente de las *Respuestas generales* al catastro de Ensenada y del *Diccionario geográfico-histórico de Asturias* realizado por F. J. Martínez Marina.

HISTORIA MONÁSTICA

Sobre la base de su ya nutrido elenco de publicaciones relativas al monasterio de Santa María de Villanueva de Oscos (2001, 2003, 2007, 2007bis, 2008, 2008bis) —entre las cuales, su trabajo de investigación de doctorado y su premiada tesis doctoral—, José Antonio Álvarez Castrillón (Oviedo, 1965) nos ofrece en su última monografía una condensada historia del cenobio villanovés, de la fundación a la exclaustración.⁶ Y lo hace mediante el recurso a dos variedades de fuentes escritas esencialmente: de un lado, las fuentes documentales, entre las cuales cabe mencionar los veintinueve diplomas membranáceos que, actualmente custodiados en el Archivo Histórico Nacional de Madrid, son objeto aquí de una esmerada reproducción fotográfica en color y de una pulcra y renovada edición; de otro, las fuentes codicológicas, focalizadas en el denominado

Libro Tumbo (hoy códice 227-B del también Archivo Histórico Nacional), redactado en el año 1622 por fray Ángel de Lazcano y buena parte de cuyo contenido es igualmente editado por el Dr. Álvarez Castrillón. Unas y otras nos permiten conocer la relación de bienes del monasterio, así como delimitar el carácter, cuantía y procedencia de los mismos. Y ello sin olvidarnos de otro tipo de noticias que, espigadas, permiten rememorar el discurrir de la propia vida canónica.

Desde que, hacia el año 1144, se produjera la autorización regia y consiguiente establecimiento de una pequeña comunidad de monjes adheridos a la regla benedictina en el entonces marginal y pobre espacio de la «villa nueva» de Oscos, fueron múltiples y variopintos los avatares históricos que, durante siglos, modelaron la evolución de dicha comunidad. Así: la llegada en 1162 de un grupo de monjes procedentes de la congregación berciana de Santa María de Carracedo, en cuya disciplina se integra el cenobio villanovés, propiciará que este cuente con los efectivos demográficos, la viabilidad económica y el apoyo institucional necesarios para desarrollar su labor; la concesión regia en 1180 del privilegio de coto jurisdiccional por Fernando II (confirmado en 1191 por Alfonso IX y, de aquí en adelante, por sus sucesores) perpetuará el señorío monástico hasta la desamortización decimonónica; tras la adscripción a Citeaux en 1203, el cenobio de Oscos experimenta un extraordinario florecimiento económico debido, entre otros factores, a una vasta empresa colonizadora, a una notable afluencia de donaciones y a la percepción de diversas rentas y tributos señoriales; a lo largo del siglo XIII se suceden los enfrentamientos del monasterio con las incipientes urbes (caso de la puebla de Burón), así como cismas internos con intervención exógena que desembocarán en un dilatado periodo de prostración económica y espiritual durante los siglos XIV y XV; la adscripción de Oscos en 1511 a la Sagrada Congregación de San Bernardo y Observancia de Castilla marca el inicio de una recuperación financiera e institucional que, tras superar el fallido intento desamortizador filipino, alcanza el siglo XVII, centuria de esplendor con motivo del auge de la industria ferronera (forjas, mazos), principal

⁶ ÁLVAREZ CASTRILLÓN, José Antonio: *El monasterio de Santa María de Villanueva de Oscos. Historia y fuentes*, Villanueva de Oscos: Ayuntamiento de Villanueva de Oscos, 2009, 249 pp. Con prólogo de José Luis Rodríguez Zapatero. En próximas fechas verá la luz una nueva publicación suya, actualmente en prensa, sobre el mencionado cenobio: la *Colección diplomática del monasterio de Santa María de Villanueva de Oscos*.

destinataria de las inversiones villanovesas; la implantación en España de la dinastía borbónica marca el inicio de un largo y fatal camino plagado de pleitos, revocación de derechos y estrecheces económicas que culmina con la excomunión. Excomunión que explica, en buena medida, la pérdida parcial y subsiguiente dispersión del rico archivo monástico.

EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS

Bajo la coordinación de Juan Fernández Reyero y César García de Castro Valdés, y con el patrocinio de la Consejería de Cultura y Turismo del Gobierno del Principado de Asturias, ha visto la luz la última entrega de la publicación seriada *Excavaciones arqueológicas en Asturias*, en la que se recoge un nutrido elenco de intervenciones realizadas en nuestra región entre los años 2003 y 2006, y entre las que merecen ser mencionadas aquí, por su adscripción —sincrónica o diacrónica— a la época medieval las colaboraciones de: María Cristina Arca Miguélez en la iglesia de San Andrés de Pola de Allande (Allande); Alejandro García Álvarez-Busto y Alfonso Fanjul Peraza en la calle San Bernardo, números 5 y 31 (Avilés); A. García Fernández en el edificio número 21 de la calle San Bernardo (Avilés) y en el solar número 1 de la calle Recoletas (Gijón); Estefanía Sánchez Hidalgo y Alfonso Menéndez Granda en la calle Gregorio García Jove de Cimadevilla (Gijón); Sergio Ríos González en el entorno de la Cámara Santa de la catedral de Oviedo; Gema E. Adán Álvarez, Covadonga Ibáñez Calzada y Noelia Fernández Calderón en el solar número 8 de la calle Mon (Oviedo); Estefanía Sánchez Hidalgo y Alfonso Menéndez Granda en los solares números 5 y 21 de la calle Cimadevilla y en los solares números 1, 3, 5 y 7 de la calle Altamirano (Oviedo); Otilia Requejo Pagés, Virginia Gallego Espiniella y Jacob Colloto Montero en los solares 4, 5 y 6 de la plaza de la Constitución (Oviedo); María Cristina Arca Miguélez en el solar número 19 de la calle Manuel Fernández Juncos (Ribadesella); Otilia Requejo Pagés, Valentín Álvarez Martínez y Nicolás Alonso Rodríguez en las obras de reurbanización de la Plaza (Tevera); A. García Fernández en el patio anejo al

palacio de los Hevia (Villaviciosa); Fructuoso Díaz García en el Moyón de la Corralá, la Pola del Pino (Aller); Sergio Ríos González en las iglesias de Santa María de Villaverde y Santa Eulalia de Abamia (Cangas de Onís); David Flórez de la Sierra en Santa María de Monasterio de Hermo (Cangas del Narcea); G. E. Adán, A. García, R. García, C. Ibáñez, L. Rodríguez, A. Rodríguez, M. González, D. J. Álvarez-Laó, M. Arbizu, J. M. Carretero, D. Álvarez, X. Palacios y R. M.^a Cid en Entrellusa, Perlora (Carreño); Iván Muñiz López y Alejandro García Álvarez-Busto en el monasterio de Santa María de Raíces (Castrillón); Carmen Fernández Ochoa y Fernando Gil Sendino en Veranes, Cenero (Gijón); Elías Carrocera Fernández, Bernardino Díaz Nosty y Gerardo Sierra Piedra en Santa María del Naranco (Oviedo); Otilia Requejo Pagés, Montserrat Jiménez Sánchez y Francisco Javier Alonso Rodríguez en la iglesia de San Miguel de Lillo (Oviedo); Sergio Ríos González en San Juan de Priorio (Oviedo); Susana Hevia González y Rubén Montes López en la necrópolis de Bueida, Ricabo (Quirós); Rosario Suárez Vega en el monasterio de Santa María de Tina (Ribadedeva); Sergio Ríos González en la iglesia de San Salvador de Moro (Ribadesella); Sergio Ríos González y Andrea Menéndez Menéndez en Santa María de Narzana (Sariego); Estefanía Sánchez Hidalgo, Fernando Rodríguez del Cueto y Alfonso Menéndez Granda en el área minero-metalúrgica de la parroquia de Muñás (Valdés); A. García Fernández en las iglesias de San Andrés de Bedriñana y San Salvador de Fuentes (Villaviciosa); José Avelino Gutiérrez González y Patricia Suárez Manjón, que nos ofrecen el catálogo de los *castella* regionales; y, finalmente, el trabajo de Estefanía Sánchez Hidalgo y Alfonso Menéndez Granda actualizando la carta arqueológica del concejo gijonés.⁷

⁷ ARCA MIGUÉLEZ, M[ari]a Cristina: «Intervención arqueológica en la iglesia de San Andrés de Pola de Allande (Allande)», en FERNÁNDEZ REYERO, Juan, y César GARCÍA DE CASTRO VALDÉS (coords.): *Excavaciones arqueológicas en Asturias 2003-2006*, Oviedo: Consejería de Cultura y Turismo/Trabe, 2009, pp. 13-[21]; GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro, y Alfonso FANJUL PERAZA: «Excavación arqueológica en la calle San Bernardo n.º 5 (Avilés) y musealización de la muralla», *op. cit.*, pp. 23-[30]; FANJUL PERAZA, Alfonso, y Alejandro GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO: «Excavación arqueológica en la calle San Bernardo n.º 31. Documentación de un nuevo tramo de la muralla de Avilés», *op. cit.*, pp. 31-[34]; GARCÍA FERNÁNDEZ, A.: «Rehabilitación del edificio n.º 21 de la calle San Ber-

