

Cemetery Park¹

Mercedes Gallego²

Everything turned black and white
and you opened a bottle of wine
the cork rolled through the non-living grass
then, the crystal crashed.
Trapped in the park
streets sweepers cleaned
the leaves of the trees,
like if they were burst into tears.
Now standing here in the night
you seemed like a guardian angel
I'm wishing it was a false dream,
"you never died, it was not real".
I see the sparkling bathroom light bulb
asking me if it's you
the soul that turned it off.

Perfil de la autora:

Mercedes Gallego es estudiante de Filología Hispánica por su pasión por la literatura. Empezó a escribir con 11 años sobre sus vivencias y todo lo que no se atrevía a contar. Aunque de pequeña no le gustaba la poesía, gracias a los versos de la música y el encierro en la pandemia cambió su percepción sobre ella y ahora la disfruta en cualquier ocasión que se le presente.

CONTACTO: <mergalle@ucm.es>

¹ **Recommended Citation**

Gallego, Mercedes. "Cemetery Park" *JACLR: Journal of Artistic Creation and Literary Research* vol. 12, no. 1, 2024, p.1:

<<https://www.ucm.es/siim/journal-of-artistic-creation-and-literary-research>>

©Universidad Complutense de Madrid, Spain

² **CONTACT** Mercedes Gallego <mergalle@ucm.es>