

JACLR: Revista de Creación Artística e Investigación Literaria (Journal of Artistic Creation and Literary Research) es una publicación bianual de la Universidad Complutense Madrid que aparece en texto completo, acceso abierto, y revisada por pares. La revista, publicada y editada por estudiantes graduados, ofrece trabajos de investigación, tesinas de grado y de master, junto con contribuciones originales de creación artística. El objetivo es que los estudiantes aprendan el proceso de edición de una revista científica. Los autores cuyos trabajos se publican mantienen los derechos de autor sobre los mismos para su publicación posterior en otros lugares.

Volumen 10 Número 2 (Diciembre 2022)

Josué Campuzano Morales
"Internet"

Para citar el artículo

Campuzano Morales, Josué. "Internet" JACLR: Journal of Artistic Creation and Literary Research 10.2 (2022):

<<https://www.ucm.es/siim/journal-of-artistic-creation-and-literary-research>>

©Universidad Complutense de Madrid, Spain

Ordenar los pensamientos sin cola, callar frente a la pantalla en blanco
¡qué difícil puede ser existir en tiempos de internet! Desatar un puñado en el teclado,
y verles emerger sin mucha vida,
como pecesitos en el estanque límpido, allá, agudos y prestos al cambio sutil
de las aguas opacas.
Columpiarse en las páginas sin desplegarlas, perder el cursor y quedarse quieto,
descubrir su espacio desierto,
y perderse, por fin, en el reflejo de ese desierto.
Vigilia tras vigilia, sin sangre, sin ardor, fijado en ese sol
que solo brilla en un cerrar de ojos
que rota con desprecio, alrededor de cada documento, hasta quebrarse en rostro
somnoliento. Lautréamont, poeta medido, ordenado, cola de rape blanco
se desliza en la página hasta el final
del estanque: silencio abisal.
Ahora es tiempo. Es tiempo de convivios de nueva lengua, tiempo sin paz ni guerra,
tiempo de internet.

Perfil del autor(a)

Josué Campuzano Morales, poeta.

Contact0: campuzanojosue06@gmail.com