nardo (Avilés). Seguimiento arqueológico (Abril 2003)», *op. cit.*, pp. 35-36; GARCÍA FERNÁNDEZ, A.: «Excavación arqueológica en el solar n.º 1 de la calle Recoletas (Gijón). Julio 2004», *op. cit.*, pp. 49-52; SÁNCHEZ HIDALGO, Estefanía, y Alfonso MENÉNDEZ GRANDA: «Un espacio doméstico de época bajomedieval en la calle Gregorio García Jove de Cimadevilla (Gijón). Informe de la excavación arqueológica», *op. cit.*, pp. 57-[62]; RÍOS GONZÁLEZ, Sergio: «Excavación arqueológica en el entorno de la Cámara Santa de la catedral de Oviedo (2003-2004)», *op. cit.*, pp. 63-[74]; ADÁN ÁLVAREZ, Gema E., Covadonga IBÁÑEZ CALZADA y Noelia FERNÁNDEZ CALDERÓN: «Intervención arqueológica en el solar n.º 8 de la calle Mon (Oviedo). Campaña 2004», *op. cit.*, pp. 75-82; SÁNCHEZ HIDALGO, Estefanía, y Alfonso MENÉNDEZ GRANDA: «Excavación arqueológica realizada en el solar n.º 5 de la calle Cimadevilla (Oviedo). Estratigrafía, estructuras y materiales de época bajomedieval», *op. cit.*, pp. 89-[96]; MENÉNDEZ GRANDA, Alfonso, y Estefanía SÁNCHEZ HIDALGO: «Estratigrafías y materiales medievales hallados en la excavación arqueológica realizada en los solares número 1, 3, 5 y 7 de la calle Altamirano y número 21 de la calle Cimadevilla (Oviedo)», *op. cit.*, pp. 97-[104]; REQUEJO PAGÉS, Otilia, Virginia GALLEGO ESPINIELLA y Jacob COLLOTO MONTERO: «Actuación arqueológica en los solares 4, 5 y 6 de la plaza de la Constitución (Oviedo)», *op. cit.*, pp. 105-[112]; ARCA MIGUÉLEZ, M[ar]ía Cristina: «Intervención arqueológica en el solar n.º 19 de la calle Manuel Fernández Juncos (Ribadesella)», *op. cit.*, pp. 113-[119]; REQUEJO PAGÉS, Otilia, Valentín ÁLVAREZ MARTÍNEZ y Nicolás ALONSO RODRÍGUEZ: «Seguimiento arqueológico de las obras de reurbanización de la Plaza (Teverga)», *op. cit.*, pp. 121-[125]; GARCÍA FERNÁNDEZ, A.: «Intervención arqueológica en el patio anejo al palacio de los Hevia (Villaviciosa). Abril-junio 2003», *op. cit.*, pp. 127-[132]; DÍAZ GARCÍA, Fructuoso: «Excavación arqueológica del Moyón de la Corralá, la Pola del Pino (Aller)», *op. cit.*, pp. 137-[142]; RÍOS GONZÁLEZ, Sergio: «Excavaciones arqueológicas en Santa María de Villaverde (Cangas de Onís)», *op. cit.*, pp. 193-[200]; RÍOS GONZÁLEZ, Sergio: «Excavaciones arqueológicas en la iglesia de Santa Eulalia de Abamia (Cangas de Onís). 2005-2006», *op. cit.*, pp. 201-[208]; FLÓREZ DE LA SIERRA, David: «Arqueología y rehabilitación de Santa María de Monasterio de Hermo (Cangas del Narcea)», *op. cit.*, pp. 223-[226]; ADÁN, G. E., A. GARCÍA, R. GARCÍA, C. IBÁÑEZ, L. RODRÍGUEZ, A. RODRÍGUEZ, M. GONZÁLEZ, D. J. ÁLVAREZ-LAO, M. ARBIZU, J. M. CARRETERO, D. ÁLVAREZ, X. PALACIOS y R. M.ª CID: «Entrellusa, Perlora (Carreño): evidencias paleolíticas de enterramientos tardoantiguos y hábitat medieval», *op. cit.*, pp. 235-242; MUÑIZ LÓPEZ, Iván, y Alejandro GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO: «El Monasterio de Santa María de Raíces (Castrillón): intervención arqueológica de 2005 y propuesta interpretativa», *op. cit.*, pp. 243-[254]; FERNÁNDEZ OCHOA, Carmen, y Fernando GIL SENDINO: «El yacimiento romano y medieval de Veranes, Cenero (Gijón). Campañas 2003-2006», *op. cit.*, pp. 283-[302]; CARROCEIRA FERNÁNDEZ, Elías, Bernardino DÍAZ NOSTY y Gerardo SIERRA PIEDRA: «Excavación arqueológica y seguimiento arqueológico de las obras de restauración de Santa María del Naranco (Oviedo) 2007», *op. cit.*, pp. 331-[338]; REQUEJO PAGÉS, Otilia, Montserrat JIMÉNEZ SÁNCHEZ y Francisco Javier ALONSO RODRÍGUEZ: «La Iglesia de San Miguel de Lillo (Oviedo). Obras de conservación y actuación arqueológica (2005-2006)», *op. cit.*, pp. 339-[346]; RÍOS GONZÁLEZ, Sergio: «Excavaciones arqueológicas en San Juan de Priorio (Oviedo), 2005», *op. cit.*, pp. 347-[354]; HEVIA GONZÁLEZ, Susana, y Rubén MONTES LÓPEZ: «Intervención arqueológica en la necrópolis medieval de Bueida, Ricabo (Quirós)», *op. cit.*, pp. 385-[391]; SUÁREZ VEGA, Rosario: «Obras de consolidación de las ruinas del monasterio de Santa María de Tina (Ribadedeva)», *op. cit.*, pp. 393-4[00]; RÍOS GONZÁLEZ, Sergio: «Estudio Arqueológico de la iglesia de San Salvador de Moro (Ribadesella), 2003-2004», *op. cit.*, pp. 401-[410]; RÍOS GONZÁLEZ, Sergio, y Andrea MENÉNDEZ MENÉNDEZ: «Actuación arqueológica en Santa María de Narzana (Sariego), 2006», *op. cit.*, pp. 447-[454]; SÁNCHEZ HIDALGO, Estefanía, Fernando RODRÍGUEZ DEL CUETO y Alfonso MENÉNDEZ GRANDA: «Trabajos arqueológicos en el área minero-meta-

OTRAS PUBLICACIONES

En el 2009 vieron la luz otras muchas publicaciones de temática medieval asturiana de imprescindible lectura o consulta para una mejor comprensión de la realidad político-institucional, social, económica, artística y cultural de nuestra región entre los siglos v y xv. Así, libros como los de: J. J. Esparza sobre la construcción político-ideológica de la monarquía asturiana (722-910);⁸ J. P. de Guzmán sobre la creación del Principado de Asturias en 1388 y sus implicaciones posteriores (reprod. facs.);⁹ M.ª Álvarez Fernández y otros autores sobre la vida cotidiana en la Asturias medieval;¹⁰ J. J. Argüello Menéndez sobre

lúrgica de la parroquia de Muñas (Valdés), *op. cit.*, pp. 473-[478]; GARCÍA FERNÁNDEZ, A.: «Campañas de intervención arqueológica en la iglesia de San Andrés de Bedriñana (Villaviciosa)», *op. cit.*, pp. 479-[485]; GARCÍA FERNÁNDEZ, A.: «Seguimiento arqueológico en la iglesia de San Salvador de Fuentes (Villaviciosa)», *op. cit.*, pp. 487-[491]; GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, José Avelino: «Castillos y fortificaciones feudales en Asturias», *op. cit.*, pp. 493-[517]; SÁNCHEZ HIDALGO, Estefanía, y Alfonso MENÉNDEZ GRANDA: «Actualización del inventario arqueológico de Gijón. Objetivos y resultados», *op. cit.*, pp. 537-542.

⁸ ESPARZA, José Javier: *La gran aventura del reino de Asturias. Así empezó la Reconquista*, Madrid: La Esfera de los Libros, 2009, 496 pp.

⁹ PÉREZ DE GUZMÁN, Juan: *El Principado de Asturias: Bosquejo histórico-documental*, Charleston: BiblioBazaar, [2009?], 436 pp. [reprod. facs. de la ed. de Madrid, 1880]. [Diacronía].

¹⁰ ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, María, M[ar]ía Soledad BELTRÁN SUÁREZ, Miguel CALLEJA PUERTA, M[ar]ía Pilar GARCÍA CUETOS, Isabel RUIZ DE LA PEÑA GONZÁLEZ y M[ar]ía Josefa SANZ FUENTES: *Vivir en la Asturias medieval*, Oviedo: Pintar-Pintar Comunicación, 2009, 209 pp. [Libro infantil ilustrado]. Contiene: GARCÍA CUETOS, M[ar]ía Pilar: «Capítulo 1. El paso de la Tardoantigüedad a la Edad Media: la vida en la villa de Veranes (Gijón)», *op. cit.*, pp. [13]-23; BELTRÁN SUÁREZ, M[ar]ía Soledad: «Capítulo 2. El origen del reino de Asturias y el inicio de la Reconquista», *op. cit.*, pp. [25]-33; ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, María: «Capítulo 3. La monarquía asturiana y la fundación de la *regia sedes*», *op. cit.*, pp. [35]-43; RUIZ DE LA PEÑA GONZÁLEZ, Isabel: «Capítulo 4. La vida en una aldea medieval», *op. cit.*, pp. [45]-53; CALLEJA PUERTA, Miguel: «Capítulo 5. Las iglesias rurales», *op. cit.*, pp. [55]-63; ID.: «Capítulo 6. La vida en el monasterio medieval», *op. cit.*, pp. [65]-73; ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, María: «Capítulo 7. La construcción de la ciudad medieval y el otorgamiento regio de la carta puebla», *op. cit.*, pp. [75]-83; BELTRÁN SUÁREZ, M[ar]ía Soledad: «Capítulo 8. El mercado en la ciudad medieval», *op. cit.*, pp. [85]-91; RUIZ DE LA PEÑA GONZÁLEZ, Isabel: «Capítulo 9. Los artesanos y sus cofradías», *op. cit.*, pp. [93]-103; GARCÍA CUETOS, M[ar]ía Pilar: «Capítulo 10. La construcción de iglesias y catedrales», *op. cit.*, pp. [105]-117; SANZ FUENTES, M[ar]ía Josefa: «Capítulo 11. Las peregrinaciones en la Edad Media», *op. cit.*, pp. [119]-125; ID.: «Capítulo 12. Los milagros de El Salvador», *op. cit.*, pp. [127]-133; ID.: «Capítulo 13. Viajar en la Edad Media», *op. cit.*, pp. [135]-143; ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, María: «Capítulo 14. La familia medieval», *op. cit.*, pp. [145]-151; ID.: «Capítulo 15. Vivir como un señor», *op. cit.*, pp. [153]-161; BELTRÁN SUÁREZ, M[ar]ía Soledad: «Capítulo 16. El conflicto y la guerra», *op. cit.*, pp. [163]-171; RUIZ DE LA PEÑA GONZÁLEZ, Isabel: «Capítulo 17. Los marginados», *op. cit.*, pp. [173]-179; ID.: «Capítulo 18. La diversión y la fiesta», *op. cit.*, pp. [181]-187; CALLEJA

