

*JACLR: Revista de Creación Artística e Investigación Literaria (Journal of Artistic Creation and Literary Research)* es una publicación bianual de la Universidad Complutense Madrid que aparece en texto completo, acceso abierto, y revisada por pares. La revista, publicada y editada por estudiantes graduados, ofrece trabajos de investigación, tesinas de grado y de master, junto con contribuciones originales de creación artística. El objetivo es que los estudiantes aprendan el proceso de edición de una revista científica. Los autores cuyos trabajos se publican mantienen los derechos de autor sobre los mismos para su publicación posterior en otros lugares.

---

**Volumen 10 Número 2 (Diciembre 2022)**

**Josué Campuzano Morales**

"La boca"

---

**Para citar el artículo**

Campuzano Morales, Josué. "La boca" JACLR: Journal of Artistic Creation and Literary Research 10.2 (2022):

<<https://www.ucm.es/siim/journal-of-artistic-creation-and-literary-research>>

©Universidad Complutense de Madrid, Spain

---

Frente al espejo una sonrisa. Sin resquebrajar la consistencia del rostro sin olvidarse de su sentido y su motivo sigue ahí perdida compuesta de un número incalculable de signos como estrellas que llevan a su manifestación que las niega. un silencio. una lengua. un desperdicio de momentos que sé perdidos en la incomprensión hasta que ardan en las llamas y se vuelvan pan:

otro plato en la boca de su dueño.

Se resumen mis noches en una transformación, inadmisibles en las mentes claras de mis profesores en este mundo; de dos huecos de vida y muerte en el territorio de mi cuerpo, la boca es un ano mal vestido. Así si se nazca entre cenizas sobre nieve o en el campo oscuro en que explotan y se esfuman los sonidos salvajes que descubrimos en nosotros, la boca en su movimiento profundamente escatológico da lugar a una palabra fuera del cuerpo que ya no es cuerpo y que niega al cuerpo para ser su propio cuerpo, aunque luego pase a ser la realidad en que se vierte el cuerpo: el cuerpo nada en sus propias heces.

Un escrito sin ideas, un escrito de palabras, un escrito de cuerpos para ser cuerpo. Una noche interna en pleno día, un reflejo oscuro en el centro del sol incierto que titubea el día y parodia la noche, un escrito viejo sin santuarios ni caminos.

**Perfil del autor(a)**

Josué Campuzano Morales, poeta.

Contact0: campuzanojosue06@gmail.com