

Harboring¹

Ignacio F. Vázquez²

much can you break
and well it'll heal

in the scars is
our past they say

so how far can you
so how long till you.

woke up in black
skies like flesh and utterly

alive
—tired panting—

sought redemption
in your beloved

she carries the cusps
of my late dandelion

her eyes
straddle mountains

i split
mystic peaks

in the uprising
of the skin
a body harbors

¹ **Recommended Citation**

Vázquez, Ignacio F. "Harboring" *JACLR: Journal of Artistic Creation and Literary Research* vol. 12, no. 1, 2024, pp. 1-2:

<<https://www.ucm.es/siim/journal-of-artistic-creation-and-literary-research>>

©Universidad Complutense de Madrid, Spain

² **CONTACT** Ignacio F. Vázquez <ifvazquezphotography@gmail.com >

limits

unfinished dreams

vicious liturgies

my clouds curdled

the light

like bad milk

that morning

she asked me:

do you see

the shore beyond

this sea?

Perfil del autor:

Ignacio F. Vázquez tiene un máster en Estudios Norteamericanos y cursa un Doctorado en Estudios Literarios. Ha publicado varios artículos y participado en congresos nacionales e internacionales. También ha trabajado como reportero y editor para periódicos como El País, El Confidencial, Eldiario.es o SLATE (EEUU). Ha vivido en Indonesia en el año 2018, donde disfrutó de una beca del Ministerio de Asuntos Exteriores en la embajada de España en Yakarta, y también en EEUU donde trabajó como reportero freelance. Escribe ficción y también poesía.

CONTACTO: <ifvazquezphotography@gmail.com>