la aparición y desarrollo de la villa avilesina;¹¹ L. Arias Páramo sobre las principales manifestaciones del arte prerrománico asturiano;¹² L. Díez Tejón sobre el rico patrimonio artístico ovetense;¹³ F. V. Calle Calle, sobre la iconografía de las gárgolas presentes en la catedral de San Salvador;¹⁴ las breves pero interesantes noticias aportadas por I. Uría Maqua y J. González Álvarez sobre los monarcas astures;¹⁵ A. García Álvarez-Busto e I. Muñiz López sobre la organización eclesiástica del municipio castrillonense;¹⁶ J. R. Tolivar Faes sobre la asistencia hospitalaria en la ruta jacobea astur (reprod. facs.);¹⁷ C. Mencos Arraiza igualmente sobre el Camino de Santiago a su paso por nuestra tierra;¹⁸ J. M. Andrade Cer-

nadas sobre Alfonso II el Casto;¹⁹ o X. Ll. García Arias sobre la etimología de diferentes vocablos presentes en la documentación escrita medieval asturiana.²⁰ Folletos como los de: F. Romero sobre la monarquía astur;²¹ o L. A. González Prieto y J. Remis Fernández sobre la figura de Máximo de la Vega, promotor covadonguista.²² Capítulos de libros como los de: L. A. González Prieto sobre la batalla de Covadonga o el cerco a Gijón en la guerra civil castellana;²³ S. González Ramírez sobre los jueces nobles y alcaldes de la decimoquinta centuria;²⁴ G. Martínez Díez sobre la legislación conciliar emanada del reino asturiano;²⁵ S. Fernández Perdonés sobre la fundación y privilegios avilesinos;²⁶ E. Sánchez Braña sobre la historia medieval de Boal;²⁷ C. Piñán y B. Canga sobre

PUERTA, Miguel: «Capítulo 19. La lengua, la escritura y el libro», *op. cit.*, pp. [189]-197; GARCÍA CUETOS, M[ar]ía Pilar: «Capítulo 20. La enfermedad, la muerte, el pecado y la peste», *op. cit.*, pp. [199]-209.

¹¹ ARGÜELLO MENÉNDEZ, José Jorge: *Abillés*, Palma: Vessants, Arqueología i Cultura, 2009, [35] pp.

¹² ARIAS [PÁRAMO], Lorenzo: *San Julián de los Prados*, Oviedo: Nobel, 2009, 63 pp. (Guías del prerrománico asturiano, 1); *Santa María de Naranco*, Oviedo: Nobel, 2009, 63 pp. (Guías del prerrománico asturiano, 2); *San Miguel de Liño*, Oviedo: Nobel, 2009, 62 pp. (Guías del prerrománico asturiano, 3); *Cámara Santa y Torre Vieja de la catedral*, Oviedo: Nobel, 2009, 64 pp. (Guías del prerrománico asturiano, 4); *San Tirso, Foncalada y Santa María de Bendones*, Oviedo: Nobel, 2009, 63 pp. (Guías del prerrománico asturiano, 5); *Santa Cristina de Lena*, Oviedo: Nobel, 2009, 64 pp. (Guías del prerrománico asturiano, 6); *San Salvador de Valdediós*, Oviedo: Nobel, 2009, 64 pp. (Guías del prerrománico asturiano, 7); *San Salvador de Priesca, Santiago de Gobiendes, San Andrés de Bedriñana y Santa María de Arbazal*, Oviedo: Nobel, 2009, 63 pp. (Guías del prerrománico asturiano, 8); *Santo Adriano de Tuñón, San Pedro de Nora y Santianes de Pravia*, Oviedo: Nobel, 2009, 64 pp. (Guías del prerrománico asturiano, 9); *La orfebrería*, Oviedo: Nobel, 2009, 63 pp. (Guías del prerrománico asturiano, 10).

¹³ DÍEZ TEJÓN, Luis: *Guía artística de Oviedo*, León: Lancia, 2009, 125 pp. [Diacronía].

¹⁴ CALLE CALLE, Francisco Vicente: *Las gárgolas de la catedral de Oviedo*, s. l., Bubok, 2009, 72 pp.

¹⁵ URÍA MAQUA, Isabel, y Jaime GONZÁLEZ ÁLVAREZ: *El Libro de los Doce Sabios y Relación de los reyes de León y Castilla Codice Ovetense [O]. Estudio y edición*, Oviedo: Universidad de Oviedo, 2009, 152 pp. [Véanse pp. 79-91].

¹⁶ GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro, e Iván MUÑIZ LÓPEZ: *El paisaxe eclesiásticu nel conceyu de Castrillón*, Castrillón: Patronato Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Castrillón, 2009, 80 pp. [Diacronía].

¹⁷ TOLIVAR FAES, J[osé] [Ramón]: *Hospitales de leprosos en Asturias durante las Edades Media y Moderna*, Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos/Herederos de J. R. Tolivar Faes, 2009, XIV + 471 pp. [reprod. facs. de la ed. Oviedo, 1966]. Asimismo, contiene: MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, Enrique: «Prólogo a la segunda edición», *op. cit.*, pp. [vii]-x; RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio: «José Ramón Tolivar Faes en mi recuerdo», *op. cit.*, pp. [xi]-xiv; y, TOLIVAR FAES, José Ramón: «Addenda. Nuevas consideraciones en torno a varias malaterías asturianas», *op. cit.*, pp. [465]-471.

¹⁸ MENCOS ARRAIZA, Carlos: *Guía práctica del Camino del Norte, Camino Primitivo y Camino de San Salvador*, Pamplona: Iniciativas Pamplona, 2009, 241 pp. [Véanse pp. 82-131 y 180-215].

¹⁹ ANDRADE CERNADAS, José M.: *Alfonso II el Casto*, Vigo: Nigra-Trea, 2009, 104 pp. (Historias de Santiago, 5). [Libro infantil].

²⁰ GARCÍA ARIAS, Xosé Lluis: *Propuestas etimolóxicas (4) del Dictionariu Etimolóxicu de la Llingua Asturiana (DELLA)*, Uviu: Academia de la Llingua Asturiana, 2009, 512 pp. (Llibrería llingüística, 21).

²¹ ROMERO, Fernando: *La monarquía en Asturias*, Granda (Siero): Madú, 2009, 30 pp. (La aventura del saber, 8). [Libro infantil ilustrado].

²² GONZÁLEZ PRIETO, Luis Aurelio, y Javier REMIS FERNÁNDEZ: *Máximo de la Vega, el Soberano. El gran impulsor del santuario de Covadonga*, s. l., Real Instituto de Estudios Asturianos y Ayuntamiento de Cangas de Onís, 2009, 31 pp.

²³ GONZÁLEZ PRIETO, Luis Aurelio: «La batalla de Covadonga. Entre la historia y el mito», en Luis Aurelio GONZÁLEZ PRIETO: *Grandes batallas militares de Asturias*, Oviedo: Laria, 2009, pp. [45]-70; ID.: «Los cuatro cercos de Gijón durante las guerras civiles castellanas (1352-1395)», *op. cit.*, pp. [73]-101. Obra con prólogo de Juan Ignacio Ruiz de la Peña Solar [*op. cit.*, pp. (9)-(15)].

²⁴ GONZÁLEZ RAMÍREZ, Senén: «Jueces primeros nobles, siglo xv», en Senén GONZÁLEZ RAMÍREZ: *Jueces nobles y alcaldes: siglos xv al xxi*, Salas: Asociación Cultural Conde de Campomanes, 2009, pp. 33-34.

²⁵ MARTÍNEZ DÍEZ, Gonzalo: «I. El supuesto concilio ovetense del año 821», en Gonzalo MARTÍNEZ DÍEZ: *Legislación conciliar del reino astur (718-910) y del reino de León (910-1230)*, León: Centro de Estudios e Investigación San Isidoro/Caja de España de Inversiones/Archivo Histórico Diocesano, 2009, pp. 21-29. (Fuentes y Estudios de Historia Leonesa, 126); ID.: «II. Segundo concilio apócrifo de Oviedo del año 872», *op. cit.*, pp. 31-39; ID.: «VI. Leyes de León de 1017. ¿Concilio o Fuero?», *op. cit.*, pp. 65-72 [vid. pp. 71-72]; ID.: «VII. Concilio de Coyanza, Año 1055», *op. cit.*, pp. 73-86 [vid. pp. 84-86]; ID.: «XXII. Concilio de Oviedo del año 1115», *op. cit.*, pp. 205-218; ID.: «XXXVIII. Concilio de Salamanca del año 1154», *op. cit.*, pp. 335-348 [vid. pp. 342-348].

²⁶ FERNÁNDEZ PERDONES, Simón: «Capítulo 1. Origen y población de Avilés», en Simón FERNÁNDEZ PERDONES: *Anales de Avilés*. Ed. preparada por José Manuel Feito, Avilés: Nieve, 2009, pp. [49]-52. ID.: «Capítulo 2. Fueros y privilegios», *op. cit.*, pp. [53]-72.

