



JACLR: Revista de Creación Artística e Investigación Literaria (Journal of Artistic Creation and Literary Research) es una publicación bianual de la Universidad Complutense Madrid que aparece en texto completo, acceso abierto, y revisada por pares. La revista, publicada y editada por estudiantes graduados, ofrece trabajos de investigación, tesinas de grado y de master, junto con contribuciones originales de creación artística. El objetivo es que los estudiantes aprendan el proceso de edición de una revista científica. Los autores cuyos trabajos se publican mantienen los derechos de autor sobre los mismos para su publicación posterior en otros lugares.

Volumen 9 Número 1 (Junio 2020)

Héctor Iglesias y Aznar
"Sílva del diván"

Para citar el artículo

Iglesias y Aznar, Héctor. "Silva del diván" *JACLR: Journal of Artistic Creation and Literary Research* 9.1 (2021):

<<https://www.ucm.es/siim/journal-of-artistic-creation-and-literary-research>>

©Universidad Complutense de Madrid, Spain

Héctor Iglesias y Aznar

SILVA DEL DIVÁN

Dicen las viejas que huele a tormenta
Dicen los sabios que nada es eterno
Heráclito que todo
fluye; nunca conocerás, Pirrón,
la verdad; yo he sentido,
por el contrario, detenerse el mundo
en un diván mullido, verde esmeralda.
Ay el diván, el diván.
No me pregunto ya que es sentir, amar,
ni aún vivir; las musas
ya me han mostrado el camino; respuestas
a tantas curiosidades mistericas
que me acucian tanto como a Pandora
las encontré de un golpe,
un golpe lujurioso
al amparo de anfitriona celestina
un requiebro galante

y una galería requebrada
en un diván velludo, verde esmeralda.
Ay el diván, el diván
Me pediste navegar por la selva
siguiendo un río caudal y profundo
afluente de los sueños
y me vi envuelto en medio de una cruenta
batalla, que apacigüé acariciando
cortésmente las cuerdas

de mi harpa; y una silva
así canto en voz tenue,
tenue y jadeante como el silencio
vibrante que nos invadía mientras
nuestra noche mudaba en madrugada
y la madrugada en sol dominical
Una silva sin aliento, exánime
bramo con lo que resta
de mis mermadas fuerzas
consumidas por la pasión que mana
sobre un diván feliz, verde esmeralda.
Ay el diván, el diván...