²⁷ SÁNCHEZ BRAÑA, Enrique: «IV. Los procesos de la Edad Media», en Enrique SÁNCHEZ BRAÑA: *Estudios sobre la evolución histórica de Boal. Siglos XIII-XVI*, s. l., Ayuntamiento de Boal, 2009, pp. [33]-62.

puentes medievales asturianos;²⁸ C. Alsina sobre las proporciones geométricas de Santa María del Naranco;²⁹ A. J. Cabal Viescas sobre diferentes monumentos histórico-artísticos en casi una quincena de municipios de nuestra región;³⁰ M. L. Ruiz de Bucesta y Álvarez sobre ciertos lugares pravianos de interés;³¹ M. Sobrino sobre la catedral de San Salvador;³² X. Ll. Barreiro Rivas sobre la ideología inherente a la conformación del reino astur y sobre la ruta jacobea;³³ o P. Baima Bollone sobre el Santo Sudario ovetense.³⁴ Ponencias y comunicaciones como las de: M.^a Álvarez Fernández sobre el abastecimiento y consumo piscícola en el Oviedo bajomedieval;³⁵ M.^a

D. Díaz de Miranda Macías y A. M.^a Herrero Montero sobre los incunables asturianos;³⁶ J. C. Berdasco Valle sobre los diplomas de San Pelayo;³⁷ o R. Rodríguez Álvarez, Á. Llavona Guerra y P. Paredero Fernández sobre la librería del obispo don Gutierre.³⁸ Colaboraciones en obras colectivas como las de: F. J. Fernández Conde, Isabel Torrente, J. I. Ruiz de la Peña Solar, M. J. Sanz Fuentes y M. Calleja Puerta en el homenaje al desaparecido Julio Valdeón;³⁹ S. Moreta sobre la génesis de la monarquía asturiana;⁴⁰ A. Fernández Suárez y D. Ruiz de la Peña Ruiz sobre, respectivamente, la historia y el arte medievales del municipio de Ponga;⁴¹ Á. Villa Valdés sobre los enterramientos medievales del castro de

²⁸ PIÑÁN, Carmen, y Bernardo CANGA: «Puentes medievales, de posible origen romano, localizados en Asturias», en Carmen PIÑÁN y Bernardo CANGA: *Calzadas romanas o vías históricas de Asturias*, Uvieu: Trabe, 2009, pp. [15]-[20].

²⁹ ALSINA, Claudi: «23. Proporciones en Santa María del Naranco», en Claudi ALSINA: *Geometría para turistas. Una guía para disfrutar de 125 maravillas mundiales y descubrir muchas más*, Barcelona: Ariel, 2009, pp. 96-98.

³⁰ CABAL VIESCAS, Arturo José: «Villanueva de Oscos. Monasterio», en Arturo José CABAL VIESCAS: *Arte en los concejos de Grandas de Salime, Illano, Pesoz, San Martín de Oscos, San Tirso de Abres, Santa Eulalia de Oscos, Taramundi y Villanueva de Oscos. Curso de iniciación a la historia de sus monumentos*, Oviedo: Cajastur, 2009, pp. 31-33. [Dossier]. [Ed. no venal]; CABAL VIESCAS, Arturo José: «Santuario del Cébrano», en Arturo José CABAL VIESCAS: *Arte en los concejos de Oviedo, Proaza, Quirós, Santo Adriano y Teverga. Curso de iniciación a la historia de sus monumentos*, Oviedo: Cajastur, 2009, pp. 5-7; ID.: «Colegiata de San Pedro», *op. cit.*, pp. 11-15; ID.: «Iglesia de Riello», *op. cit.*, pp. 15-17; ID.: «Torre medieval», *op. cit.*, pp. 20-21; ID.: «Palacio de los Quirós en Arrojo», *op. cit.*, p. 25; ID.: «Iglesia de San Pedro de Arrojo», *op. cit.*, pp. 25-28; ID.: «Iglesia de Santo Adriano de Tuñón», *op. cit.*, pp. 28-34; ID.: «Iglesia de San Romano», *op. cit.*, pp. 36-37.

³¹ RUIZ DE BUCESTA Y ÁLVAREZ, Manuel Luis: «Lugares de interés», en Manuel Luis RUIZ DE BUCESTA Y ÁLVAREZ: *Ruta heráldica en el concejo de Pravia*, Pravia: Academia Asturiana de Heráldica y Genealogía, 2009, pp. 219-220; ID.: «A modo de visión inicial», *op. cit.*, pp. 21-25; ID.: «La Torre», *op. cit.*, pp. 115-122.

³² SOBRINO, Miguel: «Oviedo, tras los montes», en Miguel SOBRINO: *Catedrales. Las biografías desconocidas de los grandes templos de España*, Madrid: La Esfera de los Libros, 2009, pp. [327]-357.

³³ BARREIRO RIVAS, Xosé Luis: «Capítulo IV.1. La fundamentación ideológica del Camino de Santiago desde la periferia: el papel de Santiago en la consolidación del reino de Asturias», en Xosé Luis BARREIRO RIVAS: *La fundación de Occidente. El Camino de Santiago en perspectiva política*, Madrid: Tecnos, 2009, pp. [145]-167; ID.: «Capítulo IV. 2. Beato de Liébana: la formulación política del hecho jacobeo», *op. cit.*, pp. 168-200; ID.: «Capítulo V.1. El fin de la iglesia visigoda y el nacimiento de la iglesia asturiana», *op. cit.*, pp. [201]-226; ID.: «Capítulo V.2. La función cosmológica de Santiago en el reino de Asturias», *op. cit.*, pp. 227-239.

³⁴ BAIMA BOLLONE, Pierluigi: «Capítulo VI. El Santo Sudario de Oviedo y otras reliquias de la pasión», en Pierluigi BAIMA BOLLONE: *El misterio de la Sábana Santa*, Sevilla: Algaída, 2009, pp. [123]-148.

³⁵ ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, María: «Abastecimiento y consumo de pescado en Oviedo a finales de la Edad Media», en *La pesca en la Edad Media*, Madrid: Sociedad Española de Estudios Medievales, 2009, pp. [71]-86

(Monografías de la Sociedad Española de Estudios Medievales, 1).

³⁶ DÍAZ DE MIRANDA MACÍAS, M.^a Dolores y Ana M.^a HERRERO MONTERO: «La incidencia de la imprenta en la fabricación del papel, a través del estudio de sus características y de las marcas de agua», en Agustín HEVIA BALLINA (dir.): *Imprenta y archivos de la Iglesia. Santoral hispano-mozárabe en las diócesis de España. Actas del XXII Congreso de la Asociación celebrado en Córdoba (13 al 17 de septiembre de 2006) (Primera parte)*, Madrid: Asociación de Archiveros de la Iglesia en España, 2009, pp. 259-317 (Memoria Ecclesiae, xxxii). [Vid. pp. 273 y 295-297].

³⁷ BERDASCO VALLE, J. C.: «Estructura diplomática y formulario de los documentos medievales en latín del monasterio de San Pelayo de Oviedo (años 996-1237)», en P. P. CONDE PARRADO e I. VELÁZQUEZ: *La filología latina. Mil años más*, vol. 2, 2009.

³⁸ RODRÍGUEZ ÁLVAREZ, Ramón, Ángeles LLAVONA GUERRA y Pamela PAREDERO FERNÁNDEZ: «Librerías privadas de personajes eclesiásticos», en Agustín HEVIA BALLINA (dir.): *Imprenta y archivos de la Iglesia. Santoral hispano-mozárabe en las diócesis de España. Actas del XXII Congreso de la Asociación celebrado en Córdoba (13 al 17 de septiembre de 2006) (Primera Parte)*, Madrid: Asociación de Archiveros de la Iglesia en España, 2009, pp. 45-81 (Memoria Ecclesiae, xxxii). [Véanse pp. 50-51].

³⁹ FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier: «Las reliquias y el Sudario de la Cámara Santa de Oviedo: religiosidad y poder», en M.^o I. del VAL VALDIVIESO y Pascual MARTÍNEZ SOPENA (dirs.): *Castilla y el mundo feudal: homenaje al profesor Julio Valdeón*, Valladolid: Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León/Universidad de Valladolid, vol. III, 2009, pp. [549]-566; TORRENTE FERNÁNDEZ, Isabel: «El portazgo de Olloniego, punto de conflicto entre señorios y mercaderes», *op. cit.*, vol. III, 2009, pp. [91]-110; RUIZ DE LA PEÑA, Juan Ignacio: «El monasterio de S. Antolín de Bedón en la Edad Media», *op. cit.*, vol. I, 2009, pp. [289]-301; SANZ FUENTES, María Josefa: «Los más antiguos documentos originales de Covadonga», *op. cit.*, vol. I, 2009, pp. [181]-192; CALLEJA PUERTA, Miguel: «Reforma de la abadía de Santo Adriano de Tuñón (Asturias) en 1392», *op. cit.*, vol. I, pp. [227]-237.

⁴⁰ MORETA, Salustiano: «Formación del reino astur-leonés (718-1037)», en Paulino IRADIEL, Salustiano MORETA y Esteban SARASA: *Historia medieval de la España cristiana*, Madrid: Cátedra, 2009, pp. 15-93 [3.^a ed.].

⁴¹ FERNÁNDEZ [SUÁREZ], Ana: «2. Edad Media», en Ana FERNÁNDEZ SUÁREZ, Diego RUIZ DE LA PEÑA RUIZ y FAUSTINO SUÁREZ ANTUÑA: *Ponga*, Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos, 2009, pp. 41-48. (Asturias concejo a concejo, 15); RUIZ DE LA PEÑA RUIZ, Diego: «1. La Edad Media», *op. cit.*, pp. [81]-83.

Chao Samartín;⁴² P. Monroy Fernández sobre el cenobio villanovés;⁴³ o J. I. Ruiz de la Peña Solar sobre la ruta jacobea astur.⁴⁴ Artículos como los de: G. Fernández sobre las *Crónicas asturianas*;⁴⁵ C. García-Sampedro Clérigo sobre el apeo del concejo ovetense presente en el *Libro del prior* y sobre la propia fundación de Oviedo;⁴⁶ J. C. Martín Iglesias sobre los *Annales caurienses*;⁴⁷ C. B. Pereira Mira sobre bibliografía medieval asturiana y sobre los trabajos dedicados al célebre *Codex Miscellaneus Ovetensis* (ms. esc. lat. R.II.18) por el finado M. C. Díaz y Díaz;⁴⁸ F. J. Fernández Conde sobre el particularismo astur y sobre la figura de Gonzalo Peláez;⁴⁹ J. C. Batós sobre la evolución medieval del valle ovetense de Tudela;⁵⁰ F. J. Fernández Conde y J. Fernández Fernández sobre el

poder social de abades y obispos;⁵¹ F. J. Borge Cordovilla sobre la ovetense fuente de la Rúa;⁵² M. B. San Pedro Veledo analiza el microespacio ovetense del Cristo;⁵³ J. Fernández Fernández sobre la aplicación SIG en los castros del valle del Trubia;⁵⁴ I. Torrente Fernández sobre la historia altomedieval de la capital asturiana;⁵⁵ J. A. Rodríguez Asensio sobre la iglesia de Santa Eulalia de Abamia (Cangas de Onís);⁵⁶ J. San Nicolás sobre una recreación pictórica de San Antolín de Bedón;⁵⁷ C. I. Marqués Rodríguez sobre la iglesia de Santo Adriano de Tuñón;⁵⁸ V. de la Madrid Álvarez sobre el real sitio de Covadonga;⁵⁹ J. González Santos sobre San Antolín de Bedón;⁶⁰ G. Adán y E. Carrero sobre la situación del patrimonio histórico-artístico ovetense;⁶¹ J. A. Moráis Morán sobre San Julián de los Prados;⁶² J. L. Galán sobre

⁴² V[ILLA] V[ALDÉS], Á[ngel]: «8. Inscripción sobre pizarra», en Ángel VILLA VALDÉS (ed.): *Museo de Castro de Chao Samartín. Grandas de Salime, Asturias. Catálogo*, Oviedo: Consejería de Cultura y Turismo del Principado de Asturias/Asociación de Amigos del Parque Histórico del Navia, 2009, pp. 110-[113]; ID.: «Edad Media. Siglos VIII-X d. C.», *op. cit.*, pp. [507]-511; H[EVIA] G[ONZÁLEZ], S[usana]: «188. Osario», *op. cit.*, p. 512-[513]; H[EVIA] G[ONZÁLEZ], S[usana]: «189. Cráneos», *op. cit.*, pp. 514-[515].

⁴³ MONROY FERNÁNDEZ, Pilar: «Monasterio cisterciense de Santa María de Villanueva de Oscos», en *XXVII Ruta Cicloturística del Románico Internacional*, Pontevedra: Fundación Cultural Rutas del Románico, 2009, pp. 208-211.

⁴⁴ RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio: «Capítulo I», en Francisco RODRÍGUEZ IGLESIAS (dir.): *La gran obra de los Caminos de Santiago. Iter Stellarum. Tomo XII. Camino Primitivo*, A Coruña: Hércules, 2009, pp. [17]-[173].

⁴⁵ FERNÁNDEZ, Gonzalo: «Fuentes altomedievales para la Historia de España cristiana», *Revista de Arqueología del Siglo XXI*, núm. 337 (2009), pp. 58-63.

⁴⁶ GARCÍA SAMPEDRO-CLÉRIGO, Cristina: «El apeo del concejo de Oviedo en el *Libro del Prior* (II)», *Lletres Asturianas. Boletín Oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, núm. 100 (2009), pp. 63-106; ID.: «Origen y fundación de la ciudad de Oviedo», *Gallaecia. Revista de Arqueoloxía e Antigüidade*, núm. 28 (2009), pp. 167-185.

⁴⁷ MARTÍN [IGLESIAS], José Carlos: «Los *Annales Castellani Antiquiores* y *Annales Castellani Recentiores*: edición y traducción anotada», *Territorio. Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, núm. 4 (2009), pp. [203]-226. [Vid. pp. 224-225].

⁴⁸ PEREIRA MIRA, Carlos Benjamín: «La Edad Media asturiana en el año 2008: repertorio bibliográfico. Con un aditamento al repertorio bibliográfico de los años 2006 y 2007», *Territorio. Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, núm. 4 (2009), pp. [239]-259; ID.: «De Codicología altomedieval hispana: don Manuel y el Códice ovetense (in memoriam M. C. Díaz y Díaz [1924-2008])», *Territorio. Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, núm. 4 (2009), pp. [193]-201.

⁴⁹ FERNÁNDEZ CONDE, F[ranco] J[avier]: «Singularidá d' Asturias na Edá Media», *Lletres Asturianas. Boletín Oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, núm. 100 (2009), pp. 127-140; ID.: «El rebelde medieval Gonzalo Peláez, ¿también independentista?», *Atlántica XII. Revista Asturiana de Información y Pensamiento*, núm. 4 (2009), pp. 40-41.

⁵⁰ BATÓS, José C.: «Hechos históricos notables. El valle de Tudela en la Edad Media», *Anuario Cultural de Box y Valle del Tudela*, s/n (2009), pp. 122-131.

⁵¹ FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier, y Jesús FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ: «Abades, obispos y poder social», *Territorio. Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, núm. 4 (2009), pp. [65]-94.

⁵² BORGE CORDOVILLA, Francisco José: «La fuente romana de la Rúa: análisis y trascendencia para la historia de Oviedo», *La Balesquida*, s/n (2009), pp. 20-[31].

⁵³ SAN PEDRO VELEDO, María Belén: «Desarrollo diacrónico de un microespacio entre la Antigüedad y la Edad Media (siglos IV-XI): el actual área de El Cristo (oeste de Oviedo)», *Territorio. Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, núm. 4 (2009), pp. [47]-63.

⁵⁴ FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Jesús: «Una contribución a la lectura crítica de determinadas fuentes de información arqueológicas mediante la utilización de los SIG: los "castros" del valle del Trubia», *Territorio. Sociedad y Poder. Revista de Estudios Medievales*, núm. 4 (2009), pp. [5]-46.

⁵⁵ TORRENTE FERNÁNDEZ, Isabel: «Más entruques sobre Uviéu na temprana dómina medieval», *Lletres Asturianas. Boletín Oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, núm. 100 (2009), pp. 141-150.

⁵⁶ RODRÍGUEZ ASENSIO, José Adolfo: «Patrimonio: la victoria de los políticos sobre los académicos», *Atlántica XXII. Revista Asturiana de Información y Pensamiento*, núm. 4 (2009), pp. 48-50.

⁵⁷ NICOLÁS, Juan San: «Darío de Regoyos por Asturias: San Antolín de Bedón», *Bedoniana. Anuario de San Antolín y Naves*, núm. XI (2009), pp. [21]-24.

⁵⁸ MARQUÉS RODRÍGUEZ, Carlos Ignacio: «Restauración y conservación de la iglesia prerrománica de Santo Adriano de Tuñón», *Liño. Revista Anual de Historia del Arte*, núm. 15 (2009), pp. [233]-241.

⁵⁹ MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la: «El arquitecto Ventura Rodríguez y Covadonga: la accidentada historia de un proyecto frustrado», *Liño. Revista Anual de Historia del Arte*, núm. 15 (2009), pp. [199]-220.

⁶⁰ GONZÁLEZ SANTOS, Javier: «El traslado de la iglesia de Bedón en 1861. Una propuesta entusiasta para la conservación de este templo y otras noticias al hilo de la misma», *Bedoniana. Anuario de San Antolín y Naves*, núm. XI (2009), pp. [9]-20.

⁶¹ ADÁN [ÁLVAREZ], Gema [E.], y Eduardo CARRERO [SANTAMARÍA]: «Oviedo como ejemplo de la desidia ante el patrimonio. El odio a las piedras», *Atlántica XXII. Revista Asturiana de Información y Pensamiento*, núm. 2 (2009), pp. 35-38.

⁶² MORÁIS MORÁN, José Alberto: «El valor clásico de la arquitectura

la clausura del año santo de la Cruz;⁶³ J. González Celada sobre ciertas reliquias de la Cámara Santa;⁶⁴ M. N. Sánchez González de Herrero sobre el códice 30.037 de la British Library;⁶⁵ o N. Fernández Díaz sobre Aurelio de Llano.⁶⁶ Notas y comentarios como los del autor(es) innominado(s) que noticia(n), por ejemplo, la aparición de diferentes ediciones documentales;⁶⁷ C. Lastra sobre la iglesia de San Julián de los Prados;⁶⁸ o J. L. Galán sobre las cruces de Oviedo.⁶⁹ Novelas históricas como la de C. González Casal sobre el monarca Alfonso II el Casto;⁷⁰ o comedias teatrales históricas como la de X. Arbesú sobre las siete novias del rey Aurelio.⁷¹ Una mención final: dos

asturiana (siglo IX): la iglesia de San Julián de los Prados. Entre la tradición "antiquizante" hispanovisigoda y la carolingia», *Anales de Historia del Arte*, núm. extra 1 (2009), pp. 233-246.

⁶³ GALÁN, José Luis: «En la catedral de Oviedo. Solemne clausura del Año Santo de la Cruz», *Peregrino. Revista del Camino de Santiago*, núm. 121 (2009), p. 10.

⁶⁴ GONZÁLEZ CELADA, Jesús: «Las reliquias de los santos Emeterio y Celedonio, mártires en Calahorra y su dispersión en España», *Kalakorikos. Revista para el estudio, defensa, protección y divulgación del patrimonio histórico, artístico y cultural de Calahorra y su entorno*, núm. 14 (2009), pp. 389-409.

⁶⁵ SÁNCHEZ GONZÁLEZ DE HERRERO, María Nieves: «Manuscritos medievales asturiano-leoneses no literarios», *Lletres Asturianas. Boletín Oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, núm. 100 (2009), pp. 45-62.

⁶⁶ FERNÁNDEZ DÍAZ, Natalia: «Aurelio de Llano. La memoria colectiva rural astur», *Atlántica XXII. Revista Asturiana de Información y Pensamiento*, núm. 3 (2009), pp. 73-74.

⁶⁷ Sin especificar: sin título, *Lletres Asturianas. Boletín Oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, núm. 100 (2009), pp. 169-170. [Nota al libro de MENÉNDEZ GÓMEZ, Jesús (ed.): *Documentos orixinales del dominiu llingüísticu ástur. I (1244-1299)*, Uviéu: Academia de la Llingua Asturiana, 2008, 231 pp.]; sin especificar: sin título, *Lletres Asturianas. Boletín Oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, núm. 100 (2009), p. 170. [Nota al libro de ÁLVAREZ ARIAS, Celia, y Miguel METZELTIN: *Documentos orixinales del monesteriu de San Vicente d'Uviéu. I (1231-1238)*, Uviéu: Academia de la Llingua Asturiana, 2008, 227 pp.]; sin especificar: sin título, *Lletres Asturianas. Boletín Oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, núm. 100 (2009), p. 170. [Nota al libro de MIRANDA DUQUE, Andrea M.ª, y Celia ÁLVAREZ ARIAS: *Documentos orixinales del monesteriu de San Vicente d'Uviéu. II (1239-1250)*, Uviéu: Academia de la Llingua Asturiana, 2008, 507 pp.]; sin especificar: sin título, *Lletres Asturianas. Boletín Oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, núm. 100 (2009), p. 171. [Nota al libro de GARCÍA ARIAS, Xosé Lluis: *Propuestes etimolóxicques (3)*, Uviéu: Academia de la Llingua Asturiana, 2008, 371 pp.]. También: sin especificar: «Oviedo. Culminación del Camino de la Costa. Misa por los peregrinos fallecido», *Peregrino. Revista del Camino de Santiago*, núm. 121 (2009), p. 5.

⁶⁸ LASTRA, Carlos: «L'amenaza a Santuyano», *Atlántica XXII. Revista Asturiana de Información y Pensamiento*, núm. 2 (2009) p. 38.

⁶⁹ GALÁN [GONZÁLEZ], José Luis: «Solemne clausura del Año Santo de la Cruz», *Peregrino. Revista de Camino de Santiago*, núm. 121 (2009), p. 10.

⁷⁰ GONZÁLEZ CASAL, Carmen: *Los amores del rey Casto. Perfil de Alfonso II, el rey que engrandeció Oviedo*, Oviedo: Septem Ediciones, 2009, 172 pp.

⁷¹ ARBESÚ, Xulio: *Las siete novias del rei*, Xixón: Suburbia, 2009, 84 pp. (Pallabres al viento, 1).

artículos de P. Folgueira Lombardo sobre arqueología del territorio y toponimia publicados en formato digital.⁷²

2. ADITAMENTO A LA EDAD MEDIA ASTURIANA EN EL AÑO 2008: NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

Cabe mencionar los libros de: L. Arias Páramo sobre la arquitectura prerrománica asturiana;⁷³ L. Díez Tejón sobre el arte prerrománico y románico en nuestra región;⁷⁴ M. Martínez Monedero sobre la labor restauradora de L. Menéndez Pidal;⁷⁵ F. Valle Poo sobre el patrimonio monumental del oriente de Asturias;⁷⁶ o P. Monroy Fernández sobre el monasterio de Santa María de Villanueva de Oscos.⁷⁷ Folletos como el relativo al Aula Didáctica del Prerrománico.⁷⁸ Capítulos de libros como los de: C. de Ayala Martínez sobre la Iglesia altomedieval asturiana;⁷⁹ J. A. Fernández Durán sobre el arte prerrománico;⁸⁰ J.

⁷² FOLGUEIRA LOMBARDO, Pablo: «El poblamiento altomedieval en el concejo de Grandas de Salime (Asturias): un acercamiento desde la arqueología del territorio», *Arqueoweb: Revista sobre Arqueología en Internet*, núm. 11/1 (2009); ID.: «La toponimia como fuente para el estudio del poblamiento altomedieval: posibilidades y limitaciones», *Tiempo y Sociedad*, núm. 1 (2009), p. 13-21, también en la web.

⁷³ ARIAS PÁRAMO, Lorenzo: *Geometría y proporción en la arquitectura prerrománica asturiana*, Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas/Instituto de Historia, 2008, 395 pp. (Anejos de Archivo Español de Arqueología, XLIX).

⁷⁴ DÍEZ TEJÓN, Luis: *Prerrománico y románico en Asturias*, León: Lancia, 2008, 111 pp. [3.ª ed.]. (Aspectos. Serie Azul).

⁷⁵ MARTÍNEZ MONEDERO, Miguel: *Las restauraciones arquitectónicas de Luis Menéndez Pidal: La confianza de un método*, Valladolid: Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, 2008, 206 pp. (Arquitectura y urbanismo, 67).

⁷⁶ VALLE POO, Francisco: *Piedras con encanto. El patrimonio monumental de la comarca. Oriente de Asturias*, s. l.: Mancomunidad de Concejos del Oriente de Asturias, 2008, 191 pp. [Diacronía].

⁷⁷ MONROY FERNÁNDEZ, Pilar: *Monasterio de Santa María de Villanueva de Oscos. Estudio histórico-artístico. Del siglo XII al siglo XXI*, s. l., Bubok Publishing, 2008, 319 pp.

⁷⁸ ÁREA DE CULTURA (AYUNTAMIENTO DE LENA): *Aula Didáctica del Prerrománico: cuaderno escolar*, Lena: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Lena, 2008, [36] pp.

⁷⁹ AYALA MARTÍNEZ, Carlos de: «Capítulo cuarto. La Iglesia en la "protohistoria" de la monarquía asturiana», en Carlos de AYALA MARTÍNEZ: *Sacerdocio y reino en la España altomedieval. Iglesia y poder político en el occidente peninsular, siglos VII-XII*, Madrid: Sílex, 2008, pp. 103-130. (Historia Medieval); ID.: «Capítulo quinto. La Iglesia en los orígenes de la Reconquista», *op. cit.*, pp. 131-172.

⁸⁰ FERNÁNDEZ DURÁN, Juan Antonio: «Iglesias prerrománicas del antiguo reino de Asturias», en Juan Antonio FERNÁNDEZ DURÁN: *El patrimonio de la Humanidad en España*, Madrid. Alymar, 2008, pp. 23-29.

Villamil Vázquez, M. Villanueva de Castro y F. Singul sobre el Camino de Santiago;⁸¹ o F. J. Fernández sobre distintas cuestiones alusivas al Medioevo astur.⁸² Ponencias y comunicaciones como las de: distintos autores recogidos en *15 años en el Camino*;⁸³ E. Jerez sobre la producción historiográfica pelagiana y L. Funes y M. Banniard sobre las *Crónicas asturianas*;⁸⁴ O. Requejo Pagés

y V. Álvarez Martínez sobre la villa romano-medieval de Priañes, J. A. Gutiérrez González sobre la villa de Veranes y el castillo de Curiel y C. Fernández Ochoa y F. Gil Sendino asimismo sobre la villa de Veranes;⁸⁵ P. García Cuetos sobre la pervivencia de arquetipos arquitectónicos constantinianos en el reino de Asturias, R. Alonso Álvarez sobre los lugares de enterramiento de los monarcas astures e I. G. Bango Torviso sobre la arquitectura asturiana del siglo IX.⁸⁶ Colaboraciones en obras colectivas como las de: J. Á. Solórzano Telechea y J. Añíbarro Rodríguez sobre infraestructuras hídricas en el norte peninsular;⁸⁷ C. García de Castro Valdés y P. Paniagua Félix sobre las cruces angélica, de la Victoria y de Nicodemo;⁸⁸ o X. Viejo Fernández y J. M. García Martín sobre cuestiones lingüísticas.⁸⁹ Artículos como

⁸¹ VILLAMIL VÁZQUEZ, Jesús, y Manuel VILLANUEVA DE CASTRO: «Camino primitivo por Asturias», en Jesús VILLAMIL VÁZQUEZ y Manuel VILLANUEVA DE CASTRO: *Por el Camino Primitivo. Peregrinar a Compostela*, Vigo: Irial Comunicación, 2008, pp. [16]-71 + 202-203 + 207; SÍNGUL, Francisco: «Epílogo. Camino primitivo, ruta fundacional de la peregrinación jacobea», *op. cit.*, pp. [190]-[199].

⁸² FERNÁNDEZ, Francisco J.: «The Asturian Kingdom», en Francisco J. FERNÁNDEZ: *Asturias in english*, Gijón: Picu Urriellu, 2008, pp. 16-21; ID.: «The romanesque centuries», *op. cit.*, pp. 22-23; ID.: «The Gothic and the birth of the Principality of Asturias», *op. cit.*, pp. 24-25; ID.: «The Cathedral», *op. cit.*, pp. 52-56; ID.: «The Pre-Romanesque», *op. cit.*, pp. 70-71; ID.: «The royal buildings on Mount Naranco», *op. cit.*, pp. 72-73; ID.: «The medieval town», *op. cit.*, pp. 100-102; ID.: «La villa», *op. cit.*, p. 128; ID.: «The monastery of Valdediós», *op. cit.*, p. 129; ID.: «Cangas de Onís», *op. cit.*, pp. 180-181; ID.: «Royal site of Covadonga», *op. cit.*, pp. 182-183.

⁸³ GARCÍA DÍEZ, Laureano Víctor (coord.): *15 años en el Camino*, s. l.: Asociación de Amigos del Camino de Santiago Astur-Galaico del Interior, 2008, 189 pp. Contiene: MARCOS LÍNDEZ, Marcelino: «Saludo del alcalde», *op. cit.*, pp. 5-6; GARCÍA DÍEZ, Laureano Víctor: «Presentación», *op. cit.*, pp. [7]-[8]; GONZÁLEZ RAMÍREZ, Senén: «Han pasado quince años», *op. cit.*, pp. [9]-[10]; GARCÍA DÍEZ, Laureano Víctor: «Presentación programa de actos "15 años en el Camino de Santiago"», *op. cit.*, pp. 12-13; GONZÁLEZ DE LA HOZ, María Teresa: «Hace quince años», *op. cit.*, pp. 15-16; FERNÁNDEZ LAMUÑO, Julio Antonio: «Tineo y lo jacobeo», *op. cit.*, pp. 18-27; MILANS DEL BOSCH, José Joaquín: «Intervención de...», *op. cit.*, pp. 28-36; sin especificar: «Presentación del libro *El Camino primitivo en el Año Santo de 2004*», *op. cit.*, pp. 37-38; GARCÍA DIEZ, Laureano Víctor: «La recuperación del Camino de Santiago en el concejo de Tineo», *op. cit.*, pp. 42-53; sin especificar: «Entrega de medallas de la asociación a los alcaldes de Tineo periodo 1991-2006», *op. cit.*, pp. 56-62; TOYOS DE CASTRO, Ana Belén de los: «El peregrino cansado. Hospitalidad jacobea en el camino primitivo a Santiago», *op. cit.*, pp. 66-72 [vid. pp. 64-65]; sin especificar: «Entrega de medallas a los representantes de la Universidad de Oviedo», *op. cit.*, pp. 74-79; sin especificar: «Descubrimiento de los murales del programa pro-art», *op. cit.*, pp. 82-92; sin especificar: «Festividad de Santiago Apóstol. La Pereda (Tineo) 25 de julio de 2006», *op. cit.*, pp. 94-97; MORÁN, Xurde: «Serie de televisión local. Gijón. Asturias: el primer Camín de Santiago, el Camín primitivo», *op. cit.*, pp. 102-112 [vid. pp. 100-101]; CALDERÓN, Carmen: «Los comienzos de la recuperación del Camino de Santiago desde la Consejería de Cultura del Principado de Asturias», *op. cit.*, pp. 118-122; sin especificar: «Entrega de medallas», *op. cit.*, pp. 123-132; RIERA, José Antonio de la: «Camino primitivo. Del olvido a la recuperación. El protagonismo de sus peregrinos», *op. cit.*, pp. 136-150; sin especificar: «Entrega de medallas», *op. cit.*, pp. 152-158 [y pp. 159-162]; GARCÍA DÍEZ, Laureano Víctor: «Propuesta de candidatura al Premio Elías Valiña-2006», *op. cit.*, pp. 182-186.

⁸⁴ JEREZ, Enrique: «Arte compilatoria pelagiana: la formación del *Liber cronicorum*», en Amaia ARIZALETA (ed.): *Poétique de la Chronique. L'écriture des textes historiographiques au Moyen Âge (péninsule ibérique et France)*, Toulouse: CNRS/Université de Toulouse-Le Mirail, 2008, pp. [47]-87. (Études Médiévales Ibériques); FUNES, Leonardo: «Elementos para

una poética del relato histórico», *op. cit.*, pp. [241]-273 [Vid. pp. 245-247]; BANNIARD, Michel: «Matrices épiques et constructions narratives dans deux chroniques médiévales d'Espagne», *op. cit.*, pp. [27]-36. [Vid. pp. 31-33].

⁸⁵ REQUEJO PAGÉS, Otilia, y Valentín ÁLVAREZ MARTÍNEZ: «Descubrimiento de la villa romana de Priañes (Oviedo)», en Carmen FERNÁNDEZ OCHOA, Virginia GARCÍA-ENTERO y Fernando Gil Sendino (eds.): *Las villae tardorromanas en el occidente del Imperio: arquitectura y función. IV Coloquio Internacional de Arqueología en Gijón*, Gijón: Ediciones Trea, 2008, pp. [681]-691; GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, José Avelino: «Las villae y la génesis del poblamiento medieval», *op. cit.*, pp. [215]-238. [Vid. pp. 233-234]; FERNÁNDEZ OCHOA, Carmen, y Fernando GIL SENDINO: «La villa romana de Veranes (Gijón, Asturias) y otras villas de la vertiente septentrional de la cordillera Cantábrica [435-479]», *op. cit.*, pp. [435]-479.

⁸⁶ GARCÍA CUETOS, María Pilar: «De la Antigüedad a la Edad Media. La figura de Constantino como referente del monarca cristiano en la Alta Edad Media hispana», en *Modelos, intercambios y recepción artística (de las rutas marítimas a la navegación en red). Palma de Mallorca, 20-23 de octubre de 2004*, vol. 1, Palma: Universitat de les Illes Balears, 2008, pp. [89]-100; ALONSO ÁLVAREZ, Raquel: «El panteón de los reyes de Asturias: modelos ideológicos», *op. cit.*, pp. [37]-47; BANGO TORVISO, Isidro G.: «Sobre el viaje de las formas y de los artistas y los complejos de la historiografía artística hispana. Tardorromanidad y Alta Edad Media», *op. cit.*, pp. [19]-28 [Vid. pp. 26-28].

⁸⁷ SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús Ángel, y Javier AÑÍBARRO RODRÍGUEZ: «Infraestructuras e instalaciones portuarias, fluviales e hídricas en las villas del norte peninsular a finales de la Edad Media: las obras públicas como instrumentos del poder», en María Isabel del VAL VALDIVIESO y Olatz VILLANUEVA ZUBIZARRETA (coords.): *Musulmanes y cristianos frente al agua en las ciudades medievales*, Santander: Publican, 2008, pp. [275]-305.

⁸⁸ GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, César: «15. Cruz de los Angeles, Oviedo», en César GARCÍA DE CASTRO VALDÉS (ed.): *Signum salutis. Cruces de orfebrería de los siglos V al XII*, Oviedo: Consejería de Cultura y Turismo/KRK, 2008, pp. 120-127; ID.: «24. Cruz de la Victoria, Oviedo», *op. cit.*, pp. 156-165; PANIAGUA FÉLIX, Pedro: «66. Cruz de Nicodemo, Oviedo», *op. cit.*, pp. 343-347.

⁸⁹ VIEJO FERNÁNDEZ, Xulio: «El asturiano en la Edad Media: de la particularización de un espacio románico al nacimiento de una identidad lingüística», en Javier ELVIRA, Inés FERNÁNDEZ-ORDOÑEZ, Javier GAR-

los de: A. García Leal sobre epigrafía;⁹⁰ M. Pérez González sobre el léxico asturleonés referente a las bebidas alcohólicas;⁹¹ M.^a C. Redondo Jarillo sobre la realeza triunfal astur;⁹² R. Ruiz Fernández sobre la hipotética adscripción prerrománica de la iglesia leonesa de Santiago de Peñalba;⁹³ M. Guardia sobre el arte prerrománico asturiano;⁹⁴ o F. Suárez Fernández y L. Víctor García Díez sobre la ruta jacobea.⁹⁵ Además de varias notas y comentarios,⁹⁶ reseñas⁹⁷ y otros.⁹⁸

CÍA GONZÁLEZ y Ana SERRADILLA CASTAÑO (eds.): *Lenguas, reinos y dialectos en la Edad Media ibérica. La construcción de la identidad. Homenaje a Juan Ramón Lodares*, Madrid: Iberoamericana, 2008, pp. [107]-127; GARCÍA MARTÍN, José María: «Relaciones entre los estados peninsulares y significado de las lenguas en la Baja Edad Media», *op. cit.* pp. [31]-62. [Vid. pp. 42-47].

⁹⁰ GARCÍA LEAL, Alfonso: «Inscripciones medievales de Asturias en verso dedicadas a mujeres», *Studia Philologica Valentina*, núm. 11 (2008), pp. 167-179.

⁹¹ PÉREZ GONZÁLEZ, Maurilio: «Las bebidas alcohólicas en el Medioevo asturleonés a través de los textos», *Estudios Humanísticos. Historia*, núm. 7 (2008), pp. 61-77.

⁹² REDONDO JARILLO, M.^a Cristina: «La confección de la figura del rey guerrero en las crónicas asturleonesas (siglos VIII-XII)», *Miscelánea Medieval Murciana*, núm. xxxii (2008), pp. 131-141.

⁹³ RUIZ FERNÁNDEZ, Rogelio: «Santiago de Peñalba. Sobre la so pertenencia al prerrománico asturiano», *Asturies. Memoria Encesa d'un País*, núm. 26 (2008), pp. 46-55.

⁹⁴ GUARDIA, Milagros: «L'art chrétien et musulman hispanique: la recherche du prestige de l'Antiquité», *Les Cahiers de Saint-Michel de Cuxá*, núm. xxxix (2008), pp. 265-281.

⁹⁵ SUÁREZ FERNÁNDEZ, Feliciano: «El Camino de Santiago por Las Regueras», *Revista de la Asociación Cultural y Recreativa La Piedriquina*, núm. 59 (2008), pp. 16-19; GARCÍA DÍEZ, Laureano Víctor: «Crónica de la V Cumbre del Camino del Norte Avilés-Tineo, 7-9 noviembre 2008», *Peregrino. Revista del Camino de Santiago*, núm. 120 (2008), p. 12.

⁹⁶ GARCÍA DÍEZ, Laureano Víctor: «Crónica de la V Cumbre del Camino del Norte Avilés-Tineo, 7-9 noviembre 2008», *Peregrino. Revista del Camino de Santiago*, núm. 120 (2008), p. 12; sin especificar: «La Red de Judeías tomará como modelo la señalética jacobea», *op. cit.*, p. 14; sin especificar: «Fin de curso en el RIDEA dedicado a la generación de Valdediós», *Revista de la Asociación Cultural y Recreativa La Piedriquina*, núm. 62 (2008), p. 23; sin especificar: «Jira del Camino de Santiago de Las Regueras», *op. cit.*, p. 24; sin especificar: «La II Marcha del peregrino de Las Regueras», *op. cit.*, p. 23.

⁹⁷ GELICHI, Sauro: «In evidencia», *Archeologia Medievale. Cultura materiale. Insediamenti. Territorio*, núm. xxxv (2008), p. 506. [Reseña al libro de CABALLERO ZOREDA, Luis, María de los Ángeles UTRERO AGUDO, Fernando ARCE y José Ignacio FRAGERO: *La iglesia de San Miguel de Lillo (Asturias). Lectura de paramentos 2006*, Gijón: Ediciones Trea, 2008, 84 pp. (Anejos de *Territorio, Sociedad y Poder*, 1); GELICHI, Sauro: «In evidencia», *Archeologia Medievale. Cultura materiale. Insediamenti. Territorio*, núm. xxxv (2008), p. 506. [Reseña a la revista *Territorio, Sociedad y Poder*, núms. 1 (2006), 2 (2007) y 3 (2008)].

⁹⁸ Sin especificar: sin título, *Revista de Arqueología del Siglo XXI*, núm. 330 (2008), p. 65. [Reseña a la novela histórica de SAN SEBASTIÁN, Isabel: *Astur*, Madrid: La Esfera de los Libros, 2008, 485 pp.]. Y ya en formato digital véase el artículo de P. FOLGUEIRA LOMBARDEO: «Fuentes alternativas para el estudio del territorio altomedieval. La necesidad de la colaboración interdisciplinar», *Medievalismo Digital*, 42 (2008), p. 6, accesible en la red.

3. ADITAMENTO A LA EDAD MEDIA ASTURIANA EN EL AÑO 2007: NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

Cabe mencionar aquí libros como el de F. Mellén Blanco sobre la heráldica avilesina.⁹⁹ Folletos como el relativo a las conmemoraciones centenarias del 2008.¹⁰⁰ Capítulos de libros como los de: J. J. Esparza sobre don Pelayo;¹⁰¹ J. M. Solé Mariño sobre los apodosos regio;¹⁰² F. F. Suárez sobre la historia medieval de Sariego;¹⁰³ o J. Esteban Chapapría y M.^a P. García Cuetos sobre la labor conservadora de A. Ferrant en el arte medieval asturiano.¹⁰⁴ Colaboraciones en obras colectivas como las de: A. García Álvarez-Busto e I. Muñiz López sobre la historia medieval de Carreño;¹⁰⁵ u O. Requejo Pagés, R. Pérez González y S. Calleja Fernández sobre la secuencia arqueológica del palacio avilesino de Camposagrado.¹⁰⁶ Artículos como los de: M. Calleja Puerta sobre el patrimonio documental asturiano;¹⁰⁷ E. Carrero

⁹⁹ MELLÉN BLANCO, Francisco: *Heráldica de Avilés*, Madrid: Publicep Libros Digitales, 2007, 144 pp. [Diacronía].

¹⁰⁰ Sin especificar: *Oviedo XII siglos. Conmemoraciones 2008*, Oviedo: Ayuntamiento de Oviedo/Fundación Gustavo Bueno, 2007, [8] pp.

¹⁰¹ ESPARZA, José Javier: «Capítulo 3. La historia de don Pelayo», en José Javier ESPARZA: *La gesta española. Historia de España en 48 estampas, para quienes han olvidado cuál es su nación*, Barcelona: Àltera, 2007, pp. [33]-39.

¹⁰² SOLÉ [MARIÑO], José María: «I. Asturias», en José María SOLÉ MARIÑO: *Apodosos de los reyes de España. ¿Por qué se les llamó Favila el del Oso, Pedro el Cruel, Juana la Loca...?*, Madrid: La Esfera de los Libros, 2007, pp. [15]-41.

¹⁰³ FRIERA SUÁREZ, Florencio: «2. La Edad Media», en Florencio FRIERA SUÁREZ: *Sariego*, Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos, 2007, pp. 54-64 (Asturias concejo a concejo, 12).

¹⁰⁴ ESTEBAN CHAPAPRÍA, Julián, y María Pilar GARCÍA CUETOS: «VII. Obras de conservación realizadas por Alejandro Ferrant en Asturias entre 1929 y 1936», en Julián ESTEBAN CHAPAPRÍA y María Pilar GARCÍA CUETOS: *Alejandro Ferrant y la conservación monumental en España (1929-1939): Castilla y León y la primera zona monumental. Volumen II*, s. I.: Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo, 2007, pp. [9]-204.

¹⁰⁵ GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro, e Iván MUÑIZ LÓPEZ: «Historia de Carreño», en Alejandro GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Iván MUÑIZ LÓPEZ y Xuan F. BAS COSTALES: *Carreño. El libro del concejo*, Avilés: Azucel, 2007, pp. [417]-532. [Vid. pp. 430-457].

¹⁰⁶ REQUEJO PAGÉS, Otilia, Rosalía PÉREZ GONZÁLEZ y Santiago CALLEJA FERNÁNDEZ: «Capítulo 3. El solar. Los primeros vestigios: siglos XII-IV», en *Palacio de Camposagrado de Avilés*, s. I.: F. C. C., 2007, pp. 24-29; ID.: «Capítulo 4. La muralla medieval», *op. cit.*, pp. 30-35; ID.: «Capítulo 6. La Casa de los Alas Carreño: siglos XV y XVI», *op. cit.*, pp. 41-47; ID.: «Capítulo 7. El palacio renacentista: siglos XV y XVI», *op. cit.*, pp. 48-55.

¹⁰⁷ CALLEJA PUERTA, Miguel: «El patrimonio documental de Asturias: definición, proceso formativo e historia de su conservación», *Boletín de Letras del Real Instituto de Estudios Asturianos*, núm. 169 (2007), pp. [101]-124.

Santamaría sobre la «ciudad santa» ovetense;¹⁰⁸ M. I. Pérez de Tudela Velasco sobre Covadonga;¹⁰⁹ Ph. Araguas sobre el arte prerrománico asturiano;¹¹⁰ J. Barón Thaidigsmann sobre la imagen pictórica del rey Pelayo en Madrazo;¹¹¹ R. Alonso Álvarez sobre el

obispo don Pelayo y el Arca Santa;¹¹² o G. Mañana Vázquez sobre el hospital de Ventaniella (Ponga).¹¹³ Notas y comentarios como el de E. Martínez sobre Blimea.¹¹⁴ Y, finalmente, varias reseñas.¹¹⁵

¹¹² ALONSO ÁLVAREZ, Raquel: «*Patria vallata asperitate moncium*. Pelayo de Oviedo, el arca de las reliquias y la creación de una topografía regia», *Locvs amoenus*, núm. 9 (2007-2008), pp. 17-29.

¹¹³ MAÑANA VÁZQUEZ, Guillermo: «Ventaniella. Casa, casería y hospital», *Peña Santa. Revista del Grupo de Montaña Peña Santa*, núm. 4 (2007), pp. 35-38.

¹¹⁴ MARTÍNEZ, Elviro: «Notas antiguas sobre Blimea», *Boletín de Letras del Real Instituto de Estudios Asturianos*, núm. 169 (2007), pp. [255]-262.

¹¹⁵ R[ÍU] [DE] M[ARTÍN], C[armen]: «07-88», *Índice Histórico Español*, núm. 122 (2007[2008]), p. 55. [Reseña a la colaboración en obra colectiva de Miguel CALLEJA PUERTA: «Noticia del hallazgo de la pizarra de Carrio (Villayón, Asturias)», en M.^a del VAL GONZÁLEZ DE LA PEÑA (coord.): *Estudios en memoria del Profesor Dr. Carlos Sáez. Homenaje*, Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá, 2007. pp. 555-561]; ID.: «07-312», *op. cit.*, p. 124. [Reseña al artículo de CAMINO MAYOR, Jorge, Rogelio ESTRADA GARCÍA y YOLANDA VINIEGRA PACHECO: «Un sistema de fortificaciones lineales ástures en la cordillera cantábrica a finales del reino visigodo», *Boletín de Arqueología medieval*, núm. 13 (2007), pp. 229-256; ID.: «07-347», *op. cit.*, pp. 134-135. [Reseña al artículo de ESTEBAN LORENTE, Juan Francisco: «La metrología y sus consecuencias en las iglesias de la Alta Edad Media española. II: edificios en el reino asturiano del siglo IX y en los condados catalanes de los siglos IX y X», *Arrigrama. Revista del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza*, núm. 21 (2006), pp. [291]-341; ID.: «07-433», *op. cit.*, p. 160 [Reseña a la colaboración en obra colectiva de SANZ FUENTES, M[arf]a Josefa: «Aportación documental al conocimiento de los monasterios dominicanos conguenses de San Ildefonso de la Alberca de Záncara y Santa Catalina de Siena de Belmonte», en M.^a del VAL GONZÁLEZ DE LA PEÑA (coord.): *Estudios en memoria del Profesor Dr. Carlos Sáez. Homenaje*, Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá, 2007. pp. 353-369]; B[ERTRÁN] R[OIGÉ], P[rím]: «07-355», *Índice Histórico Español*, núm. 122 (2007[2008]), p. 137. [Reseña al artículo de GARCÍA LEAL, Alfonso: «Los condes Fruela Muñoz y Pedro Flaínez: la formación de un patrimonio señorial», *Anuario de Estudios Medievales*, núm. 36/1 (2006), pp. 1-110]; CA[RRERO] S[ANTAMARÍA], E[duardo]: «07-353», *Índice Histórico Español*, núm. 122 (2007[2008]), p. 137. [Reseña al libro de GARCÍA DE CASTRO VALDÉS: *La Colegiata de San Pedro de Teberga*, Oviedo: Nobel, 2006. 237 pp.]; MARTÍN VISO, Iñaki. sin título, *Studia Historica. Historia Medieval*, núm. 25 (2007), pp. [273]-279. [Reseña al libro de BRONISCH, Alexander Pierre: *Reconquista y Guerra Santa. La concepción de la guerra en la España cristiana desde los visigodos hasta comienzos del siglo XII*, Granada: Universidad de Granada, 2006. 595 pp.]; MENÉNDEZ BUEYES, Luis R[amón]: sin título, *Zephyrus. Revista de Prehistoria y Arqueología*, núm. LX (2007), pp. 303-306. [Reseña al libro de FANJUL PERAZA, Alfonso (coord.): *Estudios varios de arqueología castreña. A propósito de las excavaciones en los castros de Teberga (Asturias)*, Salamanca: Instituto de Estudios prerromanos y de la Antigüedad y Ayuntamiento de Teberga, 2007.] [Vid. pp. 305-306 sobre todo]; y, BRAMON, Dolors: sin título, *Estudis Romànics*, núm. XXIX (2007), pp. 399-401. [Reseña al libro de GARCÍA ARIAS, Xosé Lluís: *Arabismos nel dominiu llingüísticu astur*, Oviedo: Academia de la Llingua Asturiana, 2006. 317 pp.].

¹⁰⁸ CARRERO SANTAMARÍA, Eduardo: «La “ciudad santa” de Oviedo, un conjunto de iglesias para la memoria del rey», *Hortus Artium Medievalium. Journal of the International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages*, núm. 13/2 (2007), pp. 375-388.

¹⁰⁹ PÉREZ DE TUDELA VELASCO, María Isabel: «La consideración ética de la guerra y el uso de la violencia en la España medieval», *En la España medieval*, núm. 30 (2007), pp. [7]-25. [Vid. epígrafe 2].

¹¹⁰ ARAGUAS, Philippe: «Spolia/contrefaçon, deux modalités d'appropriation du passé pour quelles élites?», *Hortus Artium Medievalium. Journal of the International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages*, núm. 13/2 (2007), pp. 347-357.

¹¹¹ BARÓN [THAIDISGMANN], Javier: «El rey Pelayo y el origen de la Reconquista en la obra de Federico de Madrazo», *Boletín del Museo del Prado*, núm. 43 (2007), pp. 142-159.